دليل الدراسة لكليات التربية بالجامعات الليبية

2023

الجزء الثاني "ب"

برامج العلوم الانسانية

البرامج التعليمية في هذا الجزء هي:

1. البرنامج التعليمي: قسم رياض الأطفال
2. البرنامج التعليمي: قسم التربية وعلم النفس
3. البرنامج التعليمي: قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
4. البرنامج التعليمي: قسم التاريخ والجغرافيا
5. البرنامج التعليمي: قسم التربية الفنية

STATE OF LIBYA
GOVERNMENT OF NATIONAL UNITY
MINISTRY OF HIGHER EDUCATION
& SCIENTIFIC RESEARCH
RESOLUTIONS

دولة ليبيا
حكومة الوحدة الوطنية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
القـــرارات

قـــرار وزيـــر التعـليـم العالي والبحث العلمي
رقم (503) لسنة 2023 م
بشـأن اعتماد دليل الدراسة لكليات التربية بالجامعات الليبية

وزيـر التعليم العالي والبحث العلمي.

- بعـد الاطـلاع علـى الإعـــلان الدســتوري المؤقـت وتـعـديـلاتـه.
- وعلى الاتفـاق السياسـي الليـبي الموقع في (17 ديسمبر 2015 ميلادي).
- وعلى القانون رقم (12) لسنة (2010 م) بشـأن إصدار قانون علاقـات العمل ولائحته التنفـيذية.
- وعلى القانون رقم (18) لسنة 2010 م بشأن التعليم.
- وعلى قـــرار مجلـس النـواب رقـم (1) لسنة 2021م بشـأن منـح الثـقة لحكـومة الـوحـدة الـوطنية.
- وعلى قرار مجلس وزراء حكومة الوحدة الوطنية رقم (39) لسنة 2021م بشأن اعتماد الهيكل التنظيمي وتحديد اختصاصات وزارة التعليم العالـي والبحث العلمي وتنظـيم جهازها الإداري.
- وعلى قرار اللجنة الشعبية العامة سابقاً رقم (501) لسنة 2010م بشأن إصدار لائحة تنظيم التعليم العالي وتعديلاته.
- وعلى قرار اللجنة الشعبية العامة رقم (22) لسنة 2008م بشأن الهيكل التنظيمي للجامعات ومؤسسات التعليم العالي وتعديلاته.
- على تأشيـرتنا بالموافقـــة على ما عرضه السيد/ رئيس لجنة اعـداد دليـل كليات التربية بالجامعـات الليبية رقم (بلا) المؤرخ في (2023/5/29م).

قـــــرر

مـــادة (1)

يتم بموجب أحكام هذا القرار اعتماد دليل الدراسة لكليات التربية بالجامـعات الليبية المرفق بهذا القرار.

مـــادة (2)

كما يُلغى قرارنا رقم (465) لسنة 2022م بشأن اعتماد اللائحة التنظيمية لكليات التربية بالجامعات العامة الليبية

مـــادة (3)

يُعمل بهذا القـرار من تاريـخ صـدوره وعلى الجهـات المعنية تنفيـذه.

عمران محمد القيب
وزير التعليم العالي والبحث العلمي

صدر في طرابلس
يوم الثلاثاء
بتاريخ 30/5/2023م
ر.ق ش.ق.ر.....

توطئة

إن الاستثمار في العقول وتنمية القدرات البشرية الواعدة يعد أهم استراتيجيات الدول الحريصة على شعوبها، ودليلا قاطعا على رغبتها في التطوير والتقدم. ولعل حسن التخطيط يقتضي اتباع المنهجية العلمية التي تطرح الفكرة، وتضع المقدمات، لتصل الى النتائج من خلال التطبيق المحكم.

ونظراً لأن التشريعات واللوائح تعد أساسا للتخطيط الجيد، وُضع هذا الدليل بشأن اللوائح التنظيمية لكليات التربية بالجامعات الليبية والخطة الدراسية المعتمدة وفق توصيف المقررات الدراسية.

وبناء عليه فإن العمل بهذا الدليل يعد نقطة بداية لرفع مستوى النتاج العلمي من خلال وضع الأسس المهمة لشتى العلوم التربوية التي نسعى إلى تطبيقها من خلال مقررات ومفردات من شأنها أن تسهم في صنع كفاءات علمية قادرة على تطوير العملية التعليمية.

ونحن إذ نقدم هذه الجهود فإننا نأمل أن تكون عاملا مساعدا ولبنة جديدة تساهم في فتح الأبواب أمام أهل العلم والمعرفة خدمة للصالح العام وتلبية لاحتياجات بلادنا لمعلمين مؤهلين، قادرين على إحداث التغيير وتحريك عجلة التطوير والتنمية في عالم يتسابق فيه الجميع نحو البناء ولا مكان فيه لغير العلماء والمتعلمين والمبدعين.

أ.د. عمران محمد القيب
وزير التعليم العالي والبحث العلمي

فهرس المحتويات

توطئة 3
اللائحة التنظيمية 8
الفصل الأول - أحكـام عامـة 9
مادة (1) تطبيق اللائحة 9
مادة (2) التعريف 9
مادة (3) الأهداف 9
مادة (4) شروط قبول عضو هيئة التدريس 9
مادة (5) عميد الكلية ورئيس الكلية 9
مادة (6) الإجازات العلمية (المؤهل العلمي) 9
مادة (7) لـغة الدراسـة 10
المـادة (8) التعريفـــات 10
الفصل الثاني - البرنامج الدراسي 11
مادة (9) الأقسام العلمية 11
مادة (10) المقرر الدراسي 11
مادة (11) أستاذ المقرر 12
المـادة (12) مدة الدراسة بالكلية 12
المـادة (13) صفـة القيد 13
المـادة (14) الفصل الدراسي 13
المـادة (15) الخطة الدراسية 13
المـادة (16) تصنيف المقررات الدراسية 13
مـادة (17) رمز المقرر ومحتوياته 15
المـادة (18) الجدول الدراسي 15
المـادة (19) الوسائل التعليمية 15
المـادة (20) التربية العملية 16
مادة (21) مشروع التخرج 17
المـادة (22) الأستاذ المرشد "المشرف الأكاديمي" 17
المـادة (23) النشاط العام 18
الفصل الثالث - نظام القبول والتسجيل والقيد والانتقال وتغيير التخصص 18
المـادة (24) شـــروط القبـــول 18
المـادة (25) تنسيب الطلبة الجدد 19
المـادة (26) التسجيل وتوثيق المعلومات 19
المـادة (27) تسجيل المقررات 20
المـادة (28) التسجيل المتأخر 20
المـادة (29) الحد الأعلى والأدنى لوحدات التسجيل 20

المـادة (30) إضافة المقررات الدراسية..... 20
المـادة (31) إسقاط المقررات الدراسية..... 20
المـادة (32) تجديد القيد 20
المـادة (33) إيقاف القيد..... 21
المـادة (34) الانقطاع عن الدراسة 21
المـادة (35) شروط الانتقال إلى الكلية..... 21
المـادة (36) إجراءات الانتقال..... 22
المـادة (37) تغيير التخصص 22
المـادة (38) إعادة التنسيب 22
الفصل الرابع - الضوابط الخاصة بالدراسة والامتحانات 23
المـادة (39) لجنة الدراسة والامتحانات 23
مادة (40) طـلاب الكليـة 23
المـادة (41) حضور الاختبارات والامتحانات للمقررات الدراسية 24
الفصل الخامس - نظام الامتحانات والنتائج..... 24
المـادة (42) لجنة الامتحانات والمراقبة 24
المـادة (43) استكمال محتويات المقرر 24
المـادة (44) تقييم أعمال الفصل الدراسي 24
مادة (45) الامتحانات النهائية 25
المـادة (46) الغياب عن الامتحان النهائي 25
المـادة (47) تقدير ناقص (ن) بسبب الغياب..... 25
المـادة (48) تقدير ناقص (ن) بسبب عدم اكتمال متطلبات المقرر 26
المـادة (49) رفع المعدل العام 26
المـادة (50) التقديرات 26
المـادة (51) إعلان النتائج 26
المـادة (52) اعتماد النتائج النهائية 27
المـادة (53) المراجعة الموضوعية (التظلم) 27
المـادة (54) المعدل الفصلي 27
المـادة (55) حساب المعدل التراكمي العام..... 28
المـادة (56) المعدل التراكمي العام عند تغيير التخصص أو الانتقال..... 28
المـادة (57) الوحدات المطلوبة للتخرج 28
المـادة (58) شروط الحصول على درجة الإجازة المتخصصة (الليسانس في الآداب والتربية، أو البكالوريوس في العلوم والتربية) 28
المـادة (59) الإفادات وكشف الدرجات 29
المـادة (60) احتفالات التخرج 29
المـادة (61) مرتبة الشرف 29
الفصل السادس - الإنذار والفصل من الدراسة 29

المادة (62) الإنـــــذار 29
المادة (63) الفصل من الدراسة بالكلية 30
الفصل السابع - التأهيل التربوي 30
المادة (64) التأهيل التربوي 30
المادة (65) شروط التأهيل التربوي 30
المادة (66) مدة التأهيل التربوي 31
المادة (67) الإنـــــذار 31
المادة (68) الفصل من الدراسة بالكلية 32
المادة (69) إيقاف القيد 32
المادة (70) سريان أحكام التأهيل التربوي 32
الفصل الثامن - المخالفات التأديبية 32
المادة (71) الالتزام بأداء الواجبات 32
المادة (72) التأديب 32
المادة (73) ارتكاب المخلفات 32
المادة (74) الاعتداء على أعضاء هيئة التدريس أوالعاملين أو الطلاب 33
المادة (75) الاعتداء على أموال الكلية 33
المادة (76) مخالفات الإخلال بنظام الدراسة والامتحانات 33
المادة (77) السلوك المنافي للأخلاق والنظام العام والآداب العامة 33
الفصل التاسع - العقوبات التأديبية 34
المادة (78) الإيقاف عن الدراسة لمدة أربعة فصول دراسية 34
المادة (79) الإيقاف عن الدراسة 34
المادة (80) العقوبات التأديبية 34
المادة (81) صلاحيات لجنة التفتيش والمراقبة 34
المادة (82) الإيقاف عن الدراسة 34
المادة (83) الحرمان من الامتحان 35
الفصل العاشر - إجراءات التأديب 35
المادة (84) البلاغ عن المخالفات 35
المادة (85) تكليف لجان التحقيق 35
المادة (86) اعلام الطالب بموعد الحقيق 35
المادة (87) تقرير التحقيق 35
المادة (88) تشكيل مجلس التأديب 35
المادة (89) إعلام الطالب بموعد التحقيق أو التأديب 35
المادة (90) قرار مجلس التأديب 35
المادة (91) آلية اتخاذ قرار التأديب 36
المادة (92) إعلان قرار مجلس التأديب 36

المـادة (93) انقضاء الدعوة التأديبية 36
المـادة (94) قرارات مجلس التأديب 36
الفصل الحادي عشر- أحكام ختامية 36
المـادة (95) سريان أحكام القوانين واللوائح..... 36
المـادة (96) العمل باللائحة 36
المــلاحق 37
دليل التربية العملية 38
أهداف التربية العملية 38
مصطلحات ومفاهيم التربية العملية 38
إجراءات تنفيذ التربية العملية 39
حقوق وواجبات طلاب التربية العملية 40
صفات طلاب التربية العملية 40
نظام الإشراف على التربية العملية 41
مهام المسؤولين عن عملية الإشراف والتقويم..... 41
المهارات التدريسية لطلاب التربية العملية 42
مراحل التربية العملية 42
نظام التقويم في التربية العملية..... 42
إرشادات عامة عند تقويم الطالب المعلم 43
آلية تنفيذ برنامج التربية العملية 43
ثانياً: التربية العملية بالمؤسسات التعليمية..... 44
استمارات متابعة وتقويم برنامج التربية العملية..... 46
استمارة تقييم الطالب لذاته..... 47
استمارة تقييم المشرف التخصصي / التربوي للطالب المعلم 48
استمارة تقييم مدير المؤسسة التعليمية للطالب المعلم..... 49
استمارة تقييم المعلم الأساسي للطالب المعلم 50
متطلبات الجامعة 51
متطلبات الكلية 51
البرامج التعليمية – التخصصات الانسانية..... 52
البرنامج التعليمي: قسم رياض الأطفال 53
البرنامج التعليمي : قسم التربية وعلم النفس 144
البرنامج التعليمي : قسم الفلسفة وعلم الاجتماع..... 220
البرنامج التعليمي: قسم التاريخ والجغرافيا 276
البرنامج التعليمي: قسم التربية الفنية 377

اللائحة التنظيمية

لكليات التربية بالجامعات الليبية

2023

الفصل الأول - أحكـام عامــة

مادة (1) تطبيق اللائحة

تطبق أحكام هذه اللائحة على كليات التربية بالجامعات الليبية وتسري على طلاب مرحلة الإجازة المتخصصة (الليسانس والبكالوريوس).

مادة (2) التعريف

كليات التربية هي الكليات التي تختص بإعداد وتأهيل الطلاب المعلمين تأهيلاً عالياً ورفع كفاءتهم في المجالات التربوية والمهنية التي تحتاجها الدولة.

مادة (3) الأهداف

الأهداف :

1 . تكوين المعلم القادر على أداء مهامه التعليمية والتربوية، وتطوير الإمكانات والمواهب واكتساب المهارات المطلوبة في مجال التخصص.

2 . حصول الطلاب على أساسيات المعرفة العلمية والتربوية والنفسية والاجتماعية.

3. تمكين الطلاب من اكتساب القدرة على تطبيق المهارات المهنية بعد التخرّج.

4. تنمية قدرات الطلاب على التفاعل مع التقنيات الحديثة، بما يؤهلهم للعمل.

5. سد احتياجات المجتمع من المعلمين.

6. تنمية كفايات البحث العلمي في المجال التربوي.

7. توطيد الصلات الثقافية والعلمية مع الكليات والجامعات والمؤسسات والهيئات العلمية المختلفة ذات العلاقة.

مادة (4) شروط قبول عضو هيئة التدريس

يُشترط فيمن يُقبل عضو هيئة تدريس بكليات التربية بالجامعات الليبية أن يكون متحصلاً على مؤهل تربوي.

مادة (5) عميد الكلية ورئيس الكلية

- يُشترط فيمن يتولى مهام عميد كلية التربية أن يكون عضو هيئة تدريس بأحد تخصصات الكلية وحاملا شهادة الدكتوراة ومتحصلاً على مؤهل تربوي.
- يُشترط فيمن يتولى مهام رئيس قسم علمي بكلية التربية أن يكون عضو هيئة تدريس في تخصص القسم وحاصلاً على مؤهل تربوي.

مادة (6) الإجازات العلمية (المؤهل العلمي)

تمنح كليات التربية الإجازات العلمية التالية مع الأخذ بالاعتبار الشروط والأسس المنظمة والمنصوص عليها في هذه اللائحة:

1. الإجازة المتخصصة في العلوم والتربية (البكالوريوس).
2. الإجازة المتخصصة في الآداب والتربية (الليسانـــس).
3. دبلوم التأهيل التربوي.

كما تمنح كليات التربية أيضاً:

1. الإجازة العالية في العلوم والتربية والآداب (الماجستير).
2. الإجازة الدقيقة في العلوم والتربية والآداب (الدكتوراه).

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

وتسري عليها اللائحة الخاصة بالدراسات العليا.

مادة (7) لـغة الدراسـة

اللغة العربية هي لغة الدراسة والامتحانات في الكليات، ويجوز كتابة المصطلحات العلمية المستخدمة من اللغات الأخرى بلغتها الأصلية إلى جانب نصها العربي، ويكون التدريس بغير العربية لأقسام اللغات الأخرى وفق التشريعات واللوائح النافذة، وعلى الطلبة غير العرب اجتياز امتحان يثبت قدراتهم على التحصيل العلمي باللغة العربية.

المـادة (8) التعريفـــــات

1. **العام الدراسي :** يكون من فصلين دراسيين متتالين (خريف . ربيع).
2. **الفصل الدراسي:** تكون مدة كل فصل دراسي ستة عشر أسبوعًا تدريسيًا بما في ذلك الاختبارات الفصلية والنهائية.
3. **المقرر الدراسي:** مادة دراسية تتبع مستوى محددًا ضمن الخطة الدراسية المعتمدة لكل تخصص، ويكون لكل مقرر رقم، ورمز، واسم، ووصف مفصل لمفرداته، يميزه من حيث المحتوى والمستوى عن سواه من المقررات الدراسية الأخرى.
4. **متطلبات المقرر الدراسي:** هي المقررات الواجب إنجازها تراتبياً حسب الخطة الدراسية بالقسم.
5. **الوحدة الدراسية:** ساعة تدريسية نظرية، أو ثلاث ساعات عملي ، أو ساعتان تمارين (تدريب) أسبوعيًا طيلة الفصل الدراسي.
6. **الإنذار:** الإشعار الذي يوجه إلى الطالب بسبب انخفاض معدله عن الحد الأدنى وهو 50% من المعدل التراكمي.
7. **درجة أعمال الفصل:** هي الدرجة الممنوحة لأعمال الطالب خلال الفصل الدراسي، وتشمل (الامتحانات التحريرية، الشفهية، العملية أو نظام التقييم المستمر خلال الفصل الدراسي من خلال إعداد التقارير، أو البحوث العلمية، أو التجارب، أو القيام بالدراسات الميدانية أو التطبيقية) وفي جميع الحالات يتم إعلام الطالب بدرجته قبل الدخول إلى الامتحان النهائي.
8. **الامتحان النهائي:** امتحان في المقرر يعقد مرة واحدة في نهاية الفصل الدراسي.
9. **الدرجة النهائية:** مجموع درجات أعمال الفصل مضافًا إليها درجة الامتحان النهائي لكل مقرر دراسي وتحسب الدرجة من مائة (100).
10. **التقدير:** وصف للنسبة المئوية أو الرمز الأبجدي للدرجة التي تحصل عليها الطالب في المقرر الدراسي.
11. **النقاط:** هي حاصل ضرب الدرجة النهائية لكل مقرر دراسي في عدد وحداته.
12. **المعدل الفصلي:** يُحسب المعدل الفصلي بجمع نقاط المقررات الدراسية مقسومًا على مجموع الوحدات التي درسها الطالب في الفصل الدراسي، ولا تُحسب ضمنها المقررات الدراسية التي غاب عنها الطالب بعذر شرعي أو التي انسحب منها.
13. **النقاط التراكمية:** هي مجموع نقاط المقررات التي درسها الطالب في كل الفصول مطروحًا منها النقاط السابقة للمقررات المعادة.
14. **الوحدات التراكمية:** هي مجموع وحدات المقررات التي درسها الطالب في كل الفصول مطروحًا منها وحدات المقررات المعادة.
15. **المعدل التراكمي العام:** يُحسب المعدل التراكمي العام بقسمة مجموع النقاط التراكمية التي تحصل عليها الطالب على مجموع الوحدات التراكمية التي درسها خلال فترة دراسته بالكلية.
16. **الوحدات المنجزة:** هي مجموع وحدات المقررات التي تحصل فيها الطالب على درجة النجاح.
17. **التقدير العام:** وصف المستوى العلمي للطالب خلال فترة دراسته في الكلية بناء على معدله التراكمي.

18. **السجل العلمي أو الأكاديمي (بطاقة الطالب الدراسية):** بيان يوضح سير الطالب دراسيًا، ويشمل المقررات التي درسها في الفصول الدراسية منذ التحاقه بالكلية، ويتضمن هذا البيان اسم المقرر، ورمزه ورقمه، وعدد وحداته، والدرجة التي تحصل عليها الطالب وتقديره، علاوة على المعدل التراكمي والتقدير العام لتلك المقررات، بالإضافة إلى معادلة المقررات الدراسية للطالب المنتقل من الكليات المناظرة أو غيرها.
19. **الأقارب من الدرجة الأولى:** الأب، والأم، والأبناء.
20. **الأقارب من الدرجة الثانية:** الأخوة، والجد والجدة.

الفصل الثاني - البرنامج الدراسي

مادة (9) الأقسام العلمية

أ- تتكون كلية التربية من الأقسام العلمية الإنسانية والتطبيقية الآتية:

ت	القسم العلمي	Code	الرمز	الدرجة الممنوحة من القسم
.1	قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية	ARIS	ل ع د س	ليسانس في علوم التربية
.2	قسم اللغة الإنجليزية	EN	ل ج	ليسانس في علوم التربية
.3	قسم اللغة الفرنسية	FL	ل ف	ليسانس في علوم التربية
.4	قسم معلم الفصل	CT	م ف	ليسانس في علوم التربية
.5	قسم التربية الخاصة	SE	ت خ	ليسانس في علوم التربية
.6	قسم رياض الأطفال	KG	رط	ليسانس في علوم التربية
.7	قسم التربية وعلم النفس	EPSY	ت ع ن	ليسانس في علوم التربية
.8	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع	PHSO	ف ع ج	ليسانس في علوم التربية
.9	قسم التاريخ والجغرافيا	HG	ت ج	ليسانس في علوم التربية
.10	قسم التربية الفنية	ART	ت ف	البكالوريوس في علوم التربية
.11	قسم الأحياء	BIO	أ ح	البكالوريوس في علوم التربية
.12	قسم الكيمياء	CH	ك م	البكالوريوس في علوم التربية
.13	قسم الفيزياء	PH	ف ز	البكالوريوس في علوم التربية
.14	قسم الرياضيات والإحصاء	MAST	ر ح	البكالوريوس في علوم التربية
.15	قسم الحاسوب	CS	ح س	البكالوريوس في علوم التربية

ب. تتولى الأقسام المختصة تدريس المقررات التربوية ومتطلبات الجامعة.

ج. يتولى كل قسم من الأقسام العلمية تنفيذ الخطة التعليمية ومتابعتها وله على الأخص ما يلي:

1. إعداد مقترحات تطوير البرنامج الدراسي.
2. توزيع المقررات الدراسية على أعضاء هيئة التدريس قبل بداية كل فصل دراسي بوقت كاف.
3. تحديد المقررات الاختيارية المراد تدريسها وفقاً لإمكانياته.

مادة (10) المقرر الدراسي

هو المحتوى المنهجي التعليمي المعد من قبل متخصصين علمياً وتربوياً وفقاً لمعايير الجودة، ويكون لكل مقرر دراسي:

1. مفردات دراسية واضحة ومعتمدة (توصيف المقرر) تحمل صفة التدرج العلمي المنهجي، بحيث تعتمد دراسة بعض المقررات أساسًا على مقررات تسبقها، ويتعين على الطالب اجتيازها بنجاح، وتتولى أقسام الكلية توضيح كل ذلك في خطتها الدراسية.
2. عدد من الوحدات والساعات حسب طبيعته، وتعادل الوحدة الدراسية ساعة تدريسية نظرية، أو ثلاث ساعات عملي، أو ساعتين تمارين (تدريب) أسبوعياً طيلة الفصل الدراسي.
3. رمز ورقم خاص لكل قسم، وتتولى الأقسام المعنية ترتيبها وتوزيعها على الفصول الدراسية حسب أسبقيتها في الدراسة.
4. عضو هيئة تدريس أو أكثر يكلفه القسم المختص من بين أعضاء هيئة التدريس القارين أو المتعاونين، ولأستاذ المقرر الاستعانة بالأطقم المساعدة من معيدين وفنيين حسب الحاجة.
5. كتاب منهجي أو أكثر وكتب مرجعية، وفقًا لما ورد بتوصيف المقرر الدراسي المعتمد في البرنامج الدراسي للقسم وفق معايير الجودة.
6. نشر نبذة مختصرة عن المقررات الدراسية لكل قسم بدليل الكلية وكذلك الموقع الإلكتروني للكلية والجامعة.
7. كما يراعى في دراسة المقرر ما يلي:

أ. يجوز أن يكون للمقرر الواحد أكثر من مجموعة إذا زاد عدد الطلاب المسجلين في المقرر عن (20) طالبا للعلوم التطبيقية و(35) طالبا للعلوم الإنسانية.

ب. لا يجوز لأي طالب دراسة أي مقرر ما لم يكن مسجلا به رسميا وقد تجاوز متطلباته بنجاح.

مادة (11) أستاذ المقرر

يتولى تدريس كل مقرر دراسي عضو هيئة تدريس متخصص، ويجوز أن يكون من المتعاونين شريطة حصوله على مؤهل عال أقله (الإجازة التخصصية العالية -الماجستير) في ذات التخصص، ويقوم أستاذ المقرر بتنفيذ ما يخصه وفقا لما تنص عليه هذه اللائحة.

يخصص أستاذ المقرر جزءاً من المحاضرة الأولى في بداية كل فصل دراسي يقدم فيه ما يلي:

1. توضيح أهداف ومحتويات المقرر ومواعيد الاختبارات الفصلية وكيفية احتساب أعمال الفصل.
2. تحديد الكتب المنهجية والمراجع المتعلقة بالمقرر الدراسي.
3. تحديد أسلوب التقييم والمتابعة أثناء الدراسة.
4. تنبيه الطلاب لضرورة الاطلاع على لائحة الدراسة والامتحانات بالكلية.
5. تنفيذ التعليمات المتعلقة بالمقرر الصادرة عن القسم المعني وكذلك قسم الدراسة والامتحانات.

المادة (12) مدة الدراسة بالكلية

أ. **تكون** مدة الدراسة بالكلية ثمانية فصول دراسية يمنح الطالب بعدها درجة الإجازة المتخصصة (الليسانس في الآداب والتربية، أو البكالوريوس في العلوم والتربية) إذا استوفى متطلبات التخرج، مع مراعاة ما يكون في هذه اللائحة من أحكام.

ب. تمنح فرصة استثنائية للطلبة الذين أنهوا دراسة الفصل الثامن بشرط توفر الشروط المنصوص عليها فيما بعد وفقًا للآتي:

أولًا: الفرصة الأولى:

يمنح الطالب فرصة استثنائية أولى من مجلس الكلية بناءً على اقتراح القسم المسجل به الطالب المعني ولمدة فصلين دراسيين على الأكثر، وذلك وفق الشروط التالية:

1. أن يكون الطالب قد أنجز عددًا لا يقل عن (80%) من الوحدات الدراسية بنهاية الفصل الدراسي الثامن.
2. ألا يكون الطالب قد تحصل على عدد إنذارين متتاليين (الفصلين السابع والثامن).

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

ثانيًا: الفرصة الثانية:

يوصى بمنح فرصة استثنائية ثانية من مجلس الجامعة للطلبة المستفيدين من الفرصة الاستثنائية الأولى ولمدة فصل دراسي واحد فقط، وذلك وفق التالي:

أ. ألا يكون الطالب قد تحصل على عدد إنذارين متتاليين (الفصلين التاسع والعاشر).

ب. يُعتبر الطالب مفصولاً في حال عدم استفادته من الفرص الاستثنائية المذكورة أعلاه.

ت. تحسب للطلاب المنتقلين من الكليات المناظرة المدة التي قضوها في الكلية التي انتقلوا منها ضمن المدة الدراسية المحددة في هذه اللائحة، ولا يحسب إيقاف القيد بالجهة المنتقل منها في المدة المحددة.

المـادة (13) صفـة القيد

صفة القيد للطالب نظامية وفقًا لنظام الفصول الدراسية وبواقع فصلين دراسيين في العام الدراسي، بشرط أن يكون حضوره منتظماً.

المـادة (14) الفصل الدراسي

يتكون العام الدراسي من فصلين دراسيين (الخريف ، الربيع) مدة كل فصل أربعة عشر أُسبوعًا تدريسياً كحد أدنى، ويضاف لهذه المدة أُسبوعان لإجراء امتحانات أعمال الفصل والنهائي. ويعطى للتسجيل بهذه الفصول فترة لا تزيد عن أُسبوع واحد، ولا تدخل ضمن مدة الفصل الدراسي، وتكون بداية فصل الخريف الأسبوع الثاني من شهر (سبتمبر)، وتكون بداية فصل الربيع الأسبوع الأول من شهر (مارس).

المـادة (15) الخطة الدراسية

توزع الخطة الدراسية لكل قسم من الأقسام العلمية بالكلية على ثمانية فصول دراسية، على أن تتضمن كافة المقررات الدراسية، وتوصيفاتها، ومتطلباتها وفقاً للدليل المعتمد والمرفق مع هذه اللائحة، وتحفظ نسخة من الدليل في قسم الدراسة والامتحانات، ومكتب التسجيل، ومنظومة التسجيل والتوثيق المركزية بالكلية.

المـادة (16) تصنيف المقررات الدراسية

تنقسم المقررات التي تدرس بأقسام الكلية إلى:

أولا: متطلبات الجامعة بما لا تتجاوز (10%).

ثانياً: متطلبات الكلية (المقررات التربوية) وهي مقررات إلزامية بما لا تتجاوز (20%) من مجموع الوحدات الدراسية اللازمة للتخرج.

ثالثاً: متطلبات القسم (تخصصية وداعمة) 70% من الوحدات الدراسية اللازمة للتخرج وتشمل:

1. مقررات دراسية نظرية وعملية في مجال تخصص القســم.
2. مقررات اختيارية (من 4 إلى 6 وحدات دراسية)، ويجوز أن يكون أحدها من مقررات قسم آخـر وفق التخصص.
3. مقررات الدراسة الحقلية أو الميدانية ومشاريـع الدراسة والبحث.
4. تقسم متطلبات بعض الأقسام (70%) وفق الآتي:

أ. التخصص الرئيسي 70% من متطلبات القسم.

ب. التخصصات الفرعية 30% موزعة بالتساوي بين التخصصات (مثال1: إذا كان التخصص الرئيسي كيمياء يخصص له 70% ويخصص لعلم الأحياء 30%)، (مثال2: إذا كان التخصص الرئيسي لغة عربية يخصص له 70% ويخصص

للدراسات الاسلامية 30%) ويسري ذلك على باقي الأقسام ذات المجالين (التاريخ والجعرافيا – الرياضيات والاحصاء... وهكذا).

رابعاً: يتضمن برنامج الإجازة المتخصصة (الليسانس من 126 إلى 136 وحدة دراسية معتمدة)، (البكالوريوس من 130 إلى 140 وحدة دراسية معتمدة). ويتم تنفيذ مفردات المقررات وفق هذا الدليل، وعلى عضو هيئة التدريس تقديم تقريره على المقررات التي قام بتدريسها عند نهاية كل فصل دراسي.

متطلبات الجامعة :

ت	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الوحدات	متطلبات المقرر
1	ARIS101	الدراسات الإسلامية 1	1	-
2	ARIS102	الدراسات الإسلامية 2	1	ARIS101
3	ARIS103	اللغة العربية 1	2	-
4	ARIS104	اللغة العربية 2	2	ARIS103
5	CS100	الحاسوب 1	1	-
6	CS101	الحاسوب 2	1	CS100
7	EN100	اللغة الإنجليزية 1	1	-
8	EN101	اللغة الإنجليزية 2	1	EN100
9	NL100	الثقافة الوطنية	2	.
مجموع الوحدات			12 وحدة	.

متطلبات الكلية:

ت	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الوحدات	متطلبات المقرر
1	ARIS105	اللغة العربية 3	1	ARIS104
2	ARIS106	اللغة العربية 4	1	ARIS105
3	ST100	مبادئ الإحصاء	1	.
4	EPSY100	علم النفس العام	2	.
5	EPSY101	أصول التربية	2	.
6	EPSY201	استراتيجيات التدريس العامة	2	EPSY101
7	EPSY202	أسس المناهج	2	-
8	EPSY203	علم النفس التربوي	2	EPSY100
9	EPSY301	طرق البحث التربوي	2	-
10	EPSY302	القياس والتقويم التربوي	2	ST100
11	EPSY303	التقنيات التعليمية	2	EPSY201
12	EPSY400	الإدارة المدرسية	2	-
13	EPSY401	الصحة النفسية	2	EPSY203
14	EPSY402	التربية العملية	4	كل ما سبق
مجموع الوحدات			27 وحدة	.

الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

توزع المقررات الواردة في الفقرات (أولاً - ثانياً) على البرنامج الدراسي للحصول على الإجـازة المتخصصة بما يتفق وخطة كل قسم وبما لا يتجاوز مـدة 8 فصـول دراسيــة (4 سنوات).

مــادة (17) رمز المقرر ومحتوياته

1. يرمز لكل مقرر بثلاثة أرقام تدل خانة المئات منها على مستوى المقـرر.
2. يسبق الأرقام الثلاثة حرفان باللغة العربية أو الإنجليزية للدلالة على القسم المختص.
3. يكون لكل مقرر مفردات تحفظ في القسم المختص، ومكتب التسجيل والتوثيق، مع نشر نبذة مختصرة عن المقرر بدليل القسم، والكلية، والموقع الالكترونـي للكلية والجامعــة.
4. تحسب الوحدات الدراسية الحقلية العلمية، وما في حكمها بعدد وحدات يتناسب مع مدتها وينص عليها في البرنامج الدراسي للقســـــم.

المـادة (18) الجدول الدراسي

يراعى عند وضع الجدول الدراسي ما يلي:

1. الاستفادة من القاعات الدراسية والمعامل والمختبرات من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الساعة الخامسة مساءً، ويجوز عند الضرورة تمديد المواعيد.
2. توزيـع محاضرات المقررات الدراسية على أيام الأسبوع الدراسي.
3. تجنب تعارض مقررات المستوى الواحد.
4. مدة المحاضرة من ساعة واحدة إلى ثلاث ساعات حسب طبيعة كل مقرر، على أن تخصص العشر دقائق الأخيرة منها استراحة للطلاب لتمكينهم من الانتقال إلى قاعات أخرى.
5. لا يسمح بأن يكون لأي عضو هيئة التدريس أكثر من مقررين في اليوم الواحد، باستثناء المقررات المعملية أو ما تتطلبه المصلحة العامة.
6. إعلان الجدول الدراسي قبل أسبوع على الأقل من بداية التسجيل، وعلى الطالب التأكد من الجدول الدراسي المعلن من قبل القسم المختص قبل شروعه في تسجيل المقررات التي يرغب في دراستها في ذلك الفصل تفادياً لأي تعارض في مواعيد المقررات.
7. لا يسمح للطالب بالتسجيل في مقررات تتعارض أوقات تدريسها.
8. لا يجوز تغيير مواعيد الجدول الدراسي لأي سبب من الأسباب بعد الإعلان عنه.

المـادة (19) الوسائل التعليمية

تستخدم كافة الوسائل المساعدة في تنفيذ العملية التعليمية وتحسين الأداء ومن أهمها الآتي:

1. القاعة الدراسية المجهزة.
2. الأجهزة والمعدات والمعامل والمختبرات والمواد وغيرها.
3. المكتبة العلمية بما تحويه من كتب، ومراجع، ودوريات علمية ورقية وإلكترونية.
4. شبكة المعلومات الدولية.

المـادة (20) التربية العملية

تُعد التربية العملية جزء من متطلبات الحصول على إحدى الإجازتين الليســـانس أو البكالوريوس بحسب خطة الدراسة المعتمدة وفق الآتي:

التربية العملية:

- تكون للطلاب المستهدفين بإعدادهم معلمين، وتنقسم إلى جزئين خلال فصلين دراسيين، فصل داخل الكلية (يسمى تطبيقات تدريسية) وفصل خارجها (يسمى التربية العملية) كما يلي:
  أ. تطبيقات تدريسية وتكون في الفصل الدراسي السابع ويشترط اجتياز الطالب متطلبات هذا المقرر.
  ب. التربية العملية بالمؤسسات التعليمية، وتكون في الفصل الدراسي الثامن بعد اجتياز مقرر التطبيقات التدريسية.
- يُكلف مجلس الكلية منسقاً عاماً للتربية العملية على مستوى الكلية، على أن يكون مؤهلاً تربوياً.
- يقوم القسم العلمي بتحديد عدد الطلبة المستهدفين بالتربية العملية، وإحالتها للمنسق العام لتوزيعهم على المؤسسات التعليمية.
- يقوم القسم العلمي بتكليف أعضاء هيئة التدريس (متخصصين وتربويين) بمتابعة الطلبة وتقييمهم طيلة فترة التربية العملية، على ألا يزيد عدد الطلاب عن 6 لكل عضو هيئة تدريس، وفق الخطة المعتمدة من القسم العلمي.
- يتم تقييم الطالب في التربية العملية من قبل كل من:
  أ. إدارة المؤسسة التعليمية وتعطى (10%) من الدرجة الكلية.
  ب. معلم المادة بالمؤسسة التعليمية ويعطى (10%) من الدرجة الكلية.
  ت. عضو هيئة التدريس المكلف بالإشراف والمتابعة (الطالب المعلم) ويعطى لتقييمه (80%) من الدرجة الكلية توزع وفق الآتي: 40% للمشرف الأكاديمي و40% للمشرف التربوي.
  ث. يشترط لاجتياز التربية العملية حصول الطالب على 50% على الأقل من كل تقييم.
  ج. يُعتمد دليل التربية العملية المرفق بهذه اللائحة في تطبيق برنامج التربية العملية بكل الكليات.

التدريب الميداني:

- يكون للطلاب المستهدفين بإعدادهم معلمي الفئات الخاصة في المجال التعليمي والتدريبي، وينقسم إلى أربعة أجزاء خلال أربعة فصول دراسية وفق الآتي:
  أ. أساسيات التدريب الميداني داخل الكلية، وتكون في الفصل الدراسي الخامس بعد اجتياز الطالب متطلباته، يتم من خلال هذا المقرر تزويد الطلاب بالمعارف والمعلومات وترجمتها إلى ممارسات عملية للتعامل مع الحالات التي تواجه مشكلات (صحية أو تعليمية) بالمؤسسات التعليمية بشكل علمي ومهني.
  ب. التدريب الميداني (2) خارج الكلية بالمؤسسات ذات العلاقة بالفئة العمرية المدرسية، ويكون في الفصل الدراسي السادس، بعد اجتياز الطالب مقرر أساسيات التدريب الميداني (1).
  ت. مرحلتي التدريب الميداني (3، 4) خارج الكلية بالمؤسسات التعليمية، ويكونا خلال الفصلين السابع والثامن بعد اجتياز الطالب مقرر التدريب الميداني (2).
- يُكلف مجلس القسم منسقاً للتدريب الميداني لخصوصية القسم بالتعاون مع المنسق العام بالكلية.
- يتولى منسق القسم تحديد عدد الطلبة المستهدفين بالشق الخارجي من التدريب الميداني وفق كل مرحلة، وإحالتها للمؤسسات ذات العلاقة بعد التنسيق معها.
- يقوم القسم العلمي بتكليف أعضاء هيئة تدريس متخصصين بمتابعة الطلاب وتقييمهم طيلة فترة التدريب الميداني بالمؤسسات ذات العلاقة، على ألا يزيد عددهم عن 6 لكل عضو هيئة تدريس، وفق الخطة المعتمدة من القسم العلمي.
- يتم تقييم الطالب في التدريب الميداني من قبل كل من:
  أ. مدير المؤسسة التعليمية ويُعطي لتقييمه(10%) من الدرجة الكلية، توزع وفق المعايير المحددة للتقييم.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

ب. المعلم المختص ويُعطي لتقييمه (15%) من الدرجة الكلية، توزع وفق المعايير المحددة للتقييم.
ت. عضو هيئة التدريس المكلف بالإشراف والمتابعة (المشرف الأكاديمي) ويعطى لتقييمه (75%) من الدرجة الكلية توزع وفق معايير محددة للتقييم، ويشترط لاجتياز التدريب الميداني حصول الطالب على (50%) على الأقل من كل تقييم.

مادة (21) مشروع التخرج

يُعد مشروع التخرج جزءا من متطلبات الحصول على احدى الاجازتين الليسانس أوالبكالوريوس بحسب خطة الدراسة المعتمدة بكل قسم علمي بالكلية، وتكون مدته فصل دراسي كامل، ويجوز تمديده لفصل دراسي آخر، على أن يحدد مجلس القسم طبيعة وموضوع المشروع وفق خصوصية كل قسم .
وفي جميع الأحوال يجب مراعاة الإجراءات التالية:

أ. لا يسمح للطالب بالتسجيل في مشروع التخرج إلا إذا اجتاز 75% من المقررات الدراسية بنجاح.
ب. يُكلف القسم العلمي عضو هيئة تدريس كمشرف على الطالب في مرحلة مشروع التخرج، ويتولى التنسيق مع الطالب في تحديد موضوع البحث والإشراف على إعداد خطته، على أن تشمل وصفاً للموضوع، وأهميته، وأهدافه، ومدى الاستفادة منه، على أن يرتبط الموضوع بالجانب التربوي بتخصص الطالب (باعتباره معلماً)، ويتم اعتماد الموضوع لدى القسم العلمي، ويسجل بالبطاقة الدراسية للطالب، وبمنظومة التسجيل والتوثيق بالكلية.
ت. يتم تقييم مشروع التخرج من قبل لجنة علمية وتربوية مختصة مكلفة من القسم العلمي، على أن يكون الأستاذ المشرف أحد أعضائها.
ث. يكون توزيع درجات التقييم وفقا للآتي:
60% من الدرجة الكلية للجنة المناقشة.
40% من الدرجة الكلية للأستاذ المشرف.
ج. لا يعتبر الطالب ناجحاً إلا إذا تحصل على 50% من كل تقييم، وتودع نسخة ورقية والكترونية من مشروع التخرج بمكتبة الكلية وموقعها الإكتروني.

المـادة (22) الأستاذ المرشد "المشرف الأكاديمي"

هو عضو قار من بين أعضاء هيئة التدريس، يُكلفه رئيس القسم بالتنسيق مع منسق الدراسة والامتحانات بالقسم مشرفًا على مجموعة من الطلاب، بحيث يتم تخصيص ساعتين ضمن الساعات التدريسية الأسبوعية للمشرف الأكاديمي مقابل إشرافه على 20 طالبًا.
ويتولى المرشد المهام التالية:

1. إعداد وحفظ ملف علمي للطالب تحفظ به نسخة من نتائجه الدراسية أولا بأول، يزوده بها منسق الدراسة والامتحانات بالقسم.
2. توجيه الطالب في اختيار المقررات أثناء التسجيل، والإشراف على مسيرته الدراسية.
3. تدوين كافة المقررات التي درسها الطالب، ونتائجه، وحساب معدله الفصلي والتراكمي في كل فصل دراسي ببطاقة الطالب الدراسية، والتأكد من مطابقتها بمنظومة التسجيل، والتوثيق المركزية بالكلية.
4. تدوين حالات انقطاع الطالب، وإيقاف القيد، وإسقاط وإضافة المقررات، وكذلك العقوبات التي تُوقع على الطالب ببطاقته الدراسية وإبلاغه بذلك.
5. تدوين عدد مرات الرسوب في أي مقرر، والإنذارات، ولفت انتباه الطالب لذلك وفق ما نصت عليه اللائحة.
6. توضيح النقاط أو المواد المهمة بهذه اللائحة للطالب، والرد على استفساراته.

الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

7. إبلاغ القسم المختص بوضع الطلبة الخاضعين لإشرافه ممن:
   أ. أنجزوا المقررات اللازمة للتخرج.
   ب. استنفذوا المدة القانونية وفق هذه اللائحة.
   ج. تحصلوا على تقدير ضعيف جدا لفصلين متتالين.
   د. لم ينجزوا الوحدات المقررة في أربعة فصول.
   هـ. وصلوا الحد الأقصى للإنذارات.
   و. أي حالات أخرى تستلزم التبليغ أو الإجراء.
8. إحالة طلبات الطلبة الخاضعين لإشرافه مدعمة برأيه إلى القسم المختص.
9. الحضور إلى القسم التابع له أثناء فترة التسجيل.
10. كما يتولى المشرف الأكاديمي بالتنسيق مع القسم المختص تطبيق لائحة نظام الدراسة والامتحانات، والتأديب، وعليه إبلاغ الطالب بذلك رسمياً.

المـادة (23) النشاط العام

يجوز للطالب المقيد بالكلية ممارسة الأنشطة العامة بمرافق النشاط العام بالكلية أو الجامعة في أوقات فراغه وخارج أوقات الدروس العملية والنظرية والمتمثلة في:

1. إقامة المعارض والمسابقات العلمية.
2. الأنشطة الرياضية المختلفة.
3. الأنشطة الفنية والثقافية.
4. المخيمات، ويخصص لها يومان بفصل الربيع من كل عام دراسي، على أن يحددهما مجلس الكلية.

وفي جميع الأحوال لا يسمح بإقامة أي نشاط إلا بعد التنسيق مع الكلية والجامعة.

الفصل الثالث - نظام القبول والتسجيل والقيد والانتقال وتغيير التخصص

المـادة (24) شـــروط القبـــــول

يُحدد القسم العلمي المختص وبعد موافقة مجلس الكلية أعداد الطلاب الجدد الذين يمكن قبولهم للدراسة قبل بداية كل فصل دراسي، وفقاً لإمكانيات الكلية على وجه العموم، وكذلك إمكانيات القسم المعني على وجه الخصوص، ويشترط فيمن يتقدم ما يلي:

1. أن يكون حاصلاً على الشهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها من خارج البلاد.
2. أن يكون لائقاً صحياً.
3. تقديم المستندات الأصلية المطلوبة التي تحددها إدارة الجامعة إلى مكتب مسجل الكلية خلال الفترة المحددة لتسجيل الطلبة الجدد.
4. أن يتفرغ للدراسة بالكلية كطالب نظامي، وألا يكون مسجلًا بإحدى مؤسسات التعليم العالي الأخرى، أو سبق فصله من الدراسة من الكليات أو الجامعات الأخرى لأسباب علمية أو تأديبية.
5. أن يجتاز اختبارات القبول المتمثلة في المقابلة الشخصية، والاختبار التحريري، والاختبار الشفوي، التي تنظمها الكلية في بداية الفصل الدراسي، بشرط أن يتحصل على ما نسبته 65% فما فوق في كل اختبار.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6. إذا كان المتقدم للدراسة من غير الليبيين، يشترط لقبوله أن يكون مقيماً بليبيا طيلة مدة الدراسة، وأن يؤدي نفقات الدراسة والرسوم المقررة وفقًا للوائح والنظم المعمول بها في الجامعات الليبية، وذلك دون الإخلال بقواعد المعاملة بالمثل المنصوص عليها في الاتفاقيات الموقعة بهذا الشأن، مع مراعاة الأحكام المنصوص عليها في هذه المادة.

المـادة (25) تنسيب الطلبة الجدد

بعد استيفاء كافة إجراءات القبول، يقوم كل طالب بملء نموذج الرغبات المعد لذلك ويسلمه إلى مكتب التسجيل الذي يتولى تنسيبه إلى أحد الأقسام حسب النظام المتبع بالكلية، وحسب القدرة الاستيعابية للأقسام المحددة مسبقاً، ولا يُعتبر هذا التنسيب رسمياً ما لم يتم اعتماده من مجلس الكلية، وإدراجه بمنظومة التسجيل والتوثيق المركزية، ويجوز للأقسام إجراء المفاضلة للقبول حسب القدرة الاستيعابية للقسم.

المـادة (26) التسجيل وتوثيق المعلومات

أولا: التسجيل والتوثيق الالكتروني:

1- يتم تسجيل الطلاب بالمنظومة الالكترونية المعتمدة بالجامعة، ويتم صرف رقم قيد لهم لاستخدامه للولوج الى المنظومة وفق الضوابط المعمول بها لإتمام الإجراءات الآتية:
   - تعبئة البيانات الخاصة بهم.
   - تسجيل المقررات الدراسية.
   - الإضافة والإسقاط.

2- يتولى عضو هيئة التدريس رصد درجات المقررات المكلف بتدريسها في النموذج المعد لذلك، وتسليمها لمنسق الدراسة والامتحانات بالقسم.

3- يتولى منسقو الدراسة والامتحانات بالأقسام العلمية المهام الآتية:
   - متابعة إدخال النتائج بالمنظومة مع الاحتفاظ بنسخة ورقية معتمدة.
   - تحديد المقررات الدراسية المقترحة لكل فصل دراسي، وعدد المجموعات والطلاب بها.
   - إدخال الجداول الدراسية قبل بداية كل فصل دراسي موضحاً بها (اسم المقرر-أستاذ المقرر-رقم المجموعة-عدد الطلاب - رقم القاعة أو المدرج).

4- يتولى رئيس قسم الدراسة والامتحانات بالكلية المهام التالية:
   - إنشاء وتعديل حسابات مستخدمي المنظومة.
   - إيقاف واستئناف قيد الطلاب.
   - توثيق ونشر النتائج الكترونياً عبر المنظومة بعد اعتمادها.

ثانياً: التسجيل والتوثيق اليدوي

مسجل الكلية ويقوم بالمهام الآتية:

- استلام مستندات المقيدين للدراسة بالكلية، ومراجعتها واستيفاء الإجراءات اللازمة.
- إتمام الإجراءات المتعلقة بتسجيل الطلاب، وتجديد القيد، أو وقفه، أو إعادته.
- اتمام اجراءات انتقال الطلاب بناء على ما يرده من الأقسام وفق النماذج المعدة لذلك.
- إعداد سجلات قيد الطلاب، وتوزيع قوائم بأسمائهم على الأقسام العلمية.
- استخراج بطاقات التعريف للطلاب، وإعداد الإحصائيات والبيانات الخاصة بهم.
- تنظيم الرحلات العلمية للطلاب بالتنسيق مع الأقسام العلمية والجهات المعنية.
- تلقي نتائج الخريجين والاحتفاظ بها، وإبلاغ الجهات المعنية بأسمائهم وتقديراتهم.

- استيفاء بيانات النماذج الخاصة بتحرير شهادات وإفادات التخرج وكشوفات الدرجات.
- تحرير الشهادات التي تطلب من السجلات طبقاً للأحكام المقررة.
- تسليم الإفادات والشهادات وكشوفات الدرجات لأصحابها بعد اعتمادها من الجهات المختصة وفق النموذج المعتمد.

المـادة (27) تسجيل المقررات

1. يلتزم الطالب بتجديد قيده وتسجيل المقررات الدراسية من قبل القسم المختص، بداية كل فصل دراسي وفق نظام الدراسة المتبع بالكلية، وفور إعلان الكلية عن ذلك، وعلى الطلاب الامتثال لتعليمات القسم المعني، وتوجيهات المشرف الأكاديمي فيما يتعلق بآلية إجراءات تسجيل المقررات الدراسية مع مراعاة خصوصية كل قسم.
2. يجب على الطالب تسجيل المقررات الدراسية أولاً بأول وفق البرنامج الدراسي لكل قسم من أقسام الكلية، ولا يجوز لأي طالب دراسة أي مقرر ما لم يكن مسجلًا به تسجيلًا رسميًا.

المـادة (28) التسجيل المتأخر

تعطى للطالب فرصة التسجيل المتأخر في الحالات الاستثنائية، أو الظروف القاهرة، أو حالات الغياب المشروع، ولا يجوز تسجيل أي طالب بعد انتهاء الفترة المحددة من بداية التسجيل في ذلك الفصل إلا بموافقة مجلس الكلية، وفي كل الأحوال لا يسمح للطالب بالتسجيل بعد انقضاء أسبوعين من بداية الدراسة الفعلية.

المـادة (29) الحد الأعلى والأدنى لوحدات التسجيل

يسمح للطالب بتسجيل عدد (20) عشرين وحدة دراسية كحد أعلى و (14) وأربع عشرة وحدة دراسية كحد أدنى في كل فصل دراسي، ويستثنى من ذلك الطلاب المؤهلون للتخرج بوحدات أقل من الحد الأدنى في ذلك الفصل، ويجوز للطالب المتحصل على معدل عام (جيد جدًا فما فوق) تسجيل (23) وحدة دراسية في الفصل الدراسي الأخير بناء على موافقة المشرف الأكاديمي.

المـادة (30) إضافة المقررات الدراسية

يجوز للطالب إضافة مقررات دراسية مسموح بها بعد موافقة المشرف الأكاديمي، والقسم المختص خلال الفترة المحددة لذلك، وفي كل الأحوال لا يسمح للطالب بالإضافة بعد انقضاء أسبوعين من بداية الدراسة الفعلية.

المـادة (31) إسقاط المقررات الدراسية

يجوز للطالب الذي سجل بمقررات دراسية يزيد مجموع وحداتها عن الحد الأدنى أن يسقط ما زاد عن ذلك الحد، بعد موافقة المشرف الأكاديمي والقسم المختص خلال الفترة المحددة لذلك من مجلس الكلية.

المـادة (32) تجديد القيد

على الطالب تجديد قيده في بداية كل فصل دراسي، ويكون ذلك بالتوقيع على النموذج المخصص، أو توثيق استمارة تسجيل المقررات في الموعد المحدد للتسجيل، متضمنًا المقررات الدراسية المقيد بها في ذلك الفصل، وفي المواعيد التي تحددها الكلية، فإذا لم يقم الطالب بالتجديد خلال الفترة المحددة لذلك يُعد منقطعاً عن الدراسة في ذلك الفصل لسبب غير مشروع، ما لم تقبل الكلية عذره.

المـادة (33) إيقاف القيد

يجوز للطالب إيقاف قيده خلال شهر من بداية الفصل الدراسي، وفقًا لنموذج معد من ثلاث نسخ تكون معتمدة من المشرف الأكاديمي، ورئيس القسم المختص، ومسجل الكلية، ويجوز لمجلس الكلية في الحالات الاستثنائية الموافقة على إيقاف قيد الطالب بناءً على طلبه قبل بدء الامتحانات النهائية، كما يحق للطالب إيقاف قيده لفصلين دراسيين طيلة فترة دراسته، ولا تحتسب مدة إيقاف القيد ضمن مدة الدراسة، ويجوز قبول وقف قيد الطالب بصورة استثنائية أخرى إذا تطلبت ظروفه ذلك بعد موافقة مجلس الكلية.

المـادة (34) الانقطاع عن الدراسة

يُعد الطالب منقطعاً عن الدراسة في الحالات التالية:

1. إذا لم يتقدم الطالب للتسجيل لفصل دراسي واحد، ولم يكن له عذر يقبله القسم العلمي يُمكن الطالب من الدراسة في الفصل الذي يليه، ويحسب الفصل الذي غاب فيه ضمن المدة المحددة للدراسة بالكلية.
2. إذا لم يتقدم الطالب للتسجيل لفصل دراسي أو فصلين دراسيين كحد أقصى وكان له عذر مشروع يقبله مجلس الكلية، يُمكَّن الطالب من الدراسة دون أن يُحسب الغياب ضمن مدة الدراسة بالكلية، وبذلك يستنفذ الطالب فرص إيقاف قيده إذا كان غيابه لأكثر من فصل دراسي واحد، ولا تسري هذه الفقرة على الطلاب الذين استنفذوا فرص إيقاف القيد، وإذا لم يتقدم الطالب للتسجيل لفصلٍ دراسيٍ آخر خلال دراسته بدون عذر مشروع يُفصل من الكلية، وينتهي حقه في الاستمرار في الدراسة.
3. لا يُعتبر الغياب عن الدراسة غيابًا مشروعًا إلا في الحالات التالية:

أ. ظروف مرضية قاهرة تعيق تحصيله العلمي.

ب. وفاة أحد الأقارب حتى الدرجة الثانية.

ج. ظروف استدعتها المصلحة العامة، أو ظروف خارجة عن إرادته.

وفي جميع الحالات يجب أن يكون ذلك مثبتاً رسمياً.

المـادة (35) شروط الانتقال إلى الكلية

1- يجوز للطالب الانتقال من الكليات المناظرة داخل الجامعة، أو من جامعات معترف بها من جهات الاختصاص، إلى كليات التربية في حدود الإمكانات المتاحة للأقسام، وفق الشروط التالية:

أ. أن يلتزم الطالب الراغب في الانتقال بتقديم المستندات المطلوبة معتمدة من الجهة المنتقل منها، إلى مكتب التسجيل بالكلية في موعد لا يقل عن أربعة أسابيع، قبل موعد بداية الفصل الدراسي المراد التسجيل به.

ب. المستندات المطلوبة هي:

- طلب كتابي يفيد رغبته الانتقال إلى الكلية محدداً القسم الراغب في الدراسة به.
- إفادة من الجهة المنتقل منها تبين بأنه غير مفصول، أو محال للجنة تحقيق أو تأديب أثناء تقديمه للطلب لأي سبب كان.
- وثيقة أصلية لإتمام المرحلة الثانوية.
- يكشف أصلي معتمد من الجهة المنتقل منها يحوي المقررات والدرجات وعدد الوحدات، مدعمة بمفردات كل مقرر سبق له دراسته ونظام الدراسة والتقييم بتلك الكلية.

2 . يجوز الانتقال من الكليات غير المناظرة إلى كليات التربية وفق الشروط المنصوص عليها في هذه اللائحة.

المـادة (36) إجراءات الانتقال

1. يحيل مكتب التسجيل بالكلية طلبات الانتقال مستوفية الشروط المنصوص عليها في المادة (35) من اللائحة إلى القسم المختص للبت فيها.
2. تشكل بالقسم المختص لجنة علمية تكلّف من قبل مجلس القسم المعني لمعادلة المقررات الدراسية، وعلى اللجنة النظر في طلبات المتقدمين في أجل لا يتجاوز أسبوعاً قبل بداية الفصل الدراسي لكي يتسنى لمن يتم قبولهم الالتحاق بالدراسة.
3. يجوز لمجلس القسم المختص قبول المقررات التي سبق للطالب دراستها أو رفضها كلياً أو جزئياً بناء على تقرير لجنة المعادلة، بشرط ألا تزيد المقررات التي تعادل للطالب على نصف المقررات اللازمة للتخرج بالقسم المختص.
4. يتم تدوين كافة المقررات الواردة في برنامج القسم المنتقل منه الطالب في نموذج المعادلة المعد لذلك، وتحسب له المقررات المنجزة فقط التي تمت معادلتها في القسم المنتقل إليه.
5. بعد إجراء المعادلة العلمية واعتمادها من مجلس القسم، تحال المستندات مرفقة برأي القسم المختص بالقبول أو الرفض إلى مكتب التسجيل بالكلية، والذي بدوره يقوم باستكمال بقية الإجراءات المطلوبة بالنسبة للطلبة المقبولين.
6. يدخل في حساب المتوسط التراكمي العام للطالب المنتقل، المقررات التي درسها بالكلية المنتقل منها، والتي تمت معادلتها من قبل القسم المختص بالكلية.
7. يجوز للقسم وفي حالات استثنائية إلحاق الطالب الذي تتوافر فيه شروط الانتقال المنصوص عليها قانونًا بالدراسة وفق معادلة أولية، على أن تُستكمل المستندات المطلوبة للانتقال وإجراءات المعادلة النهائية قبل دخول الامتحانات النصفية، ولا يُعد الطالب منتقلًا فعليًا إلا بعد استيفاء كافة الإجراءات المطلوبة.
8. أن يلتزم الطالب المنتقل بدراسة 50% على الأقل من المقررات اللازمة للتخرج من القسم المنتقل إليه.

المـادة (37) تغيير التخصص

يجوز للطالب تغيير تخصصه (تغيير المسار) مرة واحدة فقط خلال فترة دراسته بالكلية، في حدود الإمكانات المتاحة للأقسام، مع مراعاة الشروط التالية:

1. ألا يكون قد قضى أكثر من فصلين دراسيين في القسم الراغب في الانتقال منه.
2. ألا يكون مفصولاً من القسم المنتقل منه أو موقوفاً عن التسجيل.
3. أن يتم هذا الإجراء في الفترة المخصصة للتسجيل وبعد موافقة القسمين المعنيين.
4. تُجرى معادلة علمية للمقررات التي تمت دراستها في القسم المنتقل منه، وفق المادة (36).
5. لا يعتبر هذا التغيير نافذاً رسمياً إلا بعد إخلاء طرف الطالب من القسم المنتقل منه، وإتمام إجراءاته بالقسم المنتقل إليه، وتسجيله بمنظومة التسجيل والتوثيق المركزية بالكلية.
6. يحسب المتوسط التراكمي العام الجديد للطالب المنتقل من قسم إلى آخر داخل الكلية من الوحدات المنجزة للمقررات الدراسية الواردة في البرنامج الدراسي للقسم المنتقل إليه، إضافة إلى المقررات التي درسها الطالب بالقسم المنتقل منه، والتي تمت معادلتها وفقًا للبرنامج الدراسي للقسم المنتقل إليه، أما ما عدا ذلك فيُحفظ في بطاقته الدراسية وفي كشف الدرجات عند إصداره.

المـادة (38) إعادة التنسيب

تُحيل الكلية الطلبة المتعثرين إلى مجلس الجامعة لإمكانية إعادة تنسيبهم إلى كليات أخرى في الحالات التالية:

أ. إذا تحصل الطالب على تقدير عام ضعيف جداً في نهاية فصلين دراسيين متتاليين من الفصول الأربعة الأولى.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

ب. إذا تحصل على الحد الأعلى من الإنذارات.
ت. طلاب المراحل النهائية الذين استنفذوا الفرص الاستثنائية وفق التشريعات النافذة.
ث. ويجوز للطلاب المتعثرين في المراحل النهائية الاستمرار في الدراسة بنفس الكلية، شرط القيام بدفع الرسوم الدراسية المطلوبة، والتي تحددها القرارات الخاصة بذلك من وزارة التعليم العالي، وفي جميع الأحوال تتم إجراءات استمرارية الطلاب المتعثرين في الدراسة من قبل المسجل العام للجامعة، وذلك حسب الشروط الواردة باللائحة العامة للتعليم العالي.

الفصل الرابع - الضوابط الخاصة بالدراسة والامتحانات

المـادة (39) لجنة الدراسة والامتحانات

تشكل لجنة تسمى لجنة الدراسة والامتحانات يرأسها رئيس قسم الدراسة والامتحانات بالكلية مع عدم الإخلال بمهام مجلس الكلية ومجلس القسم ومسجل الكلية وتتكون من:

أ. منسقي الدراسة والامتحانات بالأقسام العلمية، على أن يكونوا من بين أعضاء هيئة التدريس القارين بالقسم.
ب. مسجل الكلية (مقررًا للجنة).

وتتولى اللجنة المهام الآتية:

1. اقتراح الجدول الزمني للدراسة والامتحانات لكل فصل دراسي، بما لا يتعارض مع الجدول الزمني المقترح من الجامعة، وعرضه على مجلس الكلية لدراسته واعتماده بحيث يكون متضمنًا لمواعيد بداية ونهاية الدراسة، ومواعيد التسجيل وإضافة وإسقاط المقررات الدراسية وإيقاف القيد، بالإضافة إلى مواعيد الامتحانات، وإعلان النتائج وكذلك المراجعة الموضوعية (التظلمات).
2. دراسة طلبات الطلاب المتعلقة بالغياب عن الامتحانات بمبررات مقبولة، وطلبات منح فرص استثنائية للطلبة المتعثرين حسب الحالات التي تنص عليها هذه اللائحة، وإعداد مقترحات للعرض على مجلس الكلية.
3. دراسة جميع القضايا المتعلقة بالدراسة والامتحانات وإعداد التوصيات للعرض على مجلس الكلية.
4. الإشراف على الامتحانات واتخاذ التدابير اللازمة لإنجاحها.
5. البت في طلبات النقل بين الأقسام بالتنسيق مع الأقسام المختصة ومسجل الكلية.
6. ما يحال إليها أو يكلفها به مجلس الكلية.
7. تعرض اقتراحات وتوصيات اللجنة على مجلس الكلية لاتخاذ القرار المناسب بشأنها.

مادة (40) طـلاب الكليـة

1. ينتظم الطالب بالدراسة بصفة نظامي متفرغ، وفقًا لنظام الفصل الدراسي مع مراعاة الشروط والأسس والضوابط المنصوص عليها في هذه اللائحة.
2. يقوم كل طالب في بداية كل فصل دراسي بتجديد قيده وفقاً للنماذج والإجراءات المعتمدة بالكلية، ويشترط المواظبة على حضور المحاضرات (النظرية والعملية)، وإجراء الاختبارات والامتحانات النهائية حسب ما يتم إقراره من مجلس الكلية.
3. إذا تجاوزت نسبة غياب الطالب في أي مقرر 25% من عدد المحاضرات يُحرم من دخول الامتحان النهائي، ويُعطى درجة صفر في المقرر، على أن تُحسب نسبة الغياب من بداية أول محاضرة، ويدخل فيها الغياب الجماعي للطلاب، ولا تدخل مدة الغياب المبرر في حساب هذه النسبة.
4. يتقيد الطالب باللوائح والنظم والتعليمات المنظمة لسير العملية التعليمية، واحترام أعضاء هيئة التدريس والموظفين، والمحافظة على ممتلكات الكلية حتى لا يقع تحت طائلة القانون.

المـادة (41) حضور الاختبارات والامتحانات للمقررات الدراسية

يُلزم كل طالب بحضور الاختبارات الفصلية، والامتحانات النهائية للمقررات الدراسية المسجل بها في كل فصل دراسي والتقيد بما يلي:

1. اصطحاب بطاقة التعريف، ونموذج التسجيل، بما يؤكد أنه مسجل في ذلك الفصل والمقرر.
2. عدم اصطحاب أي كتاب، أو ورقة ولو كانت خالية من الكتابة، أو الحاسبات المبرمجة، أو القواميس أو المعاجم سواءً كانت ورقية أو إلكترونية، عدا ما يسمح به أستاذ المقرر بالتنسيق مع القسم المختص، كما يمنع اصطحاب الهواتف المحمولة وملحقاتها وما في حكمها داخل قاعة الامتحان.
3. عدم القيام بأي عمل من شأنه الإخلال بنظام سير الامتحانات.
4. التقيد بالتعليمات المنظمة لسير الامتحانات الصادرة عن الكلية أو لجنة الامتحانات والمراقبة والملاحظين بقاعات الامتحانات، وكذلك ملاحظات أستاذ المقرر.
5. التقيد بالتشريعات النافذة والمنظمة لسير الدراسة والامتحانات بالجامعات الليبية.

الفصل الخامس - نظام الامتحانات والنتائج

المـادة (42) لجنة الامتحانات والمراقبة

يُشكل مجلس الكلية بناءً على اقتراح من رئيس قسم الدراسة والامتحانات، لجنة لتسيير الامتحانات النهائية للفصل الدراسي والإشراف عليها، تسمى لجنة الامتحانات والمراقبة، يصدر بشأنها قرار من عميد الكلية، تتولى الأمور المتعلقة بسير الامتحانات وتنظيمها وعلى الأخص ما يلي:

1. مراجعة واعتماد جداول الامتحانات المحالة من قسم الدراسة والامتحانات بالكلية.
2. إصدار جدول الملاحظين (المراقبين) بالتنسيق مع الأقسام العلمية، وتشمل أعضاء هيئة التدريس (قار . متعاون) والمعيدين.
3. تجهيز كراسات الإجابة وفق الأعداد المطلوبة لكل مقرر مع وضع ختم اللجنة عليها.
4. تسليم واستلام كراسات الإجابة وفق النماذج المعدة لذلك.
5. يجوز للجنة وضع الأرقام السرية على كراسات الإجابة الخاصة بالامتحانات.
6. أي مهام أخرى تُكلف بها من قبل مجلس الكلية.
7. تصرف مكافأة مالية لرئيس وأعضاء اللجنة بناء على عرض من عميد الكلية، ويصدر بشأنها قرار من رئيس الجامعة.

المـادة (43) استكمال محتويات المقرر

لا يجوز إجراء الامتحان النهائي لأي مقرر إذا لم يتم إنجاز 75% على الأقل من محتوياته مهما كانت الأسباب، وعلى أستاذ المقرر إحالة تقرير مُفصل بالخصوص إلى القسم المختص، ويحال الأمر إلى مجلس الكلية وذلك لاتخاذ قرار بإلغاء المقرر أو تكملته.

المـادة (44) تقييم أعمال الفصل الدراسي

يتم تقييم الطالب أثناء الدراسة في كل مقرر مسجل به وفق التالي:

1. اختبار نصفي واحد على الأقل، وما يُكلف به الطالب من تقارير وأبحاث حسب متطلبات وطبيعة كل مقرر.

2. تخصص لأعمال الفصل نسبة 40% من الدرجة الكلية للمقرر (نظرياً كان أو عملياً)، أما المقررات التي بها جزأن نظري وعملي، توزع هذه النسبة بحيث تُخصص 30 درجة للنظري، و 10 درجات للعملي.
3. يتولى أستاذ المقرر اطلاع الطلاب على نتائجهم في الاختبارات والأعمال المكلفين بها، وتسليم أوراق الإجابة بعد تصحيحها للطلاب.
4. تسلم نسخة من نتيجة أعمال الفصل إلى القسم المختص قبل بداية الامتحانات النهائية بوقت كاف.

مادة (45) الامتحانات النهائية

- يعلن قسم الدراسة والامتحانات جدول الدراسة، وجدول الامتحانات النهائية، في بداية كل فصل دراسي، ويتولى عضو هيئة التدريس لكل مقرر إعداد امتحان نهائي شامل مبيناً الدرجة المخصصة لكل سؤال، كما تُجرى امتحانات موحدة للمجموعات التي تدرس نفس المقرر وعلى أعضاء هيئة تدريس هذا المقرر تنسيق الأمر فيما بينهم.
- تُخصص للامتحان النهائي نسبة 60% من الدرجة الكلية للمقرر (نظرياً كان أو عملياً)، أما المقررات التي بها جزئين نظري وعملي فتوزع هذه النسبة بحيث تُخصص45 درجة للنظري، و15 درجة للعملي.
- تجرى الامتحانات العملية النهائية في موعد تدريسها خلال الأسبوع الأخير من الفصل الدراسي.
- تجرى الامتحانات النظرية النهائية خلال فترة لا تتجاوز أسبوعين وتبدأ بعد نهاية الدراسة مباشرةً.
- تحدد مدة الامتحانات النظرية النهائية لكل مقرر حسب عدد الوحدات النظرية للمقرر.
- يترك للقسم المختص تقييم المقررات الحقلية أو الميدانية ومشاريع الدراسة والبحث.
- يتولى عضو هيئة التدريس لكل مقرر تقدير درجات إجابات الطلاب في الامتحان، وتسليم النتيجة وكراسات الإجابة إلى لجنة الامتحانات والمراقبة خلال مدة تحددها اللجنة.
- على كل عضو هيئة تدريس لكل مقرر تسليم الإجابة النموذجية متضمنة توزيع الدرجات على الأسئلة إلى القسم المختص.
- تحفظ الأوراق وكراسات الإجابة للامتحانات النهائية بالكلية لمدة سنة كاملة.

المـادة (46) الغياب عن الامتحان النهائي

1. لا يجوز إعادة الامتحان النهائي مهما كانت الأسباب والظروف، ويعطى الطالب علامة (غ) إذا غاب عن حضور الامتحان النهائي ولم يبرر غيابه، ويستبدل هذا التقدير بتقدير ناقص(ن) إذا ما تم قبول تبريره في مدة أقصاها أسبوع من تاريخ إجراء ذلك الامتحان، ويجوز أن يحتفظ الطالب بدرجة أعمال الفصل ويدخل الامتحان النهائي للمقرر لاحقاً في الفصل أو الفصول التالية.
2. إذا لم يقدم ما يبرر به غيابه أو في حالة عدم قبول المبرر في المدة المحددة، يستبدل التقدير في المقرر بالتقدير الناتج عن درجة أعمال الفصل وترصد للطالب درجة (صفر) في الامتحان النهائي.

المـادة (47) تقدير ناقص (ن) بسبب الغياب

يعطى الطالب تقدير ناقص (ن) إذا حالت ظروف قاهرة دون مواصلته الدراسة أو أداء الامتحانات النهائية وفق الشروط التالية:

1. أن يكون الطالب حاصلاً على نسبة (50%) على الأقل من درجة أعمال الفصل في ذلك المقرر.
2. أن تكون الظروف القاهرة التي أدت إلى طلب منحه تقدير ناقص قد ألمت به خلال الأسبوعين الأخيرين من الدراسة، أو خلال فترة الامتحانات النهائية، وتتمثل هذه الظروف في إعاقة صحية مثبتة، أو يكون نزيلاً بالمستشفى، أو ظروف قاهرة خارجة عن إرادته، أو وفاة أحد الأقارب من الدرجة الأولى، على أن يتم إثبات ذلك رسمياً.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

3. ألا يكون الطالب قد استنفذ مدة الغياب المسموح بها.
4. يَبث مجلس الكلية بناءً على توصية من قسم الدراسة والامتحانات، وكذلك القسم المختص في طلبات منح تقدير ناقص (ن)، ويقوم قسم الدراسة والامتحانات بالكلية بتبليغ قرار مجلس الكلية بالخصوص لمكتب التسجيل، وكذلك القسم المختص والذي بدوره يُبلغ الطالب المعني والمشرف الأكاديمي بذلك.

المـادة (48) تقدير ناقص (ن) بسبب عدم اكتمال متطلبات المقرر

يعطى الطالب تقدير ناقص (ن) في مقرر مطالب فيه بتقرير أو دراسة أو بحث يتطلب وقتاً أو إمكانيات غير متوفرة أثناء دراسة ذلك المقرر خلال الفصل الدراسي، على أن يكون بناءً على توصية مسببة من أستاذ المقرر للقسم المختص، ويستبدل تقدير ناقص (ن) بالتقدير الجديد حال توفر المتطلبات لإنجاز المطلوب، وتحدد الفترة الزمنية من أستاذ المقرر، وإذا لم يف الطالب بالالتزامات المطلوبة في الوقت المحدد يعطى الطالب درجة (صفر) في ذلك المتطلب، ويُستبدل التقدير (ن) بالتقدير المتحصل عليه الطالب.

المـادة (49) رفع المعدل العام

يسمح للطالب الذي يرغب في رفع معدل تقديره العام بإعادة دراسة بعض المقررات بما لا يزيد عن مقررين دراسيين في الفصل الواحد ولمرة واحدة للمقرر، وتلغى الدرجة السابقة ويحل محلها الدرجة الجديدة مهما كانت.

المـادة (50) التقديرات

يُعد الطالب ناجحاً إذا تحصل على نسبة 50% فما فوق من مجموع درجات المقرر، ويتم تقدير تحصيل الطالب في كل مقرر وفق الدرجات أو النسب المئوية والتقديرات التالية:

ر. ت.	الدرجة أو النسبة المئوية	التقدير
.1	من 85% إلى 100%	ممتاز
.2	من 75% إلى أقل من 85%	جيد جداً
.3	من 65% إلى أقل من 75%	جيد فقط
.4	من 50 إلى أقل من 65%	مقبول
.5	من 35% إلى أقل من 50%	ضعيف
.6	من 0% إلى أقل من 35%	ضعيف جداً
.7	ن	ناقص
.8	غ	غائب

المـادة (51) إعلان النتائج

1. يُعلن عضو هيئة التدريس درجات الاختبارات وأعمال الفصل للطلاب المسجلين لديه بالمقرر، وعليه رصد درجات أعمال الفصل في صورتها النهائية، ويقدم نسخة منها للقسم المختص قبل بداية الامتحانات النهائية بوقت كاف، لكي يتسنى رصدها في بطاقات الطلاب الدراسية، ومنظومة التسجيل والتوثيق المركزية بالكلية.
2. يتولى عضو هيئة التدريس إعادة كراسات الإجابة للامتحانات النهائية بعد تقييمها إلى لجنة الامتحانات والمراقبة.

3. تتولى لجنة الامتحانات والمراقبة إحالة نسخة من نتائج المقررات الدراسية إلى منظومة التسجيل والتوثيق المركزية بالكلية لإدراجها، وبعد إتمام التدقيق والمراجعة يتم إعلان النتائج النهائية للفصل الدراسي وفق الإجراءات المتبعة في مدة لا تتجاوز أسبوعين من نهاية الامتحانات، وتحفظ نسخ أصلية عن النتائج في صورتها النهائية (ورقية وإلكترونية)، لدى قسم الدراسة والامتحانات والقسم العلمي المختص.
4. يتولى منسقو الدراسة والامتحانات بالأقسام العلمية تزويد المشرفين الأكاديميين بنسخ من نتائج كل طالب في المقررات المسجل بها في ذلك الفصل الدراسي لتوثيقها ببطاقته الدراسية.

المادة (52) اعتماد النتائج النهائية

1. تُعتمد النتائج النهائية لكل فصل دراسي من القسم العلمي، ولجنة الامتحانات والمراقبة، وعميد الكلية.
2. يعتمد رئيس الجامعة النتائج النهائية للخريجين، وتسلم نسخة ورقية معتمدة، ونسخة إلكترونية لكل من القسم المختص، وقسم الدراسة والامتحانات، ووحدة الخريجين بالكلية، وكذلك إدارة الجامعة حسب المعمول به.

المادة (53) المراجعة الموضوعية (التظلم)

1. يجوز للطالب التقدم بطلب المراجعة الموضوعية (التظلمات) لأوراق إجابته في الامتحان النهائي بعد الإعلان عن النتائج النهائية لذلك الفصل الدراسي، على ألا تزيد على مقررين **دراسيين وفق الإجراءات والضوابط التالية:**
   أ. أن يتقدم الطالب بطلب المراجعة الموضوعية إلى القسم المختص خلال الفترة المحددة لتقديم طلبات المراجعة، والمعلن عنها من قبل قسم الدراسة والامتحانات بالكلية.
   ب. يتولى رئيس القسم أو من ينوب عنه في نهاية كل فصل دراسي تشكيل لجنة للمراجعة الموضوعية، تتكون من ثلاثة أعضاء متخصصين من هيئة التدريس بالقسم، على أن يكون أستاذ المقرر من بينهم، وتتولى هذه اللجنة مراجعة إجابات الطلاب المتقدمين للمراجعة الموضوعية للتأكد من دقة عملية التقويم، ويتم هذا الإجراء بحضور الطالب المعني أو من ينوب عنه.
   ت. إذا ثبت صحة ادعاء الطالب يتم تعديل النتيجة وتودع نسخة من التقرير في ملف الطالب بالقسم المختص، وإذا لم يثبت صحة ادعائه تبقى النتيجة المطعون فيها على حالها.
   ث. إذا تم تغيير الدرجة يجب أن يقدم أستاذ المقرر تبريرًا عن ذلك للجنة المختصة، وإذا تكرر منه هذا الأمر، يوضع ذلك في الاعتبار عند إسناد أي مقرر دراسي له.
   ج. يجب أن يتم النظر في طلب المراجعة والبت فيه في أسرع وقت.
2. تُقدم اللجنة المختصة تقريرًا مفصلًا عن المراجعة الموضوعية وفقًا للنموذج المعد لذلك متضمنًا التغيير في النتيجة أو بقائها بدون تغيير إلى رئيس القسم المختص أو من ينوب عنه.
3. يتم اعتماد نتيجة المراجعة الموضوعية من رئيس القسم المختص.
4. يُسلم منسق الدراسة والامتحانات بالقسم المختص نتيجة المراجعة الموضوعية المعتمدة إلى قسم الدراسة والامتحانات بالكلية لإتمام الإجراءات المعمول بها.

المادة (54) المعدل الفصلي

يُحسب المعدل الفصلي بجمع نقاط المقررات الدراسية (الدرجة المتحصل عليها الطالب × عدد وحدات المقرر) مقسومًا على مجموع الوحدات التي درسها الطالب في الفصل الدراسي، ولا تُحسب ضمنها المقررات الدراسية التي غاب عنها الطالب بعذر شرعي أو التي انسحب منها.

المـادة (55) حساب المعدل التراكمي العام

يتم حساب المعدل التراكمي العام على النحو التالي:

أولًا: الدرجة المحتسبة:

1. عند دراسة مقرر لمرة واحدة تعتبر الدرجة المحتسبة هي الدرجة المتحصل عليها الطالب في ذلك المقرر.
2. عند إعادة المقرر تحل آخر درجة تحصل عليها الطالب محل الدرجة السابقة في ذلك المقرر.

ثانيًا: النقاط: هي حاصل ضرب الدرجة النهائية لكل مقرر دراسي في عدد وحداته.

ثالثًا: النقاط التراكمية: هي مجموع نقاط المقررات التي درسها الطالب في كل الفصول مطروحًا منها النقاط السابقة للمقررات المعادة.

رابعًا: الوحدات التراكمية: هي مجموع وحدات المقررات التي درسها الطالب في كل الفصول مطروحًا منها وحدات المقررات المعادة.

خامسًا: المعدل التراكمي العام: يُحسب المعدل التراكمي العام بقسمة مجموع النقاط التراكمية التي تحصل عليها الطالب على مجموع الوحدات التراكمية التي درسها خلال فترة دراسته بالكلية.

سادسًا: الوحدات المنجزة: هي مجموع وحدات المقررات التي تحصل فيها الطالب على 50% فما فوق خلال دراسته بالكلية.

المـادة (56) المعدل التراكمي العام عند تغيير التخصص أو الانتقال

تُحسب الوحدات المنجزة والمعدل التراكمي العام الجديد للطالب المنتقل من قسم إلى آخر داخل الكلية، أو الكليات المناظرة أو غيرها، أو من جامعات أخرى داخل ليبيا، أو من جامعات معترف بها من خارجها، من المقررات التي تم معادلتها من القسم المنتقل منه والمقررات التي درسها بالقسم المنتقل إليه، أما المقررات التي درسها في القسم المنتقل منه ولم يتم معادلتها فتحفظ في بطاقة الطالب الدراسية وفي كشف الدرجات عند إصداره ولا تُحسب في المعدل التراكمي العام.

المـادة (57) الوحدات المطلوبة للتخرج

يكون مجموع عدد الوحدات المطلوبة للتخرج من 126 وحدة دراسية معتمدة إلى 136 وحدة دراسية معتمدة لنيل درجة الإجازة التخصصية (الليسانس)، ومن 130 وحدة دراسية معتمدة إلى 140 وحدة دراسية معتمدة لنيل درجة الإجازة التخصصية (البكالوريوس)، ويجب على الطالب الإيفاء بالمتطلبات العلمية للأقسام.

المـادة (58) شروط الحصول على درجة الإجازة المتخصصة
(الليسانس في الآداب والتربية، أو البكالوريوس في العلوم والتربية)

يُمنح الطالب درجة الإجازة المتخصصة (الليسانس في الآداب والتربية، أو البكالوريوس في العلوم والتربية) وفق الشروط الآتية:

1. أن يكون مسجلًا بمنظومة التسجيل والتوثيق المركزية بالكلية.
2. أن ينجز متطلبات الإجازة المتخصصة بنجاح، طبقًا للبرنامج الدراسي للقسم المسجل به الطالب والمعتمد من إدارة الكلية والجامعة.
3. ألا يكون مُقدمًا إلى لجنة تحقيق أو تأديب ولم يتخذ قرار في شأنه بعد.
4. ألا يكون قد صدر قرار بفصله من الكلية أو الجامعة.

المـادة (59) الإفادات وكشف الدرجات

تمنح الكلية:

أ. إفادات تخرج مستوفية لكافة بيانات الطالب معتمدة من المسجل، والدراسة والامتحانات، وعميد الكلية.

ب. كشف درجات مستوف لكافة بيانات الطالب، على أن يكون ما فيه من بيانات شخصية أو دراسية مطابقاً لما هو موجود ببطاقته الدراسية، ومنظومة التسجيل والتوثيق المركزية بالكلية، ويبين فيه اسم وتوقيعات من أعده ومن راجعه، ويعتمد من قبل رئيس القسم العلمي وقسم الدراسة والامتحانات والمسجل وعميد الكلية.

المـادة (60) احتفالات التخرج

تنظم الكلية في كل عام دراسي حفل تخرج يتضمن:

1. توزيع الشهادات وتكريم المتفوقين والمتميزين من الخريجين.
2. تكريم أعضاء هيئة التدريس المتميزين.
3. تكريم العاملين المتميزين.

يحدد مجلس الكلية موعد وتاريخ الحفل بالتنسيق مع مجلس الجامعة.

المـادة (61) مرتبة الشرف

تُمنح مرتبة الشرف لكل طالب يتحصل على درجة الإجازة المتخصصة (الليسانس في الآداب والتربية، أو البكالوريوس في العلوم والتربية) من الكلية وفق المتطلبات الآتية:

1. الحصول على متوسط تراكمي عام لا يقل عن 95%.
2. إنجاز متطلبات التخرج في مدة لا تتجاوز ثمانية فصول دراسية.
3. عدم الرسوب في أي مقرر خلال فترة الدراسة.
4. لم يسبق إدانته تأديبيًا طوال مدة دراسته بالكلية.

الفصل السادس - الإنذار والفصل من الدراسة

المـادة (62) الإنـــــذار

أ. ينذر الطالب في الحالات الآتية:

1. إذا لم ينجز أي وحدة دراسية خلال أي فصل دراسي.
2. إذا لم ينجز بنهاية الفصل الدراسي الثاني أربع عشرة (14) وحدة دراسية على الأقل.
3. إذا لم ينجز (35) وحدة دراسية على الأقل في الفصول الدراسية الأربع الأولى.
4. إذا لم ينجز (88) وحدة دراسية على الأقل خلال ثمانية فصول دراسية من بداية دراسته في الكلية، وفيما يخص الطالب المتنقل للكلية تكون (88) وحدة دراسية مساوية لمجموع ما حسب له عند الانتقال وما أنجزه من المقررات الدراسية بالقسم المسجل به.
5. إذا قل المتوسط التراكمي العام للطالب عن 35% (ضعيف جدًا).
6. إذا قل المعدل الفصلي عن الحد الأدنى 50% في أي فصل دراسي.
7. إذا رسب في أي مقرر ثلاث مرات خلال دراسته بالكلية.

8. إذا انقطع عن متابعة دراسته لسبب غير مشروع مدة تزيد عن أسبوعين في الفصل الدراسي، على أن يكون الانقطاع موثّقًا لدى أساتذة المقررات الدراسية المسجل بها الطالب في ذلك الفصل.

ب. ينذر الطالب في حالات السلوك التالية:

1. إذا تعارض مظهره العام مع ما ينبغي أن يكون عليه الطالب الجامعي.
2. إذا استخدم ألفاظًا غير لائقة في تعامله داخل الكلية.
3. إذا لم يلتزم بأوامر الإدارة بخصوص النظام والدخول والخروج وأماكن التواجد.

ويقوم مكتب التسجيل بالكلية والمشرف الأكاديمي بتدوين الإنذارات بمنظومة التسجيل والتوثيق المركزية بالكلية، وفي البطاقة الدراسية للطالب أولًا بأول، وإبلاغ الطالب كتابيًا بها.

المـادة (63) الفصل من الدراسة بالكلية

يُعد الطالب مفصولًا تلقائيًا، ويشطب قيده وينتهي حقه في الدراسة بالكلية وفق النظم واللوائح المعمول بها في الجامعات الليبية في إحدى الحالات الآتية:

1. إذا انقطع عن الدراسة لسبب غير مشروع فصلين دراسيين متتاليين خلال مدة دراسته بالكلية.
2. إذا تحصل على متوسط تراكمي عام (ضعيف جدًا) لفصلين دراسيين متتاليين.
3. إذا تحصل على الحد الأعلى من الإنذارات الخاصة بنظام الفصل (ثلاثة إنذارات).
4. إذا استنفذ الحد الأقصى لمدة الدراسة المقررة بما فيها الفرص الاستثنائية التي تُمنح للطالب.
5. إذا أعيد تنسيبه وتحصل على تقدير عام ضعيف جداً في نهاية أي فصلين دراسيين متتاليين من الفصول الأربعة الأولى.
6. إذا أعيد تنسيبه وتحصل على الحد الأعلى من الإنذارات.
7. إذا صدر بشأنه قرار فصل من الكلية بناء على قرار معتمد صادر من لجنة التأديب.

الفصل السابع - التأهيل التربوي

المـادة (64) التأهيل التربوي

تتولى الكلية تنظيم برامج التأهيل التربوي لخريجي الكليات غير التربوية الراغبين في العمل كمعلمين بمراحل التعليم العام المختلفة.

المـادة (65) شروط التأهيل التربوي

يخضع الطالب المتقدم لبرامج التأهيل التربوي لشروط القبول التالية:

1. أن يكون لائقاً صحيًا وخالياً من العيوب الخَلقية.
2. تقديم المستندات الأصلية المطلوبة التي تحددها إدارة الكلية إلى مكتب مسجل الكلية خلال الفترة المحددة للتسجيل.
3. أن يتفرغ للدراسة بالكلية كطالب نظامي.
4. أن يجتاز اختبارات القبول المتمثلة في المقابلة الشخصية، والاختبار التحريري والشفوي، التي تنظمها الكلية في بداية برنامج التأهيل، بشرط أن يتحصل على ما نسبته 65% فما فوق في كل اختبار.
5. إذا كان المتقدم للدراسة من غير الليبيين يشترط لقبوله أن يكون مقيماً بليبيا طيلة مدة الدراسة، وأن يؤدي نفقات الدراسة والرسوم المقررة وفقًا للوائح والنظم المعمول بها في الجامعات الليبية، وذلك دون الإخلال بقواعد المعاملة بالمثل المنصوص عليها في الاتفاقيات الموقعة بهذا الشأن، مع مراعاة الأحكام المنصوص عليها في هذه المادة.

المـادة (66) مدة التأهيل التربوي

تكون مدة برنامج التأهيل التربوي ثلاثة فصول دراسية، على النحو التالي:

1. يدرس الطالب المقررات الدراسية المبينة بالجدول أدناه خلال الفصلين الدراسيين الأول والثاني.
2. يخصص الفصل الثالث كاملاً للتربية العملية بالمؤسسات التعليمية.

ت	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الوحدات	متطلبات المقرر
1	ARIS105	اللغة العربية 3	2	-
2	ARIS106	اللغة العربية 4	2	ARIS105
3	EPSY100	علم النفس العام	2	-
4	EPSY101	أصول التربية	2	-
5	EPSY201	استراتيجيات التدريس العامة	2	EPSY101
6	EPSY202	أسس المناهج	2	-
7	EPSY203	علم النفس التربوي	2	EPSY100
8	EPSY301	طرق البحث التربوي	2	-
9	EPSY302	القياس والتقويم التربوي	2	-
10	EPSY303	التقنيات تعليمية	2	EPSY201
11	EPSY400	الإدارة المدرسية	2	-
12	EPSY401	الصحة النفسية	2	EPSY203
13	EPSY 402	المناهج المدرسية	2	EPSY202
14	EPSY403	التطبيقات التدريسية	4	كل ما سبق
15	EPSY 404	التربية العملية	4	EPSY 403
مجموع الوحدات			34	

المـادة (67) الإنـــــذار

أ. ينذر الطالب في الحالات الآتية:

1. إذا لم ينجز بنهاية الفصل الدراسي الأول عشر (10) وحدات دراسية على الأقل.
2. إذا لم ينجز (26) وحدة دراسية على الأقل في الفصلين الدراسيين الأول والثاني.
3. إذا قل المتوسط التراكمي العام للطالب عن 35% (ضعيف جدًا).
4. إذا قل المعدل الفصلي عن الحد الأدنى 50% في أي من الفصلين الدراسيين.
5. إذا رسب في أي مقرر مرتين خلال دراسته بالكلية.
6. إذا انقطع عن متابعة دراسته لسبب غير مشروع مدة تزيد عن أسبوعين في الفصل الدراسي، على أن يكون الانقطاع موثقًا لدى أساتذة المقررات الدراسية المسجل بها الطالب في ذلك الفصل.

ب. ينذر الطالب في حالات السلوك التالية:

1. إذا تعارض مظهره العام مع ما ينبغي أن يكون عليه الطالب الجامعي.
2. إذا استخدم ألفاظًا غير لائقة في تعامله داخل الكلية.
3. إذا لم يلتزم بتعليمات الإدارة بخصوص النظام والدخول والخروج وأماكن التواجد.

ويقوم مكتب التسجيل بالكلية والمشرف الأكاديمي بتدوين الإنذارات بمنظومة التسجيل والتوثيق المركزية بالكلية وفي البطاقة الدراسية للطالب أولًا بأول، وإبلاغ الطالب كتابيًا بها.

المـادة (68) الفصل من الدراسة بالكلية

يُعد الطالب مفصولًا تلقائيًا، ويشطب قيده وينتهي حقه في الدراسة بالكلية وفق النظم واللوائح المعمول بها في الجامعات الليبية في إحدى الحالات الآتية:

1. إذا انقطع عن الدراسة لسبب غير مشروع فصلاً دراسياً واحداً خلال مدة دراسته بالكلية.
2. إذا لم ينجز 50 % من مقررات الفصل الدراسي.
3. إذا تحصل على إنذارين.
4. إذا استنفذ مدة الدراسة المقررة.
5. إذا صدر بشأنه قرار فصل من الكلية بناء على قرار معتمد صادر من لجنة التأديب.

المـادة (69) إيقاف القيد

يجوز للطالب إيقاف قيده لمدة فصل دراسي واحد فقط خلال دراسته ببرنامج التأهيل التربوي.

المـادة (70) سريان أحكام التأهيل التربوي

تسري على طلاب برامج التأهيل التربوي أحكام المواد (40 ، 41 ، 44 ، 45 ، 46 ، 47 ، 48 ، 50 ، 51 ، 53 ، 54 ، 55) وكذلك أحكام مواد المخالفات التأديبية الواردة في هذه اللائحة.

الفصل الثامن - المخالفات التأديبية

المـادة (71) الالتزام بأداء الواجبات

على الطالب الالتزام بأداء واجباته التعليمية على أحسن وجه والحفاظ على كرامة الجامعة او الكلية بأن يسلك في تصرفاته مسلكًا يتفق مع وضعه بوصفه طالبًا جامعيًا وأن تتفق تصرفاته مع القوانين واللوائح والنظم المعمول بها في مؤسسات التعليم العالي والأصول والتقاليد الجامعية المستقرة.

المـادة (72) التأديب

يخضع الطالب للتأديب إذا ارتكب فعلًا يشكل مخالفة للقوانين واللوائح والأنظمة المعمول بها في الجامعة سواء تم الفعل داخلها أو في أي مكان من ملحقاتها، وتقع المخالفة بارتكاب فعل محظور قانونًا، ويظل الطالب خاضعًا لأحكام التأديب من تاريخ تسجيله بالدراسة وحتى زوال هذه الصفة بتخرجه أو إلغاء تسجيله.

المـادة (73) ارتكاب المخلفات

لا يجوز للطالب ارتكاب المخالفات التالية:

أ. الاعتداء على أعضاء هيئة التدريس أو الطلاب أو العاملين بالكلية.
ب. الاعتداء على أموال الكلية أو المرافق التابعة لها.
ب. الإخلال بنظام الدراسة والامتحانات.
ت. ارتكاب أي سلوك مناف للأخلاق أو يمس النظام العام والآداب العامة.

المـادة (74) الاعتداء على أعضاء هيئة التدريس أوالعاملين أو الطلاب

يُعد من مخالفات الاعتداء على أعضاء هيئة التدريس أو العاملين أو الطلاب أعمال الشجار أو الضرب أو الإيذاء او السب أو القذف أو التهديد. ويتحقق الاعتداء إذا تم بصورة علنية وبحضور المعتدى عليه سواء أُرْتُكِبَ الفعل شفاهه أو كتابة أو بالإشارة.

المـادة (75) الاعتداء على أموال الكلية

يُعد من مخالفات الاعتداء على أموال الكلية كل استيلاء أو إتلاف للمعدات أو الأدوات التابعة للكلية أو إحدى المرافق التابعة لها مما يجعلها غير صالحة للاستعمال كليًا أو جزئيًا وتقع المخالفة سواء تمت بصورة عمدية او غير عمدية.

المـادة (76) مخالفات الإخلال بنظام الدراسة والامتحانات

يُعد من مخالفات الإخلال بنظام الدراسة والامتحانات ما يلي:

أ. تزوير المحررات الرسمية مثل الشهادات والإفادات والوثائق سواء كانت صادرة عن الجامعة، أو الكلية أو عن غيرها إذا كانت ذات صلة بإجراءات الدراسة.

ب. انتحال الشخصية سواء لتحقيق مصلحة للفاعل أو لغيره، ويُعد انتحالًا للشخصية دخول طالب بدلًا عن طالب آخر لأداء الامتحان وتسري العقوبة على الطالبين وكل من كان شريكًا فيه من الطلاب، أما إذا كان منتحل الشخصية من خارج الكلية فتتم إحالته إلى جهات الضبط القضائي المختصة، فيما يعاقب الطالب وفق هذه اللائحة.

ت. إثارة الفوضى أو الشغب وعرقلة سير الدراسة أو الامتحانات بأي صورة كانت.

ث. التأثير على الأساتذة أو العاملين فيما يخص سير الامتحانات أو التقييم أو النتائج أو غيرها مما يتعلق بشؤون الدراسة والامتحانات.

ج. ممارسة أعمال الغش في الامتحانات أو الشروع فيه بأي صورة من الصور، ويعتبر من قبيل الشروع في الغش إدخال الطالب إلي قاعة الامتحانات أية أوراق أو كتب أو أدوات أو أجهزة ذات علاقة بالمنهج الدراسي موضوع الامتحانات مالم يكن مرخصا بإدخالها من قبل لجنة الامتحانات.

ح. الامتناع عن الإدلاء بالشهادة أمام لجان التحقيق أو مجالس التأديب المُشكلة وفقًا لأحكام هذه اللائحة.

خ. أية مخالفة للقوانين واللوائح والنظم المتعلقة بالتعليم العالي.

المـادة (77) السلوك المنافي للأخلاق والنظام العام والآداب العامة

يُعد سلوكًا منافيًا للأخلاق والنظام العام والآداب العامة الأفعال الآتية:

أ. الاعتداء على العرض ولو تم برضا الطرف الآخر وفي حالة الرضا يُعد الطرف الآخر شريكًا في الفعل.

ب. خدش الحياء العام.

ت. تعاطي المخدرات والمسكرات أو التعامل فيها بأية صورة من الصور.

ث. تداول الأشياء الفاضحة أو توزيعها أو عرضها.

ج. الظهور بمظهر غير لائق داخل المؤسسة التعليمية أو إحدى مكوناتها أو ارتداء الأزياء المنافية للحشمة أو المبالغة في الزينة.

ح. كل ما من شأنه الإخلال بالشرف أو المساس بالآداب العامة والأخلاق المرعية وفقًا للتشريعات النافذة.

وفي جميع الأحوال يجب على إدارة الكلية متابعة تنفيذ أحكام هذه المادة وإحالة المخالفين للتأديب، وإذا شكل السلوك جريمة جنائية تَوجب على الكلية إبلاغ الجهات المختصة.

الفصل التاسع - العقوبات التأديبية

المـادة (78) الإيقاف عن الدراسة لمدة أربعة فصول دراسية

يُعاقب الطالب بالإيقاف عن الدراسة لمدة لا تقل عن أربعة فصول دراسية إذا ارتكب أحد الأفعال المنصوص عليها في المادة (74) من هذه اللائحة، ويفصل الطالب من الكلية إذا كان عائداً.

المـادة (79) الإيقاف عن الدراسة

يُعاقب الطالب بالإيقاف عن الدراسة لمدة لا تقل عن فصلين دراسيين إذا ارتكب أحد الأفعال المنصوص عليها في المادة (75) وتُضاعف العقوبة عند العود.
وفي جميع الأحوال لا يجوز عودة الطالب لمواصلة الدراسة إلا إذا دفع قيمة الأضرار التي أحدثها بأموال الكلية.

المـادة (80) العقوبات التأديبية

يُعاقب الطالب عند ارتكابه لإحدى المخالفات المنصوص عليها في المادة (76) من هذه اللائحة بالعقوبات الآتية:

أ. الوقف عن الدراسة لمدة لا تقل عن فصلين دراسيين ولا تزيد عن أربعة فصول دراسية كل من ارتكب المخالفات الواردة في الفقرتين (أ - ب) من المادة المذكورة، ويفصل الطالب من الدراسة فصلًا نهائيًا عند العود.

ب. الحرمان من دخول الامتحانات كليًا أو جزئيًا إذا ارتكب المخالفات المحددة في الفقرتين (ج - ح) من المادة المذكورة، وفي جميع الأحوال يُعد امتحانه ملغيًا في المادة التي ارتكب فيها المخالفة.

ت. إلغاء نتيجة امتحان الطالب لفصل دراسي واحد على الأقل بأن ترصد له درجة صفر في أعمال الفصل والامتحان النهائي لكل المقررات المسجل بها في ذلك الفصل إذا ارتكب المخالفة الوارد بيانها في الفقرة (ج) من المادة المذكورة، ويجوز لمجلس التأديب إلغاء امتحانه لفصلين دراسيين كاملين ويفصل الطالب فصلًا نهائيًا عند العود.

ث. الحرمان من حقوق الطالب المنتظم أو الإيقاف عن الدراسة مدة لا تزيد على فصلين دراسيين إذا ارتكب إحدى المخالفات المنصوص عليها في الفقرتين (ح - خ) من المادة المذكورة.

المـادة (81) صلاحيات لجنة التفتيش والمراقبة

يجوز للجنة المراقبة أو المشرفين على قاعة الامتحان تفتيش الطالب إذا وجدت قرائن تدعو للاشتباه بأنَّ في حيازته أوراقًا أو أدوات أو أجهزة لها علاقة بالمقرر موضوع الامتحان.
كما يجوز لهم إخراج الطالب من قاعة الامتحان إذا خالف تعليمات لجنة الامتحان أو بدأ في ارتكاب أعمال الغش، وفي جميع الأحوال يُعد امتحانه ملغياً.

المـادة (82) الإيقاف عن الدراسة

يُعاقب بالإيقاف عن الدراسة لمدة لا تقل عن فصلين دراسيين ولا تزيد عن أربعة فصول دراسية كل طالب ارتكب أحد الأفعال المنصوص عليها في المادة (77) من هذه اللائحة، ويفصل الطالب نهائيًا عند العود، ويتوجب على عميد الكلية عند ارتكاب المخالفة المنصوص عليها في الفقرة (ج) من المادة المذكورة، استدعاء ولي أمر الطالب ولفت نظره الى سلوكه وتحذيره من مغبة هذا السلوك، فإذا أصر الطالب على مسلكه توجب الاستمرار في إجراءات التأديب.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المـادة (83) الحرمان من الامتحان

يترتب على الإيقاف عن الدراسة حرمان الطالب من التقدم إلى الامتحانات طيلة مدة الوقف، ولا يجوز للطالب الانتقال إلى أي كلية أُخرى أثناء مدة سريان العقوبة.

الفصل العاشر - إجراءات التأديب

المـادة (84) البلاغ عن المخالفات

على كل من علم بوقوع مخالفة للقوانين واللوائح والأنظمة المعمول بها في الكلية او الجامعة أن يقدم بلاغًا عن هذه المخالفة، يتضمن تقريرًا مكتوبًا عن الواقعة إلى مجلس الكلية أو الجامعة.

المـادة (85) تكليف لجان التحقيق

يتعين على عميد الكلية فور إبلاغه عن ارتكاب إحدى المخالفات تكليف لجنة للتحقيق من ثلاثة أعضاء من هيئة التدريس يكون أحدهم مقررًا للجنة.

المـادة (86) اعلام الطالب بموعد الحقيق

يتم إعلام الطالب بالتحقيق معه قبل موعده بيوم كامل على الأقل عن طريق لوحة الإعلانات بالكلية، ولا يحتسب اليوم الذي تم فيه إعلامه، ويجوز أن يتم التحقيق فورًا في حالات الضرورة والاستعجال.

المـادة (87) تقرير التحقيق

تقدم اللجنة المكلفة بالتحقيق تقريرها بعد الانتهاء من التحقيق، أو عدم حضور الطالب للتحقيق بالرغم من إعلامه الى عميد الكلية.

المـادة (88) تشكيل مجلس التأديب

إذا ما انتهت لجنة التحقيق إلى الرأي بمعاقبة الطالب تأديبيًا يتم تشكيل مجلس للتأديب بقرار من عميد الكلية، ويتكون من ثلاثة أعضاء هيئة تدريس من ذوي الخبرة والدراية، وعضو عن المكتب القانوني بالجامعة ومندوب عن اتحاد الطلبة بالكلية، ويرأس المجلس أقدم أعضاء هيئة التدريس، ويتم إعلام من تقرر إحالته إلى المجلس المذكور بالموعد الذي ينبغي فيه المثول أمامه وذلك خلال مدة لا تقل عن ثلاثة أيام، ولا يحتسب اليوم الذي تم فيه الإعلام من بينها، وفي حال عدم الحضور يصدر المجلس قراره غيابيًا، ولا يجوز لمن اشترك في لجنة التحقيق أن يكون عضوًا بمجلس التأديب.

المـادة (89) إعلام الطالب بموعد التحقيق أو التأديب

يتم إعلام الطالب بموعد التحقيق أو التأديب بلوحة الإعلانات بالكلية، ويعتبر ذلك قرينة على العلم به.

المـادة (90) قرار مجلس التأديب

يصدر مجلس التأديب قراره بعد سماع أقوال الطالب، ويجوز للمجلس استدعاء الشهود، كما يجوز له استدعاء من قام بالتحقيق.

المـادة (91) آلية اتخاذ قرار التأديب

يصدر مجلس التأديب قراراته بأغلبية أصوات الأعضاء، ولا تُعد نافذة إلا بعد اعتمادها من مجلس الكلية، أما القرارات الصادرة عن المجلس بالفصل فلا تُعد نافذة إلا بعد اعتمادها من مجلس الجامعة، وتبلغ الجامعات والمعاهد العليا في ليبيا بالقرار وذلك للحيلولة دون تسجيل الطالب المفصول في أي منها.

المـادة (92) إعلان قرار مجلس التأديب

يُعلن قرار مجلس التأديب بلوحة الإعلانات في الكلية، وتُودع نسخة ثانية بالملف الشخصي للطالب.

المـادة (93) انقضاء الدعوة التأديبية

تنقضي الدعوى التأديبية بوفاة الطالب أو انسحابه من الكلية، ولا يؤثر انقضاء الدعوى التأديبية أو الحكم فيها على الدعوى الجنائية أو المدنية الناشئة عن الواقعة.

المـادة (94) قرارات مجلس التأديب

تعتبر قرارات المجلس التأديبية التي تصدر طبقًا لأحكام هذه اللائحة نهائية بعد اعتمادها ولا يجوز الاعتراض عليها إلا بالطعن فيها أمام المحكمة المختصة.

الفصل الحادي عشر- أحكام ختامية

المـادة (95) سريان أحكام القوانين واللوائح

تسري أحكام القانون رقم (12) لسنة 2010م بإصدار قانون علاقات العمل ولائحته التنفيذية، والقانون رقم (18) لسنة 2010م بشأن التعليم، وكذلك القرار رقم (501) لسنة 2010م بشأن إصدار لائحة تنظيم التعليم العالي، في كل ما لم يرد بشأنه نص في هذه اللائحة، وأى تعديل يُجرى على ما سبق ذكره من قوانين وقرارات.

المـادة (96) العمل باللائحة

يُعمل بهذه اللائحة من تاريخ اعتمادها وتسري احكامها على جميع الطلبة وأعضاء هيئة التدريس بكليات التربية بالجامعات الليبية.

التاريخ: / / 2023م

يعتمد .....

المـلاحق

1) دليل التربية العملية

2) استمارات متابعة وتقويم برنامج التربية العملية

دليل التربية العملية

تعد التربية العملية متطلباً أساسياً في عمليه إعداد المعلم وتدريبه في مواقف تدريسية من خلال المشاهدة والملاحظة، والتفاعل المباشر، ثم التطبيق الفعلي.
وتتلخص أهمية التربية العملية للطالب المعلم فيما يلي:

1. التعرف على جوانب العملية التربوية في المؤسسات التعليمية.
2. ترجمة المعارف والأفكار التربوية إلى استراتيجيات تدريس عملية.
3. إدراك طبيعة المهنة التي سيزاولها بعد التخرج.
4. التكيف مع المواقف التربوية المختلفة.
5. تنمية مهارات التدريس، وتكوين اتجاهات وميول إيجابية نحو المهنة.
6. التعرف على قدراته الذاتية، وكفاياته التدريسية.
7. التعرف على المتعلمين وأساليب تفكيرهم، وميولهم، والفروق الفردية بينهم، لاكتساب مهارات التعامل معهم.
8. مشاهدة وتحليل نماذج مختلفة من المواقف التدريسية.

أهداف التربية العملية

تهدف التربية العملية في جوهرها إلى الربط بين النظرية والتطبيق عند إعداد الطالب المعلم من خلال:

1. توفير الخبرات العملية التي تساعده على اكتساب المهارات المهنية للمعلم.
2. التوظيف العملي لما تعلمه نظريا في مواقف تدريسية فعلية.
3. التعرف على المناهج الدراسية في المراحل التي يُعد للتدريس بها.
4. امتلاك الكفايات التدريسية في مجال التخطيط والتنفيذ والتقويم.
5. إدراك واجبات ومسؤوليات المعلم.
6. مشاهدة وتحليل نماذج مختلفة من مواقف التدريس التي يؤديها معلمون أكفاء.

مصطلحات ومفاهيم التربية العملية

- **التربية العملية:**

هي برنامج تعليمي تربوي يتم خلاله تطبيق ما تعلمه الطلاب المعلمون نظرياً بصورة أدائية مباشرة في المؤسسات التعليمية، لاكتساب الكفايات اللازمة لتأهيلهم لممارسة مهنة التدريس، وهي متطلب أساسي لإعداد المعلمين والمعلمات لمراحل التعليم (الرياض / الأساسي / الثانوي).

- **المشرف العام للتربية العملية:**

أحد أعضاء هيئة التدريس المؤهلين تربوياً بالكلية، والمكلف بالإشراف على برنامج التربية العملية وتنفيذها، وفق الخطة المعتمدة من مجلس الكلية.

- **المشرف التخصصي:**

أحد أعضاء هيئة التدريس المتخصصين الذي يكلف بالإشراف على مجموعة من الطلاب المعلمين أثناء التطبيق العملي في المؤسسات التعليمية.

- **المشرف التربوي:**

أحد أعضاء هيئة التدريس المؤهلين تربويا، الذي يكلف بالإشراف على مجموعة من الطلاب المعلمين أثناء التطبيق العملي في المؤسسات التعليمية.

- **الطالب المعلم:**

الطالب المسجل في مقرر التربية العملية للتطبيق في إحدى المؤسسات التعليمية في مجال تخصصه.

مذكرة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

- **المؤسسة التعليمية:**

إحدى المؤسسات التعليمية التي يتم فيها تطبيق برنامج التربية العملية.

- **المعلم الأساسي:**

معلم متخصص بالمؤسسة التعليمية يؤدي جدولاً دراسيّاً فعليّاً ويمتلك خبرة كافية في مجال التدريس، يُستعان به للإشراف على الطالب المعلم.

- **مدير المدرسة:**

هو مدير المؤسسة التعليمية المستهدفة بتطبيق برنامج التربية العملية.

إجراءات تنفيذ التربية العملية

أولا: تحديد المؤسسات التعليمية وتوزيع الطلاب:

- يتم تحديد المؤسسات التعليمية لتطبيق التربية العملية بجميع الأقسام العلمية بالكلية من قبل المشرف العام للتربية العملية.
- تتم مخاطبة المؤسسات التعليمية وفق التسلسل الإداري المعتمد والمتمثل في القنوات التالية: المشرف العام للتربية العملية بالكلية، عميد الكلية، مراقبة التعليم بالبلدية.
- يتم توزيع طلاب التربية العملية على المؤسسات التعليمية التي تم تحديدها.

ثانيا: الفترة الزمنية للتربية العملية:

- يتم تطبيق برنامج التربية العملية خلال فصل دراسي كامل (الخريف / الربيع) لجميع الأقسام العلمية بالكلية، على أن يكون الطالب متفرغاً تفرغاً تاماً يوم التطبيق العملي (منفصلة)، والأسبوعين الأخيرين من الفصل الدراسي (متصلة)، ويراعى ذلك في الجدول الدراسي للطالب.

ثالثا: عدد الحصص التدريسية:

- يتم توزيع الحصص التدريسية على حسب الحصص المتاحة في المؤسسة التعليمية بكل أيام الأسبوع على الطلاب المتدربين بواقع حصة واحدة أسبوعيّا كحد أدنى، ويُكلف الطالب المعلم بجدول معلم كامل خلال الأسبوعين الأخيرين من الفصل الدراسي.

رابعا: نظام الإشراف على التربية العملية:

- يتم تكليف عدد من أعضاء هيئة التدريس (المتخصصين والتربويين) في كل الأقسام العلمية، للإشراف على طلاب التربية العملية بالمؤسسات التعليمية.
- يتم احتساب عدد ساعات الإشراف (التربوي / التخصصي) على برنامج التربية العملية ضمن عدد ساعاتهم التدريسية.

خامسا: نظام التقييم في التربية العملية:

- يتم تقييم طلاب التربية العملية وفقا للمعايير المحددة في استمارات التقييم المعدة لذلك، وتوزع الدرجة الكلية للتربية العملية على النحو التالي:
  - 40 درجة للمشرف التخصصي.
  - 40 درجة للمشرف التربوي.
  - 10 درجات لمدير مؤسسة التعليمية " المدرسة ".
  - 10 درجات للمعلم الأساسي.

سادسا: متطلبات التسجيل للتربية العملية:

- يسجل الطالب المعلم بمقرر التربية العملية في الفصل الدراسي الأخير (بعد أن يستوفي كل المتطلبات الدراسية للمقرر).
- يسمح للطالب المعلم في جميع الأقسام العلمية بتسجيل مادة التربية العملية ومشروع التخرج فقط (إلا في بعض الحالات الخاصة التي يقرها القسم العلمي، وعلى ألا تزيد عدد المقررات الدراسية عن ثلاث مواد إضافة لمشروع التخرج، بشرط أن يكون الطالب قد اجتاز جميع متطلبات التربية العملية، وألا يؤثر تسجيل هذه المواد على حضوره في المؤسسات التعليمية أثناء تطبيق برنامج التربية العملية).
- يتولى المشرف العام على التربية العملية بالكلية تنسيق جداول التربية العملية مع مشرفي التربية العملية (التربوي / التخصصي) مع الجدول الدراسي بالمؤسسة التعليمية.

الجمهورية الوزيرة وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

حقوق وواجبات طلاب التربية العملية

أولاً: الحقوق:

- اختيار مؤسسة التطبيق المناسبة حسب الإمكانات المتاحة، ولا يحق الانتقال من مؤسسة تعليمية إلى أخرى، أو تغيير المشرف (التربوي /التخصصي) دون خطاب رسمي من المشرف العام للتربية العملية بالكلية.
- التواصل مع مشرفيه والمعلم الأساسي في أي وقت مناسب للمناقشة في الأمور المتعلقة بالتربية العملية.
- التعرف على المهارات التي سيتم تقييمه فيه من خلالها ومناقشتها مع المشرف (التربوي / التخصصي)، ومدير المدرسة، والمعلم الأساسي، إذا تطلب الأمر.
- التواصل مع المشرف العام للتربية العملية بالكلية، بالحضور أو الاتصال إذا واجهته مشكلة ما أثناء فترة التطبيق العملي.

ثانياً: الواجبات:

أ. تجاه المشرف (التربوي/ التخصصي) والمعلم الأساسي:

- احترام المشرفين، والمعلم الأساسي، وتنفيذ تعليماتهم وتوجيهاتهم بكل دقة.
- تقبل التوجيه والنقد وتعديل الممارسات الخاطئة.
- طلب النصيحة من المشرفين والمعلم الأساسي.

ب. تجاه مؤسسة التطبيق وإدارتها:

- احترام مدير المدرسة والعاملين والمتعلمين.
- التعرف على جميع أنظمة المدرسة وتعليماتها والتقيد بها واحترامها.
- الالتزام بأوقات الحضور والانصراف ومواعيد الحصص.
- المحافظة على المؤسسة التعليمية وتجهيزاتها ووسائلها التعليمية، وإعادتها إلى مكانها بعد الانتهاء من استخدامها.
- تقديم الشكر لمديرالمؤسسة التعليمية والعاملين بها والمعلم الأساسي بعد الانتهاء من فترة التربية العملية.

ج. تجاه المتعلمين:

- المحافظة على مواعيد الحصص وحضور طابور الصباح.
- اتباع أسلوب الحزم دون عنف واللين دون ضعف.
- احترام شخصيات المتعلمين ومراعاة الفروق الفردية بينهم.
- تشجيع المتعلمين على التفاعل والمشاركة في كافة الأنشطة الصفية واللاصفية.

صفات طلاب التربية العملية

أولا: الصفات الشخصية:

- القدوة الحسنة في الأخلاق والسلوكيات وأداء الأمنة على أتم وجه.
- الإلتزان وحب المهنة وحسن التصرف في المواقف الطارئة.
- الأهتمام بالمظهر العام اللائق بالمهنة.
- سلامة النطق، ووضوح الصوت، ومراعاة قواعد اللغة.
- اليقظة والفطنة والقدرة على معالجة المشاكل وتفهم الطلاب وحسن التعامل مع المواقف المختلفة.

ثانيا: الصفات المهنية:

- القدرة على التخطيط السليم للدرس، وتنظيم محتواه قبل تقديمه.
- الإلمام باستراتيجيات التدريس الحديثة.
- ادراك خصائص نمو المتعلمين وفق المرحلة التي يُدرسها.
- القدرة على استخدام الوسائل والتقنيات التعليمية الفعّالة التي تثري الموقف التعليمي.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

نظام الإشراف على التربية العملية

تُعد عملية الإشراف على الطالب المعلم وتقويمه عملية تعاونية تتم بين المؤسسة التعليمية التي يتدرب بها الطالب، وبين مكتب الإشراف على التربية العملية بالكلية.
وتتم عملية الإشراف والتقويم لطلبة التربية العملية عادة من قبل المشرفين" التربوي والتخصصي"، ومن قبل المعلم الأساسي، ومدير مؤسسة التطبيق، في ضوء بنود محددة مسبقا في استمارات التقويم المعدة.

مهام المسؤولين عن عملية الإشراف والتقويم

أولا: مهام المشرف " التربوي / التخصصي"

- مراجعة المشرف العام للتربية العملية بالكلية لتحديد المؤسسة التعليمية، واستلام استمارات تقويم طلبة التربية العملية.
- القيام بزيارة مؤسسة التطبيق والاتفاق مع معلم المادة "الأساسي" على الدروس التي سيكلف بها طلاب التربية العملية طيلة فترة التطبيق مع وضع جدول الحصص لكل طالب.
- عقد اجتماع مع الطلاب في بداية برنامج التربية العملية، لتوضيح الأمور المتعلقة بنظام وإجراءات التربية العملية، وآلية المتابعة، والتقييم، والإجابة على تساؤلاتهم.
- متابعة وتوجيه الطلاب في تخطيط وتنفيذ الدروس.
- تقديم التغذية الراجعة الفورية للطلاب بتعزيز الجوانب الإيجابية وتقويم الجوانب السلبية.
- تقويم الطلاب باستخدام استمارة التقويم المعدة.
- رصد الدرجات النهائية للطلاب بالتربية العملية.
- استلام استمارة تقويم طلاب التربية العملية من قبل مدير المؤسسة التعليمية، وضمها إلى استمارة تقييمه للطلاب وتسليمها لمشرف التربية العملية.

ثانيا: مهام المعلم الأساسي:

يشترك مع المشرف التربوي في بعض المهام من حيث:

- توزيع جداول الحصص على طلاب التربية العملية.
- تعريف الطالب المعلم بتلاميذ / طلاب الفصول الدراسية المستهدفة.
- متابعة أداء وتنفيذ طلاب التربية العملية للدروس باستمرار.
- مناقشة المشكلات والصعوبات التي قد تعترض الطالب المعلم أثناء التطبيق.
- الاطلاع على كراسة إعداد الدروس وإبداء ملاحظاته، ومناقشة الطالب المعلم بعد تنفيذ حصته.
- مساعدة الطالب المعلم في أية نشاطات منهجية أو غير منهجية يريد القيام بها.
- إبلاغ المشرف التربوي / التخصصي على التربية العملية بالمدرسة عن أية مشكلة أو ملاحظات تخص برنامج التربية العملية.
- تقويم ورصد درجات التربية العملية التي تخصه وتسليمها إلى مدير المؤسسة التعليمية.

ثالثا: مهام مدير المؤسسة التعليمية:

- الترحيب بالمشرفين وطلاب التربية العملية في اليوم الأول من حضورهم، وتعريفهم بالمؤسسة ومرافقها ومعلميها.
- توفير العدد الكافي من الحصص للطلاب المعلمين.
- توفير مكان مناسب لطلاب التربية العملية ومشرفيهم.
- متابعة طلاب التربية العملية في الحضور والانصراف والالتزام بالدوام الرسمي.
- مساعدة الطلاب المعلمين في كل ما يحتاجونه.
- تقويم طلاب التربية العملية وفق النموذج المعد وتسليمه إلى (المشرف التربوي / التخصصي).

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المهارات التدريسية لطلاب التربية العملية

يهدف برنامج التربية العملية إلى امتلاك الطالب المعلم لمهارات التدريس الأساسية، وهي:
أولا: مهارة التخطيط وتشمل: تحليل المحتوى وتنظيم تتابعه، تحديد وصياغة الأهداف التدريسية واختيار استراتيجية التدريس المناسبة، وتحديد الوسائل التعليمية، واختيار أساليب التقويم، وتحديد الواجبات المدرسية في ضوء خصائص ومتطلبات المرحلة العمرية للمتعلمين.
ثانيا: مهارة التنفيذ وتشمل: مهارة إدارة الصف، مهارة التهيئة الحافزة، مهارة الشرح، مهارة طرح الأسئلة، مهارة تنفيذ العروض العملية، مهارة استخدام الوسائل التعليمية، مهارة استثارة دافعية المتعلم، مهارة التعزيز، مهارة تلخيص الدرس، مهارة تحديد الواجبات المدرسية.
ثالثا: مهارة التقويم وتشمل: التقويم القبلي والبنائي والبعدي، ومهارات توجيه الأسئلة الشفهية، وإعداد الاختبارات التحريرية بأنواعها، وتشخيص أخطاء التعلم وعلاجها، ورصد الدرجات وتفسيرها.

مراحل التربية العملية

تنقسم التربية العملية إلى عدة مراحل على النحو التالي:
مرحلة المشاهدة:
تسبق عملية التربية العملية المباشرة حضور طلاب التربية العملية حصص مشاهدة لبعض المعلمين ذوي الخبرة في مجال التخصص مصحوبين باستمارة المشاهدة، وعادة ما تكون في الأسبوع الأول من التربية العملية ويهدف ذلك إلى:
- تنمية مهارات الملاحظة الدقيقة لما يجري في الفصل من سلوك إيجابي لكل من المعلم والمتعلم، وما يطبق من أساليب تدريسية وتقويمية.
- الاستفادة من خبرات المعلمين في كافة مهارات التدريس (التخطيط والتنفيذ والتقويم).
- الاستفادة من خبرات المعلمين في التعامل مع الصف من حيث إدارته، وحل المشكلات التي قد تواجهه.
- التعرف على مرافق المؤسسة التعليمية، وأنواع النشاط غير الصفي الموجود بها.

مرحلة التدريس الفعلي:
في هذه المرحلة يتولى الطالب المعلم مسؤولية تدريس فصل أو أكثر وفق جدول دراسي محدد بالتنسيق مع المعلم الأساسي، وعلى الطالب المعلم:
- الاهتمام بالمادة العلمية والاستعانة بالمراجع المختلفة لإثراء الموقف التعليمي.
- الاهتمام بالأنشطة الصفية واللاصفية.
- الاستعانة بالوسائل التعليمية المبتكرة والمعتمدة على التقنية.

نظام التقويم في التربية العملية

- لا يعد الطالب ناجحا في مقرر التربية العملية إلا إذا تحصل على *50%* من الدرجة المخصصة للمشرف التخصصي، و 50% من الدرجة المخصصة للمشرف التربوي، ولا تجمع درجة مدير المؤسسة التعليمية والمعلم الأساسي في حال رسوب الطالب المتدرب عند أحد المشرفين التربوي أو التخصصي، أما في حال نجاح الطالب عند المشرفين فإن درجة مدير المؤسسة والمعلم الأساسي تضاف إلى درجتيهما.
- ينذر الطالب المعلم إذا تغيب حصتين عن جدوله الدراسي دون عذر مقبول.
- ينذر الطالب المعلم في حال تغيب عن حضور اجتماعين من الاجتماعات الأسبوعية مع المشرف.
- يعطى الطالب المعلم درجة صفر في حال تجاوزت نسبة غيابه 25 % من عدد الحصص المسندة إليه.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الوزير

إرشادات عامة عند تقويم الطالب المعلم

أولا: بالنسبة للمشرف التربوي:

1. نسخ عدد كاف من بطاقات التقويم قبل بدء برنامج التربية العملية (8 بطاقات على الأقل لكل طالب).
2. ملء البيانات المبدئية على الورقة المرفقة مع بطاقة التقويم الخاصة بالطالب المعلم.
3. الحضور والمتابعة لكل طالب معلم بما لا يقل عن ست حصص فعلية.
4. يتم تقويم الطالب المعلم خلال فترة التطبيق بالكامل ويتم تقييمه في نهاية برنامج التربية العملية.
5. يجب على المشرف التربوي / التخصصي الالتزام بحضور أداء الطالب المعلم للدروس وفق الجدول الدراسي المسند له وتسجيل ملاحظاته ومناقشتها معه.
6. يجب حضور الحصة الدراسية منذ بدايتها حتى نهايتها عند القيام بالملاحظة للطالب المعلم.
7. مراعاة التطور المهني للطالب المعلم في بداية البرنامج وفي منتصفه وفي نهايته.
8. إبلاغ الطالب المعلم - بعد كل حصة- بنواحي القوة والضعف لمتابعتها، ويمكن أن يتم ذلك في الاجتماع الأسبوعي الذي يعقده المشرف مع طلابه حتى تعم الفائدة.
9. يفضل إعلام مدير المؤسسة بموعد الحصص الدراسية التي سيحضرها المشرف الأكاديمي بالمؤسسة.

ثانيا: بالنسبة لمدير المؤسسة التعليمية يكون التقييم العام للطالب المعلم من خلال:

1. استخدام بطاقة تقويم الطالب المعلم الخاصة بمدير المدرسة.
2. متابعة حضور الطالب المعلم والتزامه بأخلاقيات المهنة أثناء تواجده بالمدرسة.
3. متابعة مشاركة الطالب المعلم في أنشطة المدرسة وما قد يكلف به من أعمال بالمدرسة.

ثالثا: بالنسبة للمعلم الأساسي يكون التقييم العام للطالب المعلم من خلال:

1. استخدام بطاقة تقويم الطالب المعلم الخاصة بالمعلم الأساسي.
2. متابعة حضور الطالب المعلم للحصص المكلف بها والتزامه بالخطة الدراسية للمنهج.
3. متابعة إجراءات التدريس التي يقوم بها الطالب المعلم خلال عمليات التخطيط والتنفيذ والتقويم.

آلية تنفيذ برنامج التربية العملية

أولاً: التطبيقات التدريسية:

جدول رقم (1)

الأسبوع	طبيعة اللقاء	مدة اللقاء	محتوى اللقاء	المهمات الرئيسة المطلوبة
الأول	نظري	3 ساعات	مفهوم التدريس المصغر وأهدافه، ومراحله. مشاهدات مرئية لنماذج تدريسية إن وجدت.	عرض نماذج لدروس مرئية في مختلف المواد الدراسية إن وجدت.
الثاني	تدريبي في الكلية	4 ساعات	مهارة صياغة الأهداف السلوكية.	صياغة الأهداف السلوكية في تخصص الطالب في مجالاتها الثلاثة المعرفية والوجدانية والمهارية.
الثالث	تدريبي في الكلية	4 ساعات	مهارات التعلم النشط (الإعداد للدرس)	
الرابع	تدريبي في الكلية	4 ساعات	مهارات التعلم النشط (التنفيذ)	
الخامس	تدريبي في الكلية	4 ساعات	مهارات التعلم النشط (التقويم)	

السادس	تدريبي في الكلية	4 ساعات	مهارة تشكيل مجموعات التعليم التعاوني.	النقد البناء لعروض الطلاب التدريسية وتكرارها لإتقان المهارات المطلوبة
السابع	تدريبي في الكلية	4 ساعات	مهارة تشكيل مجموعات التعليم التعاوني.	
الثامن	امتحانات منتصف الفصل الدراسي			
التاسع	تدريبي في الكلية	4 ساعات	مهارات التهيئة وغلق الدروس.	النقد البناء لعروض الطلاب التدريسية وإعادتها لإتقان المهارات المطلوبة
العاشر	تدريبي في الكلية	4 ساعات	مهارات بناء جدول المواصفات	
الحادي عشر	تدريبي في الكلية	4 ساعات	مهارة استخدام التقنيات التعليمية	
الثاني عشر	تدريبي في الكلية	4 ساعات	تدريس مصغر(الكتاب المدرسي)	
الثالث عشر	تدريبي في الكلية	4 ساعات	تدريس مصغر(الكتاب المدرسي)	
الرابع عشر	تدريبي في الكلية	4 ساعات	تدريس مصغر(الكتاب المدرسي)	
الخامس عشر	تدريبي في الكلية	4 ساعات	تدريس مصغر(الكتاب المدرسي)	
السادس عشر	الامتحان النهائي			

- عدد الأسابيع للقاء النظري: أسبوعاً واحداً: عدد الساعات النظرية (4) ساعات في يوم واحد.
- عدد الأسابيع: ستة عشر أسبوعاً.
- عدد الأيام التدريبية في الأسبوع: يوماً واحداً.
- هذه المهارات قابلة للتعديل والتغيير بمهارات أخرى وفق ما تتطلبه المواقف التدريسية من تطورات.

ثانياً: التربية العملية بالمؤسسات التعليمية

جدول رقم (2)

الأسبوع	طبيعة اللقاء	مدة اللقاء	محتوى اللقاء	المهمات الرئيسة المطلوبة
الأول	محاضرة	2 ساعات	مفهوم التربية العملية ومراحلها ومهام وأدوار جميع الأطراف المشاركة فيها.	التدريب على كيفية الملاحظة الناقدة، وكيفية التعامل مع استمارات المشاهدة التقييم، ودور الطالب المعلم في كل مرحلة.
	محاضرة	2 ساعات	تعرف أنماط تعلم التلاميذ (أعرف أنماط تعلم تلاميذك - السمعي والبصري والحركي) والتعرف على حاجاتهم واهتماماتهم وميولهم.	التدريب على الكيفية التي سيتعرف بها الطلاب المعلمين على أنماط تعلم تلاميذهم، وتطبيق أدوات قياس الميول والاستعدادات.
الثاني	محاضرة	4 ساعات	مفهوم تحليل محتوى المواد الدراسية وأهميتها والمراحل والخطوات.	تحليل محتوى المواد الدراسية حسب تخصص كل طالب.

الثالث	عملي في المدارس	يوم دراسي كامل	المشاهدة الصفية واللاصفية.	زيارة توجيهية.
الرابع	عملي في المدارس	يوم دراسي كامل	التدريس الفعلي	زيارة توجيهية لتقويم مرحلتي المشاهدة والمشاركة
الخامس	عملي في المدارس	يوم دراسي كامل	التدريس الفعلي	زيارة تقويمية
السادس	عملي في المدارس	يوم دراسي كامل	التدريس الفعلي	زيارة تقويمية
السابع	عملي في المدارس	يوم دراسي كامل	التدريس الفعلي	زيارة تقويمية
الثامن	عملي في المدارس	يوم دراسي كامل	التدريس الفعلي	زيارة تقويمية
التاسع	عملي في المدارس	يوم دراسي كامل	التدريس الفعلي	زيارة تقويمية
العاشر	عملي في المدارس	يوم دراسي كامل	التدريس الفعلي	زيارة تقويمية
الحادي عشر	عملي في المدارس	يوم دراسي كامل	التدريس الفعلي	زيارة تقويمية
الثاني عشر	عملي في المدارس	أسبوعاً كاملاً	التدريس الفعلي	زيارة تقويمية
الثالث عشر	عملي في المدارس	أسبوعاً كاملاً	التدريس الفعلي	زيارة تقويمية
الرابع عشر	**امتحانات نهاية الفصل الدراسي**			

- عدد أسابيع المحاضرات: (2) أسابيع / عدد الساعات: 8 ساعات.
- عدد أسابيع التربية العملية المنفصلة: (9) أسابيع / منها أسبوع واحد للمشاهدة.
- أسبوعان للتربية العملية المتصلة.

استمارات متابعة وتقويم برنامج التربية العملية

استمارة المشاهدة

اسم الطالب المعلم/.....رقم القيد.....القسم/..... الحصة /.....

المؤسسة التعليمية/..... اليوم/.....التاريخ: / /

ر.م	عناصر المشاهدة	الدرجة				
		0	1	2	3	4
	أولا: الشخصية العامة					
1	إلقاء التحية على التلاميذ / الطلاب في بداية الحصة.					
2	التحدث بلغة صحيحة وواضحة ومسموعة.					
3	الاعتدال في الحركة داخل الفصل					
4	الإنصات إلى آراء التلاميذ / الطلاب					
5	الثقة في النفس وطلاقة الوجه والبشاشة وإظهار الحماسة والحيوية					
6	التصرف بحكمة والتكيف مع المواقف المختلفة					
7	الإتصاف بالتواضع والمرونة					
	ثانياً: التخطيط للدرس					
1	وجود كراسة إعداد الدروس					
2	وجود الأهداف التعليمية للدرس					
3	وضوح طرائق وأساليب التدريس المستخدمة في الدرس					
4	وضوح وسائل التقويم					
5	وضوح خطوات السير في الدرس					
	ثالثا: إجراءات تنفيذ الدرس					
1	البدء باستخدام التهيئة المناسبة					
2	الالتزام بمهارات طرح الأسئلة					
3	الالتزام بمهارات التعامل مع مشاركات التلاميذ / الطلاب					
4	الربط بين معلومات وخبرات التلاميذ / الطلاب السابقة وموضوع الدرس الجديد					
5	استخدام الوسائل التعليمية المناسبة لموضوع الدرس					
6	تعزيز السلوك الجيد للتلاميذ / الطلاب					
7	ربط موضوع الدرس بالواقع كلما أمكن					
8	التأكد من تحقيق أهداف الدرس					
	رابعا: إدارة البيئة الصفية:					
1	القدرة على إدارة وضبط الصف بكفاءة					
2	استخدام الثواب لتعزيز السلوك الجيد					
3	الالتزام بتهيئة بيئة صفية نظيفة وهادئة ومريحة للتلاميذ / الطلاب					
4	إتاحة الفرصة لجميع تلاميذ / طلاب الفصل للمشاركة					
5	عدم الإفراط في نقد سلوك التلاميذ / الطلاب					
	المجموع **100 = 4 x 25**					

ملاحظة:

الدرجة (0) = أقل درجة وتعطى عندما تكون الفقرة لم يعمل بها نهائيا، والدرجة (4) = أعلى درجة وتعطى عندما تكون الفقرة قد نُفذت بشكل مميز وبدرجة عالية من الجودة.

الطالب المعلم: ..... التوقيع .....

المشرف التربوي: ..... التوقيع .....

المشرف التخصصي: ..... التوقيع .....

استمارة تقييم الطالب لذاته

اسم الطالب المعلم /.....المادة الدراسية/..... الصف الدراسي/.....

المرحلة الدراسية /.....المؤسسة التعليمية /.....

الحصة /.....اليوم /.....التاريخ / / / 2023

المشرف التخصصي" الأكاديمي..... المشرف التربوي/.....

ر.م	عناصر التقييم	التقييم				
		0	1	2	3	4
أولا : تقييم ممارسة التدريس						
1	صغت أهداف الدرس في عبارات واضحة مراعيا شروط كتابة الهدف.					
2	خططت لأنشطة صفية متنوعة لإثارة دافعية المتعلمين للتعلم..					
3	اخترت وسائل تعليمية مناسبة لموضوع الدرس					
4	هيأت المتعلمين بأسلوب مشوق.					
5	ربطت خبرات الدرس الحالي بالخبرات السابقة للمتعلمين					
6	وفرت وقتا كافيا للمتعلمين للتفكير وإنتاج أفكار جديدة					
7	استخدمت أكثر من طريقة تدريس لتوضيح الدرس للمتعلمين					
8	استخدمت أمثلة واقعية أثناء تنفيذ الدرس					
9	شجعت المتعلمين على الاستجابة والمشاركة والتعاون					
10	وزعت انتباهي على جميع المتعلمين					
11	استخدمت لغة مناسبة لمستوى المتعلمين					
12	حركتي داخل الصف كانت منتظمة					
13	استخدمت أدوات متنوعة في تقويم أداء المتعلمين					
14	كلفت المتعلمين بواجبات مدرسية لتحقيق أهداف الدرس					
15	وزعت وقت الحصة بالتوازن بين مكونات الدرس					
16	عنيت بمكونات البيئة الفيزيقية (الإضاءة– التهوية – هيئة جلوس المتعلمين)					
ثانيا : تقييم سلوك الطالب بالمدرسة						
1	التزمت بدخول الحصص في مواعيدها					
2	التزمت بمواعيد الحضور والانصراف					
3	التزمت بارتداء الزى الملائم للمهنة					
4	حرصت على تعديل أدائي وفق توجيهات المشرفين					
5	تعاونت مع إدارة المدرسة في جميع ما أسند لي من مهام					
6	واظبت على حضور طابور الصباح					
7	شاركت في الحصص الإضافية التي أسندت لي لإثراء خبراتي					
8	حرصت على أن تكون علاقاتي بمعلمي المؤسسة التعليمية وبزملائي جيدة					
9	احترمت المتعلمين وكانت علاقتي بهم مهنية					
	المجموع 25 x 4 = 100					

ملاحظة:

الدرجة (0) = أقل درجة وتعطى عندما تكون الفقرة لم يعمل بها نهائيا، والدرجة (4) = أعلى درجة وتعطى عندما تكون الفقرة قد نُفذت بشكل مميز وبدرجة عالية من الجودة.

تملأ هذه البطاقة من قبل الطالب المعلم بعد كل حصة يؤديها .

مجموع الدرجات /..... توقيع الطالب المعلم /.....

توقيع المشرف التخصصي/.....توقيع المشرف التربوي/.....

منسق التربية العملية بالكلية .... التوقيع / الختم .....

استمارة تقييم المشرف التخصصي / التربوي للطالب المعلم

اسم الطالب ثلاثي/.....رقم القيد/..... القسم/.....
المؤسسة التعليمية/.....الفصل الدراسي/.....عدد أسابيع التطبيق/.....
عدد الحصص التدريسية/.....عدد الفصول/.....المرحلة الدراسية /.....الصف/.....

	المحور الأول: التخطيط للدرس (5 x 5=25)	الدرجة (25)
1	صياغة أهداف إجرائية واضحة شاملة لمكونات الدرس المعرفية والمهارية والوجدانية	
2	مؤاءمة الإجراءات التدريسية لأهداف الدرس	
3	التهيئة المناسبة لموضوع الدرس	
4	اختيار وسائل وتقنيات التعليم الملائمة لموضوع الدرس	
5	اختيار وسائل تقويم ملائمة لموضوع الدرس	
	المحور الثاني: تنفيذ الدرس (3 x 15=45)	الدرجة (45)
1	وضوح أفكار الدرس عند الطالب المعلم	
2	تهيئة المتعلمين بأساليب متنوعة	
3	ربط خبرات الدرس الجديد بخبرات المتعلمين السابقة	
4	تسلسل الأفكار وترابطها عند تنفيذ الدرس	
5	اختيار الأمثلة الملائمة لتوضيح محتوى الدرس	
6	التدرج في عرض الدرس من السهل إلى الصعب	
7	استخدام الرموز والمصطلحات العلمية للدرس بشكل فعال	
8	وضوح اللغة والتعابير عند تنفيذ الدرس	
9	التمكن من المادة العلمية	
10	تشجيع المتعلمين على المشاركة الفعالة في الدرس	
11	استخدام الطريقة المناسبة لتنفيذ الدرس	
12	التحدث بصوت مسموع وواضح	
13	الثقة في نفسه وفي معلوماته	
14	الكفاءة في إدارة وقت الحصة	
15	استخدام السبورة بفاعلية	
	المحور الثالث: تقويم تعلم المتعلمين (3 x 5=15)	الدرجة (15)
1	اختيار وتنوع الأساليب المناسبة لتقويم المتعلمين	
2	تكليف المتعلمين بالواجبات المدرسية عند الضرورة	
3	ارتباط التقويم بأهداف الدرس المعرفية والمهارية والوجدانية بمختلف مستوياتها	
4	استخدام التقويم القبلي والبنائي والبعدي	
5	تقديم التغذية الراجعة للمتعلمين بعد كل مشاركة من قبلهم	
	المحور الرابع: الاجتماع الأسبوعي (3 x 5=15)	الدرجة (15)
1	المواظبة على حضور الاجتماعات الأسبوعية مع المشرفين.	
2	عرض الأعمال المبتكرة والجهود الذاتية التي يقوم بها الطالب المعلم.	
3	تقبل النصائح والتوجيهات ومناقشتها والعمل على تنفيذها	
	المجموع	

الدرجة بالحروف/.....
المشرف التخصصي ..... التوقيع .....
المشرف التربوي ..... التوقيع .....

استمارة تقييم مدير المؤسسة التعليمية للطالب المعلم

اسم الطالب ثلاثي/.....رقم القيد/.....
القسم/.....المؤسسة التعليمية/.....
الفصل الدراسي/.....
عدد أسابيع التطبيق/.....
عدد الحصص التدريسية /.....
عدد الفصول /.....
المرحلة الدراسية /.....الصف/.....

ر. م	بنود التقييم	الدرجة
1	الالتزام بالجدول الدراسي المكلف به	
2	الالتزام بحسن السلوك والمظهر العام	
3	المشاركة في أنشطة المدرسة	
4	الالتزام بالدوام المدرسي	
5	حضور الطابور الصباحي	
6	حضور الحصص المكلف بها في مواعيدها	
7	التعاون مع المعلم الأساسي للفصل المكلف به	
8	التعاون مع إدارة المدرسة	
9	التفاعل الإيجابي مع التلاميذ / الطلاب	
10	الالتزام بنظام المدرسة	
	مجموع الدرجات (10)	

الدرجة بالحروف/.....

مدير المؤسسة ..... التوقيع .....

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

استمارة تقييم المعلم الأساسي للطالب المعلم

اسم الطالب ثلاثي/.....رقم القيد/.....

القسم/.....المؤسسة التعليمية/.....

الفصل الدراسي/.....

عدد أسابيع التطبيق/.....

عدد الحصص التدريسية /.....

عدد الفصول /.....

المرحلة الدراسية /.....الصف/.....

ر. م	بنود التقييم	الدرجة
1	الالتزام بالجدول الدراسي المكلف به	
2	الالتزام بحسن السلوك والمظهر العام	
3	حضور الحصص المكلف بها في مواعيدها	
4	القدرة على تخطيط الدروس	
5	حسن التصرف في مختلف المواقف في الفصل	
6	اختيار واستخدام الوسائل التعليمية	
7	التفاعل الإيجابي مع التلاميذ / الطلاب	
8	القدرة على تنفيذ الدروس	
9	الالتزام بالخطة الدراسية للمنهج	
10	القدرة على تقويم التلاميذ / الطلاب	
	مجموع الدرجات (10)	

الدرجة بالحروف/.....

المعلم الأساسي ..... التوقيع .....

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

متطلبات الجامعة

ت	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الوحدات	متطلبات المقرر
1	ARIS101	الدراسات الإسلامية 1	1	-
2	ARIS102	الدراسات الإسلامية 2	1	ARIS101
3	ARIS103	اللغة العربية 1	2	-
4	ARIS104	اللغة العربية 2	2	ARIS103
5	CS100	الحاسوب 1	1	-
6	CS101	الحاسوب 2	1	CS100
7	EN100	اللغة الإنجليزية 1	1	-
8	EN101	اللغة الإنجليزية 2	1	EN100
9	NL100	الثقافة الوطنية	2	.
مجموع الوحدات			12 وحدة	.

متطلبات الكلية

ت	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الوحدات	متطلبات المقرر
1	ARIS105	اللغة العربية 3	1	ARIS104
2	ARIS106	اللغة العربية 4	1	ARIS105
3	ST100	مبادئ الإحصاء	1	.
4	EPSY100	علم النفس العام	2	.
5	EPSY101	أصول التربية	2	.
6	EPSY201	استراتيجيات التدريس العامة	2	EPSY101
7	EPSY202	أسس المناهج	2	-
8	EPSY203	علم النفس التربوي	2	EPSY100
9	EPSY301	طرق البحث التربوي	2	-
10	EPSY302	القياس والتقويم التربوي	2	ST100
11	EPSY303	التقنيات التعليمية	2	EPSY201
12	EPSY400	الإدارة المدرسية	2	-
13	EPSY401	الصحة النفسية	2	EPSY203
14	EPSY402	التربية العملية	4	كل ما سبق
مجموع الوحدات			27 وحدة	.

ملاحظة: توصيف هذه المقررات موجود بالجزء الأول من الدليل

البرامج التعليمية – التخصصات الانسانية

البرنامج التعليمي: قسم رياض الأطفال

البرنامج التعليمي/ قسم رياض الأطفال

1	الجامعة	الجامعات الليبية
2	الكلية	كلية التربية
3	البرنامج التعليمي/ القسم ، التخصص	ليسانس الآداب والتربية - قسم رياض الأطفال
4	رمز البرنامج التعليمي (الكود)	KG
5	نظام الدراسة بالبرنامج (فصلي/ سنوي)	نظام فصلي
6	عدد الوحدات الدراسية	134 وحدة دراسية
7	تاريخ افتتاح البرنامج	2023
8	تاريخ اعتماد البرنامج	2023
9	لغة التدريس المعتمدة بالبرنامج	اللغة العربية/الانجليزية
10	المسؤول على البرنامج	قسم رياض الأطفال

التعريف بالبرنامج	يسعى قسم رياض الأطفال في كليات التربية إلى إعداد كوادر متخصصة في مجال تربية وتعليم الطفل، من خلال تزويد الطالبات بالمهارات الشخصية والسلوكية والمعرفية والعلمية والمهنية والبحثية لتصبحن قادرات على الاستجابة لمتطلبات ميادين العمل في مجال الطفولة المبكرة، حيث يرتكز البرنامج على ثلاثة مكونات رئيسة: مكون (الثقافة العامة)الذي يزود الدارسات بقاعدة معرفية عامة و (المعرفة التخصصية)في مجال الطفولة المبكرة (الخبرة الميدانية التطبيقية)في الطفولة المبكرة. الفائدة العائدة على المجتمع من استحداث البرنامج تهيئة بيئة تربوية تعليمية مبدعة ومحفزة تسهم في إيجاد تربية تبقى عبر مراحل العمر المختلفة وذلك من خلال تخريج معلمة متميزة ذات كفاءة عالية في التعامل مع الطفل وتنمية المعارف والمهارات اللازمة لإعداده إعدادا متكاملا في جميع النواحي التربوية والنفسية والبدنية والصحية، ورفع مستوى الكفاية المهنية أثناء الخدمة وتحسين البحث التربوي في مجال دراسات الطفولة. أيضاً إثراء العلوم التربوية والنفسية والأساسية والبيئية من خلال بحوث التخرج العلمية التي ترتبط بخدمة المجتمع وتنمية البيئة.
المستهدف بالقبول	وفق الشروط الواردة بلائحة كليات التربية بهذا الدليل.
الشهادات التي يمنحها البرنامج	الإجازة المتخصصة في الآداب والتربية (الليسانس) – قسم رياض الأطفال
أهداف البرنامج	1. ترسيخ وغرس قيم الانتماء للوطن والمجتمع. 2. إعداد معلمة رياض الأطفال مؤهلة أكاديمياً ومهنياً في مجال تربية وتعليم ا الأطفال. 3. تقديم برامج تعليمية تعلمية تلبي احتياجات سوق العمل بمرحلة رياض الأطفال. 4. مواكبة الاتجاهات التربوية الحديثة بما يتماشى مع متطلبات جودة التعليم. 5. تنمية مهارات استخدام تكنولوجيا التعليم وتوظيفها في خدمة العملية التعليمية. 6. تعزيز مهارات البحث العلمي لمواكبة المستجدات الحديثة في تربية الأطفال. 7. عقد ورش العمل والدورات التدريبية والتأهيلية للطلاب قبل وأثناء والخدمة. 8. تحسين وتطوير العملية التعليمية في مرحلة رياض الأطفال. 9. تنمية المهارات الذاتية من خلال مواكبة الجديد في مجال التخصص.
مصادر التعليم والتعلم	كتب مقررة، مراجع، دوريات علمية، مصادر إلكترونية، وسائل التواصل، الشبكة العنكبوتية ...إلخ

مكونات البرنامج التعليمي (المقررات الدراسية)										
ت	المقرر الدراسي	رمز المقرر	الأسبقيات	نوع المقرر	طريقة التدريس	الوحدات الدراسية	محاضرة	معمل	تدريب	الساعات الدراسية
1	الدراسات الاسلامية 1	ARIS101	لا يوجد	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
2	الدراسات الاسلامية 2	ARIS102	ARIS101	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
3	اللغة العربية 1	ARIS103	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
4	اللغة العربية 2	104ARIS	ARIS103	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
5	اللغة الانجليزية 1	EN100	لا يوجد	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
6	اللغة الانجليزية 2	EN101	EN100	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
7	علم النفس العام	EPSY100	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
8	أصول التربية	EPSY101	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
9	أسس المناهج	EPSY202	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
10	الثقافة الوطنية	NL100	-	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
11	الحاسوب 1	CS100	لا يوجد	عام	اعتيادي	1	-	3	-	3
12	الحاسوب 2	CS101	CS100	عام	اعتيادي	1	-	3	-	3
13	اللغة العربية 3	ARIS105	-	عام	اعتيادي	1	1	-	-	2
14	اللغة العربية 4	ARIS106	ARIS105	عام	عتيادي	1	1	-	-	2
15	مبادئ احصاء	ST100	-	عام	اعتيادي	1				
16	استراتيجيات التدريس العامة	EPSY201	EPSY101	عام	عتيادي	2	2	-	-	2
17	علم النفس التربوي	EPSY203	EPSY100	عام	عتيادي	2	2	-	-	2
18	طرق البحث التربوي	EPSY301	-	عام	عتيادي	2	2	-	-	2
19	القياس والتقويم التربوي	EPSY302	-	عام	عتيادي	2	2	-	-	2
20	التقنيات التعليمية	EPSY303	EPSY201	عام	عتيادي	2	2	-	-	2
21	الإدارة المدرسية	EPSY400	-	عام	عتيادي	2	2	-	-	2
22	الصحة النفسية	EPSY401	EPSY203	عام	عتيادي	2	2	-	-	2
23	التربية العملية	EPSY402	كل ما سبق	عام	عتيادي	4	4	-	-	4
24	مقدمة في رياض الأطفال	KG100	-	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
25	مهارات أساسية في التربية الفنية	KG101	-	تخصص	اعتيادي	2	1	---	2	3
26	صحة الطفل و تغذيته	KG102	-	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
27	التربية الموسيقية والأناشيد	KG103	-	تخصص	اعتيادي	3	1	--	4	5
28	مقدمة في علم النفس الاجتماعي	KG104	-	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
29	التربية الجمالية	KG105	KG101	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2

الجمهورية التونسية
الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

30	علم نفس الطفولة	KG106	EPSY100	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
31	اتجاهات حديثة في رياض الأطفال	KG107	KG100	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
32	استراتجيات التدريس الخاصة	KG201	EPSY201	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
33	إدارة رياض الأطفال	KG202	-	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
34	الكفايات التعليمية معلم الروضة	KG203	-	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
35	تنمية المفاهيم والمهارات اللغوية	KG204	-	تخصص	عتيادي	2	2	0	0	2
36	التربية البيئية	KG205	KG104	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
37	سيكولوجية اللعب عند الأطفال	KG206	KG107	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
38	ثقافة وأدب طفل الروضة	KG207	KG107	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
39	النمو المعرفي والخلقي للطفل	KG301	-	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
40	مكتبة الطفل	KG302	KG207	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
41	مشكلات الطفولة المبكرة	KG303	KG205	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
42	سيكولوجية الطفل ذوي الإعاقة	KG304	KG106	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
43	سيكولوجية التفكير عند الأطفال	KG305	-	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
44	التربية الحركية للطفل	KG306	-	تخصص	اعتيادي	3	1	--	4	5
45	سيكولوجية الموهبة والإبداع	KG307	KG106	تخصص	اعتيادي	4	4	0	0	4
46	التوجيه والا رشاد النفسي للأطفال	KG308	-	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
47	تنمية المفاهيم العلمية والرياضية	KG401	-	تخصص	اعتيادي	3	2	--	2	4
48	اختبارات ومقاييس الطفولة	KG402	-	تخصص	اعتيادي	4	3	--	2	5
49	التشريعات ومؤسسات الطفولة	KG403	-	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
50	مهارات تواصل	KG404	-	تخصص	اعتيادي	4	2	0	4	6
51	الذكاءات المتعددة لطفل الروضة	KG405	KG305	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
52	صعوبات التعلم لدى طفل الروضة	KG406	-	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
53	تصميم برامج رياض الأطفال	KG407	كل ما سبق	تخصص	اعتيادي	4	3	--	2	5
54	أساليب تحليل وتعديل السلوك	KG408	كل ما سبق	تخصص	اعتيادي	2	1	--	2	3
55	التطبيقات التدريسية	KG409	-	تخصص	اعتيادي	4	2	0	4	6
56	مشروع التخرج	KG410	-	تخصص	اعتيادي	4	2	0	4	6
57	حلقة نقاش في رياض الأطفال	KG412	-	اختياري	اعتيادي	2	2	0	0	2
58	التربية البدنية للطفل	KG413	-	اختياري	اعتيادي	2	1	--	2	3
59	مسرح الطفل	KG414	-	اختياري	اعتيادي	2	2	0	0	2
60	الإسعافات الأولية	KG415		اختياري	اعتيادي	2	2	0	0	2
61	تنمية المفاهيم التاريخية والجغرافية	KG416	-	اختياري	اعتيادي	2	2	0	0	2
62	أحكام أسرة	KG417	-	اختياري	اعتيادي	2	1	0	2	3

المقررات الدراسية

المقرر الدراسي: مقدمة في رياض الأطفال

1	اسم المقرر الدراسي	مقدمة في رياض الأطفال
2	رمز المقرر	KG100
3	طبيعة المقرر: عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم رياض الأطفال
8	لغة التدريس	العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يسعى المقرر إلى تزويد الطالب المعلم بالعناصر الأساسية لمرحلة رياض الأطفال متمثلة في مرحلة رياض الأطفال وأهميتها لطفل الروضة وأهدافها التربوية، وطفل الروضة خصائصه النمائية،ومنهاج رياض الأطفال بكل عناصره ومدخلاته،تم بيئة الروضة ومواصفاتها وخصائصها،وتشكل هذه المواضيع الركائز الأساسية لمنظومة مرحلة الطفولة المبكرة.
المراجع المقترحة	**1_**سهام محمد بدر، (2012)،**مدخل الى رياض الأطفال**،ط (3)،عمان:دار المسيرة. **2_**السيدعبد القادر شريف،**(2014)**، **المدخل الى رياض الأطفال**، القاهرة: دار الجوهرة للنشر والتوزيع. **3_** هدى محمود الناشف، (2018) **برامج رياض الأطفال**،دار الفكر. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع لمساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
استراتيجيات التدريس	المناقشة والحوار، العصف الذهني، المجموعات التعاونية،
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1_ يعرف المفاهيم الأساسية في مجال مقدمة رياض الأطفال(طفل الروضة، رياض الأطفال،بيئة رياض الأطفال، منهج رياض الأطفال،معلمة رياض الاطفال.....). 2_ يشرح الأهمية التربوية لمرحلة رياض الأطفال. يذكر خصائص الطفولة المبكرة.3_ 4_يعدد أهداف رياض الأطفال. 5_ يقارن بين النمو التكويني والنمو الوظيفي 6_يبين مظاهر النمو في مرحلة الطفولة المبكرة. 7_ يحلل أهم الآراء التربوية لفروبل في تربية الأطفال. 8 _يستنتج اهم الآراء التربوية للإمام الغزاليفي تربية الاطفال. 9_ يفسر أوجه الاختلاف بين الآراء التربوية للعلماء الغربيين والمسلمين. 10_ يقارن بينبعض تجارب الدول العربية في مرحلة رياض الأطفال. 11_يرسم خارطة ذهنية خماسية يوضح عليها منظومة منهج رياض الأطفال. 12_ يستنتج المبادئ العامة لطريقة منتسوري. 13_ يعرض باستخدام البوربوينت أنواع الأركان التعليمية. 14_ يبدي رايه في منهج الواحدات الصادر عن وزارة التعليم الليبية 15_ يعدد نظم إعداد معلمة رياض الأطفال. 16_يحدد أدوار معلمة رياض الأطفال

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	17 _ يذكر مواصفات مبنى رياض الأطفال. 18_ يصف مكونات مبنى رياض الأطفال. 19_ يعدد شروط الامن والسلامة الواجب مراعاتها في رياض الأطفال.
أساليب التقويم	أعمال الفصل(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	**مفهوم مرحلة رياض الأطفال.** - الأهمية التربوية لمرحلة ماقبل المدرسة. **1**_عوامل مرتبطة بالجانب المجتمعي. **2**_عوامل مرتبطة بالجانب التربوي _التعليمي.
الأسبوع الثاني	**مرحلة رياض الأطفال:** - فلسفة رياض الأطفال. - أهمية التحاق الطفل بمرحلة برياض الأطفال. - أهداف رياض الأطفال العامة. - أهداف رياض الأطفال في ليبيا.
الأسبوع الثالث	**- خصائص النمو في مرحلة الطفولة المبكرة:** **- مفهوم النمو:** - النمو التكويني،النموالوظيفي - مظاهر النمو في مرحلة الطفولة المبكرة. - خصائص النمو في مرحلة الطفولة المبكرة.
الأسبوع الرابع	**تطور تاريخ تربية الطفل** **1-الآراء والأفكار التربوية حول تربية طفل الروضة للعلماء الغربيين:** - (جان جاك روسو، بستالوتزي،فروبل) - تحليل ونقد أراء العلماء الغربيين في تربية الأطفال.
الأسبوع الخامس	**2- الآراء والأفكارالتربوية حول تربية طفل الروضة للعلماء المسلمين:** (الامامالغزالي، ابن خلدون) - تحليل ونقد آراء العلماء المسلمين في تربية الأطفال.
الأسبوع السادس	- تجارب في رياض الأطفال في بعض الدول العربية: (مصر، السعودية، ليبيا)
الأسبوع السابع	**- منهج رياض الأطفال:** - مفهوم المنهج في رياض الأطفال وفلسفته. - أسس بناء منهاج رياض الأطفال. - محتوى المنهج في رياض الأطفال.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	_استراتيجيات التعلم في رياض الأطفال. _تقويم منهاج رياض الأطفال.
الأسبوع العاشر	**أنماط المناهج في رياض الأطفال:** **1**_ طريقة منتسوري: مفهومها خصائصها. _ المبادئ العامة لطريقة منتسوري. _ أوجه النقد لطريقة منتسوري.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع الحادي عشر	**2_ منهج الأركان:** - المفهوم، الأهمية. - المبادئ التي تقوم عليها منهج الأركان، - أنواع الأركان التعليمية.
الأسبوع الثاني عشر	**عرض لبعض نماذج منهج رياض الأطفال في ليبيا:** - منهج الأركان، منهج الوحدات (المستوى الأول_ المستوى الثاني) _الواقع والتحديات التي تواجه تطبيق منهج رياض الأطفال في ليبيا. (منهج الوحدات)
الأسبوع الثالث عشر	**معلمة رياض الأطفال:** - أهمية إعداد معلمة رياض الأطفال. - نظم إعداد معلمة رياض الأطفال. - سمات وخصائص معلمة الروضة أدوار ومهام معلمة الروضة.
الأسبوع الرابع عشر	**البيئة التربوية في رياض الأطفال:** _مواصفات مبنى رياض الأطفال. _مكونات بيئات الأطفال. _تصنيف بيئات الأطفال. _عوامل الأمن والسلامة في الروضة.
الأسبوع الخامس	**مراجعة عامة للمقرر**
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
القيم والاتجاهات	يثمن الجهود المبذولة في الاهتمام بمرحلة رياض الأطفال وكل مدخلاتها التعليمية التعلمية.
مهارات عامة	- مهارة تخطيط وتنفيذ وتقويم الأنشطة. _ مهارة العمل في مجموعات تعاونية. _ مهارة تنظيم البيئة التعليمية. - مهارة استخدام تكنولوجيا التعليم.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وسيتم تحديثها وتطويرها بصورة مستمرة كل ثلاثة فصول دراسية تخطيطاً وتنفيذاً وتقويماً، في ضوء التغيرات التي تطرأ على مفردات المقرر ومحتواه كنتيجة للتطورات الحاصلة في المعرفة والمستحدثات التكنولوجية.

المقرر الدراسي: مهارات أساسية في التربية الفنية

1	**اسم المقرر الدراسي**	مهارات أساسية في التربية الفنية
2	**رمز المقرر**	KG101
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا توجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	رياض الأطفال

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم بأهمية التربية الفنية ومصطلحاتها العلمية في ضوء تطورها التاريخي لتنمية الإحساس والتذوق الجمالي لدى الطالبات المعلمات وغرس روح البحث العلمي واستخدام مهاراته في اكتشاف المعرفة حول التربية الفنية
المراجع المقترحة	- الهنيدي، منال عبد الفتاح(2012): التربية الفنية لطفل الروضة ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن. - عبد القادر، شيماء أحمد و حنفي، خالد صلاح (2020): الأنشطة الفنية لطفل الروضة ، دار الوفاء لذنيا الطباعة والنشر ، الإسكندرية ، مصر. - الجابري، خالد (2020): الأنشطة الفنية في المكتبات المدرسية، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر. - عاطف، هيام محمد (2002) الأنشطة المتكاملة لطفل الروضة ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر. **موارد إضافية:** يمكن استخدام كتب إضافية خاصة بإدارة رياض الأطفال وبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقا لتقدير أستاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
استراتيجيات التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، الأنشطة الموجهة ذاتيا، المشاركة النشطة.
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يوضح مفهوم الفن. 2- يوضح مفهوم التربية. 3- يوضح مفهوم التربية الفنية. 4- يصمم تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية. 5- يشرح القيم الفنية الجمالية في العمل الفني. 6- يبين كيفية الحكم علي القيم الفنية الجمالية في العمل الفني. 7- يجهز تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية. 8- يُلخص أسس وشروط تواجد القيم الفنية في العمل الفني. 9- يميز الإدراك البصري والذهني. 10- يصمم تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية. 11- يوازن بين السلوكيات التربوية والجمالية. 12- يصمم تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية. 13- يبدي رأيه في أساسيات تناول المعلومات والخبرات في الفن. 14- يصمم تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية. 15- يقارن بين التربية الفنية قديماً وحديثاً. 16- يحدد وظيفة التربية الفنية في المجتمع وضرورتها 17- يصمم تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية. 18- يوضح المجالات الأكاديمية والتربوية الثقافية للتربية الفنية. 19- يصمم تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية. 20- يبتكر أساليب الارتقاء بالسلوكيات التربوية والفنية والجمالية. 21- يصمم تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية. 22- تطبيق أسس وأساليب استخدام الأدوات والخامات الفنية. 23- شرح طرق السلامة لاستخدام الأدوات والخامات الفنية. 24- يصميم تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية. 25- يصميم تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية.
طريقة التقييم	أعمال الفصل(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

التوزيع الزمني	محتوى المقرر الدراسي
الأسبوع الأول	- تعريف الفن. – تعريف التربية. - تعريف التربية الفنية. تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية
الأسبوع الثاني	التعريف بالقيم الفنية الجمالية في العمل الفني وكيفية الحكم عليها تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية
الأسبوع الثالث	أسس وشروط تواجد القيم الفنية في العمل الفني
الأسبوع الرابع	الإدراك البصري والذهني تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية
الأسبوع الخامس	السلوكيات التربوية والجمالية تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية
الأسبوع السادس	أساسيات تناول المعلومات والخبرات في الفن تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية
الأسبوع السابع	التربية الفنية قديماً وحديثاً تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	وظيفة التربية الفنية في المجتمع وضرورتها تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية
الأسبوع العاشر	المجالات الأكاديمية والتربوية الثقافية للتربية الفنية تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية
الأسبوع الحادي عشر	أساليب الارتقاء بالسلوكيات التربوية والفنية والجمالية تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية
الأسبوع الثاني عشر	أسس وأساليب استخدام الأدوات والخامات الفنية وطرق السلامة تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية
الأسبوع الثالث عشر	تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية
الأسبوع الرابع عشر	تطبيقات عملية للمجالات الأكاديمية للتربية الفنية
الأسبوع الخامس	مراجعة عامة
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المقرر الدراسي: صحة الطفل وتغذيته

1	اسم المقرر الدراسي	صحة الطفل وتغذيته
2	رمز المقرر	KG102
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم رياض الأطفال
8	لغة التدريس	العربية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم بالمعارف والمهارات والاتجاهات اللازمة لصحة الطفل وتغذيته، وأهمية التربية الصحية والغذائية ومكوناتها، والعناصر الأساسية الغذائية لصحة الطفل، والعوامل المؤثرة على صحة الطفل، والأمراض المعدية وتأثيرها على الأطفال وطرق الوقاية والعلاج، ودور معلمة الروضة في رعاية الطفل وتوعية الاسرة غذائيا.
المراجع المقترحة	**عنوان المرجع المقترح و ISBN:** 1_ على محمد عيسى ،وعبد الرزاق جاسم العيسوي،(2007)، **صحة الطفل بين الوقاية والعلاج**، دار الكتب الوطنية بنغازي. 2_ عبد الرحمن النجار (2009)، **صحة الطفل وتغذيته**، الأردن: دار الفكر للنشر والتوزيع. **ملاحظة :** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع لمساندة. موارد إضافية: يمكن استخدام كتب اضافيةوبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقاً لتقدير استاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
استراتيجيات التدريس	المناقشة والحوار، العصف الذهني، المجموعات التعاونية، التعلم النشط الفعال
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1_ يعرف المفاهيم الأساسية الواردة في مقرر صحة الطفل وتغذيته (رياض الأطفال، صحة طفل الروضة، الغذاء، التغذية، العناصر الغذائية، المواد العضوية،المواد الغير عضوية، المناعة،الأمراض المعدية....الخ) 2_ يبين أهداف التربية الصحية لطفل الروضة. 3_ يناقش العوامل الوراثية والبيئة المؤثرة في صحة الطفل. 4_يشرح أهمية توافر درجات الصحة في رياض الأطفال. 5_ يعدد خدمات الرعاية الصحية التي تقدمها رياض الأطفال. 6_ يناقش طرق الوقاية والعلاج للمشاكل البيئة الصحية برياض الأطفال. 7_ يحدد العوامل المؤثرة في تغذية الطفل. 8_ يعدد العناصر الغذائية اللازمة للطفل في مرحلة الطفولة المبكرة. 9_ يقارن بين المواد العضوية الأساسية من حيث مصادرها. 10_ يرسم خارطة ذهنية توضح المواد الغير عضوية موضحا مصادرها. 11_يناقش أسباب نقص المواد الغير عضوية في الجسم. 12_ يشرح أهمية الماء لجسم الإنسان.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	13_ يترجمأنواع الفيتامينات التي تذوب في الماء بالرموز الإنجليزية. 14_ يوضح الطرق الصحيحة لتناول لفيتامينات التي تذوب في الدهون. 15_يقارن بين الفيتامينات التي تذوب في الدهون والفيتامينات التي تذوب في الماء. 16_ يحضر(بشكل تطبيقي) وجبة صحية متكاملة لطفل الروضة. 17_ يعددمضاعفات السمنة (فرط الاكل) على صحة الطفل. 18_ يشرح كيفية علاج فقر الدم عند الأطفال بالغذاء. 19_ يوضح طرق العلاج لنقص فيتامين (د) في الجسم. 20_ يناقش طرق وقائية الطفل من ألقى والإسهال. 21_يميز بين المناعة الطبيعية والمناعة المكتسبة. 22_ يستنتج وظيفة الأجسام المضادة في جسم الإنسان. 23_ يشرح كيفية حماية الطفل من نزلات البرد. 24_ يعددأعراض النزلة المعوية. 25_ يفرق بين النزلة المعوية الفيروسية والبكتيرية. 26_ يميز بين أنواع الالتهابات الكبدية الوبائية A,B,C. 27_ يحدد أسباب التهاب الكبدي A. 28_ يكتب مقال علمي الكتروني عن التهاب الكبد الفيروسي B. 29_ يناقش طرق الوقاية من التهاب الكبد الوبائي. 30_ يوضح في جدول أنواع التطعيمات اللازمة للطفل في مرحلة الطفولة المبكرة.
أساليب التقويم	أعمال الفصل(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	**مرحلة الطفولة:**مفهومها، أهميتها _ **الصحة:** مفهومها، أهميتها، أهدفها، درجات الصحة _مفهوم صحة الطفل _ العوامل المؤثرة في صحة الطفل: (الوراثية _ البيئية) _ دور الاسرة في تعزيز صحة الطفل
الأسبوع الثاني	-خدمات الرعاية الصحية برياض الأطفال. - أدور معلمة الروضة في التربية الصحية. -مجالات التربية الصحية: -طرق الوقاية والعلاج للمشاكل البيئة والصحية برياض الأطفال.
الأسبوع الثالث	**التغذية:** _مفهوم التغذية _العوامل المؤثرة في التغذية _الاحتياجات الغذائية _ التغذية الصحية للأطفال وفوائدها.
الأسبوع الرابع	**أولا: المواد العضوية الأساسية:** 1_الكربوهيدرات: تعريفها، مصادرها، وظائفها. 2- الدهون: تعريفها، مصادرها، أهميتها في تغذية الجسم. 3- البروتينات: تعريفها، مصادرها، أهميتها في تغذية الجسم.
الأسبوع الخامس	**ثانياً: المواد الغير عضوية:** 1-الكالسيوم: تعريفه، وظائفه، مصادره 2- الفسفور: تعريفه، مصادره، نقصه. 3-الحديد: تعريفه، مصادره، أسباب نقص الحديد. 4-اليود: تعريفه، مصادره، نقصه.
الأسبوع السادس	5-الفلور: تعريفه، مصادره، نقص الفلور 6-الاملاح: تعريفها، أنواعها، وظائف وفوائدها.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	_ الماء: تعريفه، وظائفه.
الأسبوع السابع	**ثالثاً: المواد العضوية الإضافية** (الفيتامينات) : _ الفيتامينات تذوب في الدهون: (A,H,D,K) _ الفيتامينات تذوب في الماء: (B1,B2,B6,,B12,) النياسين ،البيوتين H، و حامض الفوليك
الأسبوع الثامن	**التقييم نصفي**
الأسبوع التاسع	-تغذية الطفل من سن الحضانة إلى الروضة (الطفولة الأولى والثانية). -كيفية تحضير الأطعمة التكميلية لطفل الروضة. -دور معلمة الروضة في الوقاية والعلاج من العادات الغير صحية.
الأسبوع العاشر	**سوء التغذية:** تعريفها، أسبابها، مضاعفاتها. **_امراض سوء التغذية:** (المفهوم، الاسباب،المضاعفات، طرق الوقاية) (السمنة (فرط الاكل)،فقر الدم،عوز فيتامين د ،القي والاسهال)
الأسبوع الحادي عشر	**المناعة: تعريفها، أنواعها.** - العوامل التي تحمي الجسم من دخول الامراض إلى الأعضاء والانسجة وخلايا الجسم. _ الاجسام المضادة ووظائفها.
الأسبوع الثاني عشر	- **الامراض المعدية:** تعريفها، وكيفية انتقالها. - أنواع الامراض المعدية: - نزلات البرد: تعريفها، أسبابها، الوقاية والعلاج. _النزلات المعوية: تعريفها، أنواعها، أعراضها، طرق الوقاية
الأسبوع الثالث عشر	**الالتهاب الكبدي:** تعريفه - أنواع الالتهاب الكبدي. - مضاعفات الالتهاب الكبدي. - طرق الانتقال، طرق الوقاية.
الأسبوع الرابع عشر	**_التلقيح والتطعيم:** _ التطعيمات التي يجب أن يأخذها الطفل والجرعات المنشطة لها. _ دور الأنشطة الرياضية في زيادة الكفاءة الحيوية لطفل الروضة.
الأسبوع الخامس	**مراجعة عامة**
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
القيم والاتجاهات	يقدر الجهود المبذولة لتوفير بيئة صحية تربوية آمنة للطفل
مهارات عامة	_ التعامل مع المواقف الطارئة. - التفكير العلمي. _ الاتصال والتواصل. - استخدام تكنولوجيا التعليم.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وسيتم تحديثها وتطويرها بصورة مستمرة كل ثلاثة فصول دراسية تخطيطاً وتنفيذاً وتقويماً، في ضوء التغيرات التي تطرأ على مفردات المقرر ومحتواه كنتيجة للتطورات الحاصلة في المعرفة والمستحدثات التكنولوجية .

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المقرر الدراسي: التربية الموسيقية والأناشيد

1	اسم المقرر الدراسي	التربية الموسيقية والأناشيد
2	رمز المقرر	KG103
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	3 وحدات دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	5 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا توجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم رياض الأطفال
8	لغة التدريس	اللغة العربية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم بأهمية التربية الموسيقية والأناشيد والتي تعتبر من ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المعلم وتكون ضمن سلوكياته المهنية، لهذا يعد متطلبا تخصصيا أساسيا ضمن متطلبات إعداد معلم رياض الأطفال
المراجع المقترحة	- ملكاوي ، أنس(2017) التربية الموسيقية ومنهاجها في الأردن ، حلوة للنشر والتوزيع ، اربد ، الأردن - عزت، أميرة، شوقي ، خيرية (1980): دليل المعلم والتربية الموسيقية العامة ، الشركة المصرية للطباعة والنشر. العطار، نيلي (2013): التربية الموسيقية في رياض الأطفال- منهج متطور ،المكتب الجامعي الحديث للنشر والتوزيع ،القاهرة **موارد إضافية**: يمكن استخدام كتب إضافية خاصة بإدارة رياض الأطفال وبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقا لتقدير أستاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	5 * 14 = 70 ساعة تدريس.
استراتيجيات التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، الأنشطة الموجهة ذاتيا، المشاركة النشطة
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يكتب لمحة تاريخية عن التربية الموسيقية عبر العصور المختلفة. 2- يُوضح مفهوم التربية الموسيقية. 3- يُحدد أهداف التربية الموسيقية. 4- يُبين الشروط الواجب توفرها لتحقيق أهداف التربية الموسيقية. 5- يُفصل وظائف التربية الموسيقية. 6- يشرح أهمية العزف والغناء الموسيقي. 7- يحلل الكتابة الموسيقية. 8- يميز المدرج الموسيقي. 9- يصنف الأشكال الموسيقية. 10- يشرح النقطة الموسيقية. 11- يبين السكتات الموسيقية. 12- يفرق بين الموازين الموسيقية. 13- يصنف الحقول الموسيقية. 14- يطبق القراءة الغنائية. 15- يُقوّم القراءة الإيقاعية. 16- يطبق نماذج عملية لأناشيد تربوية. 17- يميز التذوق الموسيقي. 18- يفرق بين الآلات الموسيقية.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	19- يختار الأناشيد والأغاني في الروضة. 20- يربط بين الموسيقى والتربية. 21- تطبيق نماذج أناشيد تربوية. 22- تطبيق نماذج أناشيد تربوية.
طريقة التقييم	أعمال الفصل(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	لمحة تاريخية عن التربية الموسيقية عبر العصور المختلفة مفهوم التربية الموسيقية
الأسبوع الثاني	أهداف التربية الموسيقية الشروط الواجب توفرها لتحقيق أهداف التربية الموسيقية
الأسبوع الثالث	وظائف التربية الموسيقية
الأسبوع الرابع	أهمية العزف والغناء الموسيقى
الأسبوع الخامس	الكتابة الموسيقية المدرج الموسيقي الأشكال الموسيقية
الأسبوع السادس	النقطة الموسيقية السكتات الموسيقية الموازين الموسيقية
الأسبوع السابع	الحقول الموسيقية القراءة الغنائية القراءة الإيقاعية
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	أمثلة ونماذج عملية وأناشيد تربوية
الأسبوع العاشر	التذوق الموسيقي
الأسبوع الحادي عشر	الآلات الموسيقية
الأسبوع الثاني عشر	الأناشيد والأغاني في الروضة
الأسبوع الثالث عشر	الموسيقى والتربية
الأسبوع الرابع عشر	أمثلة ونماذج عملية وأناشيد تربوية
الأسبوع الخامس	أمثلة ونماذج عملية وأناشيد تربوية
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
القيم والاتجاهات	ينمي التذوق الفني لدى الأطفال.
مهارات عامة	مهارات التواصل مع الآخرين. مهارات تنفيذ الأنشطة جماعياً
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان وملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات الخاصة بالتربية الموسيقية والأناشيد للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المقرر الدراسي: اتجاهات حديثة في تربية الأطفال

1	اسم المقرر الدراسي	اتجاهات حديثة في تربية الأطفال
2	رمز المقرر	KG107
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	KG100
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم رياض الأطفال
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم بالاتجاهات الحديثة في تربية الطفل من خلال التربوية للعلماء المسلمين والغربيين في تربية طفل الروضة و تزويده بالمعارف والمهارات التربوية التي تساعده في التعامل مع الأطفال، وتنمية ذاته وقدراته ومهاراته، كما يتناول المقرر عرض بعض النظريات التربوية في مجال تربية الطفل مثل نظرية)اريكسون ، وبأندورا(في التعلم الاجتماعي ، ويركز على التنشئة الأسرية وأثرها في تربية طفل الروضة ، ويعرض المقرر نماذج تربوية مثل التربية الوالدية و التربية الحسية لطفل الروضة وأثرهما في بناء شخصية الطفل ، و على التربية باالنمدجة، ومفهوم النمذجة و شروط التعلم باالنمدجة ، وتربية الطفل وفقاً لنظرية الذكاءات المتعددة) لجاردنز(و تطبيقاتها التربوية ، ودور المربية في توظيف الذكاءات المتعددة في تربية طفل الروضة، و دور الوالدين في تربية الذكاءات المتعددة لدى الطفل.
الكتب المقررة	- قطامي، يوسف(2008) : الاتجاهات الحديثة في تربية الطفل، الشركة العربية المتحدة للتسويق. - بدر، سهام محمد(2009)مدخل إلى رياض الأطفال، عمان ، دار المسيرة للنشر والتوزيع - عبد الرؤوف ،طارق(2007) : الاتجاهات الحديثة لرياض الأطفال، مصر المؤسسة العربية للعلوم والتفافة - حسن، نبيل السيد(2008): البيئة التعليمية لرياض الأطفال ، مصر، دار فرحة للنشر والتوزيع **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة. موارد إضافية: يمكن استخدام كتب إضافية بكل ما له علاقة بالاتجاهات الحديثة لتربية الأطفال، وبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقا لتقدير استاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، الأنشطة الموجهة ذاتيا، المشاركة النشطة
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يعرف الاتجاهات الحديثة في رياض الأطفال. 2. يوضح الاتجاهات والآراء التربوية للمربين المسلمين في تربية الأطفال. 3. يوضح الاتجاهات والآراء التربوية للمربين الغربيين في تربية الأطفال. 4. يحلل أثر التنشئة الأسرية في بناء شخصية الطفل. 5. يشرح مفهوم التربية الحسية لطفل الروضة: طبيعة عملية الإحساس. أنواع الإحساسات 6. يطبق نظرية تدريب الحواس(ماريا منتسوري) . 7. يشرح مفهوم التربية الوالدية وأثرها في تربية الطفل.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	8. يبين المظاهر السلبية في التربية الوالدية. 9. يكتب تقرير حول التربية التفاعلية النشطة للطفل. 10. يقارن بين النظريات النفسية الاجتماعية في نمو وتطور الطفل. 11. يشرح أثر الأزمات النفسية الاجتماعية في شخصية الطفل. 12. يوضح دور معلمة الروضة في حل الأزمات النفسية للطفل. 13. يحلل الاتجاه الطبيعي في التربية. 14. يميز بين استراتيجيات التربية بالنمذجة. 15. يميز بين أنواع الذكاءات المختلفة وفق الذكاءات المتعددة (جاردنز). 16. يوظف الذكاءات المتعددة في تربية وتعليم طفل الروضة.
طريقة التقييم	أعمال الفصل(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مدخل تعريفي بالمادة وعلاقتها بالتخصص، مقدمة في الاتجاهات الحديثة في تربية الطفل، تعريف الاتجاه، أهداف دراسة الاتجاهات الحديثة في تربية الأطفال.
الأسبوع الثاني	- الاتجاهات والآراء التربوية للمربين المسلمين في تربية الأطفال القابسي القيرواني. ابن مسكويه. مدرسة إخوان الصفا. الإمام أبو حامد الغزالي. عبد الرحمن بن خلدون. تحليل آراء العلماء المسلمين والمبادئ التربوية المنبثقة من آرائهم وأفكارهم.
الأسبوع الثالث	- الاتجاهات والآراء التربوية للمربين الغربيين في تربية الأطفال يوهان آموس كومينيوس. جون لوك جان جاك روسو. بستالوتزي. فروبل. سبنسر. ماريا مونتيسوري. جون ديوي. تحليل ونقد لاراء وأفكار العلماء الغربيين.
الأسبوع الرابع	- التنشئة الأسرية وأثرها في بناء شخصية الطفل. مفهومها. أهدافها. معايير نجاحها.حاجات التعلم في الأسرة. التسلط الأسري. أسبابه أنماطه آثاره على سلوك الطفل
الأسبوع الخامس	- التربية الحسية لطفل الروضة: طبيعة عملية الإحساس. أنواع الإحساسات.
الأسبوع السادس	- نظرية تدريب الحواس(ماريا منتسوري) المبادئ التربوية للتربية الحسية: مبدأ الحرية مبدأ اللعب مبدأ الحركة مبدأ تحقيق الذات متطلبات التربية الحسية
الأسبوع السابع	التربية الوالدية: مفهوم التربية الوالدية وأثرها في تربية الطفل. المظاهر السلبية في التربية الوالدية. ثقافة الوالدين. اتجاهات الوالدين نحو الأطفال. أثر قيم الوالدين في سلوك الأطفال. أثر الثقافة المجتمعية في أفكار الوالدين.تاهيل الوالدين لتربية الابناء.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	التربية التفاعلية النشطة للطفل. مفهوم التعلم النشط. الأسس النظرية للتعلم النشط "نظرية بياجيه" المناخ المناسب والبيئة المعرفية للتعلم النشط مع الطفل. الأركان اللازمة للتعلم النشط
الأسبوع العاشر	التربية النفسية الاجتماعية للطفل.النظريات النفسية الاجتماعية في نمو وتطور الطفل. نظرية إريكسون نظرية التحليل –النفسي
الأسبوع الحادي عشر	مفهوم الأزمة النفسية. أثر الأزمات النفسية الاجتماعية في شخصية الطفل. دور معلمة الروضة في حل الأزمات النفسية للطفل
الأسبوع الثاني عشر	التربية النفسية الطبيعية للطفل. مفهوم الاتجاه الطبيعي في التربية. مفهوم التربية الطبيعية. مبادئ النمو وفق التربية الطبيعية
الأسبوع الثالث عشر	التربية باالنمدجة: مفهوم النمذجة في تربية الطفل. شروط التعلم بالنمذجة. استراتيجيات التربية بالنمذجة. نظرية التعلم بالنمذجة (بأندوا ر)
الأسبوع الرابع عشر	تربية الذكاء المتعدد للطفل. الأسس النظرية الذكاءات المتعددة (جاردنز) أنواع الذكاءات: الذكاء اللغوي الذكاء المنطقي - الرياضي الذكاء المكاني الذكاء - الموسيقي الذكاء الجسدي العضلي- الذكاء الطبيعي
الأسبوع الخامس	تطبيقات تربوية في الذكاءات المتعددة:دور المربية في توظيف الذكاءات المتعددة في تربية وتعلم طفل الروضة، دور الوالدين في تربية الذكاءات المتعددة لدى الطفل، متطلبات برنامج تربية الذكاءات المتعددة

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع السادس عشر	الامتحان النهائي
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
الاتجاهات والقيم	تنمية روح التقصي والبحث العلمي بكل ما هو جديد وحديث في مجال رياض الأطفال .
مهارات عامة	- مهارات استخدام تقنية الحاسوب والاتصالات الشخصية - مهارات التفكير والبحث العلمي .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب من اجل معرفة كل ما هو جديد في مجال توجيه وإرشاد الطفل. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التربية الجمالية

1	**اسم المقرر الدراسي**	التربية الجمالية
2	**رمز المقرر**	KG105
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	KG101
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم بأهمية الحاجة إلى التربية الجمالية وتعميقها في نفوس الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة قائمة على التذوق الجمالي والرؤى السليمة لإدراك الجمال في كل ما يحيط به وذلك من أجل الارتقاء بشخصية الطفل وتكوينها من جميع الجوانب (العقلية والنفسية والاجتماعية والدينية والوجدانية والأخلاقية).
المراجع المقترحة	- السيد، محمد سيد(2008): التربية الجمالية في رياض الأطفال، الأسس النظرة والممارسة ، عالم الكتب للنشر والتوزيع، مصر. - محمد، جاسم عبد القادر(1994): النقد والتذوق الجمالي في التربية الفنية ، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع، الكويت - الجبوري، محمود شكري(2008): التربية الفنية والجمالية مضامينها- أهميتها – أهدافها، دار الشرق للنشر والتوزيع ، قطر - جودي، محمد حسين (1977): تعليم الفن للأطفال، دار الصفا للنشر والتوزيع، عمان، الأردن البسيوني، محمود(1985): أصول التربية الفنية، دار المعارف للنشر والتوزيع ،القاهرة **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة. **موارد إضافية:** يمكن استخدام كتب إضافية خاصة بإدارة رياض الأطفال وبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقا لتقدير أستاذ المقرر.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
استراتيجيات التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، الأنشطة الموجهة ذاتيا، المشاركة النشطة.
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يشرح نبذة تاريخية عن الجمال. 2. يعرف الجمال لغة واصطلاحا. 3. يعدد أصناف الجمال . 4. يقارن بين الجمال المادي والجمال المعنوي. 5. يوضح خصائص الجمال. 6. يميز أنواع وسمات الجمال. 7. يحلل التربية الجمالية في الإسلام. 8. يبين أنواع التربية الجمالية 9. يربط بين التربية الجمالية والإدراك. 10. يفرق بين أنواع التربية الجمالية . 11. يصمم نماذج تجسد التربية الجمالية التشكيلة في بعض موضوعات التربية الفنية . 12. يوضح أهمية التربية الجمالية في رياض الأطفال . 13. يحدد أهداف التربية الجمالية في رياض الأطفال. 14. يصنف وظائف التربية الجمالية في رياض الأطفال 15. تكتب بحث حول واقع التربية الجمالية في دور رياض الأطفال في المجتمع الليبي. 16. توظف برامج التربية الجمالية داخا رياض الأطفال.
أساليب التقييم	أعمال الفصل(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	نبذة تاريخية عن الجمال- مفهوم الجمال - مفهوم الجمال لغة واصطلاحاً
الأسبوع السادس	**أصناف الجمال** (الجمال المادي - الجمال المعنوي) الجمال المادي والمعنوي معاً
الأسبوع الثالث	- خصائص وسمات الجمال
الأسبوع الرابع	**أنواع سمات الجمال** الدقة – الإتقان- السلامة من العيوب – القصر – التنوع
الأسبوع الخامس	ا- التنظيم- التناسق- الوحدة والتوافق الانسجام الإبداع- التوازن- الترابط
	لتربية والجمال في الإسلام - خصائص الجمال والتربية الجمالية في الإسلام
الأسبوع السابع	التربية الجمالية وعلاقتها بالإدراك.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	**أنواع التربية الجمالية :** 1-التربية الجمالية البصرية . 2-التربية التشكلية
الأسبوع العاشر	**تابع أنواع التربية الجمالية :** 3- التربية الجمالية الموسيقية 4- التربية الجمالية الحركية
الأسبوع الحادي عشر	**تابع أنواع التربية الجمالية :** التربية اللفظية. التربية الإنشائية
الأسبوع الثاني عشر	أهمية التربية الجمالية في رياض الأطفال -
الأسبوع الثالث عشر	أهداف التربية الجمالية في رياض الأطفال-
الأسبوع الرابع عشر	- وظائف التربية الجمالية في رياض الأطفال
الأسبوع الخامس	مراجعة عامة
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
القيم والاتجاهات	تعزيز التذوق الجمالي والرؤى السليمة لإدراك الجمال
مهارات عامة	مهارة العمل في مجموعة لتنفيذ بعض أنشطة التربية الجمالية مهارة استخدام الحاسوب مهارة البحث العلمي لمعرفة التذوق الجمالي لرياض الأطفال
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: إدارة رياض الأطفال

1	**اسم المقرر الدراسي**	إدارة رياض الأطفال
2	**رمز المقرر**	KG202
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا توجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم إكساب المهارات الإدارية لرياض الأطفال، وتنفيذ خططها في ضوء تحديات العصر، وتطلعات المستقبل، فإن القيادات الإدارية في إدارة مؤسسات رياض الأطفال مطالبون بأن يكون لديهم الكفاءات الوظيفية لضمان خدمة تربوية تعليمية غير متذبذبة وانضباط إداري يوفر مناخا للتوسع والتميز من خلال ضبط وتطوير النظام الإداري في الروضة.حيث يهدف هذا المقرر إلى التعرف على أهمية وأهداف وخصائص إدارة رياض الأطفال ،والتعرف على عناصر العملية الإدارية وأنماط الإدارة بمؤسسات رياض الأطفال و التحديات التي تواجه إدارة رياض الأطفال ، والاتجاهات الإدارية المعاصرة والتي يمكن توظيفها في رياض الأطفال.
المراجع المقترحة	- الخثيلة، هند ماجد (2000) : إدارة رياض الأطفال ، دار الكتاب الجامعي للنشر والتوزيع، العين- الإمارات العربية المتحدة . - شريف ،عبدالقادر (2013) : إدارة رياض الأطفال وتطبيقاتها، دار المسيرة للنشر والتوزيع ،عمان، الأردن - البدري، طارق عبد الحميد: (2016) إدارة دور الحضانة ورياض الأطفال،دار الفكر للنشر والتوزيع ، - حنفي، خالد صلاح :(2017)إدارة دور الحضانة ورياض الأطفال أصولها وتطبيقاتها،دار الوفاء للطباعة والنشر، **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة. **موارد إضافية**: يمكن استخدام كتب إضافية خاصة بإدارة رياض الأطفال وبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقا لتقدير أستاذ المقرر.

المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
استراتيجيات التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، الأنشطة الموجهة ذاتيا، المشاركة النشطة.
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1 - يعرف المفاهيم الخاصة بإدارة رياض الأطفال 2- يتحدث على أهمية وأهداف وخصائص إدارة رياض الأطفال بشكل دقيق 3- يميز بين دور الرعاية والحضانة ورياض الأطفال 4- يحلل عناصر العمليات الإدارية داخل الروضة 5 – يميز بين أنماط إلادارة بمؤسسات رياض الأطفال. 6 - يرسم خارطة ذهنية توضح الهيكل الإداري والتنظيمي بالروضة 7- يحدد الأنظمة والقوانين التي تهتم بها إدارة رياض الأطفال 8- يصمم خطة تربوية للمؤسسات الإدارية برياض الأطفال 9- يشرح مفهوم إدارة الصف / أهداف إدارة الصف / أهمية إدارة الصف وخصائصها 10- يبين واجبات وموصفات مديرة الروضة 11- يحدد دور إدارة الأطفال في اختيار الكوادر الصالحة للروضة 12- يكتب تقريرعن الوضع الحالي لإدارة رياض الأطفال (الايجابيات والسلبيات) ليبيا من خلال نتائج الدراسات العلمية في هذا المجال 13- يشرح التحديات التي تواجه إدارة رياض الأطفال ، والاتجاهات الإدارية المعاصرة والتي يمكن توظيفها في رياض الأطفال
أساليب التقويم	أعمال الفصل(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	**- لمحة تاريخية حول نشأة رياض الأطفال وتطورها :** - المفاهيم المتعلقة بإدارة رياض الأطفال - أهمية وأهداف إدارة رياض الأطفال -خصائص إدارة رياض الأطفال
الأسبوع الثاني	المؤسسات التربوية للأطفال (دور الرعاية – دور الحضانة – رياض الأطفال) - - الفرق بين الإدارة التربوية والتعليمية والمدرسية وإدارة رياض الأطفال
الأسبوع الثالث	- عناصر العملية الإدارية بمؤسسات رياض الأطفال أولا: التخطيط. ثانيا: التنظيم ثالثا: اتخاذ القرار .
الأسبوع الرابع	رابعا: التنسيق خامسا : التوجيه . سادساً: المتابعة و التقويم - مثال توضيحي لممارسة إدارة الروضة للعمليات الإدارية
الأسبوع الخامس	أنماط إلادارة بمؤسسات رياض الأطفال: أولا- النمط المركزي مقابل النمط اللامركزي: ثانيا: النمط الديمقراطي: ثالثا- النمط الترسلي في مؤسسات رياض الأطفال: رابعا: النمط الأوتوقراطي:
الأسبوع السادس	. الهيكل الإداري والتنظيمي بالروضة
الأسبوع السابع	الأنظمة والقوانين التي تهتم بها إدارة رياض الأطفال
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	الخطة التربوية للمؤسسات إدارة الروضة
الأسبوع العاشر	إدارة الصف / أهداف إدارة الصف / أهمية إدارة الصف وخصائصها
الأسبوع الحادي عشر	واجبات وموصفات مديرة الروضة
الأسبوع الثاني عشر	دور إدارة الأطفال في اختيار الكوادر الصالحة للروضة – معلمة الروضة/ مهامها

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	الاختصاصية الاجتماعية
الأسبوع الثالث عشر	المشرفة التربوية المشرفة الصحة والتغذية
الأسبوع الرابع عشر	. الوضع الحالي لإدارة رياض الأطفال (الايجابيات والسلبيات) ليبيا
الأسبوع الخامس	التحديات التي تواجه إدارة رياض الأطفال ، والاتجاهات الإدارية المعاصرة والتي يمكن توظيفها في رياض الأطفال
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك (25%).
القيم والاتجاهات	دعم روح القيادة الإدارية وتطبيق العمليات الإدارية لنجاح مؤسسة رياض الأطفال
مهارات عامة	- مهارة استخدام التقنيات الإدارية لقيادة مؤسسة رياض الأطفال - مهارة الاتصالات الشخصية مع الآخرين - مهارة التفكير والتعامل مع البيئة التعليمية .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: استراتيجيات التدريس الخاصة

1	**اسم المقرر الدراسي**	استراتجيات التدريس الخاصة
2	**رمز المقرر**	KG201
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EPSY201
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم استراتيجيات التدريس الخاصة للتعرف على استراتيجيات التعلم المناسبة لطفل الروضة، و اكتساب مهارات إعداد الأنشطة المختلفة والمتنوعة لتحقيق التقدم في العملية التعليمية والتربوية، وكذلك تنمية جوانب الشخصية لطفل الروضة والتعديل في سلوكه والوصول إلى الأهداف المنشودة.
المراجع المقترحة	- عبد الفتاح، سهيل كامل، البوسيفي، أمال عبد الله :(2018) طرائق التدريس الخاصة (المرشد لمعلمات رياض الأطفال) ، منشورات جامعة طرابلس، ليبيا - سعداوي، هنية بنت عبدالله :(2015)، طرق تدريس تصميم وإنتاج وسائل تعليمية لرياض الأطفال، مكتبة الرشيد ، الرياض، السعودية . - الغامدي، حمده على: (2004)الوحدات التعليمية في ضوء مهارات التفكير –مرحلة رياض الأطفال، منشورات وزارة التربية والتعليم – تعليم البنات، جدة، المملكة العربية السعودية

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	-السعدني ، محمد أمين : (2009) طرق تدريس العلوم ، مكتبة الرشد للنشر والتوزيع ، الرياض، - معايطة، داوود، العقول ، حسن على: (2005) النشاط الطلابي وتطبيقاته، دار الصولتيه للنشر والتوزيع، الرياض. **موارد إضافية:** يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقا لتقدير استاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
استراتيجيات التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، الأنشطة الموجهة ذاتيا، المشاركة النشطة،
المستهدفات	**بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن:** 1- يعرف استراتجيات التدريس، واهم المفاهيم المرتبطة بطرق التدريس 2- يميز بين استراتجيات تدريس الطفل بمرحلة الرياض 3- يحدد الأهداف السلوكية وكيفية صياغتها 4- يحلل المعايير التي يجب أن تراعى في أهداف أنشطة الطفل 5- يوظف أهم استراتيجيات التدريس في تنفيذ أنشطة رياض الأطفال 6- ينفد مهارات وبرامج الأنشطة لرياض الأطفال 7- يبين أهم المعايير التي يتم في ضوئها اختيار محتوى الأنشطة لأطفال الروضة وتنظيمها. 8- يكتب تقرير حول آلية تطبيق استراتيجيات التدريس لدى معلمة رياض الأطفال 9- يطور مهارات معلمة الروضة لاختيار محتوى الأنشطة وتنظيمها. 10-ينفد بعض الأنشطة المتضمنة في برامج طفل الروضة 11-يطبق بعض أنواع الوسائط المتعددة لرياض الأطفال التعليم المدمج 12-يحدد المشكلة والأحكام والشروط و الأسس التي يجب أن تراعيها المعلمة في تقويم أنشطة الروضة. 13- يطبق درس نموذجي في الروضة
طريقة التقييم	أعمال الفصل(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مفهوم طريقة التدريس، المفاهيم المرتبطة بطرق التدريس أولاً: إستراتيجية التدريس ثانيا: أسلوب التدريس أهمية طرق التدريس لرياض الأطفال
الأسبوع الثاني	**استراتجيات تدريس الطفل بمرحلة الرياض** - إستراتيجية العرض - إستراتيجية الحوار والمناقشة والتواصل اللغوي - التعلم بالاكتشاف - الألعاب التعليمي
الأسبوع الثالث	- الرحلات والزيارات - الموسيقى والغناء والأناشيد الوطنية والدينية - الخبرات الفنية - الخبرات الحركية - البرامج الحاسوبية
الأسبوع الرابع	**صياغة معلمة الروضة للأهداف السلوكية** -أهمية تحديد الأهداف السلوكية بمرحلة الرياض. -مواصفات الأهداف السلوكية -صياغة الأهداف السلوكية -المعايير التي يجب أن تراعى في أهداف أنشطة الطفل
الأسبوع الخامس	**تصنيف الأهداف** -المجال المعرفي. - المجال الانفعالي أو الوجداني أو العاطفي - المجال المهاري (النفسحركي)

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع السادس	**مهارات تنفيذ معلمة الروضة برامج الأنشطة لتحقيق الأهداف.** - مهارات تنفيذ معلمة الروضة برامج الأنشطة لتحقيق الأهداف المعرفية - مهارات تنفيذ معلمة الروضة برامج الأنشطة لتحقيق الأهداف الوجدانية. - مهارات تنفيذ معلمة الروضة برامج الأنشطة لتحقيق الأهداف النفسحركية.
الأسبوع السابع	-مهارات تنفيذ معلمة الروضة برامج تنمية مهارات التفكر -مهارات تنفيذ معلمة الروضة برامج تنمية الإبداع لدى الأطفال -دور تكنولوجيا التعليم في رفع كفاءة تنفيذ برامج طفل الروضة. -طرائق وأساليب تقديم برامج طفل الروضة باستخدام الحاسوب
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	**مهارات معلمة الروضة لاختيار محتوى الأنشطة وتنظيمها** -اختيار المحتوى -تنظيم المحتوى -المعايير التي يتم في ضوئها اختيار محتوى الأنشطة لأطفال الروضة وتنظيمها
الأسبوع العاشر	**طرائق وأساليب تنفيذ الأنشطة المتضمنة في برامج طفل الروضة** - الأنشطة اللغوية المتضمنة في برامج الروضة. - الأنشطة الرياضية المتضمنة في برامج الروضة - الأنشطة العلمية المتضمنة في برامج الروضة
الأسبوع الحادي عشر	- الأنشطة الاجتماعية المتضمنة في برامج الروضة.. - أنشطة الفنون التعبيرية المتضمنة في برامج الروضة.. - طرائق وأساليب تنفيذ البرامج المتكاملة لطفل الروضة: * أسلوب اللعب. * الرحلات التعليمية.
الأسبوع الثاني عشر	تصميم الوسيلة ،أهداف التصميم، القواعد والمعايير لتصميم وإنتاج الوسيلة تصميم مخطط لإنتاج الوسيلة طريقة تصميم الوسيلة
الأسبوع الثالث عشر	**كيفية اختيار الوسائط المتعددة لرياض الأطفال التعليم المدمج** - مزاياه وطرق التعليم المدمج
الأسبوع الرابع عشر	**معلمة الروضة وعمليات التقويم** -مجالات التقويم بالروضة -الشروط الواجب توفرها في وسائل التقويم المستخدمة في الروضة -مراحل إعداد وسائل التقويم المستخدمة في الروضة
الأسبوع الخامس عشر	**الأسس التي يجب أن تراعيها المعلمة في تقويم أنشطة الروضة.** -تقويم طفل الروضة (أنواعه وأدواته). -تطبيق درس نموذجي في الروضة
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي. على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك (25%).
القيم والاتجاهات	غرس روح التواصل مع الآخرين
مهارات عامة	مهارات تنفيذ برامج الأنشطة لتحقيق الأهداف. - - مهارات استخدام الحاسوب لتنفيذ الأنشطة مهارات التواصل مع الآخرين -
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التوجيه والإرشاد النفسي للأطفال

1	اسم المقرر الدراسي	التوجيه والإرشاد النفسي للأطفال
2	رمز المقرر	KG308
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم رياض الأطفال
8	لغة التدريس	اللغة العربية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم إكساب مفهوم الإرشاد النفسي للطفل، أهداف الإرشاد النفسي للطفل، والتعرف على أهم أساليب وإستراتيجيات الإرشاد النفسي للأطفال وكيفية استخدمها ومعرفة أهم نظريات الإرشاد النفسي للأطفال والتعرف على بعض النماذج للمشكلات النفسية عند أطفال الروضة والأساليب الإرشادية المتبعة.
المراجع المقترحة	- جيلدرد دافيد جيلدر ترجمة سميرة أبو الحسن(2005):الإرشاد النفسي للأطفال منظور تطبيقي، القاهرة المشروع القومي للثقافة - منال عبد الخالق جاب الله (2013): إرشاد أطفال الصغار، دمشق ، سوريا، دار الفكر للطباعة والنشر. - محمد حسن غانم(2006) : الإرشاد النفسي للطفل ، القاهرة، المكتبة المصرية للطباعة والنشر والتوزيع . - سامي محمد ملحم (2008): الإرشاد النفسي للأطفال ، دمشق ، سوريا ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة.. **موارد إضافية:** يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقا لتقدير استاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
استراتيجيات التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، الأنشطة الموجهة ذاتيا، المشاركة النشطة و التعليم المصغر كإعداد المحاضرات وإلقائها، و الربط بصورة مستمرة بين أهداف المحاضرة ومحتواها .
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1 – يعرف الإرشاد النفسي للطفل. 2 – يوضح أهداف الإرشاد النفسي للطفل. 3- يشرح أهمية الإرشاد النفسي للأطفال 4- يبن مراحل عملية الإرشاد النفسي للأطفال 5- يميز بين أساليب واستراتيجيات الإرشاد النفسي للطفل. 6- يقارن بين استراتيجيات الإرشاد السلوكي واستراتيجيات الإرشاد السلوكي المعرفي 7 – يطبق الإرشاد النفسي باستخدام الكثب والقصص.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الوزير

	8- يميز بين مشكلات الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة 9- يقارن بين نظريات الإرشاد النفسي للأطفال من حيث المميزات والعيوب 10- يطبق أساليب الإرشاد الوقائي أثناء التعامل مع الأطفال بالروضة 11- يستخدم مهارات الإرشاد النفسي للتعامل مع الأطفال بالروضة . 12- يكتب تقرير حول كيفية إجراءات تخطيط البرنامج الإرشادي للأطفال 13- يحلل بعض نماذج المشكلات النفسية والسلوكية لدى أطفال الروضة 14-يصمم برامج إرشادية للتعامل مع المشكلات النفسية والسلوكية لدى أطفال الروضة
طريقة التقييم	أعمال الفصل(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مقدمة عن الإرشاد النفسي للأطفال ، مفهوم الإرشاد النفسي للطفل، أهداف الإرشاد النفسي للطفل،
الأسبوع الثاني	أهمية الإرشاد النفسي للطفل - - مراحل عملية الإرشاد النفسي للأطفال
الأسبوع الثالث	**أساليب وإستراتيجيات الإرشاد النفسي للأطفال** أولاً – أساليب الإرشاد النفسي للأطفال - الإرشاد غير المباشر - الإرشاد المباشر الموجه - الإرشاد الفردي - الإرشاد الجماعي
الأسبوع الرابع	**ثانيًا – إستراتيجيات الإرشاد النفسي للأطفال** - إستراتيجيات الإرشاد السلوكي للأطفال (تعديل السلوك) - الطرق والإستراتيجيات السلوكية مع المعرفية . ***الإرشاد باللعب** - استخدام نماذج الحيوانات المصغرة - استخدام صنية الرمل - استخدام الطين والصلصال - استخدام الرسم وألعاب القص واللصق - استخدام الدمى المتحركة
الأسبوع الخامس	***الإرشاد باستخدام الكتب والقصص** - الإرشاد الاجتماعي(تدريب على المهارات الاجتماعية) - الإرشاد الوقائي (تعليم السلوكيات الدفاعية والوقائية)الإرشاد التربوي .
الأسبوع السادس	**أهم المشكلات الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة (مرحلة الروضة).** الخدمات الإرشادية التي تقدم للأطفال
الأسبوع السابع	- خصائص وسمات المرشد النفسي للأطفال . - العلاقة بين الطفل والمرشد النفسي . - مهارات الإرشاد النفسي للأطفال .
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	**– بعض نظريات الإرشاد النفسي للأطفال:** - نظرية التحليل النفسي - نظرية الإرشاد السلوكي - نظرية الإرشاد الممركز حول الشخص - نظرية الإرشاد العقلاني
الأسبوع العاشر	- إجراءات تخطيط البرنامج الإرشادي للأطفال
الأسبوع الحادي عشر	-نماذج لبعض المشكلات النفسية عند أطفال الروضة والأساليب الإرشادية المتبعة معها: - القلق عند الأطفال (مفهومه – أسبابه - علاجه) .
الأسبوع الثاني عشر	- السلوك العدواني عند الأطفال (مفهومه – أسبابه - علاجه) - مشكلات التغذية عند الأطفال (مفهومها – أسبابها - علاجها)

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع الثالث عشر	- مشاكل النوم عند الأطفال (مفهومها – أسبابها - علاجها. -اضطرابات النطق عند الأطفال (مفهومها – أسبابها - علاجها)
الأسبوع الرابع عشر	- مشكلة العناد عند الأطفال (مفهومها – أسبابها - علاجها) - مشكلة فرط الحركة عند الأطفال (مفهومها – أسبابها – علاجها)
الأسبوع الخامس عشر	- مراجعة عامة
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
القيم والاتجاهات	إتقان آداب الحوار و وتبادل الآراء
مهارات عامة	- مهارة التواصل مع الآخرين - مهارة حل المشكلات . - مهارة البحث لجمع المعلومات اللازمة
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التشريعات ومؤسسات الطفولة

1	**اسم المقرر الدراسي**	التشريعات ومؤسسات الطفولة
2	**رمز المقرر**	KG403
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم بتشريعات ومؤسسات الطفولة للتعرف على المبادئ والقوانين التي تحمي وترعى الطفل، والاستفادة مهنياً من معرفة حقوق الطفل في توفير المتطلبات المترتبة عليها في مؤسسات رياض الأطفال، كذلك المؤسسات والمنظمات الدولية التي تنشط في مجال الطفولة وحقوقها.
المراجع المقترحة	- بدران، شبل (2003): نظم رياض الأطفال في الدول العربية والأجنبية- تحليل مقارن، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، مصر. - بوادي، حسنين المحمدي (2005) : حقوق الطفل بين الشريعة الإسلامية والقانون الدولي، دار الفكر العربي، الإسكندرية ، مصر. يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة. **موارد إضافية:** يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت. وفقا لتقدير أستاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

استراتيجيات التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، وسائط التعليم الالكتروني، التعلم التعاوني.
المستهدفات	**بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن:** 1- يوضح أهمية رعاية الطفولة من جوانب مختلفة. 2- يتناول حقوق الطفل في الإسلام. 3- يلخص أسس تربية الطفل في رياض الأطفال. 4- يفرق بين أسس رعاية الطفل السوي وغير السوي. 5- يقارن بين نماذج للمؤسسات المحلية بأنواعها المختلفة. 6- يربط بين الرعاية البديلة للطفولة ومؤسساتها. 7- يشرح مفهوم وأهمية الرعاية البديلة. 8- يوضح أضرار الحرمان من الرعاية الأسرية للطفل. 9- يميز أساليب الرعاية البديلة. 10- يربط بين أسس وفلسفة وأهداف تربية الطفل العربي. 11- يقترح سبل تحقيق أهداف رعاية الطفل العربي. 12- يقيم تشريعات وحقوق الطفل العربي. 13- يبين مدى توافق التشريعات الخاصة بحقوق الطفل العربي مع التشريعات الدولية. 14- يراجع أهداف وتشريعات وأنشطة منظمات حقوق الطفل المحلية والدولية. 15- يقيم أوجه الشبة والاختلاف بين المنظمات من جانب الخدمات التي تقدمها للأطفال وأولياء أمورهم والمجتمعات المحلية. 16- يجهز عرض تحليلي لميثاق حقوق الطفل العربي. 17- يبدي رأيه في مؤسسات وتشريعات الطفولة في ليبيا. 18- يعدد صعوبات تطبيق تشريعات الطفولة في ليبيا.
طريقة التقييم	أعمال الفصل(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- أهمية رعاية الطفولة: على المستوى الفردي- الاجتماعي- التربوي- الديني- التثقيفي- الترفيهي- الاقتصادي.
الأسبوع الثاني	- حقوق الطفل في الإسلام.
الأسبوع الثالث	أسس تربية الطفل في رياض الأطفال (المفهوم – النشأة - الأسس – المبادئ).
الأسبوع الرابع	- أسس رعاية الطفل السوي وغير السوي. - نماذج للمؤسسات المحلية بأنواعها المختلفة.
الأسبوع الخامس	- الرعاية البديلة للطفولة ومؤسساتها. - مفهوم وأهمية الرعاية البديلة.
الأسبوع السادس	- الحرمان من الرعاية الأسرية للطفل. - أساليب الرعاية البديلة.
الأسبوع السابع	- أسس وفلسفة وأهداف تربية الطفل العربي. - سبل تحقيق أهداف رعاية الطفل العربي.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- تشريعات وحقوق الطفل العربي المفهوم، والأهمية.
الأسبوع العاشر	- مدى توافق التشريعات الخاصة بحقوق الطفل العربي مع التشريعات الدولية.
الأسبوع الحادي عشر	- أهداف وتشريعات وأنشطة منظمات حقوق الطفل المحلية والدولية. - أوجه الشبة والاختلاف بين المنظمات من جانب الخدمات التي تقدمها للأطفال وأولياء أمورهم والمجتمعات المحلية.
الأسبوع الثاني عشر	- عرض تحليلي لميثاق حقوق الطفل العربي.
الأسبوع الثالث عشر	- الاتفاقيات الدولية لحقوق الإنسان.
الأسبوع الرابع عشر	- مؤسسات وتشريعات الطفولة في ليبيا (التعريف بها - النشأة – التطور – الفلسفة).
الأسبوع الخامس	- صعوبات تطبيق تشريعات الطفولة في ليبيا.

الأسبوع السادس عشر	الامتحان النهائي
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي. على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك (25%).
القيم والاتجاهات	تنمية الاهتمام بتطبيق حقوق الطفل وفق التشريعات النافذة.
مهارات عامة	- مهارات تنفيذ برامج الأنشطة لتحقيق التشريعات الخاصة بحقوق الطفل. - مهارات استخدام الحاسوب والوسائط الالكترونية لتنفيذ الأنشطة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تنمية المفاهيم العلمية والرياضية

1	**اسم المقرر الدراسي**	تنمية المفاهيم العلمية والرياضية
2	**رمز المقرر**	KG401
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	4 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/ الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم المفاهيم العلمية والرياضية باعتبارها من أهم العناصر لإدراك المحيط البيئي وتميزه للعلاقات التي تربط مختلف المخلوقات ببعضها، كذلك تفسير وحل الرموز والمشكلات التي تعترضه في حياته اليومية من خلال إعداد الأنشطة المختلفة والمتنوعة لتحقيق التقدم في العملية التعليمية والتربوية، وكذلك تنمية جوانب الشخصية لطفل الروضة والتعديل في سلوكه والوصول إلى الأهداف المنشودة.
المراجع المقترحة	- بدوي، رمضان مسعد (2016): تنمية المفاهيم والمهارات الرياضية لأطفال ما قبل المدرسة، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، الأردن. - بدوي، أمال محمد وتوفيق، أسماء فتحي (2009): مفاهيم الأنشطة العلمية لطفل ما قبل المدرسة، عالم الكتب، القاهرة، مصر. - بدير، كريمان (2014): تنمية المفاهيم والمهارات العلمية لأطفال الروضة، مكتبة الرشد ناشرون، الرياض، السعودية. - بطرس, حافظ بطرس (2008): تنمية المفاهيم والمهارات العلمية والرياضية لطفل الروضة، ط 8، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة. **موارد إضافية:** يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقا لتقدير أستاذ المقرر.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس
استراتيجيات التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، الأنشطة الموجهة ذاتيا، المشاركة النشطة، التعلم التعاوني.
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يوضح المفاهيم والمهارات العلمية الواجب تنميتها لدى طفل الروضة. 2- يصنف مستويات نمو المفاهيم بدقة. 3- يُفصل المهارات والمفاهيم الرياضية الخاصة بطفل الروضة 4- ينظم طرق التعامل مع المفاهيم التبولوجية. 5- يفرق بين النظريات المفسرة لنمو وتطور المفاهيم. 6- يلخص مبادئ إكساب وتعلم المفاهيم العلمية والرياضية لدى أطفال الروضة. 7- يرتب أهمية مبادئ إكساب وتعلم المفاهيم العلمية والرياضية لدى أطفال الروضة. 8- يحلل فلسفة تعلم المفاهيم العلمية والرياضية لدى أطفال الروضة. 9- يوضح دور المعلمة في توفير بيئة مناسبة للتعلم. 10- ينشئ بيئة مناسبة للتعلم. 11- يلخص أهداف إكساب المفاهيم العلمية لأطفال الروضة. 12- يحدد دور المعلمة في إكساب المفاهيم العلمية لأطفال الروضة. 13- يطبق أنشطة تنمية المفاهيم العلمية لأطفال الروضة. 14- يلخص أهداف إكساب المفاهيم الرياضية لأطفال الروضة. 15- يحدد دور المعلمة في إكساب المفاهيم الرياضية لأطفال الروضة. 16- يطبق أنشطة تنمية المفاهيم الرياضية لأطفال الروضة. 17- يقيم الأسس التي يجب أن تراعيها المعلمة في تقويم ألأنشطة العلمية والرياضية.
طريقة التقييم	أعمال الفصل(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- تعريف المفهوم العلمي لطفل الروضة. - العوامل المؤثرة في نمو المفاهيم عند الأطفال. - مستويات نمو المفاهيم. - أنواع المفاهيم.
الأسبوع الثاني	- المفهوم الرياضي لطفل الروضة (الملاحظة والمقارنة). - المفاهيم التوبولوجية (التعامل مع الخطوط والنقاط والأشكال).
الأسبوع الثالث	- النظريات المفسرة للمفاهيم – بياجيه وفيجوتسكى
الأسبوع الرابع	**مبادئ إكساب وتعلم المفاهيم لدى أطفال الروضة:** - بالنسبة للمفاهيم العلمية. - بالنسبة للمفاهيم الرياضية.
الأسبوع الخامس	**أهمية مبادئ إكساب وتعلم المفاهيم لدى أطفال الروضة:** - بالنسبة للمفاهيم العلمية. - بالنسبة للمفاهيم الرياضية.
الأسبوع السادس	**فلسفة تعلم المفاهيم لدى أطفال الروضة:** - بالنسبة للمفاهيم العلمية. - بالنسبة للمفاهيم الرياضية.
الأسبوع السابع	دور المعلمة في توفير بيئة مناسبة للتعلم (جانب نظري + عملي)
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	أهداف إكساب المفاهيم العلمية لأطفال الروضة.
الأسبوع العاشر	دور المعلمة في إكساب المفاهيم العلمية لأطفال الروضة.
الأسبوع الحادي عشر	أنشطة تنمية المفاهيم العلمية لأطفال الروضة: مفهوم (الكائنات الحية وغير الحية- الجاذبية الأرضية- الطفو والغوص- القوى المغناطيسية- التيار الكهربائي- مفهوم الشحنات الكهربائية- الصوت والضوء- الحرارة- الطقس- البيئة- الصدأ- الأحماض والقلويات والأملاح- الذوبان- الهواء- الماء- التحول)
الأسبوع الثاني عشر	أهداف إكساب المفاهيم الرياضية لأطفال الروضة.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع الثالث عشر	دور المعلمة في إكساب المفاهيم الرياضية لأطفال الروضة.
الأسبوع الرابع عشر	أنشطة تنمية المفاهيم الرياضية لأطفال الروضة: مفهوم (التصنيف- التسلسل- التناظر- التطابق- العدد- القياس- الزمن- الحركة والسرعة- الفراغ- المفاهيم الهندسية).
الأسبوع الخامس	الأسس التي يجب أن تراعيها المعلمة في تقويم ألأنشطة العلمية والرياضية.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي. على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك (25%).
القيم والاتجاهات	تنمية حب العلوم والرياضيات وتنشيط التفكير العلمي. تنمية القدرة على حل المشكلات الحياتية التي تواجههم.
مهارات عامة	مهارات تنفيذ برامج الأنشطة لتحقيق الأهداف. - - مهارات استخدام الحاسوب لتنفيذ الأنشطة مهارات التواصل مع الآخرين -
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: أحكام الأسرة

1	**اسم المقرر الدراسي**	أحكام أسرة
2	**رمز المقرر**	KG417
3	**طبيعة المقرر:** **عام/تخصص/اختياري**	اختياري
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2022

وصف موجز للمقرر	يسعى المقرر الى تزويد الطالب المعلمبالمعرف والمهارات والقيم والاتجاهات في مقرر أحكام الأسرةمن خلال إكسابهم بكل مايتعلق بالخطبة وأحكامها والاحكام المتعلقة بالزواج الأسس السليمة في اختيار الزوج والزوجة وما عليها من حقوق وواجبات والصداق مشروعيته وحكمه،وكذلكالاثار السلبية المترتبة على الطلاق وكل ما يتعلق به،وكذلك العدة حكمها وحكمتها والنفقة مستحقها ووجوبها ومدتها....

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المراجع المقترحة	1_ الصادق بن عبد الرحمن الغرياني: (1992)، **الأسرة أحكام وأدلة**، طرابلس: منشورات جامعة الفاتح سابقاً. 2_ محمد أحمد سراج،محمد كمال إمام،(1999)،**أحكام الاسرة في الشريعة الإسلامية**،الإسكندرية:دار المطبوعات الجامعية. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع لمساندة. **موارد إضافية:** يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقاً لتقدير أستاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس
استراتيجيات التدريس	المناقشة والحوار، العصف الذهني، المجموعات التعاونية،
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1_ يُعرف المفاهيم الأساسية الواردة في مقرر أحكام الاسرة (النكاح، الخطبة، الولي،الصداق، الطلاق، العدة، الاستبراء، العذر، النفقة، الرضاعة...) 2_ يشرح الحكمة من مشروعية النكاح مبينا أسس الاختيار. 3_ يذكر أحكام فسخ الخطبة. 4_ يوضح الاثار المترتبة عن نكاح المتعة. _ يبينالشروط المقترنة بالعقد.5 6- يشرح الشروط الواجب توافرها في طرفا العقد. 7_ يميز بين المحرمات من النساء على التأبيد. 8_ يقارن بين المحرمات من النساء حرمة موقتة. 9_ يعدد الشروط الواجب توافرها في الولي. 10_ يقارن بين الولي المجبر والولي غير المجبر والولي الخاص 11_ يرسم خارطة ذهنية سباعية توضح الصداق: حكمه،قيمته،وقته، شروطه، وحكم إسقاطه. 12_ يميز بين ا وقت استحقاق الصداق كاملاً ووقت استحقاق نصفه. 13_ يوضح حقوق الزوجة على زوجها. 14_ يبين الحقوق المشتركة للزوج والزوجة. 15_ يقارن بين الطلاق المشروع والطلاق المحرم. 16_ يميز بين أنواع الطلاق في الشريعة الإسلامية. 17_ يناقش العيوب التي توجب فسخ عقد النكاح. 18_ يناقش موضوع العدة في جلسة حوارية تعاونية. 19_ يبدي رأيه في الاستبراء من حيث: حكمه حكمته أسبابه. 20_ يكتب ورقة بحثية إليكترونية عن النفقة متضمنا مستحقها مدتها وجوبها. 21_ يميز بين المرضع على سبيل الوجوب والتطوع.
أساليب التقويم	أعمال الفصل(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	**النكاح: (معناه _ حكمه)** _ الحكمة من مشروعته. _ أسس الاختيار.
الأسبوع الثاني	**الخطبةمعناها _ مندوباتها_ وقتها)** _ أحكام فسخها. _ محرمات الخطبة.
الأسبوع الثالث	**اركان النكاح:** **الصيغة:**شروطها،ألفاظها، معنى الايجاب والقبول. **_نكاح المتعة**حكمة، الآثار المترتبةعليه) _الشروط المقترنة بالعقد. _ طرفا العقد: _ من الذي يجب أن يكون طرفا في العقد.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	_ الشروط التي يجب توافرها في كل طرف.
الأسبوع الرابع	**المحرمات من النساء على التأبيد:** (بالنسب_ بالمصاهرة_ بالرضاعة) _ انتشار الحرمة بمجرد العقد. _المحرمات من النساء حرمة مؤقتةالجمع بين الأختين _ المحصنات_ الزائدة عن الأربعة_ المبتوتة_ المعتدة_المحرمة بحج أو عمرة).
الأسبوع الخامس	**الولي**: تعريفه_ والحكمة من مشروعيته. _ الشروط التي يجب أن تتوافر فيه. _ الولي المجبر_الولي غير المجبر_الولي الخاص_ غياب الولي_العضل_نكاح الفضولي_ الاشهاد_ نكاح السر.
الأسبوع السادس	**الصداق:** (تعريفه_ مشروعيته_ حكمه_قيمته_ شروطه_وقت تقديمه_حكم إسقاطه_حكم تعجيله أو تأجيله_ وقت استحقاقه كاملا_ وقت استحقاق نصفه_ نكاح التفويض _المهر المسمى_ومهر المثل).
الأسبوع السابع	**حقوق الزوجة:** _حقوق الزوج على زوجته. _ حقوق الزوجة على زوجها. _ الحقوق المشتركة.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	**الطلاقتعريفه_ حكم مشروعيته_حكمه)** _ الحلف بالطلاق. _ الطلاق المشروع (طلاق السنة). _الطلاق المحرم (الطلاق البدعي).
الأسبوع العاشر	**أنواع الطلاق:** (رجعي_بائن بينونة صغرى_ بائن بينونة كبرى) _ المطلق ومن يصح طلاقه طلاق السفيه_ السكران_الغضبان _والمكره _والفضولي _طلاق الشاك). **_ ألفاظ الطلاق ومحله:** • الخطأ وسبق اللسان_ الطلاق قبل عقد النكاح_الطلاق قبل الدخول_ لفظ الطلاق الصريح_ الكناية الظاهرة_ الكناية الخفية_الطلاق المعلق_ الطلاق بالكناية والإشارة_تكرار ألفاظ الطلاق.
الأسبوع الحادي عشر	**التضبيق للضرر: حكمته_** حكمه_ أثبات الضرر_ أنواعه المعتبرة_ العيوب التي توجب فسخ عقد النكاح. **العدة:**معناها_ حكمها_حكمتها_ بدايتها_أسباب وجوبها_الاثار المترتبة.
الأسبوع الثاني عشر	**العذر:** الاحداد: وجوبه_ شروطه المبيح للمعتدة لترك بيتها_ نفقة المعتدة.
الأسبوع الثالث عشر	**الاستبراء:**معناه _حكمه_ حكمته_ أسبابه.
الأسبوع الرابع عشر	**النفقة:**معناها_ مستحقها_وجوبها_مدتها.
الأسبوع الخامس	**الرضاعة:** _المرضع على سبيل الوجوب. _ المرضع على سبيل التطوع. _ مدة الرضاعة_ أجرتها.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
القيم والاتجاهات	غرس القيم الدينية والأخلاقية
مهارات عامة	_ مهارة التواصل والاتصال. _ مهارة الحوار والمناقشة. _ مهارة المناظرة. _ مهارةاستخدام الشبكة العنكبوتية.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وسيتم تحديثها وتطويرها بصورة مستمرة كل ثلاثة فصول دراسية تخطيطاً وتنفيذاً وتقويماً، في ضوء التغيرات التي تطرأ على مفردات المقرر ومحتواه كنتيجة للتطورات الحاصلة في المعرفة والمستحدثات التكنولوجية .

المقرر الدراسي: اختبارات ومقاييس الطفولة

1	**اسم المقرر الدراسي**	اختبارات ومقاييس الطفولة
2	**رمز المقرر**	KG402
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	4 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	5 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	القياس والتقويم
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من إكساب الطالب المعلم المعارف والمهارات والاتجاهات في مجال الاختبارات والمقاييس والاطلاع على المقاييس الفردية والجماعية في مجال الطفولة والتدريب على تطبيقها، وكتابة التقارير النفسية عن كل اختبار يتم تطبيقه.
المراجع المقترحة	1- عفاف أحمد عويس، **المقاييس والاختبارات النفسية** - 2- صلاح الدين علام،(2006)،**القياس والتقويم التربوي**،القاهرة: دار الفكر العربي. 3_ صفوت فرج، (،1997)،**القياس النفسي**،(ط)، القاهرة: دار مكتبة الانجلو المصرية. **موارد إضافية:** يمكن استخدام كتب اضافية وبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقاً لتقدير استاذ المقرر **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية لمقرر	5 * 14 = 70 ساعة تدريس
استراتيجيات تدريس	العصف الذهني، المجموعات التعاونية، حل المشكلات،التفكير العلمي.
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يَعرف المفاهيم الأساسية في مجال الاختبارات ومقاييس الطفولة: المقاييس والاختبارات. الذكاء،مقاييس الشخصية، مقاييس الاستعداد، الاختبارات الاسقاطية). 2. يعدد خطوات اعداد الاختبار النفيسي. 3. يناقش شروط تطبيق الاختبارات النفسية. 4. يحدد الخصائص السيكو مترية للاختبارات من حيث الصدق. 5. يحدد الخصائص السيكو مترية للاختبارات من حيث الصدق. 6. يصمم اختبار لحساب صدقة. 7. يصمم اختبار لحساب ثبات الاختبار. 8. يحسب معامل السهولة الصعوبة في الاختبارات العقلية والنفسية. 9. يحسب معامل التميز في الاختبارات العقلية والنفسية. 10. يعدد المجالات التي يقيسها اختبار ما قبلالأكاديمي. 11. يستخرج الدرجات المعيارية لمقياس قبل الأكاديمي لطفل الروضة.

	12. يناقش أهمية قياس ذكاء طفل الروضة. 13. يصف وصفا مختصرا للاختبارات العشرة الفرعية لمقياس ستانفورد_ بنيه الصورة الخامسة. 14. يصحح نموذج تطبيقي لاختبار وكسلر بعد التدريب عليه. 15. يميز بين اختبارات الذكاء بحسب طبيعة كل اختبار والهدف منه والاساس النظري الذي بنى الاختبار على أساسه. 16. يصحح مقياس ريفن بعد التدريب عليه في مجموعة تعاونية. 17. يصحح مقياس المصفوفة المتدرجة بعد التدريب عليه في مجموعة تعاونية. 18. يعدد أنماط الذكاءات المتعددة لطفل الروضة. 19. يشرح أهمية الكشف المبكر عن الذكاءات المتعددة لطفل الروضة. 20. يصمم اختبار مصغر لقياس أنماط الذكاءات المتعددة لطفل الروضة بمساعدة أستاذ المادة. 21. يوضح كيفية تطبيق اختبار بقع الحبر لروشاخ لقياس الشخصية. 22. ببذى رايه في مقياس رسم الرجل لجودانف. 23. يصحح نموذج لاختبار راسول للاستعداد القرائي. 24. يكتب تقرير نفسي للاختبارات التي يتم تطبيقها.
أساليب التقويم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	**الاختبارات والمقاييس النفسية:** مفهومها، أهميتها، تصنيفها - خطوات إعداد الاختبار النفسي -شروط تطبيق الاختبارات النفسية.
الأسبوع الثاني	- **خصائص الاختبارات والمقاييس النفسية** - الخصائص السيكو مترية للاختبارات النفسية والعقلية من حيث الصدق - نموذج تطبيقي لاختبارلمعرفةصدقه.
الأسبوع الثالث	-الخصائص السيكومترية للاختبارات النفسية والعقلية من حيث الثبات. -نموذج تطبيقي لحسابثبات الاختبار.
الأسبوع الرابع	-**تحليل المفردات:** - إيجاد معامل السهولة والصعوبة. - نموذج تطبيقي لمعامل السهولة والصعوبة.
الأسبوع الخامس	- إيجاد ومعامل والتمييز. - نموذج تطبيقي لمعامل التمييز.
الأسبوع السادس	مقياس/اختبار ماقبل الأكاديمي لأطفال الروضة.نبذة عنالاختبار، المجالات التي يقيسها. نموذج تطبيقي للتدريب عليه وتصحيحه واستخراج درجاته المعيارية..
الأسبوع السابع	**اختبارات الذكاء:** مفهوم الذكاء أهميته قياس الذكاء لطفل الروضة. - مقاييس الذكاءالفردية:**IQ** - مقياس ستانفورد بنيه في صورته الخامسة، ومقياس وكسلر. - نموذج تطبيقي لاختبار الذكاء للتدريب عليه وتصحيحه واستخراج درجاته المعيارية.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	**مقاييس الذكاء الجماعية:** اختبار الذكاء المصور: ريفن اختبار المصفوفات المتدرجة: نموذج تطبيقي لاختبار الذكاء الجماعي للتدريب عليه وتصحيحه.
الأسبوع العاشر	**مقياس الذكاءات المتعدد لجاردنر:** -مفهوم الذكاءات المتعددة، أهمية الذكاءات المتعددة في مرحلة رياض الأطفال. - مقياس الذكاءات المتعددة للأطفال لجاردنر. - نموذج تطبيقي لمقياس الذكاءات المتعددة للتدريب عليه وتصحيحه.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع الحادي عشر	**مقاييس الشخصية:** مفهوم الشخصية أهميتها لطفل لروضة - **الاختبارات الاسقاطية:** رسم الرجل**لجودانف،** ومقياس بقع الحبر **روشاخ.** - نموذج ت لقياس الشخصية للتدريب عليه وتصحيحه.
الأسبوع الثاني عشر	**مقاييس الاستعدادات:**مفهومها،وأهميتها في مرحلة رياض الأطفال - مقياس الاستعداد: مقياس راسول للاستعداد القرائي. - نموذج تطبيقي لمقياس راسول للتدريب علية وتصحيحه.
الأسبوع الثالث عشر	الحاسب الآلي في قياس الذكاء والشخصية. _ عرض مرئي على جهاز الحاسوب.
الأسبوع الرابع عشر	إعداد استمارة (استبانة)منالطلاب لقياسمجالاتأكاديمية لطفل الروضة.
الأسبوع الخامس	كتابة التقارير النفسية عن كل الاختبارات التي تم تطبيقها.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
مهارات عامة	_ مهارة استخدام الشبكة العنكبوتية. _ مهارة تصميم الاختبارات. - مهارة استخدام تكنولوجيا التعليم. مهارة استخدام الحقيبة الإحصائية الاجتماعية spps.
القيم والاتجاهات	يقدر جهود علماء النفسعلى ما قدموه من نظريات ساهمت في الكشف عن القدرات العقلية والنفسية للأطفال وكيفية قياسها .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وسيتم تحديثها وتطويرها بصورة مستمرة كل ثلاثة فصول دراسية تخطيطاً وتنفيذاً وتقويماً، في ضوء التغيرات التي تطرأ على مفردات المقرر ومحتواه كنتيجة للتطورات الحاصلة في المعرفة والمستحدثات التكنولوجية .

المقرر الدراسي: الذكاءات المتعددة لطفل الروضة

1	**اسم المقرر الدراسي**	الذكاءات المتعددة لطفل الروضة
2	**رمز المقرر**	KG405
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	KG305
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من إكساب الطالب المعلم المعارف والمهارات والقيم الاتجاهات من خلال التعرف على أهمية وخصائص نظرية الذكاءات المتعددة وتطبيقاتهاالتربوية في مرحلة رياض الأطفال التي تسهم في الكشف عن الاطفال الاذكياء وأنماط ذكاء اتهمالمتعددة واستخداموطرائق واستراتيجيات تقابل مداخل التعلم لديهم، وصولا إلى تحديد أساليب التقويم الأصيل لتحقيق الأهداف المرجوة.
المراجع المقترحة	**عنوان المرجع المقترح و ISBN:** 1_ إيمان عباس الخفاف، (2011)،**الذكاءات المتعددة برنامج تطبيقي**، عمان: دار المناهج للنشر والتوزيع.

	2_ محمد بكر نوفل،(2007)،**الذكاءات المتعددة في غرفة الصف النظرية والتطبيق،** عمان:دار المسيرة. 3_ نيفين عبدالله صلاح، (2010)، **تنمية الذكاء عند الأطفال،**(ط 4) ،الجيزة:دار نهضة مصر . 4_ توماس آرمسترونج(2006)، **الذكاءات المتعددة في غرفة الصف،**(ترجمة مدارس الظهران الاهلية)، (ط2)، الدمام: دار الكتاب التربوي. 5_ جابر عبد الحميد جابر، (2003)، **الذكاءات المتعددة والفهم تنمية وتعميق،** القاهرة: دار الفكر العربي. **ملاحظة :** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة. **موارد إضافية: ي**مكن استخدام كتب اضافيةوبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقاً لتقدير استاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
استراتيجيات التدريس	المناقشة والحوار، العصف الذهني، المجموعات التعاونية.
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1_ يعرف المفاهيم الأساسية الواردة في مقرر الذكاءات المتعددة لطفل الروضة (الذكاء ،الذكاءات المتعددة، استراتيجية الذكاء المتعددة ، مرحلة رياض الأطفال، طفل الروضة، ...) 2- يفرق بين الذكاء والذكاءات المتعددة. 3_ يناقش التطبيقات التربوية لنظرية الذكاءات المتعددة. 4_ يفسرالمحكات التي اعتمد عليها نظرية الذكاءات المتعددة. 5_ يرسم خارطة ذهنية خماسية توضح أنماط الذكاءات المتعددة مدعمة بالرموز والصور. 6_ يصممأنشطة تطبيقه من وحدة وسائط النقل لتنمية الذكاء الحركي 7_ يقارن بين الذكاء اللغوي والذكاء الموسيقي من حيث المفهوم والخصائص. 8_ يخطط أنشطة اجتماعية لتنمية الذكاء الاجتماعي في مجموعة تعاونية. 9_ يقدم نماذج مصورة للذكاء الذاتي. 10 _ يعدد خصائص الذكاء الطبيعي. 11_ يُجدول أنماط الذكاءات المتعددة الثمانية في جدول موضحا الأدوات اللازمة لكل نمط. 12_ يعدد الأهداف العامة لمرحلة رياض الأطفال. 13_ يشرح أدوار معلمة رياض الأطفال في الكشف عن الأطفال الاذكياء. 14_ يكتبخمس طرق لاكتشاف الأطفال ذوي الذكاءات المتعددة. 15_ يرسم بروفيل الذكاءات المتعددة الثمانيةلطفل يتمتع بدرجات متفوقة في كل الأنماط. 16_ يخطط نشاط باستخدام استراتيجية القصة من ركن القراءة والكتابة بمرحلة رياض الأطفال. 17_ يستخدماستراتيجية الحسابات والكميات لعرض نشاط من وحدة أشكالي والواني. 18_ يصمم نشاط من ركن العلوم باستخدام استراتيجية التخيل البصري. 19_ يشغل مصدر صوتي بصوته (الهاتف المحمول) لأداء النشيد الوطني وفق إيقاع منظم. 20_ يصمم أنشطة تعليمية اللاصفية باستخدام استراتيجيات الذكاء الطبيعي. 21_ يصمم بطاقة ملاحظة لتقييم أداء الطفل أثناء النشاط. 22_ يلخص كيفية تقييم سلوك الطفل باستخدام ملف الإنجاز. 23_ يصحح مقياس جاردنر للذكاءات المتعددة. بعد التدرب عليه. 24_ يصحح مقياس تقدير الذكاءات النمائية المتعددة(MIDS)بعد التدرب عليه في مجموعة تعاونية. 25_ عدد البرامج الحاسوبية لتنمية كل نمط من أنما ط الذكاءات المتعددة
أساليب التقويم	أعمال الفصل(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	**الذكاءات المتعددة:**مفهومه _ الفرق بين الذكاء والذكاءات المتعددة -الأهمية التربوية لنظرية الذكاءات المتعددة وتطبيقاتها التربوية. -المبادئالأساسية التي تقوم عليها نظرية الذكاءات المتعددة

الأسبوع الثاني	_ نظرية الذكاءات المتعددة بين نظريات الذكاء الأخرى. _ المحكات والمعايير التي اعتمدت عليها نظرية الذكاءات المتعددة.
الأسبوع الثالث	**أنماط الذكاءات المتعددة في رياض الأطفال:** **1_ الذكاء اللغوي/اللفظي:** (مفهومه،خصائصه، أدواته) أنشطة تطبيقيةلتنمية الذكاء اللغوي. **2_ الذكاء المنطقي/ الرياضي:** (مفهومه،خصائصه، أدواته) أنشطة تطبيقيةلتنمية الذكاء الرياضي **3_ الذكاء الحركي/الجسمي:** (مفهومه،خصائصه، أدواته) _ أنشطة تطبيقيةلتنمية الذكاء الحركي.
الأسبوع الرابع	**4_ الذكاء البصري/ المكاني:** (مفهومه، خصائصه، أدواته). أنشطة تطبيقية لتنمية الذكاء البصري **5_الذكاء الموسيقي/ الايقاعي:** (مفهومه،خصائصه. أدواته) أنشطة تطبيقيةلتنمية الذكاء الموسيقي **6_ الذكاء الاجتماعي/ البين شخص:** (مفهومه، خصائصه) أنشطة تطبيقية لتنمية الذكاء الاجتماعي.
الأسبوع الخامس	**7_ الذكاء الذاتي /الشخصي:** (مفهومه، خصائصه، أدواته) أنشطة تطبيقية لتنمية الذكاء الذاتي. **8_ الذكاء الطبيعي/ البيئي:** (مفهومه، خصائصه، أدواته) أنشطة تطبيقية لتنمية الذكاء الطبيعي.
الأسبوع السادس	**مرحلة رياض الأطفال:**(مفهومها، أهميتها، فلسفتها) _ الأهداف العامة لرياض الاطفال _خصائص الطفل في مرحلة رياض الأطفال _دور معلمة ريا ض الأطفال في الكشف عن الأطفال الاذكياء.
الأسبوع السابع	_مصادر الذكاءات المتعددة في غرفة الصف. _طرق الاكتشاف المبكر للذكاءات المتعددة داخل رياض الأطفال.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	**الذكاءات المتعددة واستراتيجيات التدريس:** **1**_استراتيجيات التدريس المناسبة للذكاء اللغوي: رواية القصص_ العصف الذهني_ التسجيل الصوتي_ **2**_ استراتيجيات التدريس المناسبة للذكاء الرياضي: الحسابات والكميات_ التصنيف والتبويب_ البحث عن السبب والنتيجة، المتشابه والمختلف.
الأسبوع العاشر	**3**_ استراتيجيات التدريس المناسبة للذكاء الحركي: إجابات الجسم_ مسرح غرفة الصف_ التفكير باليدين _ المفاهيم الحركية_ خرائط الجسم. **4**_استراتيجيات التدريس المناسبة للذكاء البصري: التخيل البصري_ تنبيهات اللون _ رسم الفكرة_ المجازات المصورة.
الأسبوع الحادي عشر	**5**_ استراتيجيات التدريس المناسبة للذكاء الايقاعي: الإيقاع_ جمع الصوتية_ الخلفية الموسيقية_ المفاهيم الايقاعية. **6**_استراتيجيات التدريس المناسبة للذكاء الاجتماعي: مشاركة الاقران_ التعبير بالأشخاص _ المجموعات التعاونية_ التقليد والمحاكاة.
الأسبوع الثاني عشر	**7**_استراتيجيات التدريس المناسبة للذكاء الذاتي: دقيقة التأمل _الروابط الشخصية_ وقت الاختيار _ اللحظات الانفعالية. **8**_ استراتيجيات التدريس المناسبة للذكاء لطبيعي: السير في الطبيعة_ التعلم عبر النوافذ _ نباتات للإسناد_ حيوان اليف في غرفة الصف.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع الثالث عشر	**_أساليب قياس وتقييم الذكاءات المتعددة:** _السجلات السردية_ اشرطة سمعية_اشرطة فيديو_ التصوير الفوتوغرافي_ المقابلة _بطاقة الملاحظة _ التقييم باستخدامالبروتفوليو _ (ملف الإنجاز).
الأسبوع الرابع عشر	**اختبارات ومقاييس الذكاءات المتعددة لطفل الروضة** _ اختبار جاردنر للأطفال. _ قائمة شطب لتقييم الذكاءات المتعددة. _ مقياس تقدير الذكاءات النمائية المتعددةللأطفال(()MIDS التي طورها Shearer.
الأسبوع الخامس	استخدام التكنلوجيا لتنمية أنماط الذكاءات المتعددة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
القيم والاتجاهات	تقدير الجهود المبذولة من العلماء والفلاسفة في الكشف عن القدرات الإنسانية وإمكاناته االذهنية وأهميتها في خدمة المجتمع.
مهارات عامة	_ مهارة الاكتشاف الذكاءات المتعددة. - مهارة التخطيط للأنشطة والبرامج التعليمية المختلفة. _ مهارة التقويم أداء وسلوك الطفل. _ مهارة الاتصال والتواصل. - مهارة استخدام تكنولوجيا التعليم.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر.وسيتم تحديثها وتطويرها بصورة مستمرة كل ثلاثة فصول دراسية تخطيطاً وتنفيذاً وتقويماً، في ضوء التغيرات التي تطرأ على مفردات المقرر ومحتواه كنتيجة للتطورات الحاصلة في المعرفة والمستحدثات التكنولوجية.

المقرر الدراسي: الكفايات التعليمية لمعلم رياض الأطفال

1	**اسم المقرر الدراسي**	الكفايات التعليمية لمعلم رياض الأطفال
2	**رمز المقرر**	KG203
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	تزويد الطالب المعلم بالمعارف والمهارات والاتجاهات اللازمة للكفايات التعليمية لمعلمة رياض الأطفال من خلال التعرف على مفهوم الكفاية والمفاهيم المرتبطة بها،وأسس ومصادر اشتقاق الكفايات التعليمية وأساليب تحديدها،كذلك وصولا إلى أنماط الكفايات التعليمية اللازمة لمعلمة الروضة في ضوء القرن الحادي والعشرين.
المراجع المقترحة	**1_** فاطمة أحمد أبو حمدة، (2010) ،**الاتجاهات المعاصرة لتنمية الكفايات التعليمية لمعلمات رياض**الأطفال، عمان: المكتبة الوطنية.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	2_ سهيلة محسن الفتلاوي،(2003)، **كفايات التدريس مفهوم التدريب الأداء**، عمان :دار الشرق للنشر. **3**_ رشدي طعيمة، (2000)، **المعلم كفايته أعداده تدريبه**، القاهرة: دار الفكر العربي. **4**_ السيدعبد القادرشريف،(2014)، **المدخل الى رياض الأطفال**، الإسكندرية، دار الجوهرة للنشر والتوزيع. **ملاحظة :** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع لمساندة. موارد إضافية: يمكن استخدام كتب اضافية وبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقاً لتقدير استاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
استراتيجيات التدريس	المناقشة والحوار، العصف الذهني، المجموعات التعاونية، التعلم النشط الفعال
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1_ يبين تطور حركة التربية القائمة على الكفايات. 2_ يميز بين مفهوم الكفاية والمفاهيم المرتبطة بها. 3_ يعدد الفرضيات التي تقوم عليها حركة التربية القائمة على الكفايات. 4_ يشرح مصادر اشتقاق كفايات معلمة رياض الأطفال. 5_يفرق بين أنماط الكفايات التعليمية لمعلمة الروضة. 6_ يناقش الأسس العامة لتحديد الكفايات التعليمية. 7_ يعدد أساليب تحديد الكفايات. 8_يقارن بين التجارب الدولية لتصنيف الكفايات. 9_يحلل خصائص معلمة رياض الأطفال في ضوء الاتجاهات المعاصرة. 10_ يناقش أدوار معلمة رياض الأطفال في القرن الحادي والعشرين. 11_ يربط بين مجالات الكفايات المهنية لمعلمة رياض الاطفال 12_ يُصيغ أهداف سلوكية إجرائية في المجالات الثلاثة. 13_ يرتب المهارات الفرعية لكفاية التنفيذ للدروس والأنشطة التعليمية التعلمية. 14_ يميز بين المهارات الفرعية لكفاية اختيار استراتيجيات التدريسية الحديثة. 15_ يعدد المهارات الفرعية لكفاية استخدام تكنولوجيا التعليم في القرن الحادي والعشرين. 16_ يحدد وسائل قياس الكفايات التعليمية معلمة رياض الأطفال. 17_ يُقيم برامج إعداد المعلمين القائم على الكفايات. 18_ يلخص السمات العامة للتربية القائمة على الكفايات. 19_ يذكر الخطوات الإجرائية لتصميم برامج التربية القائمة على الكفايات. 20_ يميز بين الأساليب التدريسية المستخدمة في البرامج التربية القائمة على الكفايات. 21_ يصمم مقياس الكفايات المهنية لمعلمة رياض الأطفال في مجموعة تعاونية.
أساليب التقويم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	**_ توطئة** **الكفايات:**مفهومها، أهميتها -نشأة وتطور حركة التربية القائمة على الكفايات - مفهوم الكفاية: والمفاهيم المرتبطة بها. (المهارة، الكفاءة، الأداء، الفاعلية،....) - الفرضيات التي تقوم عليها التربية القائمة على الكفايات.
الأسبوع الثاني	**مصادر اشتقاق الكفايات التعليمية:** - أنواع الكفايات التعليمية. - الأسس العامة لتحديد الكفايات
الأسبوع الثالث	**أساليب تحديد الكفايات.** تصنيف الكفايات التعليمية (نماذج ،وتجارب دولية)

الأسبوع الرابع	**معلمة رياض الأطفال:** _خصائص معلمة رياض الأطفال. _أدوار معلمة رياض الأطفال. _واجبات معلمة رياض الأطفال.
الأسبوع الخامس	**الكفايات المهنية لمعلمة رياض الأطفال:** 1_ مجال كفاية التخطيط وإعداد الدروس. 2_ مجال كفاية صياغة الأهداف السلوكية الإجرائية. 3_ امثلة تطبيقية لصياغة الأهداف السلوكية في كافة المجالات
الأسبوع السادس	4_كفاية تحليل المحتوى: نموذج تطبيقي لتحليل المحتوى.
الأسبوع السابع	5_ مجال كفاية التنفيذ وتشمل (مهارة إدارة الصف وضبطه، ومهارة طرح الأسئلة) 6_مجال كفاية اختيار استراتيجيات التدريس الحديثة.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	7_ مجال كفاية استخدام تكنولوجيا التعليم. 8_ مجال كفاية اختيار أساليب التقويم.
الأسبوع العاشر	وسائل قياس كفايات معلمة رياض الأطفال (المفهوم،والانماط).
الأسبوع الحادي عشر	_ محكات ومعايير الكفايات المهنية لمعلمة الروضة _ حلقة نقاش حول المحكات والمعايير الواجب مراعاتها في الكفايات المهنية لمعلمة روضة الاطفال.
الأسبوع الثاني عشر	_ برامج إعداد المعلمين القائم على الكفايات _ السمات العامة لبرامج القائمة على الكفايات
الأسبوع الثالث عشر	_ خطوات تصميم برامج التربية القائمة على الكفايات _ الأساليب التدريسية المستخدمة في البرامج القائمة على الكفايات
الأسبوع الرابع عشر	_تصميم مقياس لقياس الكفايات المهنية اللازمة لمعلمة رياض الأطفال في القرن الحادي والعشرين. في مجموعات تعاونية.
الأسبوع الخامس	مراجعة لما سبق دراسته
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
القيم والاتجاهات	إعطاء قيمة لمهنة التدريس والالتزام بأخلاقيات المهنة.
مهارات عامة	_ مهارة إدارة الوقت. - مهارة إدارة الجلسات. _ مهارة الاتصال والتواصل. - مهارة استخدام تكنولوجيا التعليم.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وسيتم تحديثها وتطويرها بصورة مستمرة كل ثلاثة فصول دراسية تخطيطاً وتنفيذاً وتقويماً، في ضوء التغيرات التي تطرأ على مفردات المقرر ومحتواه كنتيجة للتطورات الحاصلة في المعرفة والمستحدثات التكنولوجية .

المقرر الدراسي: تنمية المفاهيم التاريخية والجغرافية

1	اسم المقرر الدراسي	تنمية المفاهيم التاريخية والجغرافية
2	رمز المقرر	KG416
3	طبيعة المقرر: عام/تخصص/اختياري	اختياري
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم رياض الأطفال
8	لغة التدريس	اللغة العربية/ الإنجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يسعى المقرر إلى تزويد الطالب المعلمبالمعارف والمهارات والقيم والاتجاهات من خلال مقرر المفاهيم التاريخية والجغرافية لطفل الروضةوإكسابهم كل مايتعلق بمراحل وأسس وشروط تكوين المفاهيم والتعرف على أهمنظرياتها، وتنمية المفاهيم التاريخية والجغرافية لطفل الروضة وأسس وطرق اكتسابها ، مدعمة ببعض الأنشطة الواردة في منهج الوحدات ومنهج الأركان.
المراجع المقترحة	**1**_سلوى أبو بكر باوزير،نادية عبد العزيز قربان، (2010)، تنمية المفاهيم التاريخية والجغرافية لطفلالروضة، عمان: دار المسيرة. **2**_ سهر عاطف عبد القادر عبد المنعم،(2019)،فاعلية برنامج تربية حركية لتنمية بعض المفاهيم الجغرافية لدى طفل الروضة في ضوء معايير الجودة،المجلة العلمية لكلية رياض الأطفال،كلية رياض الأطفال،جامعة المنصورة، المجلد الخامس، العدد الرابع. **3**_ على جودة عبد الوهاب، غادة محمد المحلاوي، ريهام رشدي رضوان ،(2019)دور القصص في تنمية بعض المفاهيم التاريخية لطفل الروضة. مجلة كلية التربية النوعيةللدراسات التربوية والنوعية،العدد (9). **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع لمساندة. **موارد إضافية:** يمكن استخدام كتب اضافيةوبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقاً لتقدير استاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
استراتيجيات التدريس	المناقشة والحوار، العصف الذهني، المجموعات التعاونية.
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يُعرف المفاهيم الأساسية الواردة في مقرر المفاهيم التاريخية والجغرافية لطفل الروضة(المفهوم، التاريخ معناه، مفهوم الزمن،مفهوم الجغرافيا، المفاهيم المكانية.....). 2. يرسم خارطة مفاهيمية توضح المفهوم: (خصائصه، أنواعه) 3. يشرح مبادئ تنمية المفاهيم لطفل الروضة. 4. يبين أهمية تعلم طفل الروضة للمفاهيم. 5. يذكر أسس تدريس المفاهيم. 6. 9يناقش طبيعة علم التاريخ. 7. يفرق بين القوانين التاريخية والقوانين الطبيعية. 8. يترجم بصورة لفظية كيفية تشكل المفاهيم عند الأطفال. 9. يعدد الأسس الواجب مراعاتها من معلمة الروضة في تعلم المفاهيم 10. يستنتج الأهداف العامة من تدريس التاريخ. 11. يميز بين مفهوم الزمن الموضوعي ومفهوم الزمن الذاتي.

	12. يوضح أثر قصص الأنبياء في تنمية المفاهيم لدى طفل الروضة. 13. يعرض باستخدام بوربوينت بعض المفاهيم التاريخية. 14. يميز بين فروع الجغرافيا. 15. يعدد الاهداف العامة من تدريس الجغرافيا. 16. يقارن بين الطريقة الاستقرائية والطريقة الاستنتاجية في تعلم المفاهيم الجغرافية. 17. يقدم عروض مرئية للكرة الأرضية(شكلها، مكوناتها، طبقاتها).22 _ 18. يميز بين أنماط البيئات والتضاريس. 19. يرسم شكل تخطيطي توضح المجموعة الشمسية24_ 20. يحدد المفاهيم الجغرافية الواردة في وحدة فصول السنة بمنهج الوحدات. 21. يصمم بعض الأنشطة الحركية لتنمية بعض المفاهيم التاريخية والجغرافية.
أساليب التقويم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	**المفهوم :** معناه ، تعريفه ، خصائصه، أنواعه. _ مراحل تكوين المفاهيم. _شروط تكوين المفاهيم.
الأسبوع الثاني	_ نظريات تكوين المفاهيم. _ دور اللغة ووظائفها في تكوين المفاهيم.
الأسبوع الثالث	**خصائص مرحلة الطفولة:** _ مبادئ تنمية المفاهيم وتطورها لدى الطفل. _ العوامل المؤثرة في نمو المفاهيم عند الأطفال
الأسبوع الرابع	**طبيعة تعلم المفاهيم:** _ أهمية تعلم المفاهيم. _ كيف يتعلم الطفل المفاهيم. _ أسس تدريس المفاهيم. _ طرق تدريس المفاهيم. _تقويم تعلم المفاهيم.
الأسبوع الخامس	**المفاهيم التاريخية:** **التاريخ:** معناه، تعريفه طبيعة علم التاريخ وحقيقته. الفرق بين القوانين التاريخية والطبيعية.
الأسبوع السادس	_كيف يتشكل مفهوم الزمن عند الأطفال. _ الأسس الواجب مراعاتها من معلمة الروضة عند تعليم المفاهيم. _الأهداف العامة من تدريس التاريخ. _ أهمية دراسة التاريخ.
الأسبوع السابع	**أنشطة مقترحة لتنمية المفاهيم التاريخية لطفل الروضة:** _ تكوين مفهوم الزمن. _المقارنة بين الماضي والحاضر. _ **القصص**:الدينية والتاريخية والوطنية.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	_ تاريخ ليبيا والمناسبات الدينية. _ دور معلمة رياض الأطفال في تنمية المفاهيم التاريخية من خلال: عرض نماذج تطبيقية من منهج الوحدات (وحدة فصول السنة) والاناشيد الدينية والوطنية.

الأسبوع العاشر	**المفاهيم الجغرافية:** _ طبيعة علم الجغرافيا. _ فروع علم الجغرافيا _ الجغرافيا عند الاغريق. _الجغرافيا عند العرب.
الأسبوع الحادي عشر	**المفاهيم الجغرافية** _الأهداف العامة من تدريس الجغرافي. _أهمية تنمية المفاهيم الجغرافية لطفل الروضة. **_ طرق تعلم المفاهيم الجغرافية:** **1**_الطريقة الاستقرائية. **2**_الطريقة الاستنتاجية.
الأسبوع الثاني عشر	**أنشطة لتنمية المفاهيم الجغرافية لطفل الروضة:** المفاهيم الجغرافية: 1_ المفاهيم المكانية:فوق،تحت،أمام، خلف،جانب،يمين يسار، أعلى أسفل.....) 2_ جغرافيا الأرض: الكرة الأرضية (شكلها، مكوناتها، طبقاتها) 3_ جغرافيا التضاريس والبيئات:
الأسبوع الثالث عشر	4_الظواهر الطبيعية:البراكين الزلازل **5**_جغرافيا الفضاء. الشمس والقمر والليل والنهار،المجموعة الشمسية. 6_جغرافية ليبيا. شكل خريطة، العلم،المعالم والآثار، موقع ليبيا من العالم.
الأسبوع الرابع عشر	عروض ونماذج تطبيقية للأنشطة السابقة للمفاهيم الجغرافية. من منهج الوحدات (وحدة وسائط النقل، وحدة فصول السنة (منهج رياض الأطفال)
الأسبوع الخامس	دور معلمة رياض الأطفال في تنمية المفاهيم الجغرافية لطفل الروضة باستخدام الأنشطة الحركية.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
القيم والاتجاهات	تثمين جهود العلماء والمربين فيما قدموه من أراء وأفكار تربوية ساهمت في تنمية المفاهيم التاريخية والجغرافية لطفل الروضة.
مهارات عامة	_ مهارة التواصل والاتصال. _ مهارة الحوار والمناقشة. _ مهارة المناظرة. _ مهارةاستخدام الشبكة العنكبوتية.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وسيتم تحديثها وتطويرها بصورة مستمرة كل ثلاثة فصول دراسية تخطيطاً وتنفيذاً وتقويماً، في ضوء التغيرات التي تطرأ على مفردات المقرر ومحتواه كنتيجة للتطورات الحاصلة في المعرفة والمستحدثات التكنولوجية.

المقرر الدراسي: مشكلات الطفولة المبكرة

1	اسم المقرر الدراسي	مشكلات الطفولة المبكرة
2	رمز المقرر	KG303
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	KG205
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم رياض الأطفال
8	لغة التدريس	العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من إكساب الطالب المعلم المعارف والمهارات والاتجاهات في التعرف عن المشكلات السلوكية لدى أطفال الروضة وكيفية الكشف عنها وطرق الوقاية منها من خلال التعرف على الاضطرابات النفسية والانفعالية والسلوكية في مرحلة الطفولة المبكرة بمرحلة رياض الأطفال.
المراجع المقترحة	**عنوان المرجع المقترح و ISBN:** 1_ محمد مسعود شلوف،(2015)،**المشكلات السلوكية للأطفال،** بنغازي: دار الكتاب الوطنية. 2_ جمعة سيد يوسف، (2000)، **الاضطرابات السلوكية وعلاجها،** دار غريب 3_ عبد الستار إبراهيم،(1995)، **العلاج النفسي السلوكي المعرفي الحديث،**دار الفجر للتوزيع **ملاحظة :** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة. **موارد إضافية:** يمكن استخدام كتب اضافيةوبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقاً لتقدير استاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
استراتيجيات التدريس	المناقشة والحوار، العصف الذهني، المجموعات التعاونية.
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1_ يعرف المفاهيم الأساسية الواردة في مقرر المشكلات السلوكية (المشكلات السلوكية والنفسية، اللجلجة،لتلعثم، عسر الكلام، عسر الكلام،اضطرابات النوم،اضطرابات الإخراج،السلوك العدواني، السرقة، الكذب، قضم الأظافر) . 2- يشرح تأثير أساليب المعاملة الوالدية الخاطئة على سلوك الطفل. 3_ يصنف المشكلات السلوكية حسب الدليل الإحصائي الثالث الصادر عن الرابطة الأمريكية للطب النفسي. 4_ يستنتج أسباب اضطرابات الكلام. 5_ يرسم خارطة ذهنية خماسية توضح أنماط عيوب النطق(اللجلجة،التلعثم، العي، التأتأة، الخمخمة) 6_ يشغل مصدر صوتي بصوته على قرصC.Dيشرح فيه اضطرابات النوم. 7_ يفرق بين اضطرابات النوم واضطرابات الكلام واضطرابات الإخراج. 8_ يميز بين التبول الإرادي واللاإرادي. 9_ يلخص في مجموعة تعاونية أسباب اضطرابات الإخراج لدى الأطفال. 10- يقارن بين فرط الحركة ونقص الانتباه والاندفاعية من حيث المفهوم والأعراض. 11- يقدم نماذج مصورة (عرض مرئي) للسلوك العدواني لأطفال الروضة. 12_يعد ورقة بحثية إليكترونية عن ظاهرة السرقة في مرحلة الطفولة المبكرة. 13_ يقترح حلولاً لعلاج ظاهرة قضم الأظافر.

	14_ يشرح دور معلمة الروضة في طرق الوقاية والعلاج من المشكلات السلوكية.
أساليب التقويم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	**المشكلات السلوكية:** (مفهومها، أسبابها) - أساليب المعاملة الوالدية الخاطئة ودورها في المشكلات السلوكية. - تصنيف المشكلات السلوكية (حسب الدليل الإحصائي الثالث الصادر عن الرابطة الأمريكية للطب النفسي،.....)
الأسبوع الثاني	**الاضطرابات السلوكية والانفعالية:** **1-اضطرابات النطق والكلام:**مفهومها -مكونات جهاز النطق والكلام. -مراحل النمو اللغوي والعوامل المؤثرة فيه. - أسباب اضطرابات الكلام (العضوية، النفسية،البيئة،أخرى.....)
الأسبوع الثالث	**أنواع عيوب النطق: (المفهوم،الأسباب)** (**1**-اللجلجة،**2**- عسر الكلام،**3**- الخمخمة، **4** _التلعثم، **5**_التاتا)
الأسبوع الرابع	**2-اضطراب النوم:** المفهوم، الأسباب، التشخيص ، العلاج
الأسبوع الخامس	**3- اضطرابات الإخراج:** المفهوم ، الإشكال، الأسباب
الأسبوع السادس	**النشاط الزائد ونقص الانتباه والاندفاعية** المفهوم، الأسباب، الآثار.
الأسبوع السابع	**تصنيف اضطرابات النشاط الزائد ونقص الانتباه.** 1- النشاط الزائد: تعريفه،أعراضه. 2- نقص الانتباه: تعريفه، أعراضه. 3- لاندفاعية: تعريفه، أعراضه.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	**نماذج للمشكلات السلوكية:** **1- السلوك العدواني:** تعريفه، أنواعه، أسبابه ، طرق علاجه -تأثير السلوك العدواني على الأطفال ودور معلمة الروضة في الحد من ظاهرة العدوان.
الأسبوع العاشر	**2-السرقة:** تعريفه ، انواعه، أسبابه ، طرق الوقاية والعلاج - دور معلمة الروضة في الحد من ظاهرة السرقة لدى الأطفال.
الأسبوع الحادي عشر	**3- الكذب** تعريفه ، انواعه، أسبابه ، طرق الوقاية والعلاج -الوسائل والأساليب التي تستخدمها معلمة الروضة للوقاية من الكذب.
الأسبوع الثاني عشر	**4- قضم الاظافر** تعريفه ، انواعه، أسبابه ، طرق علاجه - دور معلمة الروضة في علاج قضم الاظافر
الأسبوع الثالث عشر	**الغيرة:**تعريفها،انواعها، أسبابها ، طرق علاجها.
الأسبوع الرابع عشر	**5- العناد عند الأطفال** - تعريفه، مظاهره، أسبابه. -دور معلمة الروضة في علاج العناد وطرق الوقاية منه.
الأسبوع الخامس	**مراجعة عامة للمقرر**
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
القيم والاتجاهات	إعطاء قيمة لتشخيص للمشكلات السلوكية التي يعاني منها الأطفال وإيجاد الحلول لعلاجها.
مهارات عامة	_ مهارة استخدام الشبكة العنكبوتية. - مهارة التخطيط. _ مهارة الاتصال والتواصل. - مهارة استخدام تكنولوجيا التعليم.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر.وسيتم تحديثها وتطويرها بصورة مستمرة كل ثلاثة فصول دراسية تخطيطاً وتنفيذاً وتقويماً، في ضوء التغيرات التي تطرأ على مفردات المقرر ومحتواه كنتيجة للتطورات الحاصلة في المعرفة والمستحدثات التكنولوجية .

المقرر الدراسي: حلقة نقاش في رياض الأطفال

1	**اسم المقرر الدراسي**	حلقة نقاش في رياض الأطفال
2	**رمز المقرر**	KG412
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	إختياري
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا توجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم إكساب مهارات البحث العلمي لاستقصاء أحدث الدراسات والأبحاث التي تمت في مجال الطفولة المبكرة، لخدمة العملية التعليمية ويسهم فى حل مشكلات المجتمع المحلي من خلال تطبيق المنهج العلمي والالتزام بضوابطه وفنياته.
المراجع المقترحة	1- سركز،العجيلي عصمان و امطير، عياد سعيد(2013):البحث العلمي أساليبه وتقنياته،المكتبة الجامعة ، الزاوية ، ليبيا. 2- حلس، داوود بن درويش(2006) : "دليل الباحث في تنظيم وتوضيح البحث العلمي في العلوم السلوكية" الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين. 3- العزاوي، رحيم يونس(2008): " مقدمه في منهج البحث العلمي"، دار دجلة، عمان، الأردن. 4- ملحم، سامي(2000): مناهج البحث في التربية وعلم النفس، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان. 5- دياب، سهيل رزق(2003): مناهج البحث العلمي، جامعة القدس المفتوحة، غزة، فلسطين. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة.

	موارد إضافية: يمكن استخدام كتب إضافية خاصة بأساسيات البحث العلمي وبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقا لتقدير أستاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
استراتيجيات التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، الأنشطة الموجهة ذاتيا، المشاركة النشطة.
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : • يختار عنوان البحث. • يحدد متغيرات البحث • يحدد مشكلة البحث، وصياغة أسئلتها. • يضيغ فروض البحث • يكتب أهمية البحث • يصيغ أهداف البحث. • يتناول أدبيات الدراسة، ونوع مصادرها. • يفصل أدبيات الدراسة في متن الرسالة. • يكتب المراجع والمصادر. • يختار العينة بأنواعها وتوصيفها. • يحدد أنواع الأدوات وكيفية استخدامها. • يصمم خطة البحث (كتابة خطة البحث).
طريقة التقييم المستمر	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	تعريف الطالبات بمتطلبات المادة : - مناقشة وطرح بعض الأمثلة لعناوين بحوث في ضوء الاتجاهات المعاصرة للبحث العلمي والمرتبطة بالتخصص. - تكليف الطالبات بتحديد موضوع البحث ومتغيرات بحوثهن والحدود لمناقشته في الأسبوع القادم.
الأسبوع الثاني	- مناقشة وطرح بعض الأمثلة لعناوين بحوث في ضوء الاتجاهات المعاصرة للبحث العلمي والمرتبطة بالتخصص. -تكليف الطالبات بتحديد موضوع البحث ومتغيرات بحوثهن والحدود لمناقشته في الأسبوع القادم.
الأسبوع الثالث	**عرض عناوين الأبحاث من قبل كل طالبة:** – مناقشة الطالبات في الموضوعات التي تم اختيارها، ومناقشة متغيرات بحوثهن والحدود. – تكليف الطالبات بصياغة المشكلة والأسئلة والأهداف والأهمية. - تكليف وتوجيههن لجمع الدراسات العربية والأجنبية والمرتبطة بمتغيرات البحث(وذلك لتقديمها مع خطة البحث).
الأسبوع الرابع	**عرض عناوين الأبحاث من قبل كل طالبة:** – مناقشة الطالبات في الموضوعات التي تم اختيارها، ومناقشة متغيرات بحوثهن والحدود. – تكليف الطالبات بصياغة المشكلة والأسئلة والأهداف والأهمية. - تكليف وتوجيههن لجمع الدراسات العربية والأجنبية والمرتبطة بمتغيرات البحث(وذلك لتقديمها مع خطة البحث).
الأسبوع الخامس	**عرض مشكلة البحث والأسئلة والفروض والأهداف والأهمية:** – مناقشة صياغة المشكلة والأسئلة والفروض ، والأهداف وأهميتها . – تكليف الطالبات بتحديد مصطلحات بحثها وصياغة التعريف الإجرائي لكل منها ، وكتابة مقدمة البحث .
الأسبوع السادس	**عرض مصطلحات البحث وتعريفاتها، وعرض مقدمة البحث:** - مناقشة الطالبة في التكليف السابق والخاص بمصطلحات بحثها وصياغة التعريف الإجرائي لكل منها تكليف الطالبات بتحديد مجتمع البحث والعينة ، ومنهج
الأسبوع السابع	**عرض مجتمع وعينة البحث ومنهجه:** - مناقشة الطالبات بتحديد مجتمع البحث والعينة ، ومنهج البحث. - تكليفهن بتحديد أدوات البحث ، واجراءاته.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع الثامن	التقييم النصفي
الأسبوع التاسع	**عرض مجتمع وعينة البحث ومنهجه:** - مناقشة الطالبات بتحديد مجتمع البحث والعينة ، ومنهج البحث. - تكليفهن بتحديد أدوات البحث ، وإجراءاته.
الأسبوع العاشر	**عرض أدوات البحث وإجراءاته** - مناقشة الطالبات في أدوات البحث وإجراءاته . مناقشة الأساليب الإحصائية المناسبة لمعالجة بيانات البحث
الأسبوع الحادي عشر	**عرض أدوات البحث وإجراءاته** - مناقشة الطالبات في أدوات البحث وإجراءاته . -مناقشة الأساليب الإحصائية المناسبة لمعالجة بيانات البحث
الأسبوع الثاني عشر	-مناقشة الخطط بصورتها النهائية ، وعمل التعديلات اللازمة إن وجدت .
الأسبوع الثالث عشر	-مناقشة الخطط بصورتها النهائية ، وعمل التعديلات اللازمة إن وجدت .
الأسبوع الرابع عشر	مناقشة الخطط بصورتها النهائية ، وعمل التعديلات اللازمة إن وجدت .-
الأسبوع الخامس	التقييم النهائي للخطط البحثية المعدة.-
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك (25%).
القيم والاتجاهات	تنمية روح الحوار والمناقشة الهادفة وفق خطوات البحث العلمي .
مهارات عامة	– مهارات البحث العلمي. – مهارات التفكير الناقد. – مهارات حل المشكلات. – مهارات التفكير الإبداعي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التطبيقات التدريسية

1	اسم المقرر الدراسي	التطبيقات التدريسية
2	رمز المقرر	KG409
3	طبيعة المقرر: عام/تخصص/اختياري	عام
4	عدد الوحدات المعتمدة	4 وحدات دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	6 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	KG201+ EPSY303 + EPSY302
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم رياض الأطفال
8	لغة التدريس	عربية/ الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف مقرر تطبيقات تدريسية إلى إكساب الطالبة المعلمة المهارات الأساسية لكيفية التعامل مع طفل الروضة في الأنشطة والبرامج التعليمية التعليمية، التي يمكن تنفيذها والتدريب عليها داخل كلية التربية وتشمل مهارة(التخطيط، وصياغة الأهداف السلوكية، والتنفيذ،والتقويم، وتكنولوجيا التعليم.....)وصولاً إلى تطبيق نماذج تدريسية بالمجموعات التعاونية والفردية والتفاعلية تسهم في تحقيق الأهداف المرجوة.
مراجع مقترحة	1_ فاطمة أحمد أبو حمدة، (2010) ،**الاتجاهات المعاصرة لتنمية الكفايات التعليمية لمعلمات رياض الأطفال** ، عمان: المكتبة الوطنية. 2_ سهيلة محسن الفتلاوي،(2003)،**كفايات التدريس مفهوم التدريب والأداء**، عمان: دار الشرق للنشر. 3_ جورج بروان، (2005)، **التدريس المصغر والتربية العملية الميدانية**،ترجمة وإعداد محمد رضا البغدادي، هيام محمد البغدادي، القاهرة: دار الفكر العربي.**ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة. **موارد إضافية:** يمكن استخدام كتب إضافية ، وبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقا لتقدير استاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	6 * 14 = 84 ساعة تدريس
استراتيجيات التدريس	التعلم النشط، التعلم التعاوني، التعلم الذاتي، التعلم بالأقران.
المستهدفات	بدراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1_يعرف المفاهيم الأساسية الواردة في مقرر تطبيقات تدريسية (التدريس المصغر،كفاية التخطيط،الهدف السلوكي،كفاية التنفيذ، استراتيجيات التدريس، كفاية التقويم،....) 2_ يقدم عرضاً مرئياً بالتدريس المصغر. 3_ يصمم نموذجاً تخطيطيا بالطريقة الأفقية الحديثة. 4_ يصمم نموذجاً تخطيطياً بمصفوفة جاردنر للذكاءات المتعددة. 5_ يُصيغ أهدافاً سلوكية إجرائية لمستويات المجال المعرفي لتصنيف بلوم.(منهج الوحدات،منهج الأركان) 6_ يُصيغ أهدافاً سلوكية إجرائية لمستويات المجال المهاري لتصنيف سمبسون. 7_يحلل محتوي وحدة (ألواني وأشكالي)في ضوء الذكاءات المتعددة في مجموعة تعاونية. 8_ يحلل المفاهيم العلمية الواردة في وحدة(وسائط النقل) بمنهج الوحدات. 9_يقدم عروضاً عملية لأنواع التهيئة للدرس والأنشطة التعليمية التعلمية. 10_ يصمم نموذجاً تخطيطياً بالخريطة المفاهيمية لغلق الدرس. 11_ يصمم نموذجاً عملياً للأسئلة الصفية بأنواعها. 12_ يعرض نشاطاًعملياً لكيفية إدارةالنقاشالصفيوممارسة إجراءات التعزيز. 13_ يعرض نموذج تطبيقيلاستراتيجياتتدريس ركن (اللعب الإيهامي) منهج الاركان. 14_ يصمم وسائل تعليميةبخامات ذات جودة عالية لدرس في وحدة فصول السنة. 15_ يصممبطاقة ملاحظة لملاحظةأداء سلوك الطفلأثناء الأنشطة المتنوعة. 16_ يصمم أسئلة للمقابلة الشخصية المفتوحة لطفل الروضة. 17_ يصيغ اسئلة للمقابلة الشخصية المغلقة لطفل الروضة. 18_ يصمم جدول المواصفات المحتوى والاهدافي وحدة حواسي. 19_ يطبق درس عملي في ركن البحث والاكتشاف باستخدام الطريقة الافقية. 20_ يطبق درس عملي في وحدة الغداء باستخدام مصفوفة الذكاءات المتعددة.
طريقة التقييم المستمر	أعمال الفصل(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	**التدريس المصغر:**المفهوم، الخصائص، المراحل عروض (يفضل العروض المرئية) للتدريس المصغر.
الأسبوع الثاني	**الكفايات التدريسية لمعلمة رياض الاطفال:** **1_ كفاية التخطيط للدروس:**(المفهوم،الأهمية، الأنماط)

	نموذج تطبيقي للتخطيط اليومي: 1_ النموذج (الافقي)، 2_ نموذج المصفوفةلجاردنر.
الأسبوع الثالث	**2_كفاية صياغة الأهداف السلوكيةإجرائيًا**(المفهوم،الشروط،،المجالات) أمثلة لمستويات الأهداف السلوكية المعرفية (تصنيف بلوم) **(منهج الوحدات ، ومنهج الأركان)** أمثلة لمستويات الأهداف السلوكية المهارية (تصنيف سمبسون) أمثلة لمستوياتالأهداف السلوكية الوجدانية (تصنيف كراثوول)
الأسبوع الرابع	**3_كفاية تحليل المحتوى:**(مفهومه، أنماطه) نموذجاً تطبيقياً لتحليل محتوى وحدة(اسرتي) بمنهج الوحدات بالمجموعات التعاونية نموذجاً تطبيقياً لتحليل محتوى ركن (البحث والاكتشاف)بمنهج الاركان بالتعلم الفردي.
الأسبوع الخامس	**4_ كفاية تنفيذ الدروس والأنشطة التعليمية:** **1_ مهارة التهيئة للدرس والأنشطة التعليمية:** نماذج وعروض عملية لأنواع التهيئة.
الأسبوع السادس	**2_مهارة صياغة الأسئلة الصفية وطرحها:** نماذج تطبيقه للأسئلة الصفية المتنوعة للطفل بمرحلة الروضة.
الأسبوع السابع	**3_ مهارة ضبط الصف وإدارة النقاش ومهارة التعزيز:** عروض تطبيقية بالمجموعات التعاونية وتعلم الاقران، ولعب الأدوار.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	**5_كفاية اختيار استراتيجيات التدريس الحديثة:**(المفهوم،الأنماط) نماذج تطبيقيةالاستراتيجيات التدريس المناسبة مثلافي(وحدة روضتي) و (ركن الفك والتركيب)
الأسبوع العاشر	**6_ كفاية اختيار الوسائل والتقنيات التعليمية:** _ تصميم بعض الوسائل التعليمية لتنفيذبعض الأنشطة بمنهج الوحدات، ومنهج الأركان. _ عرض درس أو نشاط باستخداموسائط تكنولوجيا التعليم.
الأسبوع الحادي عشر	**7_ كفايةالغلق للدروس والأنشطة التعليمية التعلمية:** _نموذج تطبيقي لغلق النشاط. بوحدة تعليمية. (منهج الوحدات) _نموذج تطبيقي لغق النشاط لركن تعليمي.(منهج الأركان)
الأسبوع الثاني عشر	**8_ كفاية اختيار أساليب تقويم أداء طفل الروضة:** _ المقابلة الشخصية _ بطاقة الملاحظة_ ملف الإنجاز _ عروض تطبيقية لأساليب تقويم أداء الطفل في الروضة.
الأسبوع الثالث عشر	_مهارة تصميموبناء جدول مواصفات المحتوى والاهداف. _ نموذج تطبيقي لجدول المواصفات المحتوى والاهداف لوحدة تعليمية.
الأسبوع الرابع عشر	نموذج تطبيقي لدرس بمنهج الأركان مثلا ركن (الألعاب الادراكية) بالطريقة الافقية الحديثة.
الأسبوع الخامس	نموذج تطبيقي لدرس بمنهج الوحدات مثلا (وحدة الكائنات الحية) وفق مصفوفة للذكاءات المتعددة.
الأسبوع السادس عشر	**التقييم النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
القيم والاتجاهات	إعطاء قيمة إيجابية نحو مهنة التدريس والالتزام بأخلاقيات المهنة.
مهارات عامة	جميع المهارات الأساسية للتدريس اللازمة لمعلم القرن الحادي والعشرين. 1_ مهارة التخطيط للبرامج التعليمية المختلفة. 2_ العرض والالقاء. 3_ مهارة استخدام التقنيات التعليمية. 4_ مهارة صناعة الوسائل التعليمية. 5_ مهارة إدارة الوقت. 6_ مهارة العمل الجماعي المشترك.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

تطوير المقرر الدراسي	مفردات المقرر قابل للتعديل التطوير المستمر حسب المستجدات المعرفية والمستحدثات التكنولوجيةوالرؤى الاستشرافية لتطوير المنظومة التربوية واحتياجات سوق العمل.

المقرر الدراسي: مسرح الطفل

1	**اسم المقرر الدراسي**	مسرح الطفل
2	**رمز المقرر**	KG414
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	اختياري
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم بأهمية مسرح الطفل من أجل توظيف الإيهام المسرحي في تلقين وغرس القيم وذلك عن طريق (ممارسة المواقف التمثيلية، الألعاب التمثيلية أي المزج بين اللعب والموقف المسرحي، ثم الألعاب التعليمية التي تتضمن اللعب والمعلومات. وتحويل المقررات الدراسية إلى ألعاب معرفية يتداولها الأطفال فيما بينهم بطريقة حيوية ولا تعتمد على الحفظ والتذكر، وترسيخ القيم الأصيلة في المجتمع.
المراجع المقترحة	- داهمين، ماجد (2016): مسرح الطفل ومسرحة المناهج، دار زهران للنشر والتوزيع، عمان، الأردن. - مهران، علي (2020): مسرحة المناهج معرفة ومباهج، المكتبة العربية للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر. مهران، علي (2021): مسرحة المناهج: عبر وقواعد، المكتبة العربية للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر. - أبو خوخ، محمد (2017): دراسة في المسرح التعليمي ومسرحة المناهج، النوارس للدعاية والنشر، الإسكندرية، مصر. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة. **موارد إضافية:** يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقا لتقدير أستاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
استراتيجيات التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، العروض التلفزيونية، التعلم التعاوني.
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يوضح ماهية مسرح الطفل. 2 - يلخص أهمية مسرح الطفل التربوية. 3- يقارن بين مسرح الطفل عالميا وعربيا ومحليا. 4- يشرح مسرحة المناهج. 5- يربط بين المسرح والطفل (المسرح ولعب الأطفال). 6- يصنف خصائص مسرحية الطفل. 7- يقيم طرائق تقديم مسرحيات الطفل (التمثيل المسرحي للأطفال). 8- يميز أنواع مسرح الطفل. 9- يرتب عناصر التجربة المسرحية في مسرح الطفل. 10- يوضح مفهوم التمثيل.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	11- يكتشف خصائص وصفات الممثل في المسرح. 12- يشرح مفهوم الإخراج المسرحي. 13- يصنف المراحل التي يمر بها النص المسرحي حتى يتحول إلى عرض مسرحي ناجح. 14- يستخدم الدمى والعرائس (مسرح الدمى والعرائس). 15- يشرح أهمية مسرح العرائس. 16- يميز أنواع الدمى فيه. 17- يبتكر صناعة الدمى و تحريكها. 18- يبدي رأيه في تقديم الدمى على المسرح ولوازمه. 19- يقيم الاستخدام التربوي لمسرح العرائس. 20- يوضح طرق الاستفادة من المسرح في مجال الإعلام التربوي.
طريقة التقييم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- ماهية مسرح الطفل. - أهمية مسرح الطفل التربوية.
الأسبوع الثاني	- نشأة مسرح الطفل عالميا وعربيا ومحليا.
الأسبوع الثالث	- مسرحة المناهج.
الأسبوع الرابع	- المسرح والطفل (المسرح ولعب الأطفال).
الأسبوع الخامس	- خصائص مسرحية الطفل.
الأسبوع السادس	- طرائق تقديم مسرحيات الطفل (التمثيل المسرحي للأطفال).
الأسبوع السابع	- أنواع مسرح الطفل. - عناصر التجربة المسرحية في مسرح الطفل.
الأسبوع الثامن	**الامتحان النصفي**
الأسبوع التاسع	- مفهوم التمثيل. - خصائص وصفات الممثل في المسرح.
الأسبوع العاشر	- الإخراج المسرحي. - المراحل التي يمر بها النص المسرحي حتى يتحول إلى عرض مسرحي ناجح.
الأسبوع الحادي عشر	- الدمى والعرائس (مسرح الدمى والعرائس).
الأسبوع الثاني عشر	- أهمية مسرح العرائس. - أنواع الدمى في مسرح العرائس.
الأسبوع الثالث عشر	- صناعة الدمى و تحريكها.
الأسبوع الرابع عشر	- تقديم الدمى على المسرح ولوازمه.
الأسبوع الخامس عشر	- الاستخدام التربوي لمسرح العرائس. - طرق الاستفادة من المسرح في مجال الإعلام التربوي.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي. على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك (25%).
القيم والاتجاهات	- تنمية القيم والمثل العليا في نفوس الأطفال. - زيادة تثقيف الطفل وفق البرامج الموجهة.
مهارات عامة	مهارات تنفيذ برامج الأنشطة لتحقيق الأهداف. - - مهارات استخدام الحاسوب والوسائط المتعددة لتنفيذ الأنشطة. مهارات التواصل مع الآخرين عن طريق مسرح الطفل. مهارات صناعة الدمى والعرائس. -
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المقرر الدراسي: مكتبة الطفل

1	اسم المقرر الدراسي	مكتبة الطفل
2	رمز المقرر	KG302
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	KG207
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم رياض الأطفال
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم التعرف على مكتبات الأطفال وأهميتها وأهدافها وأنواعها، والخدمات العلمية والتربوية التي تشمل جميع جوانب شخصيته، ووجود المكتبة يُسهم في تنمية ثقافة الأطفال وتنمية الجوانب العلمية والاجتماعية والوجدانية والجوانب الجسمية وتنمية قدراتهم، وكل ما تقدمه من معلومات ومسابقات فنية وتمثيل والرسم والموسيقي والقصة ورحلات ترفيهية وكل ذلك يعتبر خدمات تربوية ضرورية.
المراجع المقترحة	- البقاعي، إيمان (2000): مكتبات الأطفال، دار علاء الدين، دمشق، سوريا. - حلاوة، محمد السيد (2005): كتب ومكتبات الأطفال، مؤسسة حورس الدولية، القاهرة. - دياب، مفتاح محمد (2006): مكتبات الأطفال في عصر المعلومات، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الأردن. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة. **موارد إضافية:** يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقا لتقدير أستاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
استراتجيات التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، عرض الوسائط المتعددة، التعلم التعاوني.
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يبين أهمية مكتبات الأطفال. 2. يصنف أنواع مكتبات الأطفال. 3. يصمم تجهيزات مكتبات الأطفال. 4. يفصل الجهاز الإداري والفني للمكتبة. 5. يبين كيفية معاملة الطفل في المكتبة. 6. يربط بين تكنولوجيا المعلومات ومكتبات الأطفال. 7. يلخص مزايا وفوائد الانترنت للمكتبات. 8. يقترح برامج مكتبة الطفل الالكترونية. 9. 15 يجهز مجموعات مكتبات الأطفال. 10. يفرق بين ميول الأطفال القرائية في المراحل العمرية المختلفة. 11. يشرح أهداف التربية المكتبية.

	12. يحدد أهمية كتب الأطفال. 13. يربط بين الكتاب وتنمية التفكير العلمي. 14. يبدي رأيه في المعايير العامة في اختيار وتقييم كتب أطفال الروضة. 15. يشرح الخصائص الواجب توافرها في كتب الأطفال. 16. يصنف أنواع كتب الأطفال. 17. يفسر مشكلات كتب الأطفال والمجلات العربية. 18. يستخدم تطبيقات على أنشطة مكتبة الطفل.
طريقة التقييم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- تعريف مكتبات الأطفال. - أهمية مكتبات الأطفال. - أهداف مكتبة الطفل. - أنواع مكتبات الأطفال.
الأسبوع الثاني	- (معايير) مواصفات مكتبة الطفل: - موقع مكتبات الأطفال. - تجهيزات مكتبات الأطفال. - أسس اختيار تجهيزات مكتبات الأطفال.
الأسبوع الثالث	- عناصر الخدمة المكتبية للأطفال: - الجهاز الإداري والفني للمكتبة. - مؤهلات أخصائيي مكتبات الأطفال. - كيفية معاملة الطفل في المكتبة.
الأسبوع الرابع	- تكنولوجيا المعلومات ومكتبات الأطفال. - مزايا وفوائد الانترنت للمكتبات. - مكتبة الطفل الالكترونية.
الأسبوع الخامس	- الدور التربوي لمكتبات الأطفال في رعاية الموهوبين.
الأسبوع السادس	- البرامج والأنشطة الثقافية في مكتبات الأطفال: (رواية القصة- برنامج القراءة الصيفية- معارض الكتب- عرض الأفلام- برنامج الرسم- الكتاب المصور- العروض المسرحية)
الأسبوع السابع	- تكوين مجموعات مكتبات الأطفال وتنميتها. - ميول الأطفال القرائية في المراحل العمرية المختلفة.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- التربية المكتبية: - مفهوم التربية المكتبية. - أهداف التربية المكتبية. - مجالات التربية المكتبية.
الأسبوع العاشر	- أهمية كتب الأطفال. - الكتاب وتنمية التفكير العلمي. - تطور كتب الأطفال في بعض الدول العربية.
الأسبوع الحادي عشر	- المعايير العامة في اختيار وتقييم كتب أطفال الروضة.
الأسبوع الثاني عشر	- الخصائص الواجب توافرها في كتب الأطفال.
الأسبوع الثالث عشر	- أنواع كتب الأطفال.
الأسبوع الرابع عشر	- مشكلات كتب الأطفال والمجلات العربية.
الأسبوع الخامس عشر	- تطبيقات على أنشطة مكتبة الطفل.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي. على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك (25%).

القيم والاتجاهات	- تنمية حب القراءة والاطلاع. - زيادة تثقيف الطفل وفق البرامج الموجهة.
مهارات عامة	مهارات تنفيذ برامج الأنشطة لتحقيق الأهداف. - - مهارات استخدام الحاسوب لتنفيذ الأنشطة مهارات التواصل مع الآخرين -
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: الاسعافات الأولية

1	**اسم المقرر الدراسي**	الإسعافات الأولية
2	**رمز المقرر**	KG415
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	اختياري
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم التعرف على الأساليب المختلفة في التعامل مع الإصابات البسيطة لطفل الروضة والتي تهدف بالدرجة الأولى إلى منع تدهور حالة المصاب، ريثما يتم إيصاله إلى المستشفى حيث يعالج من قبل الأطباء المتخصصين. مثل: الأجسام الغريبة التي يبتلعها الطفل, الجروح، الرضوض, الكسور, الحروق, إصابات الرأس, الاختناق والتنفس الاصطناعي, العض, واللسع, واللدغ, والتسمم، الدوخة والإغماء, الصدمات الكهربائية, وضربة الشمس.
المراجع المقترحة	- رزق، هيام (2006): الإسعافات الأوليةFirst Aid ، دار القلم، بيروت، لبنان. - تميم، عمار (2015): الإسعافات الأولية، دار أمجد للنشر والتوزيع، عمان، الأردن. - الصفدي، عصام (2011): الإسعافات الأولية، دار اليازودي العلمية، عمان، الأردن. - صالح، محمد صالح وعبد الغني، زكريا أنور (2016): الإسعافات الأولية، مؤسسة عالم الرياضة للنشر، الإسكندرية، مصر. - الشاعر، عبد المجيد والخطيب، عماد والعكايلة، العبد (2017): الإسعافات الأولية، دار البداية، عمان، الأردن. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة. **موارد إضافية:** يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقا لتقدير أستاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والعمل الجماعي، العروض عبر الوسائط الالكترونية، التعلم التعاوني.
	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يوضح مفهوم الإسعافات الأولية. 2- يستنتج المتطلبات الواجب توافرها لدى المسعف. 3- ينظم خطوات إنعاش الأطفال.

المستهدفات	4- يطبق إخراج الأجسام الغريبة من فتحات الجسم. (الأذن- الأنف). 5- يعمل على إسعاف حالات الابتلاع. 6- يستخدم إرشادات إسعافية على الجروح. 7- يطبق الإسعافات الأولية للكسور والرضوض. 8- يطبق الإسعافات الأولية عند حدوث الاغماء الاختناق. 9- يميز بين أنواع درجات الحروق (كبيرة- صغيرة)، وطرق علاجها. 10- يطبق إسعاف المنطقة الصغيرة. 11- يقترح طرق إسعاف الحالات المتأزمة. 12- يطبق الإسعافات الأولية على أعراض العادية والحساسية للسع الحشرات. 13- يطبق الإسعافات الأولية على حالات العادية والحساسية للدغ الحشرات. 14- يلخص إجراءات الوقاية على لسع الحشرات. 15- يلخص إجراءات الوقاية على لذغ الحشرات. 16- يستخدم الإسعافات الأولية لضربة الشمس. 17- يطبق الإسعافات الأولية للصدمة الكهربائية. 18- يطبق الإسعافات الأولية عند حدوث التسمم. 19- يجهز محتويات حقيبة الإسعافات الأولية. 20- يطبق نماذج على الإسعافات الأولية.
طريقة التقييم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	**- الإسعافات الأولية:** - مفهومها. - أهميتها. - أهداف الإسعاف الأولي. - مسؤولية المسعف. - المتطلبات الواجب توافرها لدى المسعف.
الأسبوع الثاني	**- الإنعاش:** - مفهوم الإنعاش. - خطوات إنعاش الأطفال. - وضع الإفاقة. (تطبيق عملي)
الأسبوع الثالث	**- الابتلاع:** - مفهوم الابتلاع. - الأجسام الغريبة التي يبتلعها الأطفال من الفم. - إخراج الأجسام الغريبة من فتحات الجسم. (الأذن- الأنف) - كيفية إسعاف هذه الحالات (تطبيق عملي).
الأسبوع الرابع	**- الجروح:** - مفهومها. - أنواعها (الخدوش- الجرح القطعي- جرح الطعن- الجرح النافذ- الجرح المتهتك- جروح الطلقات النارية). - إرشادات إسعافية على الجروح. (تطبيق عملي)
الأسبوع الخامس	**- الإصابات:** - الكسور. - أنواعها. - أسبابها. - برتوكول الإسعافات الأولية للكسور. (تطبيق عملي). - الرضوض. - إصابات الرأس. - كيفية إسعاف هذه الحالات (تطبيق عملي).

الوزير

الأسبوع السادس	**الإغماء:** - مفهومه. - أسباب الإغماء. - الإجراءات الأولية لإسعاف الإغماء. - تقييم الإغماء. - تحذيرات عامة في حالات الإغماء. - برتوكول الإسعافات الأولية للإغماء. (تطبيق عملي)
الأسبوع السابع	**- الاختناق:** - مفهوم الاختناق عند الأطفال. - متطلبات الوقاية لمنع حدوث الاختناق. - الإسعافات الأولية عند حدوث الاختناق. (تطبيق عملي)
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- **الحروق:** - أنواع درجات الحروق (كبيرة- صغيرة). - إسعاف المنطقة الصغيرة. (تطبيق عملي) - حروق السوائل (الماء وغيره). - إسعاف حروق السوائل. (تطبيق عملي) - الحالات المتأزمة (ظهور التشققات أو الرائحة الكريهة)- طرق إسعافها. - علاج الحروق.
الأسبوع العاشر	**لسع الحشرات:** - مفهومها. - أعراض لسع الحشرات. - الإسعافات الأولية والعلاج. (الأعراض العادية- أعراض الحساسية) **- لدغ الحشرات:** - مفهومها. - الإسعافات الأولية والعلاج. (الحالات العادية- حالات الحساسية). - إجراءات الوقاية.
الأسبوع الحادي عشر	**- ضربة الشمس:** - أسبابها. - الأعراض. - الإسعافات الأولية عند حدوثها. (تطبيق عملي) **- الصدمة الكهربائية.** - أعراضها. - الإسعافات الأولية عند حدوثها. (تطبيق عملي)
الأسبوع الثاني عشر	**- ارتفاع درجة الحرارة:** - مفهوم ارتفاع درجة الحرارة الطفل. - كيفية قياس درجة الحرارة. - الإسعافات الأولية عند ارتفاع درجة حرارة الطفل. (تطبيق عملي)
الأسبوع الثالث عشر	**- التسمم:** - مفهوم التسمم. - التسمم بالسوائل (مشتقات نفطية- منظفات كيميائية- مبيدات حشرية). - أعراضه. - التسمم الغذائي (أطعمة ملوثة بالبكتيريا- أطعمة غير مطهوة- أطعمة غير محفوظة جيداً). - أعراضه. - الإسعافات الأولية عند حدوث التسمم. (تطبيق عملي)
الأسبوع الرابع عشر	- حقيبة الإسعافات الأولية: - مفهومها. - محتوياتها.
الأسبوع الخامس	- نماذج تطبيقية على الإسعافات الأولية.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع السادس عشر	الامتحان النهائي
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي. على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك (25%).
القيم والاتجاهات	- تنمية القيم الإنسانية والعمل التطوعي. - وقاية الطفل وفق البرامج الموجهة.
مهارات عامة	- مهارات استخدام الحاسوب والوسائط المتعددة لإتقان أنشطة الإسعافات الأولية. مهارات التواصل مع الآخرين عن طريق العمل الجماعي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: مهارات التواصل

1	**اسم المقرر الدراسي**	مهارات التواصل
2	**رمز المقرر**	KG404
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	4 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	6 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم مهارات التواصل لما لها من تأثير كبير على تنمية شخصية الطفل فمن الضروري أن تأهيل الطالبات المعلمات التواصل الجيد والناجح مع الذات ومع الآخرين كما يشارك المعلمات والآباء في تنمية تواصل أطفالهم. بمعرفة الأسس النفسية للاتصال ,الإدراك والاتصال ,الاتصال من منظور الاتجاه السلوكي ,الاتصال من منظور الاتجاه العرفي، ومعرفة أهم مهارات التواصل و بعض المهارات الأساسية لتطوير مهارة الاستماع لدى معلمة الروضة وذلك للتمكن من معرفة أهم العلامات الدالة على التواصل الجيد لدى طفل الروضة و تشخيص مهارات التحدث والاستماع عند الأطفال من أجل تنمية مهارات الاستماع والتحدث لدى أطفال الروضة
المراجع المقترحة	- سليمان، سناء محمد(20014): **سيكولوجية الاتصال الإنساني ومهاراته**، عالم الكتب - القحطان، طاهر محمد (2008): **مهارات الاستماع والتحدث في الطفولة المبكرة**، دار الفكر - حجازي، أحمد توفيق(2014): مهارات التواصل ، عمان ، الأردن، دار كنوز المعرفة العلمية للنشر والتوزيع. - نواف، عبيدات(2002): **مهارات التواصل** ، دار المسيرة للنشر والتوزيع - جلوب، حسين(2010): **مهارات الاتصال :التواصل مع الآخرين**،عمان ، الأردن، دار كنوز المعرفة العلمية للنشر والتوزيع. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الوزير
مديرية الوحدة الوطنية

	موارد إضافية: يمكن استخدام كتب إضافية لها علاقة بمهارات التواصل لطفل الروضة ، وبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقا لتقدير أستاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	6 * 14 = 84 ساعة تدريس.
استراتيجيات التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، الأنشطة الموجهة ذاتيا، المشاركة النشطة.
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يسترجع المفاهيم الخاصة بالاتصال والتواصل . 2. يحدد الأسس النفسية للاتصال والإدراك 3. يصف الاتصال من منظور الاتجاه السلوكي و العرفي. 4. يوضح أهمية مهارات التواصل. 5. يحقق الهدف من التواصل. 6. يميز بين أنواصل التواصل 7. يحلل العلاقة بين التواصل اللفظي وغير اللفظي. 8. يجزئ مكونات عملية التواصل وعناصرها. 9. يتعرف على أهم العوامل المؤثرة في عملية التواصل. 10. يختار أفضل الطرق وأدوات لعميلة التواصل. 11. يوضح أهم معوقات التواصل. 12. يحلل أهم مزايا وعيوب النظرية الكلاسيكية و النظرية الإنسانية ونظرية النظم في عملية التواصل. 13. يجيد فن التعامل والتواصل الجيد مع الآخرين. 14. يتقن مهارات التواصل (المحادثة ، الاستماع ، الإقناع). 15. يطبق مهارة التواصل والتفاعل الصفي في الروضة. 16. يستخدم المهارات الأساسية لتطوير مهارة الاستماع. 17. يبين القيم التربوية لعملية التواصل. 18. يحدد العلامات الدالة على التواصل الجيد . 19. يشخص مهارات التحدث والاستماع. 20. يطبق التمارين والتدريبات الخاصة بمهارات الاستماع والتحدث .
طريقة التقييم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مدخل إلى سيكولوجية التواصل الإنساني .مفهوم الاتصال والتواصل الفرق بين الاتصال والتواصل تعريف علم الاتصال المفهوم اللغوي للتواصل المفهوم السيكولوجي للتواصل تعريف الاتصال كمفهوم في بعض العلوم :(علم النفس- علم الاجتماع- التربية- الإدارة)
الأسبوع الثاني	الأسس النفسية للاتصال ,الإدراك والاتصال ,الاتصال من منظور الاتجاه السلوكي ,الاتصال من منظور الاتجاه العرفي
الأسبوع الثالث	أهمية مهارات التواصل، الهدف من التواصل، أنواع التواصل أ- التواصل اللفظي: أشكاله. ب- التواصل غير اللفظي: أشكاله العلاقة بين التواصل اللفظي وغير اللفظي. خصائص التواصل .
الأسبوع الرابع	مكونات عملية التواصل وعناصرها والعوامل المؤثرة في عملية التواصل ، طرق وأدوات التواصل معوقات التواصل: - المعوقات الفردية. - المعوقات التنظيمية. - المعوقات البيئية
الأسبوع الخامس	نظريات التواصل : - النظرية الكلاسيكية في التواصل - النظرية الإنسانية في التواصل

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	- نظرية النظم في التواصل
الأسبوع السادس	فن التعامل والتواصل الجيد مع الآخرين. - معززات التواصل - مميزات التواصل الفعال - بعض العادات التي تدمر عملية التواصل. - بعض العادات التي تقوي التواصل الفعال .
الأسبوع السابع	**أهم مهارات التواصل:** **أولاً: مهارة المحادثة** تعريفها، خطوات مهارة المحادثة .،كيفية إعداد الحديث ، خصائص الحديث المؤثر **ثانياً مهارة الاستماع :** تعريفها، عناصر الاستماع ،مبادئ الاستماع الجيد ، شروط نجاح التواصل أثناء الاستماع. **ثالثاً مهارة الإقناع:** تعريفها –عناصرها .عوائق التواصل ألإقناعي
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	**مفهوم التواصل والتفاعل الصفي في الروضة:** المعني السيكولوجي ، المعني الاجتماعي، المعني التربوي ،المعني السلوكي **التواصل الصفي:** • وظيفية التواصل في إدارة الصف • فعالية التواصل التربوي في إدارة الصف **نماذج سلبية في التواصل الصفي** نموذج المعلمة الثرثارة نموذج المعلمة العجولة نموذج المعلمة المتكلمة (الخطيبة) نموذج المعلمة الرتيبة نموذج المعلمة المترددة
الأسبوع العاشر	**بعض المهارات الأساسية لتطوير مهارة الاستماع لدى معلمة الروضة:** 1- مهارة التحضير للاستماع **تمرين** تحضير التحضير للاستماع. 2- مهارات الانتباه: **تمرين** عدم الانتباه للآخرين. **تمرين** الانتباه للآخرين. 3- مهارات المتابعة: **تمرين** مهارات المتابعة . 4- مهارات عكس المشاعر والأفكار: **تمرين** مهارات عكس المشاعر والأفكار
الأسبوع الحادي عشر	**مهارات التواصل في روضة الأطفال :** القيمة التربوية لعملية التواصل بالنسبة للأطفال. مهارات الاتصال الفعال في غرفة الصف بالروضة. **مهارات معلمة الروضة في التواصل والتفاعل اللفظي وغير اللفظي:** • التواصل والتفاعل اللفظي بين المعلمة والأطفال داخل الفصل • الاتصال غير اللفظي لدى المعلمة • التواصل في روضة الأطفال من حيث : المرسل – الرسالة – الوسيلة " حجم الجمهور – التغذية الراجعة "
الأسبوع الثاني عشر	**العلامات الدالة على التواصل الجيد لدى طفل الروضة.** اعتبارات يجب مراعاتها لتطوير مهارات التواصل لدى أطفال الروضة . طرق واستراتيجيات تطوير مهارات التواصل الفعال لدى أطفال الروضة. توظيف وسائل التواصل في روضة الأطفال. مبادئ التواصل الفعال عند التعامل مع المشكلات السلوكية لدى أطفال الروضة
الأسبوع الثالث عشر	**فن الاستماع وطبيعته وأهميته والعوامل المؤثرة فيه وعلاقته بالتحدث لدى طفل الروضة:**

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	طبيعة عملية الاستماع أهمية الاستماع لأطفال الروضة . **العوامل المؤثرة في نمو وتطور مهارة الاستماع لدى الطفل.** كيفية تدريب طفل الروضة على الاستماع. الأنشطة التي تنمي الاستماع الجيد لدى الطفل . علاقة التحدث بالاستماع. تقييم مهارات التحدث والاستماع لدى طفل الروضة
الأسبوع الرابع عشر	**تشخيص مهارات التحدث والاستماع عند الأطفال:** - اختبارات التميز السمعي - اختبارات الفهم السماعي. - اختبارات مهارات التحدث. **تمارين وتدريبات :** تمارين لتدريب الأطفال على مهارات التتميز السمعي. تمارين لتدريب الأطفال على مهارات الفهم السماعي تمارين لتدريب الأطفال على مهارات التحدث
الأسبوع الخامس	**كيفية تنمية مهارات الاستماع والتحدث لدى أطفال الروضة :** **برنامج الاستماع والتحدث :** النقاط التي يجب على المعلمة مراعاتها عند تطبيق البرنامج. أنشطة وحدة الحيوان. أنشطة وحدة تعرف على نفسك. أنشطة وحدة النظافة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
القيم والاتجاهات	تنمية روح التعامل الجيد مع الآخرين
مهارات عامة	- التواصل والتفاعل اللفظي وغير اللفظي - الانتباه للآخرين. - استخدام الحاسوب
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المقرر الدراسي: التربية البدنية للطفل

1	اسم المقرر الدراسي	التربية البدنية للطفل
2	رمز المقرر	KG413
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	اختياري
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	3 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم رياض الأطفال
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	مقرر التربية البدنية يمكن طلاب رياض الأطفال من العمل على إكساب المهارات البدنية الأساسية للطفل، كذلك الاحتياجات التدريبية لطفل الروضة لتنمية عضلات جسمه الكبيرة والصغيرة، أيضاً إضفاء أجواء المرح والسعادة على نفوس الأطفال من خلال المسابقات الرياضية.
الكتب المقررة	- الديري، علي (2014): طرق تدريس التربية الرياضية في المرحلة الأساسية، ، عمان، الأردن. - المومني، عدنان حامد (2019): المهارات الأساسية في التربية البدنية، دار أمجد للنشر والتوزيع، عمان، الأردن. - حمص، محسن وعبد الله، عبير والشطور، حسن (2017): الدمج بين أساليب تدريس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الأساسية، مؤسسة عالم الرياضة للنشر، دار الوفاء لدنيا الطباعة، الإسكندرية، مصر. - كِلاّب، سهيل والبوسيفي، أمال (2020): التربية الحركية لمرحلة رياض الأطفال، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة. **موارد إضافية:** يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع من الإنترنت وفقا لتقدير أستاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
استراتيجيات التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، العروض التلفزيونية، التعلم التعاوني.
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يُلخص أهمية التربية البدنية. 2- يُفصل مكونات اللياقة البدنية. 3- يميز الأوضاع الأساسية والمشتقة. 4- يُطبق النداء على الأوضاع. 5- يكتب التمرينات البنائية الحرة. 6- يستخدم التمرينات باستخدام الأدوات. 7- يحدد أهداف الألعاب الصغيرة. 8- يُفصل استخدامات الألعاب الصغيرة. 9- يصمم الأدوات المستخدمة في الألعاب الصغيرة. 10- يُجهز مسابقات باستخدام الألعاب الصغيرة. 11- يشرح أهمية التمرينات البدنية لطفل الروضة. 12- ينظم أسس استخدام التمرينات البدنية. 13- يُفرق بين أقسام التمرينات البدنية.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	14- يكتشف أغراض التمرينات البدنية. 15- يربط التمرينات البدنية بالحركات اليومية للطفل. 16- يُصنف التمرينات البدنية التي تحافظ على قوام الطفل. 17- يطبق نماذج لبعض التمرينات البدنية للعضلات الكبيرة. 18- يطبق نماذج لبعض التمرينات البدنية للعضلات الصغيرة. 19- يطبق نماذج لبعض التمرينات البدنية لكامل جسم الطفل. 20- يستخدم نماذج تطبيقية لبعض الألعاب لطفل الروضة.
طريقة التقييم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
-الأسبوع الأول	**- التربية البدنية:** - مفهومها. - أهميتها
الأسبوع الثاني	**- اللياقة البدنية.** - مفهومها. - مكونات اللياقة البدنية.
الأسبوع الثالث	- الأوضاع الأساسية. - الأوضاع المشتقة. - النداء على الأوضاع. (تطبيق عملي)
الأسبوع الرابع	- التمرينات البنائية الحرة. - التمرينات باستخدام الأدوات.
الأسبوع الخامس	- الألعاب الصغيرة: - مفهومها. - أهدافها. - استخداماتها.
الأسبوع السادس	- أنواع الألعاب الصغيرة. - الأدوات المستخدمة في الألعاب الصغيرة. - نماذج تطبيقية للألعاب الصغيرة. - مسابقات باستخدام الألعاب الصغيرة. (تطبيق عملي)
الأسبوع السابع	- التمرينات البدنية لطفل الروضة: - مفهومها. - أهميتها. - أهدافها.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- أسس استخدام التمرينات البدنية. - أقسام التمرينات البدنية.
الأسبوع العاشر	- أغراض التمرينات البدنية. - ربط التمرينات البدنية بالحركات اليومية للطفل. (تطبيق عملي)
الأسبوع الحادي عشر	- التمرينات البدنية التي تحافظ على قوام الطفل.
الأسبوع الثاني عشر	- نماذج تطبيقية لبعض التمرينات البدنية للعضلات الكبيرة. (تطبيق عملي)
الأسبوع الثالث عشر	- نماذج تطبيقية لبعض التمرينات البدنية للعضلات الصغيرة. (تطبيق عملي)
الأسبوع الرابع عشر	- نماذج تطبيقية لبعض التمرينات البدنية لكامل جسم الطفل. (تطبيق عملي)
الأسبوع الخامس	- نماذج تطبيقية لبعض الألعاب لطفل الروضة. (تطبيق عملي)
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي. على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك (25%).
القيم والاتجاهات	- بث روح المرح والتنافس بين الأطفال. - إدماج الطفل في المجتمع من خلال الألعاب الرياضية الجماعية.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

مهارات عامة	مهارات تنفيذ برامج الأنشطة البدنية لتحقيق الأهداف. - - مهارات استخدام الحاسوب والوسائط المتعددة لإتقان تنفيذ الأنشطة البدنية والرياضية. مهارات التواصل مع الآخرين عن طريق الألعاب الجماعية. -
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التربية الحركية للطفل

1	**اسم المقرر الدراسي**	التربية الحركية للطفل
2	**رمز المقرر**	KG306
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	5 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم اكسابه أهمية التربية الحركية لطفل ما قبل المدرسة مع توضيح مفهوم التربية الحركية وأبعادها المعرفية والوجدانية ودورها في عملية التنشئة الاجتماعية, كذلك أهمية التربية الحركية في رياض الأطفال, وشروط الخبرة الحركية المقدمة لطفل الروضة, كذلك بعض التدريبات والألعاب التي لها أبعاد تربوية نفسية للطفل.
المراجع المقترحة	**عنوان المرجع المقترح و ISBN:** 1- كلاّب، سهيل كامل، البوسيفي، أمال عبد الله (2020): التربية الحركية لمرحلة رياض الأطفال دار أسامة لنشر والتوزيع , الأردن . عمان 2- الدليمي، ناهدة عبد زيد (2009): مفاهيم في التربية الحركية، دار الكتب والوثائق، بغداد، العراق. 3- شلش، نجاح وصبحي، أكرم (2000): التعلم الحركي، ط2، دار الكتاب للطباعة، الموصل، العراق. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة. **موارد إضافية:** يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع ذات العلاقة من الانترنت وفقاً لتقدير أستاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	5 * 14 = 70 ساعة تدريس.
استراتيجيات التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، الأنشطة الموجهة ذاتيا، المشاركة النشطة، تدرب عملي.
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1-يوضح أهمية التعلم الحركي التربية الحركية للطفل الروضة . 2- يفسر قيم وأهداف التربية الحركية 3- يصنف المهارات الحركية لدى طفل الروضة . 4- يقيم اللياقة البدينة للطفل والأدوات التي تنميها في الساحة الداخلية. 5- يفسر الطالب بمفهوم القصة الحركية.

	6- يقيم معوقات التربية الحركية في العصر الحديث . 7- يقترح تصور للعبة تنمي العضلات الدقيقة داخل البيئة الصفية. 8- ينفذ تصاميم لإعداد بيئة لعب داخلية. 9- يوضح كيف يحدث الإدراك الحس حركي لدى الطفل بمرحلة رياض الأطفال. 10- يعد استمارة تحضير للعبة الحركية 10-يعد برامج خاصة بتنمية مهاراتي الركض –الوثب. 11- يحدد طرق التدريس الملائمة لكل نشاط حركي في مرحلة رياض الأطفال. 12--يصمم لعبة حركية لتنمية مهارة الرمي. 13-يعد استمارة تحضير للعبة الحركية. 14-يقيم الأنشطة الحركية داخل رياض الأطفال
طريقة التقييم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	التعلم والتعلم والحركي – مفهوم التعلم الحركي نظريات التعلم الحركي
الأسبوع الثاني	مراحل التعلم الحركي تطور نمو المهارات الحركية للطفل-
الأسبوع الثالث	مفهوم التربية الحركية أسس التربية الحركية معوقات التربية الحركية في العصر الحديث
الأسبوع الرابع	خصائص المهارة الحركية نمو المهارات الحركية في مرحلة ما قبل المدرسة
الأسبوع الخامس	تصنيف المهارات الحركية التطور الحركي للمهارات الحركية الأساسية في مرحلة ما قبل المدرسة
الأسبوع السادس	مهارة الركض– مهارة الوثب – مهارة الرمي
الأسبوع السابع	الادراك الحركي – مفهوم الإدراك الحركي للطفل
الأسبوع الثامن	**الامتحان النصفي**
الأسبوع التاسع	- الإدراك الحس حركي - كيف يحدث الإدراك الحس حركي - مقياس الإدراك الحس حركي
الأسبوع العاشر	خواص عملية الإدراك الحركي – التميز السمعي- التميز البصري
الأسبوع الحادي عشر	الطلاقة الحركية – مفهوم الطلاقة الحركية - أغراض برا مج الطلاقة الحركية- اعتبارات الامان
الأسبوع الثاني عشر	طرق تدريس التربية الحركية للطفل الروضة – الطرقة الكلية – الطريقة الجزئية – طريقة المحاولة والخطأ طريقة حل المشكلات - طريقة البرنامج
الأسبوع الثالث عشر	خطوات تحضير دروس التربية الحركية - الأنشطة الحركية – الشروط الواجب توفرها في أنشطة طفل الروضة
الأسبوع الرابع عشر	أنواع الأنشطة الحركية في مرحلة رياض الأطفال – القصة الحركية – الألعاب الصغيرة
الأسبوع الخامس	عمليات وأساليب تقويم طفل الروضة –أدوات التقويم –أهمية التقويم في مرحلة رياض الأطفال
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك (25%)
القيم و الاتجاهات	اكتساب الاتجاهات الايجابية نحو التربية البدنية و إسهامها في نمو الطفل و تعليمه المفردات
مهارات عامة	تدريب الطلبة على التمكن من دقة أداء المهارات الحركية و الأنشطة المقدمة للطفل
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المقرر الدراسي: تنمية المفاهيم والمهارات اللغوية

1	اسم المقرر الدراسي	تنمية المفاهيم والمهارات اللغوية
2	رمز المقرر	KG204
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	رياض الأطفال
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم بكيفية تطور اللغة لدى الطفل و دراسة اللغة وبنيتها وتطورها، وكيفية تعلم اللغة ،والتعرف على المحصول اللغوي للطفل واستعداداته ومهاراته الوقوف بالطالبات المرشحات للعمل في رياض الأطفال على المفاهيم اللازمة لأطفال الروضة تزويدهن بالخبرات اللازمة لتكوين وتنمية المفاهيم عند أطفال الروضة تدريبهن على كيفية تنمية مفاهيم ومهارات لغة الأطفال تشخيص عيوب الكلام لدى الأطفال وتطبيقات عملية تعلم اللغة مهارات الاتصال اللغوي وتنميتها لدى الأطفال.
المراجع المقترحة	1-عطية، محمد عطية : (2010)،طرق تعليم الأطفال القراءة والكتابة ، دار الفكر،عمان, الأردن 2- كريمان بدير،آخرون: (2003)،تنمية المهارات اللغوية للطفل عالم الكتب،القاهرة 3- عبد الرحمن ، أمتتال الطيب(2010) المهارات اللغوية ، مكتبة الرشد للنشر والتوزيع ، الرياض ، السعودية. 4- مطر ،عبد الفتاح رجب ,مسافر ،علي عبد الله :(2010) ،نمو المفاهيم والمهارات اللغوية لدى الأطفال ، دار النشر الدولية ، السعودية **ملاحظة :** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيسي لتدريس المقرر ،والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة **موارد إضافية :** يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع من الانترنت وفقا لتقدير أستاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
إستراتيجيات التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، الأنشطة الموجهة ذاتيا، المشاركة النشطة
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1-يبين طبيعة اللغة, و العوامل المؤثرة في تعليم اللغة لأطفال 2-يقيم طرق تعليم (القراءة و الكتابة للطفل في رياض الأطفال) 3-يتعرف على المفاهيم والمهارات اللغوية لطفل الروضة(قراءة ,كتابة, استماع ,حديث) 4-يوضح ماهية اللغة وأشكالها 5-يصمم الأنشطة المناسبة لتنمية المهارات اللغوية 6- يستخدم وسائل تقويم مناسبة لتنمية المهارات اللغوية - 7- يصمم الأنشطة التربوية المناسبة لطفل الروضة. 8- يحدد الأهداف اللغوية المناسبة في تعليم القراءة و الكتابة للطفل في رياض الأطفال. 9- يحلل النظريات المفسرة لنمو المفاهيم اللغوية

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	10- يشخص اضطرابات اللغة عند طفل الروضة 11- يحدد العوامل المؤثرة في النمو اللغوي لدى أطفال الروضة 12- يصمم نشاط في أحد مهارات اللغة حسب معايير سوق العمل 13- يقارن بين الأطفال في مستوى المهارات اللغوية لديهم
طريقة التقييم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	ماهية اللغة.نشأة اللغة. خصائص اللغة
الأسبوع الثاني	وظائف اللغة،تكوينها.
الأسبوع الثالث	العوامل المؤثرة في النمو اللغوي للأطفال. العوامل الوراثية .العوامل البيولوجية . العوامل الاجتماعية والنفسية
الأسبوع الرابع	مراحل نمو اللغة عند الأطفال.1
الأسبوع الخامس	مراحل نمو اللغة عند الأطفال.2
الأسبوع السادس	فسيولوجيا اللغة والتخاطب.
الأسبوع السابع	كيفية اكتساب الألفاظ
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	نظريات تعلم اللغة. نظرية تشومسكي . نضرية بياجيه.النظرية الاجتماعية
الأسبوع العاشر	المهارات اللغوية.: مهارات الاستماع
الأسبوع الحادي عشر	المهارات اللغوية،مهارة الحديث.
الأسبوع الثاني عشر	مهارات القراءة والكتابة.
الأسبوع الثالث عشر	أسباب تأخر النمو اللغوي..
الأسبوع الرابع عشر	اضطرابات النطق والكلام
الأسبوع الخامس	أساليب تنمية المهارات اللغوية والفكرية لدى طفل الروضة
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
القيم والاتجاهات	يتعرف الطالب على أهمية اللغة وأهمية إتقان المهارات اللغوية وضرورة التعرف على المهارات اللازمة الواجب تنميتها في طفل الروضة
مهارات عامة	- تصميم برامج تدريبية للتحسين مخارج الحروف - تطوير البيئة التعليمية المحيطة بما يتوافق مع تحسين مهارات الطفل اللغوية - إنتاج وسائل سليمة من حيث الفكرة لأحد مهارات اللغة - إنتاج وسائل لغوية ذات جودة وملبية لمواصفات الوسيلة السليمة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: النمو المعرفي والخلقي للطفل

1	**اسم المقرر الدراسي**	النمو المعرفي والخلقي للطفل
2	**رمز المقرر**	KG301
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	رياض الاطفال
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم بأهمية النمو الخلقي والمعرفي و بأهم المعارف المتصلة بالنظرية النمائية المعرفية .وكذلك اكتساب مهارات تعليم الأطفال و إرشادهم " عمليا " في المجالين المعرفي و الخلقي والإلمام بمهارات تشخيص و تقويم الأداء العقلي و السلوك الأخلاقية وإكساب المتعلم أساليب تنمية المفاهيم المختلفة خلال مراحل النمو العقلي والمعرفي للطفل اكتساب الاتجاهات البناءة نحو مجال التربية الأخلاقي و التعرف على التطبيقات التربوية المرتبطة بعملية النمو العقلي .
المراجع المقترحة	1- العارضة , محمد عبدالله :(2003) النمو العرقي الطفل ,دار الفكر عمان ، الأردن 2- كامل ,عبد الوهاب : (1994)سيكولوجية التعلم والفروق الفردية ,النهضة المصرية، القاهرة، 3- موريس , سيريل (2000)التطور المعرفي عند جان بياجية المؤسسة الجامعة للدارسات و النشر و التوزيع. بيروت، لبنان 4-مجادلو , وسام :(2012) :نظرية كولبرج للتطور الأخلاقي ، مكتبة عين الجامعة و القاهرة , مصر **ملاحظة :** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيسي لتدريس المقرر ،والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة **موارد إضافية :** يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع من الانترنت وفقا لتقدير أستاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
استراتجيات التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، الأنشطة الموجهة ذاتيا، المشاركة النشطة.
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1- يوضح أهم المصطلحات الهامة التي تقوم عليها نظرية بياجيه. 2-يعرف النمو وقوانينه العامة التي يقوم عليها 3-يكشف الفروق الفردية التي تميز كل طفل عن غيره 4- يحلل سلوك الطفل خلال لعبه في ضوء النظرية المعرفية. 5-يفسر نظرية بياجية للنمو العقلي من خلال (البناء العقلي – الوظيفة – المحتوي – التمثيل والموائمة – الصور الإجمالية) 6-يتقن مهارات (تشخيص و تقويم الأداء العقلي و السلوك الأخلاقي) 7-يميز العمليات المعرفية التي تتسم بها كل مرحلة من مراحل النمو 8- يصمم الأنشطة المختلفة في ضوء نظرية النمو المعرفي 9-يستخدم المهارات العلمية التي تكون الشخصية الصحيح 10-يصمم برامج تدريبية تساعد في تنمية مهاراته المعرفية لدى طفل الروضة 11-يتمكن من تعليم الطفل المفاهيم الخلقية والتعريف بمفهوم الضمير وفق نظرية كولبرج 12-يضبط العوامل التي تساعد على نمو الا خلاق السوية عند الطفل 13-يصمم برامج في تنمية الأخلاق عند الطفل 14-يقيم الأنشطة المتعددة المناسبة لكل مرحلة من مراحل النمو كما درسته .
طريقة التقييم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- النمو ، تعريفه ، مظاهره ، أهميته . - القوانين العامة للنمو .

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع الثاني	- جان بياجيه المنهج والنظرية
الأسبوع الثالث	- النظرية النمائية عند بياجيه : النمو العقلي عند بياجيه ، أهمية التمييز الحسي الحركي وتنظيم العمليات الوسيطة .
الأسبوع الرابع	- المعرفة عند بياجيه ، كيف تتكون البنيات المعرفية . - الدور الذي تقوم به البنية العقلية ، أنواعها
الأسبوع الخامس	- النمو المعرفي عند بياجيه ، مما تتكون المعرفة عند بياجيه .
الأسبوع السادس	- مصطلحات هامة في النظرية المعرفية ، (الصور الإجمالية – التوازن – المرحلة – التتابع) في النظرية المعرفية . -التمثل والمواءمة ،معناهم ، تعريفاتهم .
الأسبوع السابع	- العوامل المؤثرة في النمو المعرفي . - وصف مراحل النمو العقلي المعرفي .
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	-النمو العقلي خلال مرحلة المهد (المرحلة الحس حركية) ، مراحلها ، ومكتسباتها .
الأسبوع العاشر	- النمو الخلقي للطفل في مرحلة الطفولة المبكرة : مراحلها ،مكتسباتها.
الأسبوع الحادي عشر	- التطبيقات التربوية لنظرية بياجيه
الأسبوع الثاني عشر	- نظرية كولبرج في النمو الأخلاقي - العلاقة بين النمو المعرفي والخلقي
الأسبوع الثالث عشر	- مستويات نمو الضمير عند الطفل - العوامل المؤثرة في النمو الأخلاقي
الأسبوع الرابع عشر	- مراحل النمو الأخلاقي عند بياجية وكولبرج
الأسبوع الخامس	- التطبيقات التربوية لنظرية كولبرج
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
القيم والاتجاهات	غرس القيم الدينية والمعرفية
مهارات عامة	- مهارة استخدام الحاسوب. مهارة التواصل مع الآخرين
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: صعوبات التعلم لدى طفل الروضة

1	**اسم المقرر الدراسي**	صعوبات التعلم لدى طفل الروضة
2	**رمز المقرر**	KG406
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية

مكرمة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

9	تاريخ اعتماد المقرر	2023
	وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم أهم النظريات ذات العالقة بصعوبات التعلم وأهم خصائص هذه الفئة وإكساب الطالبة النظريات المتعلقة بصعوبات التعلم من حيث التطورالتاريخي لهذه النظريات ، الوقوف على صعوبات التعلم التي يعاني منها طفل الروضة داخل البيئة التعليمية تحديد الصعوبات النمائية وكيفية وضع خطط علاجية لها .
	المراجع المقترحة	1-البطاينة،أسامة–الرشدان,مالك : (2005)صعوبات التعلم (النظرية والممارسة)-دار المسيرة للنشر,عمان – الأردن 2- السباعي,خديجة احمد: (2004) صعوبات التعلم (أسسها ونظرياتها وتطبيقاتها)، مكتبة النهضة المصرية/القاهرة. 3-. ملحم ,سامي محمد: (2002) صعوبات التعلم،دار المسيرة للنشر، عمان ،الأردن . 4- -خطاب ,عمر محمد:(2006)مقاييس صعوبات التعلم،مكتبة المجتمع العربي للنشر،عمان ،الأردن **ملاحظة :** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيسي لتدريس المقرر ،والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة **موارد إضافية :** يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع من الانترنت وفقا لتقدير أستاذ المقرر.
	المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
	إستراتيجيات التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، الأنشطة الموجهة ذاتيا، المشاركة النشطة،
	المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يوضح مفهوم صعوبات التعلم . 2. يستنتج أهم أسباب صعوبات التعلم عند الأطفال. 3. يشرح أهمية دراسة صعوبات التعلم 4. يحدد خصائص صعوبات التعلم عند الأطفال. 5. يحلل النظريات المفسرة للصعوبات التعلم. 6. يميز بين صعوبات التعلم النمائية (الانتباه– الذاكرة – الإدراك والعوامل المؤثرة في الإدراك - اللغة الشفهية – التفكير) 7. يحدد صعوبات التعلم الأكاديمية (القراءة و الكتابة و الرياضيات) 8. يصنف صعوبات التعلم الاجتماعية 9. يتعرف على دور الأسرة في تحديد صعوبات التعلم عند الطفل . 10. يتعرف على دور الروضة في تحديد صعوبات التعلم عند الطفل . 11. يصنف المهارات الاجتماعية لطفل الروضة . 12. يستخدم الأساليب الحديثة في تشخيص صعوبات التعلم. 13. يطبق أدوات القياس النفسي والتربوي المستخدمة في تشخيص الأبعاد المؤثرة في عملة التشخيص. 14. يقترح الاستراتيجيات المناسبة في علاج ذوي صعوبات التعلم. 15. يقترح البرامج العلاجية المناسبة لذوي صعوبات التعلم . 16. يبين أهمية و دورالتكنولوجيا في علاج ذوي صعوبات التعلم
	طريقة التقييم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
	التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
	الأسبوع الأول	مدخل لصعوبات التعلم: (المفهوم و الأسباب)
	الأسبوع الثاني	أهمية دراسة صعوبات التعلم خصائص صعوبات التعلم عند الاطفال
	الأسبوع الثالث	النظريات المفسرة للصعوبات التعلم
	الأسبوع الرابع	صعوبات التعلم النمائية (الانتباه– الذاكرة – الإدراك والعوامل المؤثرة في الإدراك - اللغة الشفهية – التفكير)
	الأسبوع الخامس	صعوبات التعلم الأكاديمية: (صعوبات القراءة –الأسباب- أنواع الأخطاء – العلاج)
	الأسبوع السادس	(صعوبات الكتابة الأسباب- أنواع الأخطاء – العلاج)
	الأسبوع السابع	(صعوبات تعلم الرياضيات الأسباب- أنواع الأخطاء – العلاج)

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	صعوبات التعلم الاجتماعية أنواعها وأسبابها
الأسبوع العاشر	(دور الأسرة – دور المدرسة-المهارات الاجتماعية-)
الأسبوع الحادي عشر	أساليب حديثة في تشخيص صعوبات التعلم. أدوات القياس النفسي والتربوي المستخدمة في تشخيص الأبعاد المؤثرة في عملة التشخيص
الأسبوع الثاني عشر	استراتيجيات عامة في علاج ذوي صعوبات التعلم
الأسبوع الثالث عشر	البرامج العلاجية لذوي صعوبات التعلم .الاستراتيجيات الوقائية و التدريسية لذوي صعوبات التعلم
الأسبوع الرابع عشر	التكنولوجيا ودورها في علاج ذوي صعوبات التعلم (مدرسة المستقبل – طريقة الدمج – غرفة المصادر)
الأسبوع الخامس عشر	**مناقشة البحوث والأوراق الدراسية**
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
القيم والاتجاهات	تنمية القيم المعرفية في التفكير النقدي والتحليلي
مهارات عامة	مهارة استخدام التكنولوجيا الحديثة في علاج صعوبات التعلم مهارة التواصل مع الآخرين. مهارة التشخيص المبكر لصعوبات التعلم
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: علم نفس الطفولة

1	**اسم المقرر الدراسي**	علم نفس الطفولة
2	**رمز المقرر**	KG106
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EPSY100
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم المعرفة النظرية حول علم نفس الطفولة من حيث مفهوم علم نفس الطفولة وطبيعة النمو, الغرض من دراسته، العوامل المؤثرة في النمو, متطلبات النمو, خصائص النمو)النمو الجسمي والحركي, البدني،الاجتماعي, العقلي واللغوي،الانفعالي.
المراجع المقترحة	1- قصيبات، سعاد هاشم (2002):علم نفس النمو الطفولة والمراهقة، دار مصراتة للكتاب،مصراتة، ليبيا. 2- أحمد، سهير كامل (2009): سيكولوجية نمو الطفل (دراسات نظرية – تطبيقات عملية) مركز الإسكندرية للكتاب، الإسكندرية، مصر. 3-الريماوي، محمد عودة (2003): علم نفس الطفل، دار الشروق، عمان، الأردن. 4- محمد، عادل عبد الله (1991): اتجاهات نظرية في سيكولوجية نمو الطفل والمراهق، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة ، مصر. **ملاحظة :**

	يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيسي لتدريس المقرر ،والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة **موارد إضافية :** يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع من الانترنت وفقا لتقدير أستاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طريقة التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، الأنشطة الموجهة ذاتيا، المشاركة النشطة.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يشرح ماهية علم نفس الطفولة ومفهومه (تاريخه– تعريفاته- - أهميته– أهدافه– علاقته بعلم نفس النمو) 2. يلخص تاريخ علم النفس. 3. يحدد العوامل المعيقة والعوامل المشجعة لظهوره. 4. يحدد مطالب النمو في مرحلة رياض الأطفال. 5. يوضح العوامل المؤثرة في النمو. 6. يستدل بأخلاقيات البحث في علم نفس النمو والطفولة 7. يبين طرائق البحث في علم نفس النمو والطفولة. 8. يكتشف المظاهر النمائية الأولى في حياة الطفل. 9. يتعرف على خصائص النمو الاجتماعي ، والديني، والعقلي، والانفعالي والجسمي ، والحركية 10. يحلل الدوافع الاجتماعية . 11. يعدد الأسس العامة للاختبارات العقلية . 12. يصنف حاجات تربوية للنمو في مرحلة الطفولة المبكرة. 13. يصنف المطالب التربوية والنفسية للنمو في مرحلة الطفولة المبكرة. 14. يتناول دراسة الشذوذ والانحراف في مظاهر النمو المختلفة. 15. يقارن بين الفروق الفردية في القدرات الجسمية و العقلية والاستعدادات الوراثية التي تميز كل طفل عن الآخر
طريقة التقييم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	ماهية علم نفس الطفولة (تاريخه– تعريفاته- العوامل المعيقة والعوامل المشجعة لظهوره- أهميته– أهدافه– علاقته بعلم نفس النمو)
الأسبوع الثاني	مطالب النمو في مرحلة رياض الأطفال، العوامل المؤثرة في النمو
الأسبوع الثالث	أخلاقيات البحث في علم نفس النمو والطفولة - طرائق البحث في علم نفس النمو والطفولة
الأسبوع الرابع	– المظاهر النمائية الأولى في حياة الطفل : الوزن ، الطول ، الرضاعة الطبيعية ، الفطام
الأسبوع الخامس	– المظاهر النمائية الأولى في حياة الطفل : ، ضبط التبول ، الإخراج ، النوم ، التسنين
الأسبوع السادس	خصائص النمو الاجتماعي خصائص النمو الديني لطفل الروضة
الأسبوع السابع	خصائص النمو العقلي الفكري، والنمو الانفعالي خصائص النمو الجسمي والحركي
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	الدافعية – الدوافع الاجتماعية أو الثانوية.
الأسبوع العاشر	علم النفس الطفولة والذكاء الأسس العامة للاختبارات العقلية.
الأسبوع الحادي عشر	حاجات تربوية للنمو في مرحلة الطفولة المبكرة
الأسبوع الثاني عشر	مطالب تربوية ونفسية للنمو في مرحلة الطفولة المبكرة
الأسبوع الثالث عشر	دراسة الشذوذ والانحراف في مظاهر النمو المختلفة
الأسبوع الرابع عشر	الفروق الفردية في القدرات الجسمية و العقلية والاستعدادات الوراثية التي تميز كل طفل عن الآخر
الأسبوع الخامس عشر	مراجعة عامة

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع السادس عشر	الامتحان النهائي
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
القيم والاتجاهات	- تنمية القدرة على العمل الجماعي والتعاوني- واقامة العلاقات الإنسانية مع الآخرين
مهارات عامة	مهارة استخدام الحاسوب مهارة الاتصال والتواصل مع الآخرين مهارة التفكير الإبداعي
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التربية البيئية

1	**اسم المقرر الدراسي**	التربية البيئية
2	**رمز المقرر**	KG205
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	KG104
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم من فهم ومعرفة علاقة التفاعل بين الإنسان والبيئة والتعرف على مفهوم التربية البيئية والوقوف على أهم المشكلات البيئية في المجتمع الليبي وأهمية التربية البيئية للطفل والعلاقة بين التنمية والبيئة، وتحديد الملوثات البيئية بمختلف أنواعها وكيفية المحافظة على البيئة .
المراجع المقترحة	1-الجديدي، حسن امحمد ، محمد عياد (2000): الإنسان والبيئة.المطبعة الخضراء للنشر والتوزيع طرابلس 2- الأنصاري ,محمد(2004): علم النفس البيئي دار الكتاب الحديث للنشر والتوزيع ,القاهرة. 3-الحجار ,صلاح محمود, إدارة المخلفات الصلبة –البدائل – الابتكارات – الحلول :2004دار الفكر العربي , القاهرة جمهورية مصر العربية 4-الرفاعي ,سلطان(2009): التلوث البيئي ,أسباب– الابتكارات – الحلول : دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة. **موارد إضافية:** يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع ذات العلاقة من الانترنت وفقاً لتقدير أستاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
استراتيجيات التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، الأنشطة الموجهة ذاتيا، المشاركة النشطة.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يحدد علاقة الإنسان بالبيئة. 2-يوضح الطرق السليمة للمحافظة على البيئة. 3- يُعرف مفهوم البيئة والنظم البيئية. 4- يُفسر كيفية حدوث التلوث البيئي 5- يستخلص العلاقة بين نظم البيئة المتنوعة ودوراتها 6- توضح على مختلف أنواع التلوث المحيط بالبيئة 7- يُوظف الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم المتنوعة أثناء تحقيق أهداف دروس البيئة. 8- يُفسر كيفية حدوث التلوث الغذائي وأسبابه- 9- يحلل كيفية حدوث المشكلات البيئية . 10- يستخدم أنماط التفكير العلمي في حل المشكلات البيئية . 10 –يوضح دور البيئة الصناعية في حماية البيئة. 11- يلخص الآثار السلبية للبيئة الصناعية 12- يُعرف التلوث الدوائي وكيفية الوقاية منه 13- يوضح دور التوعية في الحد من التلوث البيئي - 14- يقيم الآثار النفسية التي تصيب الإنسان من الاختلال البيئي . 15- يفسر التشريعات و القوانين المتعلقة بحماية البيئة . 16- يكتب بحث علمي حول دور التربية البيئية في التوعية الاجتماعية بمخاطر التلوث.
طريقة التقييم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- أسس ومفاهيم التربية البيئية - مفهوم البيئة - أنواع البيئة - مصطلحات بيئية
الأسبوع الثاني	- أهداف دراسة البيئة وأهميتها - البيئة والسلوك الإنساني - مكونات البيئة الأساسية.
الأسبوع الثالث	- البيئة والسلوك الإنساني - المنظور البيئي للتفاعل الاجتماعي
الأسبوع الرابع	- مفهوم التلوث البيئي - تعريف التلوث - قياس تركزات التلوث
الأسبوع الخامس	- تلوث الهواء - ملوثات الهواء - مصادر تلوث المياه - أضرار تلوث المياه
الأسبوع السادس	تلوث المياه مستويات نوعية المياه مواجهة تلوث المياه
الأسبوع السابع	- تلوث التربة - أسباب تلوث التربة - مواجهة تلوث التربة
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- تلوث الغذاء - أسبابه– الوقاية منه
الأسبوع العاشر	- التلوث الدوائي أسبابه– الوقاية منه
الأسبوع الحادي عشر	- التلوث البصري أسبابه– الوقاية منه
الأسبوع الثاني عشر	- البيئة الصناعية

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	- مفهوم البيئة الصناعية في حماية البيئة - الآثار السلبية للبيئة الصناعية التلوث الصناعي
الأسبوع الثالث عشر	- حماية البيئة - الآثار النفسية التي تصيب الإنسان من الاختلال البيئي
الأسبوع الرابع عشر	التشريعات و القوانين في حماية البيئة
الأسبوع الخامس	دور التربية البيئية في التوعية الاجتماعية بمخاطر التلوث
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
القيم والاتجاهات	تنمية وعي بيئي وحضاري للتعامل مع البيئة ومواردها المختلفة
مهارات عامة	-مهارة التواصل والاتصال بالآخرين. - مهارة إدارة الوقت - مهارة العمل في فريق لحماية البيئة . - مهارة استخدام الحاسوب .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: سيكولوجيا الموهبة والابداع

1	**اسم المقرر الدراسي**	سيكولوجية الموهبة والإبداع
2	**رمز المقرر**	KG307
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	4 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	4 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	KG106
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/ العربية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم وإكسابه مهارات التعامل مع فئات الموهوبين والمبدعين من أطفال الروضة تزويد الطالب بالمعلومات والنظريات المفسرة عن الأفراد الموهوبين وكيفية التعرّف علي القدرات الإبداعية لدى الأطفال الموهوبين و اكتشاف الموهوبين والمبدعين من خلال البرامج التربوية والإرشادية المناسبة .
المراجع المقترحة	1-الكناني ، ممدوح عبد المنعم (2011): سيكولوجية الطفل المبدع ،دار المسيرة ،القاهرة ، جمهورية مصر العربية 2- الكيلاني ، حسين عبد الحفيظ (2009) :الموهبة والتفكير الإبداعي في التعليم , دار دجلة ، الأردن 3- السرور ، ناديا هايل (1998): تربية المتميزين والموهوبين ,دار الفكر للباعة والنشر والتوزيع – عمان ، الاردن .

	4-رالقذافي ، رمضان محمد :(2000)رعاية الموهوبين والمبدعين ،المكتبة الجامعية , الازاريطة الإسكندرية **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة. **موارد إضافية:** يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع ذات العلاقة من الانترنت وفقاً لتقدير أستاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس
طريقة التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، الأنشطة الموجهة ذاتيا، المشاركة النشطة، حل المشكلات العصف الذهني.
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1- يميز الطالب الفرق بين الموهبة والإبداع . 2 - يقارن بين الخصائص المختلفة للطفل الموهوب و المبدع 3- يفسر وجهة نظر التربويون في دراسة الموهبة والإبداع 4- يرسم خريطة ذهنية للنماذج التي ساهمت في تنمية الموهبة والإبداع 5- يحدد وسائل الكشف عن الطفل الموهوب أو المبدع 6- يتعرف على الاستراتيجيات و الأساليب المناسبة لطفل الموهوب والمبدع 7- يلخص دور المعلمة وأهميتها في تعديل وإغناء البيئة الصفية للطفل الموهوب . 8- يحدد العوائق التي تؤثر على نمو الموهبة لدى أطفال الروضة 9- يربط العلاقة بين مهارات التفكير والموهبة لدى أطفال الروضة 10-يصيغ الأسئلة المساعدة في تنمية مهارات التفكير لدى الطفل الموهوب 11- يميز المواهب المتعددة من خلال معرفة خصائص الموهوبين 12- يحدد العوامل التي تؤثر على الموهبة والإبداع لدى الطفل 13- يقيم الأطفال من خلال إجراء المقاييس الخاصة بالتفكير الإبداعي 14-يحلل مكونات القدرات الإبداعية 15-يقارن بين برامج تنمية الإبداع المتوفرة في مجال رياض الأطفال 16- يميز بين المشاكل والصعوبات التي تواجه الموهوبين والمبدعين 17- يطبق المهارات العلمية التي تساعد في تنمية الموهبة لدى الأطفال 18- يجمع القدر الكافي من التحديات التي تساعده عملية الكشف على الموهوبين 19- يعد البرامج الخاصة بهدف تنمية المواهب المختلفة لدى الأطفال 20- يستخدم مقاييس الإبداع داخل الروضة
طريقة التقييم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	**أولا : الموهبة** *تعريف الموهبة نظرياً وإجرائيا *التطور التاريخي للمفهوم الموهبة بعض الموهبة وبعض المفاهيم والمصطلحات المرتبطة بالموهبة *الإبداع *التفوق *الابتكار
الأسبوع الثاني	**- النظريات المفسرة للموهبة** - النظرية الاجتماعية - النظرية التحليلية -نظرية ستربلينج - نظرية جاردر - نظرية التحليل العاملي

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع الثالث	سمات وخصائص الأطفال الموهوبين الخصائص السلوكية للأطفال الموهوبين الخصائص المعرفية للأطفال الموهوبين الخصائص التعليمية للأطفال الموهوبين
الأسبوع الرابع	- طرق الكشف عن الموهوبين داخل البيئة التعليمية - رعاية الأطفال الموهوبين - دور الإرشاد التربوي في الكشف المبكر على الموهبة
الأسبوع الخامس	- دور الروضة في تنمية الموهبة عند الطفل - الشروط اللازمة توفرها في معلم الموهوبين - البرامج التي تنمى الموهبة - برامج الإسراع - برامج الاثرائية - برامج التجميع
الأسبوع السادس	- الأسرة ودورها في زيادة الموهبة ورعايتها - التنشئة الاجتماعية - علاقة الطفل بوالديه - المشكلات التي تواجه الطفل الموهوب داخل الأسرة
الأسبوع السابع	-لمحة تربوية في رعاية الموهوبين -التركيز – اللحظات الغالية – قاتل المواهب – جسور الثقة – اللقب الإيجابي
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	**ثانيا :الإبداع** -مكونات القدرة الإبداعية الطلاقة – المرونة – الأصالة -العوامل المؤثرة في الإبداع لدى أطفال الروضة
الأسبوع العاشر	- قدرات الإبداع لدى الأطفال - الحساسية للمشكلات –التخيل- -الاحتفاظ بالاتجاه -الطلاقة -المرونة - التفاصيل أو الإثراء أو التحقق أو التوضيح أو التوسع - القدرة على إعادة التنظيم وإدراك العلاقات
الأسبوع الحادي عشر	-سمات ودوافع الطفل المبدع -الشخصية كسبب *الشخصية كأداء ميسرة -الاستقلال والمجاراة - المخاطرة والمبادأة
الأسبوع الثاني عشر	-الفروق بين الجنسين في الإبداع ونموها خلال مرحلة الطفولة -مراحل نمو الإبداع عند (اوريان) -نمو قدرات الإبداع -استقرار الإبداع في مرحلة الرشد
الأسبوع الثالث عشر	-الخيال وإبداع الطفل -انواع الخيال – مفهوم الخيال –أدوات الخيال – العلاقة بين الخيال والإبداع – تطبيقات تربوية
الأسبوع الرابع عشر	-تفسير النظريات الاجتماعية والنفسية للإبداع -تفسير نظرية التحليل العاملي -ملامح نظرية (جيلفورد)عن الابداع
الأسبوع الخامس	-تدريب على مقاييس الابداع -عملي -مقياس تورانس للابداع -اختبار يقيس الخيال
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
القيم والاتجاهات	غرس القيم المعرفية في البحث على المبدعين والموهبين داخل المجتمع وتنمية مواهبهم .
مهارات عامة	-مهارة التواصل والاتصال بالآخرين. - مهارة إدارة الوقت - مهارة العمل في فريق لاكتشاف الموهبة والإبداع عند الأطفال . - مهارة استخدام الحاسوب .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: مقدمة في علم النفس الاجتماعي

1	**اسم المقرر الدراسي**	مقدمة في علم النفس الاجتماعي
2	**رقم المقرر**	KG104
3	**طبيعة المقرر /عامة /اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقاً**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	العربية/ الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف مؤجز للمقرر	بدراسة هذا المقرر يكتسب الطالب/ المعلم المعارف حول طبيعة وأهداف وأسس علم النفس الاجتماعي وزيادة وعيه بالتأثير المتبادل بين الفرد ومجتمعه، ويكون قادراً على أن يفسر الظواهر والسلوكيات الاجتماعية ، ويكتسب مهارة التعامل معها والسيطرة عليها بطريقة إيجابية ليحقق توافقه النفسي والاجتماعي ، وطموحاته ونجاحاته بصفة عامة .
المراجع المقترحة	- شعبان، نبيل صالح (2010): مدخل إلى علم النفس الاجتماعي، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، مصر.. - عيد، محمد إبراهيم (2005): مدخل إلى علم النفس الاجتماعي، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، مصر. - الختاتنة، سامي محسن والنوابسة، فاطمة عبد الرحيم (2011): علم النفس الاجتماعي، دار الحامد للنشر والتوزيع، عمان، الأردن. الأردن. ملاحظة: يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة. موارد إضافية: يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع ذات العلاقة من الانترنت وفقاً لتقدير أستاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
أساليب التدريب	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، المشاركة النشطة ، التعلم التعاوني
المستهدفات	بدراسة هذا المقرر سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يوضح المفاهيم الأساسية لعلم النفس الاجتماعي . 2- يحدد العلاقة بين علم النفس الاجتماعي والعلوم المتصلة به . 3- يُصنف ميادين علم النفس الاجتماعي. 4- يميز شخصية الفرد ومحدداتها. 5- يبين خصائص وأنواع الجماعات وتأثيرها على الفرد 6- يوضح مفهوم التنشئة الاجتماعية وخصائصها.

مكرمة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	7- يقارن بين النظريات المفسرة للتنشئة الاجتماعية. 8- يبرهن مدى فهمه لتأثير النمو النفسي الاجتماعي على طفل الروضة 9- يفسر تأثير النمو الخلقي المعرفي في ضل العرف وأحكام الأسرة . 10- يستنتج دور المؤسسات الاجتماعية في تشكيل سلوك طفل الروضة . 11- يُفسر مشكلات المجتمع والانحراف الاجتماعي . 12- يوضح مفهوم الاتجاه وخصائصه ووظائفه . 13- يحدد العلاقة بين القيم والسلوك . 14- يوضح مفهوم القيادة. 15- يُرتب العوامل المؤثرة في القيادة. 16- يتعرف على ديناميات الجماعة من حيث المفهوم والتعريف بها، ودوافع تكوينها وأنواعها 17- يوظف مناهج البحث الاجتماعي على إحدى القضايا والمشكلات الاجتماعية . 18- يطبق مقياس الذكاء الاجتماعي على مجموعة تعاونية . 19- يطبق مقياس الرهاب الاجتماعي على مجموعة تعاونية .
طريقة التقييم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	**- علم النفس الاجتماعي:** (مفهومه ، أهدافه، علاقته بالعلوم الأخرى) - ميادين علم النفس الاجتماعي
الأسبوع الثاني	**(الفرد – الجماعة)** أولاً (شخصية الفرد ، محدداتها) ثانياً: الجماعة (تعريف الجماعة وخصائصها ، أنواعها ، تفاعل الجماعة ، تأثير الجماعة على الفرد، عوامل قوة الجماعة وتماسكها).
الأسبوع الثالث	- التنشئة الاجتماعية (مفهومها – خصائصها أهدافها)
الأسبوع الرابع	**- نظريات التنشئة الاجتماعية:** (نظرية التفاعل الرمزي، النظرية البنائية الوظيفية، نظرية التعلم الاجتماعي، نظرية التربية الاجتماعية.
الأسبوع الخامس	**- التأثير على الجماعة:** - القيادة - الشائعة - الذكاء الاجتماعي - الدعاية
الأسبوع السادس	**- مؤسسات التنشئة الاجتماعية:** (الأسرة، المدرسة، المسجد، الأقران، وسائل الإعلام ودور كل منهم في تشكيل سلوك الطفل).
الأسبوع السابع	**- مشكلات المجتمع والانحراف الاجتماعي:** (سوء التوافق الاجتماعي، الاضطرابات النفسية المضادة للمجتمع، الجريمة، الإدمان الالكتروني) .
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	**- الاتجاهات:** (مفهومها، خصائصها، منشأها، وظائفها، أنواعها والعلاقة بين الاتجاه والسلوك).
الأسبوع العاشر	**- القيم:** (مفهومها، أهميتها، منشأها، خصائصها، أنواعها، والعلاقة بين القيم والسلوك) .
الأسبوع الحادي عشر	**- القيادة:** - مفهوم القيادة - العوامل المؤثرة فيها - السلوك القيادي - نظريات القيادة
الأسبوع الثاني عشر	**- ديناميات الجماعة:** (مفهومها، تعريفها، ودوافع تكوين الجماعات، أنواعها)

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع الثالث عشر	- مناهج البحث في علم النفس الاجتماعي: (المنهج الاستبطاني، المنهج التاريخي، المنهج الوصفي)
الأسبوع الرابع عشر	المنهج التجريبي، الارتباطي، الإكلينيكي
الأسبوع الخامس عشر	- مقياس الذكاء الاجتماعي. - مقياس الرهاب الاجتماعي للأطفال على مجموعات تعاونية .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح له بالتغيب إلا لأسباب طبية، ويجب دعمه بتقرير طبي على ان لا يتجاوز (25%) من مجموع المحاضرات وفقاً للائحة.
القيم والاتجاهات	تنمية الوعي بالظواهر والسلوكيات الاجتماعية والقدرة على تفسيرها.
مهارات عامة	- مهارات تطبيق المقاييس الاجتماعية (الذكاء والرهاب الاجتماعي للأطفال). - مهارات التواصل اللفظية وغير اللفظية. - العمل بروح الفريق.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحه وقت النشر، وينقح محتوى المقرر الدراسي على أساس مستمر لضمان ملاءمته لتغير العملية التعليمية، واحتياجات سوق العمل، وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضاً توزيع الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تصميم برامج رياض الأطفال

1	**اسم المقرر الدراسي**	تصميم برامج رياض الأطفال
2	**رقم المقرر**	KG407
3	**طبيعة المقرر /عامة /تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	4 وحدة دراسية
4	**عدد الساعات التعليمية**	5 ساعة تعليمية
5	**المتطلبات المطلوبة مسبقاً**	كل ما سبق
6	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
7	**لغة التدريس**	العربية/ الانجليزية
8	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يتناول هذا المقرر البرامج التعليمية لرياض الأطفال من حيث تعريفها وأهميتها وأهدافها وأنواعها ، وأسس تصميمها التربوية والنفسية ، وكيفية تصميمها وإنتاجها .
المراجع المقترحة	- قسم الترجمة والتعريب (2005): رياض الأطفال، فلسفة المهارات - الفعاليات البرامج، دار الكتاب الجامعي العين، الإمارات العربية المتحدة. - قطامى، يوسف والفرا، رلى (2009): التفكير الإبداعي القصصي للأطفال، برنامج تدريبي تطبيقي، دار المسيرة للنشر، عمان، الأردن. - البطاشي، خليل (2012): برنامج طفلي بفكر، ديبونو للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، الأردن. - الحيلة، محمد محمود (2009): تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية المنهجية، دار المسيرة، عمان، الأردن. ملاحظة: يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة. موارد إضافية: يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع ذات العلاقة من الانترنت وفقاً لتقدير أستاذ المقرر.
استراتيجيات التدريس	المحاضرة ، الحوار والمناقشة ، العمل في مجموعات تعاونية ، تدريبات عملية .
المدة الزمنية للمقرر	5* 14 = 70 ساعة تدريس

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المستهدفات	بدراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن: • يوضح المفاهيم المرتبطة ببرامج رياض الأطفال. • يبين الأسس التربوية والنفسية لتصميم البرامج التعليمية. • يفرق بين أنواع البرامج التعليمية. • يوضح أهمية استخدام البرامج التعليمية. • يستخدم البرامج التعليمية (برنامج منتسوري، هيدستارت، البرنامج ذو التوجه المعرفي، الحقائب التعليمية العادية والالكترونية، برنامج ويليامز وفورست، برنامج طفلي يفكر، مهارات التفكير الإبداعي والناقد، برنامج دليل المعلم للتدريس بإستراتيجية طرح الأسئلة. • يوضح أسس ومعايير اختيار واستخدام الوسائل التعليمية . • يصمم برامج تعليمية صوتية. • يصمم برامج تعليمية الكترونية .
أسلوب التقويم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	**- البرامج التعليمية لأطفال الرياض:** (تعريفها – أهميتها – أهدافها – أسس تصميمها – تصنيفاتها – مبررات استخدامها)
الأسبوع الثاني	- الأسس التربوية والنفسية لتصميم البرامج التعليمية وفق نظريات مختارة من نظريات التعليم والتعلم.
الأسبوع الثالث	**- أنواع البرامج التعليمية:** - برامج قائمة على طريقة منتسوري.
الأسبوع الرابع	- برنامج هيد ستارت. - البرنامج ذو التوجه المعرفي.
الأسبوع الخامس	- برامج قائمة على النظرية السلوكية. - برنامج اللعب الابتكاري.
الأسبوع السادس	**الحقائب التعليمية (العادية – الالكترونية):** (التعريف – الأهمية – الأهداف – العناصر المشتركة بينها- والخصائص والمزايا)
الأسبوع السابع	**- برنامج ويليامز وفورست:** - دليل المعلمة إلى رواية القصة وفق إستراتيجية ويليامز.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	**- برنامج فورست:** - دليل المعلمة إلى رواية القصة وفق إستراتيجية فورست. - أدب مناقشة التجربة الإبداعية.
الأسبوع العاشر	**برنامج طفلي يفكر:** (دليل المعلمة- مهارات التفكير الإبداعي والناقد : مهارات البدائل، التوقع، ترتيب الأشياء، التصنيف).
الأسبوع الحادي عشر	**- مهارات حل المشكلات واتخاذ القرارات:** (مهارة معالجة أفكار النصوص، مراعاة جميع الظروف، النتائج الحقيقية، القوانين، التخطيط، تحدي الفكرة)
الأسبوع الثاني عشر	(مهارة البدائل والاحتمالات، تحليل العلاقات، النتائج الإبداعية، تحديد الأسباب والنتائج، التقييم وحل المشكلات).
الأسبوع الثالث عشر	برنامج دليل المعلم للتدريس بإستراتيجية طرح الأسئلة للاستثارة الدافعية – للتفكير لدى الأطفال والمشاركة في الإجابة.
الأسبوع الرابع عشر	**الوسائل التعليمية:** (الأسس – معايير الاختيار – الاستخدامات الوظيفية لها)
الأسبوع الخامس عشر	**تطبيقات تربوية في تصميم وإنتاج البرامج التعليمية:** - إنتاج البرامج الصوتية.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	- إنتاج حقائب تعليمية – الكترونية
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح له بالتغيب إلا لأسباب طبية، ويجب دعمه بتقرير طبي على ان لا يتجاوز (25%) من مجموع المحاضرات وفقاً للائحة.
القيم والاتجاهات	- تنمية القدرة على تصميم وإنتاج البرامج التعليمية لرياض الأطفال. - تكوين اتجاهات إيجابية نحو تصميم البرامج التعليمية لطفل الروضة.
مهارات عامة	- مهارات تصميم برامج تعليمية لرياض الأطفال. - مهارات استخدام الموارد البيئية. - مهارات توظيف الحاسوب في تصميم البرامج التعليمية لرياض الأطفال. - مهارات التواصل مع الآخرين.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر، وينقح محتوى المقرر الدراسي على أساس مستمر لضمان ملاءمته لتغير العملية التعليمية، واحتياجات سوق العمل، وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضاً توزيع الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: سيكولوجيا اللعب عند الأطفال

1	**اسم المقرر الدراسي**	سيكولوجية اللعب عند الأطفال
2	**رقم المقرر**	KG206
3	**طبيعة المقرر /عام/تخصص**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقاً**	KG107
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	العربية/ الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز	يزود هذا المقرر الطالب/ المعلم بمعلومات عن اللعب وأهدافه وانواعه ، ووظائفه بالنسبة للطفل ، كما يهتم بخصائص اللعب ، والنظريات المفسرة له ، كما يتناول المقرر توضيح العلاقة بين الخيال بأنواعه ، وأثر لعب الدور والدراما في بناء وتشكيل شخصية الطفل .
المراجع المقترحة	- السيد، خالد عبد الرزاق (2002): سيكولوجية اللعب، نظريات وتطبيقات، مركز الإسكندرية للكتاب، الإسكندرية، مصر. - شحاتة سلمان محمد (2008): علم النفس اللعب بين النظرية والتطبيقية، دار الزهراء، الرياض، السعودية. - صوالحة، محمد أحمد (2010): علم النفس اللعب، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن. - الحيلة، محمد محمود (2010): الألعاب من أجل التفكير والتعلم، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن. ملاحظة: يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة. موارد إضافية: يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع ذات العلاقة من الانترنت وفقاً لتقدير أستاذ المقرر
استراتيجيات التدريس	المحاضرات، الشرح والتحليل،والمناقشة والحوار، لعب الأدوار .

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس<
المستهدفات	بدراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن : 1- يوضح اللعب من حيث (المفهوم والخصائص والوظائف والأنواع) 2- يحلل النظريات المفسرة لسيكولوجية اللعب. 3- يلخص المواصفات الواجب توافرها في أدوات اللعب المناسبة للطفل. 4- يستخدم أدوات مناسبة لعمر الطفل ونوعه. 5- يشرح تطور اللعب الخيالي عند (دوفي). 6- يستخدم نماذج اللعب الإبداعي. 7- يطبق ألعاب تربوية لطفل الروضة. 8- يفسر اللعب الحركي الابتكاري. 9- يستخدم الموسيقى مع الإيقاع الحركي الإبداعي. 10-يبين أنواع الابتكار الحركي. 11-يطبق لعب الدور في الدراما الإبداعية. 12-يشرح خصائص لعب الدور. 13-يبين دور المعلمة في لعب الدور. 14-يوضح الفروق بين البنين والبنات في تطوير مفهوم اللعب 15-يلخص أهم العوامل الاجتماعية والعقلية المؤثرة في اللعب 16-يميز بين أنواع اللعب تمشياً مع أطفال الرياض
أسلوب التقويم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	**اللعب** - مفهوم اللعب. - خصائص ووظائف اللعب. - أنواع اللعب.
الأسبوع الثاني	**- النظريات المفسرة للعب في علم النفس:** - مدرسة التحليل النفسي، مفهوم اللعب، الأساليب المستخدمة وفق هذه النظرية. - مدرسة السلوكية ، مفهوم اللعب عند المدرسة السلوكية، الأساليب المستخدمة. - نظرية باندورا. - مفهوم اللعب عند نظرية الجشاطلت.
الأسبوع الثالث	**- مواصفات يجب توافرها في أدوات اللعب المناسبة للطفل.** - تطور اللعب الخيالي عند (دوفي). - استخدام اللعب الإبداعي . - تطبيقات تربوية.
الأسبوع الرابع	- اللعب الحركي الابتكاري. - استخدام الموسيقى مع الإيقاع الحركي الإبداعي. - أنواع الابتكار الحركي.
الأسبوع الخامس	**- لعب الدور في الدراما الإبداعية ومسرح القصة وسردها** - لعب الدور في الدراما الإبداعية. - خصائص وأهداف لعب الدور.
الأسبوع السادس	- دور المعلمة في لعب الدور. - المسرح وإبداع الطفل - دراسات في الدراما الإبداعية - قراءة القصة وسردها ومسرحتها
الأسبوع السابع	- استخدام اللعب الإبداعي - اللعب الحركي الابتكاري
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**

محكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع التاسع	استخدام الموسيقى مع الإيقاع الحركي الإبداعي أنواع الابتكار الحركي
الأسبوع العاشر	الفروق الفردية واللعب (الفروق بين العاب الذكور والإناث ، تأثير العوامل الاجتماعية والعقلية على اللعب ، تأثير الاتجاهات الوالدية على اللعب)
الأسبوع الحادي عشر	اللعب والتقليد والمحاكاة • العوامل المشجعة على اللعب والمحاكاة • وظائف لعب المحاكاة
الأسبوع الثاني عشر	المحاكاة واللعب الدرامي • المحاكاة • اللعب الدرامي • أنواع تفعيل الأدوار • الخطوات التي تتكون منها نشاط وتمثيل الأدوار.
الأسبوع الثالث عشر	تابع المحاكاة واللعب الدرامي • مجالات استخدام لعب الأدوار • المبادئ والأسس التي تقوم عليها أسلوب لعب الأدوار في العملية التعليمية • شروط لعب الأدوار • تطبيقات عملية على لعب الأدوار
الأسبوع الرابع عشر	الألعاب التربوية • الألعاب التربوية وتطورها التاريخي • فوائد الألعاب التربوية • تصميم وإعداد الألعاب التربوية • معايير اختبار المعلم للألعاب التربوية • دور المعلم في متابعة الأطفال أثناء اللعب
الأسبوع الخامس عشر	تطبيقات على نماذج مختلفة من أنواع الألعاب
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح له بالتغيب إلا لأسباب طبية، ويجب دعمه بتقرير طبي على ان لا يتجاوز (25%) من مجموع المحاضرات وفقاً للائحة.
القيم والاتجاهات	اعتبار اللعب أساس عمليتي التعليم والتعلم لطفل الروضة.
مهارات عامة	• مهارات التواصل اللفظي وغير اللفظي. • التوظيف الأمثل للموارد الطبيعية. • العمل بروح الطفل. • مهارات استخدام الحاسوب.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر، وينقح محتوى المقرر الدراسي على أساس مستمر لضمان ملاءمته لتغير العملية التعليمية، واحتياجات سوق العمل، وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضاً توزيع الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: سيكولوجيا الطفل ذوي الإعاقة

1	**اسم المقرر الدراسي**	سيكولوجية الطفل ذوي الإعاقة
2	**رقم المقرر**	KG304
3	**طبيعة المقرر /عامة /تخصص**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقاً	KG106
7	البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر	قسم رياض الأطفال
8	لغة التدريس	العربية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف مؤجز للمقرر	يقدم هذا المقرر (للطالب/ المعلم) ، أنواع الفئات ذوي الإعاقة ، والفرق بينها ، ويحدد المفاهيم الخاصة بكل نوع من أنواع الإعاقات ويوضح لهم كيف يمكن أن يتعرف على الإعاقات
المراجع المقترحة	- القمش، مصطفى والمعايطة، خليل (2012): سيكولوجية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، دار المسيرة للطباعة والنشر، عمان، الأردن. - الروسان، فاروق فارع (2019): سيكولوجية الاطفال غير العاديين، مقدمة في التربية الخاصة، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، الأردن. - عبد العزيز، مصطفى فهمي (2021): سيكولوجية الأطفال غير العاديين، وكالة الصحافة العربية، القاهرة، مصر. - مختار، وفيق صفوت (2010): سيكولوجية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، دار غريب للطباعة والنشر، القاهرة، مصر. - عبد الرحمن سلمان (2001): سيكولوجية ذوي الحاجات الخاصة وأساليب التعرف والتشخيص، مكتبة الزهراء الشرق، القاهرة، مصر. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة. **موارد إضافية:** يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع ذات العلاقة من الانترنت وفقاً لتقدير أستاذ المقرر.
استراتيجيات التدريس	المحاضرات،الشرح والتحليل، والمناقشة والحوار.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
المستهدفات	بدراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن : • يشرح التطور التاريخي لرعاية الأطفال المعاقين • يوضح مفهوم الإعاقة وخصائصها وأعراضها • يصنف الإعاقة لدى أطفال الرياض • يحدد مسببات الإعاقة لدى أطفال الرياض • يميز بين الإعاقة سواء أكانت حسية أم ذهنية أم حركية من حيث المفهوم، الأعراض والخصائص والمسببات • يفرق بين اضطرابات الطفولة في مرحلة الرياض سواء انفعالية أو لغوية. • يوضح مفهوم الاضطرابات الانفعالية. • يُصنف الاضطرابات الانفعالية. • يُبين أسباب وخصائص الاضطرابات الانفعالية. • يشرح اضطرابات النمو الكلامي واللغوي. • يوضح مفهوم الإرشاد النفسي والتربوي لذوي الإعاقة. • يميز الأساليب الإرشادية لذوي الإعاقة. • يُنظم برامج التشخيص والعلاج لذوي الإعاقة. • يستخدم وسائل تشخيص ذوي الإعاقة. • يُطبق البرامج التوجيهية لأطفال ذوي الإعاقة. • يستخدم الاستراتيجيات التربوية في علاج وتأهيل الطفل ذوي الإعاقة.
طريقة التقييم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- التطور التاريخي لرعاية المعاقين

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	- الإعاقة (تعريفها ، مفهومها ، خصائصها ، مظاهرها ، مسبباتها)
الأسبوع الثاني	**- التخلف العقلي:** - المفهوم والأسباب - التصنيف و الخصائص
الأسبوع الثالث	**- الإعاقة البصرية:** - التعريف. - التصنيف. - الخصائص.
الأسبوع الرابع	**- الإعاقة السمعية:** - المفهوم. - المظاهر. - الخصائص.
الأسبوع الخامس	**- الإعاقة الحركية:** - المفهوم. - المظاهر. - الخصائص.
الأسبوع السادس	**- صعوبات التعلم:** - المفهوم. - الأسباب. - التصنيف.
الأسبوع السابع	**- صعوبات التعلم:** - الخصائص. - الأساليب التربوية للتعامل مع الأطفال ذوي صعوبات التعلم.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	**- الاضطرابات الانفعالية:** - مفهومها. - تصنيفها.
الأسبوع العاشر	**- الاضطرابات الانفعالية:** - الأسباب. - الخصائص.
الأسبوع الحادي عشر	**- اضطرابات النمو الكلامي واللغوي**
الأسبوع الثاني عشر	**- الإرشاد النفسي والتربوي لذوي الإعاقة:** (المفهوم ، الأساليب الإرشادية، التشخيص، العلاج)
الأسبوع الثالث عشر	**- وسائل تشخيص ذوي الإعاقة:** (الملاحظة، السجلات المدرسية، اختبارات التشخيص التقديرية، اختبارات التشخيص المقننة)
الأسبوع الرابع عشر	**- البرامج التوجيهية لأطفال ذوي الإعاقة:** (البرنامج السلوكي المعرفي ، البرنامج التربوي الفردي ، برنامج تعديل السلوك ، برنامج السلوك التطبيقي
الأسبوع الخامس عشر	**- الأساليب والاستراتيجيات التربوية في علاج وتأهيل الطفل ذوي الإعاقة:** (إستراتيجية التدريب على العمليات النفسية – إستراتيجية تحليل المهمة – إستراتيجية التدريب المباشر للمخ)
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح له بالتغيب إلا لأسباب طبية، ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز (25%) من مجموع المحاضرات وفقاً للائحة.
القيم والاتجاهات	- تنمية النظرة الإنسانية الأخلاقية نحو الأطفال ذوي الإعاقة.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

مهارات عامة	التواصل اللفظي وغير اللفظي والعمل بروح الفريق. مهارات استخدام الحاسب الآلي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر، وينقح محتوى المقرر الدراسي على أساس مستمر لضمان ملاءمته لتغير العملية التعليمية، واحتياجات سوق العمل، وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضاً توزيع الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: سيكولوجيا التفكير عند الأطفال

1	**اسم المقرر الدراسي**	سيكولوجيا التفكير عند الأطفال
2	**رقم المقرر**	KG305
3	**طبيعة المقرر /عامة /تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقاً**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم رياض الأطفال
8	**لغة التدريس**	العربية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف مؤجز للمقرر	يسعى هذا المقرر لتمكين الطالب/ المعلم لتعلم المعارف والمهارات وأنماط ونظريات التفكير لتحسين قدرات أطفال الرياض الذهنية والتفكيرية .
الكتب المقترحة	- غانم، محمد حسن (2011): مقدمة في سيكولوجية التفكير، ايتراك للطباعة والنشر، القاهرة، مصر. - الصبوه، محمد نجيب (1990): سيكولوجية التفكير في كتاب علم النفس العام، دار غريب للطباعة والنشر، القاهرة، مصر. - البكر، رشيد النوري (2008): تنمية التفكير من خلال المنهج الدراسي، مكتبة الرشيد الرياض، السعودية. - الحارثي، إبراهيم بن أحمد (2008): تعليم التفكير الرياض، مكتبة الشعري، ط2، الرياض، السعودية. - الكنافي، ممدوح عبد المنعم (2011): سيكولوجية الطفل المبدع ، دار المسيرة للطباعة والنشر، عمان، الأردن. ملاحظة: يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة. موارد إضافية: يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع ذات العلاقة من الانترنت وفقاً لتقدير أستاذ المقرر.
أساليب التدريس	الشرح والتحليل والمناقشة والحوار، حل المشكلات، العصف الذهني، المجموعات التعاونية.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
المستهدفات	بدراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن : • يعرف التفكير وخصائصه ومستوياته وأدواته. • يربط العلاقة بين التفكير والذكاء. • يميز بين أشكال التفكير الناقد، والتفكير وحل المشكلات ، والتفكير ومهارة اتخاذ القرارات. • يحلل النظريات المفسرة للتفكير. • يطبق البرامج المدرسية في مجال تعليم التفكير على مجموعات تعاونية. • يطبق اختبارات قياس التفكير على مجموعات تعاونية
طريقة التقييم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**

الأسبوع الأول	- مدخل إلى سيكولوجية التفكير (تعريف التفكير – خصائصه- مستوياته- وأدواته –معوقات التفكير السليم –فوائد تعلم وتعليم التفكير)
الأسبوع الثاني	العلاقة بين التفكير والذكاء (تعريف الذكاء –أنواع الذكاءات (وفق جاردنر)- معامل الذكاء)
الأسبوع الثالث	- التفكير والجهاز العصبي (بنصفيه الأيمن والأيسر) أنماط التفكير (تصنيف (ماير) والأزواج المتناظرة
الأسبوع الرابع	- نظريات التفكير (النظرية السلوكية- النظرية المعرفية- النظرية الجشطلية – نظرية المعلومات – نظرية جان بياجيه في التفكير
الأسبوع الخامس	- أشكال التفكير (التفكير الناقد) تعريفه- أهميته – خصائصه- خطواته - مهارات التفكير الناقد (وفق نموذج روبرت انيسى، ونموذج واتسون وجلاسر – نموذج نيلر
الأسبوع السادس	- معايير التفكير الناقد – معوقات التفكير الناقد –مكونات التفكير الناقد –(الوجدانية- المعرفية والسلوكية) - تعليم التفكير الناقد (حل المشكلات – المناقشات) - مهارات التعليم الناقد (العصف الذهني – المناقشة)
الأسبوع السابع	- التفكير وحل المشكلات (مفهوم حل المشكلات – أهمية حل المشكلات – استراتيجيات حل المشكلات – مهارات التفكير العلمي وحل المشكلات .
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- التفكير ومهارة اتخاذ القرارات (مفهوم عملية اتخاذ القرارات –الفروق بين حل المشكلات واتخاذ القرارات – من حيث أوجه الشبه والاختلاف – العوامل المؤثرة في اتخاذ القرار- خطوات ومراحل اتخاذ القرار – أساليب اتخاذ القرار السليم)
الأسبوع العاشر	- برامج تعليم التفكير (مكونات برامج تعليم التفكير وأدواته (الاستبيان – قوائم الشطب– المقابلات- السجل المدرسي – الاختبارات والمقاييس)
الأسبوع الحادي عشر	- البرامج التدريبية في مجال تعليم التفكير (برنامج الكورت) (أهدافه – مكوناته – مهام المع المعلم عند تدريب برنامج الكورت)
الأسبوع الثاني عشر	- (تطبيق عملي لبرنامج الكورت)
الأسبوع الثالث عشر	- برنامج القبعات الست De Bono - مفهومه – انواعه – تطبيق عملي لبرنامج القبعات الست
الأسبوع الرابع عشر	- قياس التفكير وهي عبارة عن اختبارات تقيس مهارات التفكير - اختبارات مقننة تقيس التفكير الإبداعي : اختبار تورنس – اختبار جيلفود – اختبار جلاس واخ واختبار كورنيل للتفكير الناقد
الأسبوع الخامس عشر	تطبيقات عملية لاختبارات قياس التفكير
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح له بالتغيب إلا لأسباب طبية، ويجب دعمه بتقرير طبي على ان لا يتجاوز (25%) من مجموع المحاضرات وفقاً للائحة.
القيم والاتجاهات	• تعلم التفكير الناقد، والتفكير الإيجابي. • غرس مهارات التفكير وحل المشكلات، واتخاذ القرارات.
مهارات عامة	اعتبار برامج التفكير أساسي لتطوير عقلية طفل الروضة. • التواصل اللفظي وغير اللفظي. • العمل بروح الفريق أثناء تطبيقات برامج تعليم التفكير. • تطوير مهارات استخدام الحاسوب.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر، وينقح محتوى المقرر الدراسي على أساس مستمر لضمان ملاءمته لتغير العملية التعليمية، واحتياجات سوق العمل، وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضاً توزيع الجدول الزمني.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المقرر الدراسي: أساليب تحليل وتعديل السلوك

1	اسم المقرر الدراسي	أساليب تحليل وتعديل السلوك
2	رمز المقرر	KG408
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	3 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	كل ما سبق
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم رياض الأطفال
8	لغة التدريس	اللغة العربية/ الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يمكن هذا المقرر من تزويد الطالب المعلم بمفهوم تعديل السلوك وخلفيته التاريخية والأسس النظرية التي يستند عليها مع التركيز على كيفية استخدام أساليب تعديل السلوك غير المرغوب وبناء السلوك الجيد وتدعيمه وتعميمه
المراجع المقترحة	1- الخطيب، محمد جمال (2011) : تعديل السلوك الانساني، دار الفكر، عمان، الأردن . 2-الروسان، فاروق (2000): تعديل وبناء السلوك، دار الفكر، عمان، الأردن. 3-الزريقات، إبراهيم عبد الله (2011): تعديل سلوك الأطفال والمراهقين المفاهيم والتطبيقات، دار الفكر، عمان، الأردن. 4- الدخيل، عبد العزيز وأبو حميدان، يوسف محمد (2003): المرشد العملي لحل المشكلات السلوكية في مرحلة ما قبل المدرسة، مكتب التربية العربية الخليج، الرياض، السعودية. ملاحظة: يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة. موارد إضافية: يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لمواضيع ذات العلاقة من الانترنت وفقاً لتقدير أستاذ المقرر.
المدة الزمنية للمقرر	3* 14 = 42 ساعة تدريس.
استراتيجيات التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، الأنشطة الموجهة ذاتيا، المشاركة النشطة.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1-يوضح السلوك الإنساني والأسس النظرية التي يستند عليها كما . 2-يحدد السلوك المستهدف تعديله . 3-يعرف أساليب تعديل السلوك وطرق استخدامها مع العاديين وغير العاديين لتدعيم السلوك المرغوب فيه او تعديل السلوك غير المرغوب فيه 4- يميز بين السلوك السوي والسلوك الغير سوي للطفل الروضة 5-يصمم برامج تعديل السلوك للتعامل مع السلوكيات المختلفة 6- يقيم برامج الاقتصاد الرمزي وايجابيات وسلبيات ببرامج الاقتصاد الرمزي 7- يفسر القواعد العامة التي يجب مراعاتها عند كتابة العقود السلوكية- 8- يحلل العوامل المؤثرة في تشكيل السلوك - 9- يقيم برامج تعديل السلوك المستخدمة داخل الروضة - 10- يحدد الخطط العلاجية المناسبة لكل طفل

بطاقة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	11- يعرف بأسلوب المعالجة بالتنفير- 12- يوضح بأسلوب المعالجة بالإضافة - 13- يحدد الخطوات الرئيسية في تعديل السلوك الإنساني وأساليبه العلاجية 14 يعد برامج تعديل السلوك للطفل الروضة
طريقة التقييم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مقدمة وفكرة عامة عن أساسيات تعديل السلوك الإنساني -
الأسبوع الثاني	- الأسس النظرية التي يستند إليها منحى تعديل السلوك الإنساني
الأسبوع الثالث	- تاريخ تعديل السلوك الإنساني ومبادئه وخصائصه - السلوك السوي – السلوك الغير سوي للطفل الروضة
الأسبوع الرابع	- تحديد السلوك المستهدف وتعريفه
الأسبوع الخامس	- قياس السلوك
الأسبوع السادس	- زيادة السلوك المرغوب فيه (التعزيز)
الأسبوع السابع	- تشكيل السلوك
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- خفض السلوك غير المرغوب فيه (العقاب وبدائله)
الأسبوع العاشر	-الاقتصاد الرمزي - ايجابيات وسلبيات ببرامج الاقتصاد الرمزي
الأسبوع الحادي عشر	- التعاقد السلوكي - محتويات العقد السلوكي - القواعد العامة التي يجب مراعاتها عند كتابة العقود السلوكية
الأسبوع الثاني عشر	- تقليل الحساسية التدريجي
الأسبوع الثالث عشر	- المعالجة بالتنفير
الأسبوع الرابع عشر	- المعالجة بالإضافة
الأسبوع الخامس	- تعديل السلوك المعرفي
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي.
القيم والاتجاهات	تنمية القيم الدينية والاجتماعية والأخلاقية والمعرفية لأساليب تحليل السلوك وتعديله.
مهارات عامة	مهارة التواصل مع الآخرين. مهارة العمل ضمن فريق. مهارة إدارة الوقت. مهارة استخدام التكنولوجيا في تحليل السلوك.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

توصيف مقررات متطلبات الجامعة والكلية
موجودة بالجزء الأول من هذا الدليل

البرنامج التعليمي : قسم التربية وعلم النفس

وصف البرنامج التعليمي/ التربية وعلم النفس

1	الجامعة	الجامعات الليبية
2	الكلية	التربية
3	البرنامج التعليمي/ القسم ، التخصص	الليسانس في علوم التربية وعلم النفس
4	رمز البرنامج التعليمي (الكود)	EPSY
5	نظام الدراسة بالبرنامج (فصلي/ سنوي)	فصلي
6	عدد الوحدات الدراسية	129 وحدة دراسية
7	تاريخ افتتاح البرنامج	2023
8	تاريخ اعتماد البرنامج	2023
9	لغة التدريس المعتمدة بالبرنامج	اللغة العربية/ الانجليزية
10	المسؤول على البرنامج	قسم التربية وعلم النفس

التعريف بالبرنامج	يسعى برنامج التربية وعلم النفس إلى تخريج معلمين أكفاء للعمل في المؤسسات التعليمية بمرحلتي التعليم الأساسي والمتوسط, مؤهلين علمياً ينتمون لمهنتهم ويعتزون بها، يمتلكون كفاياتها معرفةً، وقدرةً، وإنجازا، متمثلون لقيمها، ملتزمون بأخلاقياتها، يدركون بأنهم أصحاب رسالة، واعون لدورهم في خدمة مجتمعهم، وبأن التعليم هو طريق التغيير نحو الأفضل. كما يسعى إلى تنمية قدرات ومهارات الطلاب في التعامل مع الواقع بصوره المختلفة بحيث تتجاوز العملية التعليمية من مجرد كونها مدخلات معرفية وإدراكية في نظام النقل والتواصل المعرفي إلى إسهامها في قضايا المجتمع المدرسي ومشكلاته وغرس القيم الدينية والتربوية والاجتماعية.
المستهدف بالقبول	وفق الشروط الواردة بلائحة كليات التربية بهذا الدليل
الشهادات التي يمنحها البرنامج	الإجازة المتخصصة في الآداب والتربية (الليسانس) – قسم التربية وعلم النفس
أهداف البرنامج	1. تدريس مادة علم النفس بالمرحلة الثانوية بكفاءة عالية. 2. توظيف المهارات التدريسية من تخطيط وتنفيذ وتقويم توظيفًا فعالًا. 3. تحديد المهارات والأساليب الحديثة المرتبطة بإدارة المؤسسات التعليمية، وتقديم الخدمات لمستحقيها. 4. إجراء البحوث التربوية والنفسية لمعالجة المشكلات المتعلقة بالبيئة المدرسية وتطوير أساليب التعليم والإسهام في التقدم العلمي. 5. تطبيق مهارات اللغة العربية واللغة الإنجليزية واستخدام تكنولوجية تقنية الحاسوب في التدريس. 6. يوظف الخصائص العمرية للمتعلم ومتطلباتها التربوية والنفسية في اختيار طرائق تعلمه وأساليب إرشاده وتوجيهه وحل مشكلاته. 7. إعداد وسائل وتقنيات التعليم وتوظيفها في العملية التعليمية. 8. استخدام الأساليب الإحصائية المختلفة لمعالجة بعض النتائج والبيانات المتعلقة بالقضايا النفسية والتربوية وتحليلها. 9. التعامل مع بعض الفئات الخاصة كالموهوبين والمبدعين والمعوقين. 10. تطبيق الاختبارات النفسية والتحصيلية وتفسير درجاتها، إضافة إلى طرائق إعدادها. 11. تحديد أسس بناء المناهج الدراسية ، وتقويمها ، وتطويرها. التقويم الواقعي لأداء المتعلم معرفيا ووجدانيا ومهاريا .
مصادر التعليم والتعلم	الكتب والمراجع المقررة لكل مقرر دراسي, والاستعانة بالمصادر الإلكترونية من خلال الشبكة العنكبوتية

مكونات البرنامج التعليمي التربية وعلم النفس (المقررات الدراسية)									
ت	المقرر الدراسي	رمز المقرر	الأسبقيات	نوع المقرر	طريقة التدريس	الوحدات الدراسية	المحاضرة	معمل	تدريب	الساعات الدراسية
1	الدراسات الاسلامية 1	ARIS101	لا يوجد	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
2	الدراسات الاسلامية 2	ARIS102	ARIS101	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
3	اللغة العربية 1	ARIS103	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
4	اللغة العربية 2	ARIS104	ARIS103	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
5	اللغة الانجليزية 1	EN100	لا يوجد	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
6	اللغة الانجليزية 2	EN101	EN100	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
7	علم النفس العام	EPSY100	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
8	أصول التربية	EPSY101	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
9	أسس المناهج	EPSY202	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
10	الثقافة الوطنية	NL100	-	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
11	الحاسوب 1	CS100	لا يوجد	عام	اعتيادي	1	-	3	-	3
12	الحاسوب 2	CS101	CS100	عام	اعتيادي	1	-	3	-	3
13	اللغة العربية 3	ARIS105	-	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
14	اللغة العربية 4	ARIS106	ARIS105	عام	عتيادي	1	1	-	-	1
15	مبادئ الاحصاء	ST100	-	غام	اعتيادي	1	1	-	-	1
16	استراتيجيات التدريس العامة	EPSY201	EPSY101	عام	عتيادي	2	2	-	-	2
17	علم النفس التربوي	EPSY203	EPSY100	عام	عتيادي	2	2	-	-	2
18	طرق البحث التربوي	EPSY301	-	عام	عتيادي	2	2	-	-	2
19	القياس والتقويم التربوي	EPSY302	-	عام	عتيادي	2	2	-	-	2
20	التقنيات التعليمية	EPSY303	EPSY201	عام	عتيادي	2	2	-	-	2
21	الإدارة المدرسية	EPSY400	-	عام	عتيادي	2	2	-	-	2
22	الصحة النفسية	EPSY401	EPSY203	عام	عتيادي	2	2	-	-	2
23	التربية العملية	EPSY402	كل ما سبق	عام	عتيادي	4	4	-	-	4
24	مهارات التواصل	EPSY 111	.	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
25	التربية الوجدانية والأخلاقية	EPSY 112	.	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
26	علم نفس النمو	EPSY 121	EPSY 100	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
27	سيكولوجيا العنف المدرسي	EPSY 122	EPSY 112	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
28	فلسفة التربية	EPSY 123	EPSY 101	تخصص	اعتيادي	3	3	-	-	3
29	علم النفس الفسيولوجي	EPSY 124	EPSY 100	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

30	سيكولوجيا اللعب	EPSY 211	EPSY 121	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
31	سيكولوجيا الفئات الخاصة	EPSY 212	EPSY 124	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
32	علم النفس الاجتماعي	EPSY 213	EPSY 100	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
33	علم نفس المراهقة	EPSY 214	EPSY 121	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
34	التخطيط التربوي	EPSY 215	EPSY 123	تخصص	اعتيادي	3	3	-	-	3
35	أخلاقيات مهنة التعليم	EPSY 221	.	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
36	سيكولوجيا الفروق الفردية	EPSY 222	EPSY 214	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
37	تخطيط وتطوير المناهج	EPSY 223	EPSY 202	تخصص	اعتيادي	3	3	-	-	3
38	سيكولوجيا الشخصية	EPSY 224	EPSY 214	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
39	التربية المقارنة	EPSY 225	EPSY 123	تخصص	اعتيادي	3	3	-	-	3
40	مفاهيم ومصطلحات (باللغة الإنجليزية)	EPSY 311	EN 101	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
41	علم النفس اللغوي	EPSY 312	EPSY203	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
42	مشكلات تربوية	EPSY 313	EPSY 221	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
43	نظريات التعلم	EPSY 314	EPSY 203	تخصص	اعتيادي	3	3	-	-	3
44	استراتيجيات التدريس في التربية وعلم النفس	EPSY 321	EPSY 201	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
45	التوجيه والإرشاد النفسي والتربوي	EPSY 322	EPSY 224	تخصص	اعتيادي	3	3	-	-	3
46	الاختبارات والمقاييس النفسية	EPSY 323	EPSY 302	تخصص	اعتيادي	3	2	-	2	4
47	مهارات التفكير	EPSY 324	EPSY 314	تخصص	اعتيادي	2	2	-	.	2
48	الإحصاء الاستدلالي	EPSY 325	TS 100	تخصص	اعتيادي	2	2	-	.	2
49	قاعة بحث	EPSY 326	EPSY 301	تخصص	اعتيادي	3	2	-	2	4
50	تطبيقات تكنولوجيا التعليم	EPSY 327	EPSY 303	تخصص	اعتيادي	3	2	-	2	4
51	صعوبات التعلم	EPSY 411	EPSY 323	تخصص	اعتيادي	3	3	-	-	3
52	التطبيقات التدريسية	EPSY 412	EPSY 321	تخصص	اعتيادي	3	2	-	2	4
53	علم النفس الإيجابي	EPSY413	EPSY 112	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
54	علم النفس المعرفي	EPSY414	EPSY 314	تخصص	اعتيادي	3	3	-	-	3
55	تحليل وتعديل السلوك	EPSY415	EPSY 314	تخصص	اعتيادي	3	3	-	-	3
56	الإشراف التربوي	EPSY 416	EPSY 203	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
57	مقرر اختياري	EPSY	حسب المقرر	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
58	مقرر اختياري	EPSY	حسب المقرر	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
59	مقرر اختياري	EPSY	حسب المقرر	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
60	مشروع تخرج	EPSY 421	75% من المقررات الدراسية	تخصص	اعتيادي	4	-	-	-	4
61	نظم التعليم ومشكلاته	EPSY451	.	اختياري	اعتيادي	2	2	-	-	2

62	علم النفس البيئي	EPSY452	.	اختياري	اعتيادي	2	2	-	-	2
63	التربية الأسرية	EPSY453	.	اختياري	اعتيادي	2	2.	-	-	2
64	الموهبة والإبداع	EPSY454	.	اختياري	اعتيادي	2	2	-	-	2

المقررات الدراسية

المقرر الدراسي: مهارات التواصل

1	اسم المقرر الدراسي	مهارات التواصل
2	رمز المقرر	EPSY111
3	طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية وعلم النفس
8	لغة التدريس	العربية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يساعد (الطالب / المعلم) في التعرف على عملية التواصل ومهاراتها في مجال التربية وعلم النفس وأهدافها وأهميتها وعناصرها وأنواعها ومعوقاتها وكيفية توظفها في مجال تخصصه – التربية وعلم النفس.
المراجع المقترحة	- مهارات الاتصال الفعال، صلاح صالح الراشد، 2005، مركز الراشد للتنمية الاجتماعية والنفسية، الكويت. - مهارات الاتصال والتعلم، باسل محمد صوان، 2016، دار الثقافة للنشر والتوزيع، الأردن. - مهارات الاتصال الفعال، محمد فتوح سعدات، 2016، شبكة الألوكة المطبوعة. - التقنيات التربوية وتطورها، خضير عباس جري،2016، مؤسسة تائر العصامي- العراق ملاحظة: يختار أستاذ المقر المرجع الرئيس، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المقترحة مع إمكانية الاستعانة بكتب وروابط بالأنترنت.
المدة الزمنية للمقرر	2* 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني، وأوراق العمل.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يُعرف المفاهيم الأساسية في مجال التواصل: عملية التواصل، الذكاء الاجتماعي، المحادثة، الاستماع، الاقناع، التواصل الوجداني. 2. يُوضح نشأة وتطور عملية التواصل. 3. يذكر أهمية وأهداف التواصل الاجتماعي والأسري والتربوي. 4. يُحدد وظائف التواصل في مجال التربية والتعليم. 5. يُعدد خصائص وعناصر التواصل في العملية التعليمية. 6. يُبين مقومات التواصل الفعال. 7. يُوضح نظريات التواصل. 8. يُذكر أنواع التواصل وأساليبه. 9. يُوضح اضطرابات التواصل في التربية والتعليم. 10. يَتحدث عن مظاهر الذكاء الاجتماعي، وأهميته. 11. يَشرح سبل إدارة المحادثة، وخطوات إعداد الحديث الجيد. 12. يَذكر عناصر الاستماع. 13. يُبين شروط نجاح التواصل أثناء الاجتماع. 14. يُحلل عناصر عملية الإقناع. 15. يَذكر معيقات الاتصال الاقناعي. 16. يُوضح خطوات نجاح التواصل الفكري. 17. يُفسر الفشل في الاتصالات الفكرية. 18. يَشرح مهارات التواصل الوجداني. 19. يُوضح أهمية التواصل الإلكتروني. 20. يُوظف التواصل الإلكتروني في مجال التربية والتعليم. 21. يَستنتج معوقات التواصل الإلكتروني في مجال التربية والتعليم.

طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم عملية التواصل نشأته وتطورها وأهدافه
الأسبوع الثاني	- أهميته التواصل وخصائصه ووظائفه.
الأسبوع الثالث	- عناصر التواصل في التربية وعلم النفس وظائف التواصل.
الأسبوع الرابع	- مقومات وصور التواصل الفعال في التربية وعلم النفس.
الأسبوع الخامس	- أبرز النماذج العالمية للتواصل في التربية وعلم النفس.
الأسبوع السادس	- نظريات التواصل، وأشكال التواصل في التربية وعلم النفس.
الأسبوع السابع	- طرق وأساليب التواصل: التواصل الوجهي، لغة العيون، التواصل اللمسي، الصمت.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- اضطرابات التواصل في التربية والتعليم.
الأسبوع العاشر	- التواصل الاجتماعي، مظاهر الذكاء الاجتماعي وأهميته.
الأسبوع الحادي عشر	- معوقات التواصل، مهارة المحادثة، خطوات مهارات المحادثة، إدارة المحادثة، خطوات إعداد الحديث.
الأسبوع الثاني عشر	- مهارة الاستماع، طبيعة الاستماع وعناصره شروط نجاح التواصل أثناء الاستماع، تعريف مهارة الإقناع وتحليلها وعناصرها، عوائق الاتصال الإقناعي.
الأسبوع الثالث عشر	- خطوات نجاح التواصل الفكري، الفشل في الاتصالات الفكرية.
الأسبوع الرابع عشر	- التواصل الوجداني، مهارات التواصل الشخصي.
الأسبوع الخامس عشر	- الإلكتروني وأهميته في مجال التربية والتعليم.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	- يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على ألا يتجاوز اللائحة في ذلك (25%).
القيم والاتجاهات	- يقدر قيمة التواصل مع الآخرين ويكون اتجاهات إيجابية نحو التفاعل الاجتماعي والتعاون الجماعي المنظم والعمل التطوعي وخدمة المجتمع.
مهارات عامة	- القدرة على التواصل مع الغير لغويًا وجسديًا وإلكترونيا. - استخدام التواصل في عملية التدريس بشكل فعال - القدرة على الإقناع، أثناء الإلقاء والتقديم. - يحترم ويتقبل آراء الآخرين.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التربية الوجدانية والاخلاقية

1	**اسم المقرر الدراسي**	التربية الوجدانية والاخلاقية
2	**رمز المقرر**	EPSY112
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

8	لغة التدريس	العربية/الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	التربية الوجدانية والأخلاقية قاطرة السلوك الإنساني، فهي السلوك الأخلاقي والإرادة والتفتح الكامل للفرد في المجتمع. وإذا كانت الأخلاق هي الرصيد الوجداني، فمن الضرورة تربية النشء على التربية الوجدانية والأخلاقية. التربية الوجدانية والأخلاقية تعتبر الركيزة الأساسية التي يقوم عليها أي نشاط إنساني، فهي القوة التي تنظم الحياة الاجتماعية من كل جوانبها التعبدية والتعاملية. فافتقاد الإنسان للسلوك الأخلاقي الحسن ينعكس بصورة سلبية على تعاملاته. الأخلاق ليست مجموعة من القوانين المجردة، بقدر ما هي أسلوب في التعامل مع الأفراد في مواقف الحياة العملية، حيث أنها ضابطة للعلاقات الإنسانية في مناحي الحياة.
المراجع المقترحة	1. ناصر إبراهيم، التربية الأخلاقية. دار وائل للنشر، عمان الأردن، 2006. 2. سهام محمود العراقي، في التربية الأخلاقية: مدخل لتطوير التربية الدينية. مكتبة المعارف الحديثة، حماد زغلول، 1984. 3. الطبيعة الإنسانية والأخلاق. http://www.maaber.org/issue_january06/perenial_ethics1.htm 4. الإلزام والالتزام: المسؤولية الأخلاقية. http://shamela.ws/browse.php/book-11293/page-264
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات، حلقات نقاش، أوراق عمل، تفاعل وحضور عقلي، وأوراق العمل.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يُعرف المعنى اللغوي للتربية الأخلاقية. 2. يُوضح المفهوم الدلالي للتربية الوجدانية. 3. يُلم بماهية التربية الوجدانية والأخلاقية. 4. يُبين فلسفة التربوية الوجدانية . 5. يُوضح ضرورته التربية الأخلاقية. 6. يُذكر أهمية التربية الوجدانية والأخلاقية. 7. يُفسر فلسفة الأخلاق في الفكر الإسلامي. 8. يُحدد عناصر التربية الوجدانية والأخلاقية 9. يُحلل أساليب التربية الوجدانية والأخلاقية 10. يقارن بيت المشرف التربوي والقيادة الجماعية 11. يُبين مفهوم التواصل التربوي: الحوار، التفاعل، طرح الأسئلة 12. يَشرح فلسفة الأخلاق في الفكر الإسلامي . 13. يقارن بين فلاسفة الأخلاق في الفكر الإسلامي و فلاسفة الأخلاق في الفكر الحديث. 14. يُعدد نماذج من التربية الأخلاقية (اليابان،) 15. يوازن بين التربية الوجدانية والسلوك الإنساني 16. يُوضح نماذج من أثر التربية الأخلاقية على سلوك التلاميذ داخل الفصل 17. - يُلخص العلاقة بين التربية الأخلاقية والصحة النفسية.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%

التوزيع الزمني	محتوى المقرر الدراسي
الأسبوع الأول	- مفهوم التربية الأخلاقية ودلالة التربية الوجدانية
الأسبوع الثاني	- أهمية التربية الأخلاقية وأهدافه
الأسبوع الثالث	- فلسفة وماهية التربية الوجدانية والأخلاقية
الأسبوع الرابع	- للتربية الأخلاقية وضرورة التربية الوجدانية
الأسبوع الخامس	- وظيفة وأساليب التربية الأخلاقية وأنواع التربية الوجدانية
الأسبوع السادس	- المشرف التربوي والقيادة الجماعية
الأسبوع السابع	- مفهوم التواصل التربوي: الحوار، التفاعل، طرح الأسئلة

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع الثامن	التقييم النصفي
الأسبوع التاسع	- فلسفة الأخلاق في الفكر الإسلامي
الأسبوع العاشر	- فلاسفة الأخلاق في الفكر الإسلامي
الأسبوع الحادي عشر	- فلاسفة الأخلاق في الفكر الحديث
الأسبوع الثاني عشر	- نماذج من التربية الأخلاقية (اليابان،)
الأسبوع الثالث عشر	- العلاقة بين التربية الأخلاقية والصحة النفسية
الأسبوع الرابع عشر	- التربية الوجدانية والسلوك الإنساني
الأسبوع الخامس	- نماذج من أثر التربية الأخلاقية على سلوك التلاميذ داخل الفصل
الأسبوع السادس عشر	الامتحان النهائي
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	القيم والاتجاهات التي يمكن للطالب اكتسابها من خلال دراسة هذا المقرر:
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، يتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: علم نفس النمو

1	اسم المقرر الدراسي	علم نفس النمو
2	رمز المقرر	EPSY121
3	طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	EPSY100
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية وعلم النفس
8	لغة التدريس	العربية /الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى إكساب الطالب/ المعلم المعارف والمهارات والاتجاهات من خلال مفهوم النمو ومطالبه و قوانينه، الأهمية النظرية والتطبيقية لدراسة علم نفس النمو. والعوامل المؤثرة في عملية النمو- العوامل الوراثية – العوامل البيئية – عوامل أخري).مناهج البحث في علم نفس النمو:(المنهج التاريخي – المنهج الوصفي – المنهج التجريبي – المنهج الإكلينيكي)، مراحل نمو الطفل، مرحلة ما قبل الولادة ومرحلة المهد ومرحلة الطفولة ومتطلبات واحتياجات ومظاهر وخصائص النمو والعوامل المؤثرة في كل مرحلة من المراحل ، وتطبيقاتها التربوية، ومشكلاتها وسبل علاجها.
المراجع المقترحة	- حامد زهران، علم نفس النمو، مصر، عالم الكتب،2005م. - محمد عودة الريماوي، علم نفس النمو الطفولة والمراهقة، عمان، دار المسيرة، 2014م. - أمال صادق و فؤاد أبو حطب, علم نفس النمو من مرحلة الجنين إلى المسنين، القاهرة: مكتبة الانجلو،2009م.

	ملاحظة: يختار أستاذ المقرر المرجع الرئيس، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المقترحة مع إمكانية الاستعانة بكتب ومصادر الكترونية وروابط بالأنترنت.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني ، وأوراق العمل .
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يشرح مفهوم النمو. 2. يفسر مطالب النمو. 3. يوضح قوانين النمو. 4. يحلل أهمية تحقيق مطالب النمو ومراعاة قوانينها. 5. يذكر العوامل المؤثرة في النمو. 6. يقارن بين مناهج البحث في دراسة النمو. 7. يوضح مظاهر النمو بمرحلة ما قبل الولادة. 8. يحلل خصائص النمو بمرحلة ما قبل الولادة. 9. يبين مطالب النمو بمرحلة ما قبل الولادة. 10. يصف مظاهر النمو بمرحلة الطفولة المبكرة. 11. يحلل خصائص النمو بمرحلة الطفولة المبكرة. 12. يشرح مطالب النمو بمرحلة الطفولة المبكرة. 13. يبين مظاهر النمو بمرحلة الطفولة المتوسطة. 14. يحدد خصائص النمو بمرحلة الطفولة المتوسطة. 15. يبين مطالب النمو بمرحلة الطفولة المتوسطة. 16. يوضح مظاهر النمو بمرحلة الطفولة المتأخرة. 17. يحدد خصائص النمو بمرحلة الطفولة المتأخرة. 18. يوضح مطالب النمو بمرحلة الطفولة المتأخرة. 19. يقارن بين مراحل النمو بالطفولة ومظاهرها وخصائصها والفروق بين الجنسين. 20. يناقش مشكلات الطفولة 21. - يقترح سبل علاج مشكلات الطفولة.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم النمو،ومطالبه، وقوانينه.
الأسبوع الثاني	- الأهمية النظرية والتطبيقية لدراسة علم نفس النمو .
الأسبوع الثالث	- العوامل المؤثرة في عملية النمو- العوامل الوراثية – العوامل البيئية – عوامل أخري)
الأسبوع الرابع	مناهج البحث في علم نفس النمو: المنهج التاريخي – المنهج الوصفي المنهج التجريبي – المنهج الإكلينيكي.
الأسبوع الخامس	- مقدمة عن مراحل النمو والمظاهر والخصائص ومتطلبات النمو.
الأسبوع السادس	- مرحلة ما قبل الميلاد مظاهرها وخصائصها ومتطلبات النمو والعوامل المؤثرة فيها.
الأسبوع السابع	- مرحلة الطفولة : مرحلة الوليد مظاهرها وخصائصها ومتطلبات النمو فيها.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- مرحلة المهد مظاهرها وخصائصها ومتطلبات النمو فيها.
الأسبوع العاشر	- التطبيقات التربوية الخاصة بمرحل النمو السابقة.
الأسبوع الحادي عشر	- مرحلة الطفولة المبكرة مظاهرها وخصائصها ومتطلبات النمو فيها وتطبيقاتها التربوية.
الأسبوع الثاني عشر	- مرحلة الطفولة المتوسطة مظاهرها وخصائصها ومتطلبات النمو فيها و تطبيقاتها التربوية.
الأسبوع الثالث عشر	- مرحلة الطفولة المتأخرة مظاهرها وخصائصها ومتطلبات النمو فيها، و تطبيقات التربوية

الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع الرابع عشر	- مشكلات الطفولة.
الأسبوع الخامس	- سبل علاج مشكلات الطفولة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	يقدر الطالب أهمية النمو بالنسبة للفرد و ويتفاعل بإيجابية من أجل ترسيخ قيمة المواطن السليم وتلبية احتياجات ومطالب مراحل النمو وخاصة مرحلة الطفولة بوصفها قاعدة وأساس لمراحل النمو الأخرى.
مهارات عامة	- أن يكون الطالب قادر على الاتصال والتواصل التحريري والشفوي. - أن يكون الطالب قادر على العمل في فريق عمل جماعي. - القدرة على التعلم الذاتي والتعلم المستمر. - القدرة على استخدام تقنية الحاسوب وشبكات الإنترنت في البحث عن المعلومات.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: سيكولوجية العنف المدرسي

1	**اسم المقرر الدراسي**	سيكولوجية العنف المدرسي
2	**رمز المقرر**	EPSY122
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EPSY112
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يهتم المقرر بتسليط الضوء على مفهوم العنف المدرسي والعوامل المؤدية إلى العنف المدرسي, أشكال العنف المدرسي من حيث أسلوبها و مباشرتها, مصادر العنف في الوسط المدرسي، كما يتيح للطالب فرصة التعرف على الاتجاهات المفسرة للعنف.
المراجع المقترحة	1- العنف و الجريمة، (1997), خليل وديع شكور, بيروت: لبنان, دار العربية للعلوم. 2- التكيف والمشكلات المدرسية، (1996) , محمد مصطفى احمد, مصر: دار المعرفة الجامعية. 3- العنف والطفولة دراسات نفسية، (2008), سوسن شاكر مجيد, عمان: دار صفا للنشر والتوزيع. 4- سيكولوجية العنف ضد الأطفال,(2009), رشاد علي عبد العزيز, القاهرة :عالم الكتب.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، طرح الأمثلة والمشكلات أثناء المحاضرة التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني والعصف الذهني، وأوراق العمل.

المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يبين مفهوم العنف المدرسي 2- يعدد العوامل المؤدية إلى العنف المدرسي 3- يفرق بين العوامل المؤدية للعنف المدرسي. 4- يحدد أشكال العنف المدرسي من حيث أسلوبها و مباشرتها 5- يعدد مصادر العنف في الوسط المدرسي، 6- يوضح أسباب العنف في الوسط المدرسي، 7- يحلل مظاهر العنف المدرسي. 8- يوضح الاتجاهات المفسرة للعنف 9- يقارن بين تفسير نظرية التحليل النفسي وتفسير النظرية الإيثولوجية وتفسير نظرية التعلم الاجتماعي وتفسير النظرية البيولوجية للعنف. 10- يقارن بين التفسيرات الدينية للعنف ونظريات النمو الأخلاقي وتفسيرها للعنف كنظرية كولبرج و نظرية جان بياجيه. 11- يحلل الأثار الناتجة عن العنف في الوسط المدرسي. 12- يبين طرق علاج العنف في الوسط المدرسي . 13- يطبق طرق الوقاية منه . 14- يقدم نموذجا للوقاية من العنف المدرسي من الطرائق التي درسها.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفاهيم العنف، مفهوم العنف المدرسي، العوامل المؤدية إلى العنف المدرسي: العوامل الاقتصادية، العوامل الاجتماعية، العوامل السياسية
الأسبوع الثاني	- العوامل الثقافية، العوامل المدرسية، العوامل الفردية "الذاتية" ، العوامل الطبيعية، العوامل البيئية، العوامل النفسية، العوامل الأسرية، العوامل العقلية، العوامل الجسمية و الصحية
الأسبوع الثالث	- العنف في الوسط المدرسي: أشكال العنف في الوسط المدرسي: من حيث أسلوب العنف
الأسبوع الرابع	- العنف في الوسط المدرسي طريقته: العنف الجسدي، العنف اللفظي، العنف الرمزي .وخصائص كل منهم
الأسبوع الخامس	- من حيث مباشرته: العنف المباشر، العنف غير المباشر.
الأسبوع السادس	- من حيث فردية أو جماعية العنف: العنف الفردي، العنف الجماعي
الأسبوع السابع	- مصادر العنف في الوسط المدرسي، أسباب العنف في الوسط المدرسي، مظاهر العنف المدرسي.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- الاتجاهات المفسرة للعنف: تفسير نظرية التحليل النفسي.
الأسبوع العاشر	- الاتجاهات المفسرة للعنف: تفسير النظرية الإيثولوجية
الأسبوع الحادي عشر	- الاتجاهات المفسرة للعنف: تفسير نظرية التعلم الاجتماعي
الأسبوع الثاني عشر	- النظرية البيولوجية للعنف. نظرية إيكولوجيا للعنف
الأسبوع الثالث عشر	- نظرية التفسيرات الدينية للعنف., نظريات النمو الأخلاقي وتفسيرها للعنف: نظرية كولبرج .
الأسبوع الرابع عشر	- نظريات النمو الأخلاقي وتفسيرها للعنف: نظرية بياجيه.
الأسبوع الخامس عشر	- الأثار السلبية الناتجة عن العنف في الوسط المدرسي. طرق علاج العنف في الوسط المدرسي والوقاية منه.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك (25%).
القيم والاتجاهات	القيم والاتجاهات التي يمكن اكتسابها من خلال دراسة هذا المقرر. - يقدر قيمة السلم والأمن والأمان النفسي داخل المدرسة خاصة, وفي كافة مناحي الحياة عامة. - يكتسب الاحترام والتعاون مع الأخرين

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

مهارات عامة	تمكن الطالب من إتقان المهارات التالية: - مهارة استخدام مصادر تعلم الكترونية، ومواقع تعليمية على الويب ذات الصلة بالمقرر. - مهارات التفكير والتحليل والتركيب والاستنتاج لفهم موضوعات المقرر. - تكوين علاقات إيجابية مع الزملاء في أثناء المناقشات والعمل التعاوني.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: فلسفة التربية

1	**اسم المقرر الدراسي**	فلسفة التربية
2	**رمز المقرر**	EPSY123
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصصي
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EPSY101
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يُعنى المقرر بإكساب الطالب/ المعارف والمهارات والاتجاهات والتعرف على الأبعاد والجوانب الفلسفية للتربية من خلال ماهية الفلسفة، ومفهوم التربية، وضرورتها، وأصولها العلمية، ومفهوم فلسفة التربية وتطورها التاريخي، ، ووظائفها والحاجة إليها، ومعرفته لأوجه العلاقة بين الفلسفة والتربية، كما تساعد الطالب/ المعلم على فهم طبيعة فلسفة التربية الإسلامية، وعلاقتها بالفلسفة العامة، وأهميتها للعملية التعليمية والتربوية، ومصادر اشتقاقها، ومقوماتها، وشروطها، وأبرز فلاسفتها، وتمكنه من التعرف على دور فلسفة التربية في العملية التعليمية، والنظام التربوي.
المراجع المقترحة	1- أحمد علي الحاج أحمد، في فلسفة التربية نظريا وتطبيقيا، دار المناهج، عمان، الأردن، .2014 2- عبدالكريم علي اليماني، فلسفة التربية، دار الشروق، عمان، الأردن، .2004 3- عمر محمد التومي الشيباني، فلسفة التربية الإسلامية، المنشأة العامة للنشر، طرابلس، 1983 . 4-يتاح للطالب الاستفادة من الكتب ذات العلاقة المنشورة بالمواقع الإلكترونية وبتوجيه من المعلم لتنمية مهاراته البحثية وغيرها. ملاحظة: يختار أستاذ المقر المرجع الرئيس، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المقترحة مع إمكانية الاستعانة بكتب وروابط بالأنترنت.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني ، العصف الذهني، خرائط المفاهيم، الخرائط الذهنية، وبعض استراتيجيات التعلم النشط .
المستهدف من المقر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يُعرف مفهوم الفلسفة. 2. يُعرف مفهوم التربية. 3. يوضح مفهوم فلسفة التربية. 4. يشرح ضرورة التربية وأهميتها. 5. يذكر أهداف العملية التربوية. 6. يوضح الأصول العلمية للتربية. 7. يفسر الحاجة إلى فلسفة التربية. 8. يبين العلاقة بين الفلسفة والتربية.

	9. يعدد وظائف فلسفة التربية. 10. يشرح التطور التاريخي للفلسفة التربوية. 11. يقارن بين الفلسفات (القديمة، والحديثة). 12. يستنتج أوجه الشبه والاختلاف بين مفاهيم الفلسفات التربوية في العصور القديمة والحديثة. 13. يستخلص مفهوم فلسفة التربية الإسلامية. 14. يستنتج علاقة فلسفة التربية الإسلامية بالفلسفة العامة. 15. يوضح أهمية بناء فلسفة إسلامية لتربيتنا وتعليمنا. 16. يبين المصادر التي تشتق منها فلسفة التربية الإسلامية. 17. يشرح مقومات وشروط فلسفة التربية الإسلامية. 18. يلخص فلسفة التربية الإسلامية عند كل من: الغزالي، وابن رشد. 19. يقارن بين فلسفة التربية الإسلامية عند الغزالي وابن رشد. 20. يستخلص دور فلسفة التربية في العملية التعليمية والنظام التربوي.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفاهيم: الفلسفة _ التربية _ فلسفة التربية.
الأسبوع الثاني	- ضرورة التربية وأهميتها _ أهداف العملية التربوية
الأسبوع الثالث	- الأصول العلمية للتربية: (الدينية_ التاريخية_ الاجتماعية)
الأسبوع الرابع	- الأصول العلمية للتربية: (الثقافية _الاقتصادية _السياسية)
الأسبوع الخامس	- أهمية الفلسفة التربوية والحاجة إليها
الأسبوع السادس	- ماهية فلسفة التربية والنظام التربوي _ العلاقة بين الفلسفة والتربية.
الأسبوع السابع	-وظائف فلسفة التربية.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- الفلسفات التربوية القديمة والحديثة:(الفلسفة المثالية _الفلسفة الواقعية _الفلسفة الطبيعية)
الأسبوع العاشر	- الفلسفة البرجماتية _ الفلسفة الوجودية _ الفلسفة الوضعية المنطقية)
الأسبوع الحادي عشر	- فلسفة التربية الإسلامية: (المفهوم _ علاقتها بالفلسفة العامة _ أهمية بناء فلسفة إسلامية لتربيتنا وتعليمنا.
الأسبوع الثاني عشر	- المصادر التي تشتق منها فلسفة التربية الإسلامية _ مقومات وشروط فلسفة التربية الإسلامية.
الأسبوع الثالث عشر	- الفلسفة الإسلامية عند الغزالي
الأسبوع الرابع عشر	- الفلسفة الإسلامية عند ابن رشد
الأسبوع الخامس	- مراجعة ما سبق دراسته
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	_ يعي أهمية دراسة الفلسفات التربوية. _ يقدر وظائف فلسفة التربية ومقاصدها والحاجة إليها. _ يثمن بناء فلسفة إسلامية قويمة لتربيتنا وتعليمنا. _ يقدر أهمية فلسفة التربية في العملية التعليمية والنظام التربوي. _ يشيد بدور الفلاسفة في تطور فلسفة التربية. _ يسعى لتكوين أفكار إيجابية مع مجموعته حول الفلسفة التربوية والنظام التربوي.
مهارات عامة	_ مهارات الاتصال وتقنية المعلومات ومصادر المعرفة الإلكترونية. _ مهارة العلاقات الإنسانية والعمل الجماعي. _ مهارات التفكير الناقد. والتفكير العليا.

تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: علم النفس الفسيولوجي

1	**اسم المقرر الدراسي**	علم النفس الفسيولوجي
2	**رمز المقرر**	EPSY124
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EPSY100
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى إكساب الطالب/ المعلم المعارف والمهارات والاتجاهات من خلال دراسة علاقة علم النفس بالجوانب الفسيولوجية وإلقاء الضوء على الجهاز العصبي المركزي والطرفي ووظائفهما ومكوناتهما، وطريقة عمل الأجهزة الحسية البصرية والسمعية والجهاز الغدي وتأثيرها في السلوك الإنساني وتفسيره ومظاهر الاضطراب الفسيولوجي.
المراجع المقترحة	1- على أحمد وادي وإخلاص الجنابي، أساسيات علم النفس الفسيولوجي، ط1، دار جرير،2005م. 2- أحمد عبد الخالق، محاضرات في علم النفس الفسيولوجي، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية، 1986م. 3- عبد الرحمن العيسوي، علم النفس الفسيولوجي دراسة في تفسير السلوك، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية. ملاحظة: يختار أستاذ المقرر المرجع الرئيس، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المقترحة مع إمكانية الاستعانة بكتب ومصادر إلكترونية وروابط بالأنترنت.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني والعصف الذهني.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يوضح مفهوم علم النفس الفسيولوجي. 2- يشرح نشأة علم النفس الفسيولوجي. 3- يحدد مجالات علم النفس الفسيولوجي. 4- يشرح طرق البحث في علم النفس الفسيولوجي. 5- يحلل تركيب الجهاز العصبي المركزي والطرفي. 6- يشرح وظيفة الجهاز العصبي المركزي والطرفي. 7- يصف الجهاز الغدي. 8- يعدد أنواع الجهاز الغدي. 9- يبين اضطرابات الإفرازات الهرمونية بالجهاز الغدي. 10- يشرح تركيب ووظيفة الأجهزة الحسية السمعية. 11- يشرح تركيب ووظيفة الأجهزة الحسية البصرية. 12- يحلل فسيولوجية العواطف. 13- يصف فسيولوجية الانفعالات. 14- يبين علاقة طريقة عمل أجهزة الجسم العصبية والغدية والحسية بعواطف وانفعالان الإنسان. 15- يوضح فسيولوجية التعلم.

	16- يشرح فسيولوجية التذكر. 17- يبين الأساس الكيميائي للتعلم والتذكر.
طريقة التقييم	ا الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- نشأة علم النفس الفسيولوجي وتطوره.
الأسبوع الثاني	- مجالات علم النفس الفسيولوجي وطرق البحث فيه.
الأسبوع الثالث	- الجهاز العصبي المركزي وظيفيا وتشريحيا (الدماغ)
الأسبوع الرابع	- الجهاز العصبي المركزي وظيفيا وتشريحيا (النخاع الشوكي)
الأسبوع الخامس	- الجهاز العصبي الطرفي الجسدي واللاإرادي الوظيفة والتشريح.
الأسبوع السادس	- الجهاز الغدي ،أنواع الغدد، الغدة النخامية هرموناتها وقصورها.
الأسبوع السابع	- الغدة الدرقية هرموناتها واضطراباتها.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- الغدة الكظرية هرموناتها واضطراباتها.
الأسبوع العاشر	- الأجهزة الحسية البصرية مما تتكون وكيف تعمل.
الأسبوع الحادي عشر	- الأجهزة الحسية السمعية مما تتكون وكيف تعمل
الأسبوع الثاني عشر	- فسيولوجية العواطف والانفعالات .
الأسبوع الثالث عشر	- علاقة طريقة عمل أجهزة الجسم العصبية والغدية والحسية على عواطف وانفعالات الإنسان.
الأسبوع الرابع عشر	- فسيولوجية التعلم والتذكر و طرق التعلم والعوامل المؤثرة فيه وبالاحتفاظ والاستدعاء.
الأسبوع الخامس	- الأساس الكيمائي للتعلم والتذكر وبيولوجية التعلم والتذكر.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	تمكن دراسة المادة الطالب من فهم العلاقة بين سلامة أجهزة الجسم وبين سواء أو لا سواء السلوك الإنساني مما يجعله يتعامل بجودة أفضل مع ذاته ومع الآخرين ممن يحيطون به أو ضمن مسؤولياته المهنية والحياتية.
مهارات عامة	تمكن الطالب من إتقان المهارات التالية: - استخدام الكمبيوتر و الإنترنت. - استخدام المهارات الحركية لرسم أجزاء الجسم المؤثرة على السلوك الإنساني. - مهارات التفكير والتحليل والتركيب والاستنتاج لفهم موضوعات المقرر.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملائمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: سيكولوجيا اللعب

1	**اسم المقرر الدراسي**	سيكولوجيا اللعب
2	**رمز المقرر**	EPSY211
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	EPSY121
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية وعلم النفس
8	لغة التدريس	العربية /الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى إكساب الطالب المعلم المعارف والمفاهيم والاتجاهات والمهارات حول مفهوم اللعب، سمات اللعب ، وظائف اللعب، خصائص اللعب، أسس اللعب وتصنيفاته والعوامل المؤثرة فيه، قيمة اللعب في حياة الأطفال، اللعب وبعض المفاهيم المرتبطة، المراحل التطورية للعب، النظريات المفسرة للعب الأطفال، النظرية الإعدادية، نظرية التحليل النفسي، نظرية بياجيه في اللعب، النظرية الاجتماعية الثقافية ، نظرية العالم جيروم برونر في اللعب، النظرية الإيكولوجية للعالم الأمريكي برونفنبرينر، اللعب والتعلم الألعاب التربوية ودورها في التعلم، علاقة اللعب بالإبداع، أنواع الألعاب التطبيقية للأطفال/ اللعب الشعبي، العلاج باللعب، تحديد أسس تخطيط وبناء منهج اللعب.
المراجع المقترحة	- اللعب عند الأطفال: الأسس النظرية والتطبيقية، حنان عبد الحميد العناني،2013، دار الفكر، عمان. - علم نفس اللعب بين النظرية والتطبيق، شحاته سليمان محمد،2008، دار الزهراء، الرياض. ملاحظة: يمكن استخدام كتب وبحوث وروابط من الإنترنت يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني ، التعلم النشط وأوراق العمل .
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يُعرف ويعدد وظائف اللعب. 2. يستنتج خصائص اللعب. 3. يعدد تصنيفات اللعب. 4. يصنف العوامل المؤثرة في اللعب. 5. يحلل قيمة اللعب في حياة الأطفال. 6. يعدد المراحل التطورية للعب. 7. يناقش النظريات المفسرة للعب الأطفال. 8. يوضح النظرية الإعدادية المفسرة للعب الأطفال. 9. يناقش نظرية التحليل النفسي المفسرة للعب الأطفال. 10. يفسر نظرية بياجيه في اللعب. 11. يحلل النظرية الاجتماعية الثقافية (بيجو تسكي). 12. يفسر نظرية جيروم برونر في اللعب. 13. يوضح النظرية الأيكولوجية للعالم الأمريكي بروفنبرينر. 14. يحلل علاقة اللعب بالتعلم. 15. يبين علاقة اللعب بالإبداع. 16. يستنتج دور الألعاب التربوية في التعلم. 17. يبين علاقة اللعب بالإبداع. 18. يقوم من خلال بحث بتحديد أسس تخطيط وبناء منهج اللعب. 19. يشرح بالتفصيل طرق تنمية المفاهيم والمهارات عن طريق اللعب. 20. - يناقش أساليب العلاج عن طريق اللعب.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	محتوى المقرر الدراسي
الأسبوع الأول	- مفهوم اللعب، سمات اللعب.

الأسبوع الثاني	- وظائف اللعب، خصائص اللعب
الأسبوع الثالث	أسس اللعب وتصنيفاته والعوامل المؤثرة فيه.
الأسبوع الرابع	- قيمة اللعب في حياة الأطفال. تطبيقات تربوية.
الأسبوع الخامس	- المراحل التطورية للعب
الأسبوع السادس	- النظريات المفسرة للعب الأطفال، النظرية الإعدادية
الأسبوع السابع	- نظرية التحليل النفسي
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- نظرية بياجيه في اللعب
الأسبوع العاشر	- النظرية الاجتماعية الثقافية نظرية بيجو تسكي.
الأسبوع الحادي عشر	- نظرية العالم جيروم برونر في اللعب
الأسبوع الثاني عشر	- النظرية الإيكولوجية للعالم الأمريكي برونفنبرينر
الأسبوع الثالث عشر	- اللعب والتعلم: الألعاب التربوية ودورها في التعلم، علاقة اللعب بالإبداع. تطبيقات تربوية.
الأسبوع الرابع عشر	- أسس تخطيط وبناء منهج اللعب، تحديد طرق تنمية المفاهيم والمهارات عن طريق اللعب.
الأسبوع الخامس	- العلاج باللعب
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	أن يقدر قيمة اللعب للنمو النفسي والتطور الذهني والصحة النفسية وتنمية المفاهيم والمهارات ويكون اتجاهات إيجابية نحوها.
مهارات عامة	أن يكون الطالب قادرا على الاتصال والتواصل التحريري والشفوي. أن يكون الطالب قادرا على استخدام وسائل التقنية الحديثة. يعمل بروح الفريق ويتقبل النقد البناء. القدرة على التعلم الذاتي والمستمر
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: سيكولوجيا الفئات الخاصة

1	**اسم المقرر الدراسي**	سيكولوجيا الفئات الخاصة
2	**رمز المقرر**	EPSY212
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EPSY124
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية /الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى : إكساب الطالب المعلم المعارف والمهارات والقيم والاتجاهات من خلال: التعرف على التطور التاريخي لرعاية المعاقين ورعاية الإسلام لهم مفهوم التعرف واستراتيجياته وبرامجه إرشاد وتأهيل المعاقين، التخلف العقلي (المفهوم-الأسباب– التصنيف-الخصائص)، الإرشاد النفسي لوالدي الطفل المتخلف، الإرشاد النفسي للمتخلفين عقليا، الإعاقة البصرية (التعريف- التصنيف – الخصائص)، الإعاقة السمعية (المفهوم –الأسباب –الخصائص)، الإعاقة الحركية (المفهوم-المظاهر-الخصائص). صعوبات التعلم (المفهوم-الأسباب-التصنيف- الخصائص).
المراجع المقترحة	المدخل إلى التربية الخاصة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، سعيد حسن العزة،2014 دار الثقافة، عمان. سيكولوجيا الفئات الخاصة (علم النفس لغير العاديين)، عبد الفتاح علي غزال، 2014 دار المعرفة الجامعية، مصر. ملاحظة: يمكن استخدام كتب وبحوث وروابط من الإنترنت ويتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني ، التعلم النشط، وأوراق العمل.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يشرح المفاهيم الأساسية في مجال الفئات الخاصة: الفئات الخاصة، التعرف، الإعاقة البصرية، الإعاقة السمعية، صعوبات التعلم، التخلف العقلي، الاضطرابات الانفعالية. 2. يوجز التطور التاريخي لرعاية المعاقين. 3. يبين رعاية واهتمام الإسلام بالمعاقين. 4. يستنتج مفهوم التعرف. 5. يناقش استراتيجيات التعرف، وبرامجه. 6. يذكر فنيات إرشاد وتأهيل المعاقين 7. يصنف مستويات التخلف العقلي، وأسبابه، وخصائصه. 8. يناقش الإرشاد النفسي لوالدي الطفل المتخلف. 9. يوضح كيفية الإرشاد النفسي للمتخلفين عقليًا. 10. يصنف الإعاقة البصرية. 11. يذكر خصائص الإعاقة البصرية 12. يصنف الإعاقة السمعية. 13. يوضح أسباب الإعاقة السمعية، وخصائصها. 14. يحلل مفهوم الإعاقة الحركية. 15. يبين مظاهر الإعاقة الحركية، وخصائصها. 16. يصنف الإعاقة الحركية. 17. يصنف صعوبات التعلم، وأسبابه. 18. يشرح العوامل المؤثرة في صعوبات التعلم. 19. يفسر خصائص صعوبات التعلم. 20. يبين دور الأسرة في الكشف عن الطفل الموهوب، وفي تنميته ورعايته. 21. يصنف الاضطرابات الانفعالية، وخصائصها.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- التطور التاريخي لرعاية المعاقين ورعاية الإسلام لهم
الأسبوع الثاني	- مفهوم التعرف واستراتيجياته وبرامجه
الأسبوع الثالث	- إرشاد وتأهيل المعاقين

الأسبوع الرابع	- التخلف العقلي (المفهوم-الأسباب– التصنيف-الخصائص)
الأسبوع الخامس	- الإرشاد النفسي لوالدي الطفل المتخلف
الأسبوع السادس	- الإرشاد النفسي للمتخلفين عقليا
الأسبوع السابع	- الإعاقة البصرية(التعريف- التصنيف –الخصائص)
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- الإعاقة السمعية (المفهوم –الأسباب –الخصائص)
الأسبوع العاشر	- الإعاقة الحركية (المفهوم-المظاهر-الخصائص)
الأسبوع الحادي عشر	- صعوبات التعلم (المفهوم-الأسباب-التصنيف- العوامل المؤثرة - الخصائص)
الأسبوع الثاني عشر	- التفوق العقلي (المفهوم-التصنيف-العوامل المؤثرة-الخصائص)
الأسبوع الثالث عشر	- دور الأسرة في الكشف عن الطفل الموهوب وتنميته ورعايته
الأسبوع الرابع عشر	- دور الأسرة في الكشف عن الأطفال. الموهوبون مزدوجو الخصوصية وتنميتهم ورعايتهم
الأسبوع الخامس	- الاضطرابات الانفعالية (المفهوم-التصنيف-الأسباب-الخصائص)
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	أن يقدر الطالب قيمة العدالة والمساواة واحترام الفئات الخاصة والايمان بحقهم في التعلم وتكافؤ الفرص التعليمية، ويقدر دور الأسرة والمجتمع في رعايتهم.
مهارات عامة	- تشغيل واستخدام الكمبيوتر بفاعلية. - العمل في فريق عمل جماعي. - التواصل والتفاعل مع الأخرين وتكوين فكرة إيجابية عن ذاته. - الإقبال والقدرة على الإلقاء الشفوي والإيجابية. - التعامل بالقواعد الأخلاقية.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: علم النفس الاجتماعي

1	**اسم المقرر الدراسي**	علم النفس الاجتماعي
2	**رمز المقرر**	EPSY213
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EPSY100
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية/ الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023
وصف موجز للمقرر	يُزود هذا المقرر الطالب بالمعارف النظرية حول علم النفس الاجتماعي وتطوره، والإطار الاجتماعي للسلوك الإنساني، ويتناول هذا المقرر نشأة علم النفس الاجتماعي، وتعريفه وعلاقته بالعلوم الإنسانية المختلفة، وكذلك أهم النظريات العلمية ذات العلاقة بالمقرر، بالإضافة إلى مناهج البحث العلمي في علم النفس الاجتماعي وتفسير بعض المفاهيم ذات العلاقة بهذا العلم مثل الاتجاهات، والقيم، والتعصب، والذات.	

بطاقة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المراجع المقترحة	- سيكولوجية التنشئة الاجتماعية، صالح محمد أبو جادو, عمان: دار المسيرة, 2015. - علم النفس الاجتماعي، محمد شحاته ربيع, عمان: دار المسيرة, 2011. - سيكولوجية التنشئة الاجتماعية, صالح محمد أبو جادو, عمان: دار المسيرة, 2015. - علم النفس الاجتماعي, جودت بني جابر, عمان: دار الثقافة, 2015 . - التمهيد في علم النفس الاجتماعي، عبد السلام بشير الدويبي، جامعة طرابلس: إدارة المطبوعات، 2018م. - علم النفس الاجتماعي: أسسه وتطبيقاته، زين العابدين درويش، 1999م. - علم النفس الاجتماعي، سعد الدين جلال، ط2، 1989م. . ملاحظة : يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا المساندة .. - موارد إضافية : يمكن استخدام كتب إضافية و بحوث وروابط نت لمواضيع من الإنترنت وفقا لتقدير أستاذ المقرر
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني والعصف الذهني، وأوراق العمل.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يُبين نشأة علم النفس الاجتماعي 2. يَشرح تطور علم النفس الاجتماعي 3. يُوضح أهميته علم النفس الاجتماعي . 4. يَذكر مواضيع علم النفس الاجتماعي. 5. يفهم نظريات علم النفس الاجتماعي ويسترشد بها عند الحاجة إليها. 6. يُميز بين العلوم ذات العلاقة بعلم النفس الاجتماعي. 7. يُبين مدى تأثير التنشئة الاجتماعية على الأفراد، والجماعات، والمجتمع. 8. يُفسر معنى العلاقة الاجتماعية. 9. يُحدد خصائص العلاقة الاجتماعية. 10. يُصنف أنواع الجماعات 11. يذكر خصائص الجماعات. 12. يُصنف مناهج البحث الاجتماعي. 13. يُوضح الاتجاهات ومكوناتها. 14. يُحدد طرق قياس الاتجاهات. 15. يُوضح القيم والمعايير الاجتماعية. 16. يعرف مفهوم التعصب . 17. يناقش أسباب التعصب. 18. يحدد مفهوم الذات 19. يقارن بين طرق المعرفة بمفهوم الذات, 20. يُحلل بعض النماذج التطبيقية في علم النفس الاجتماعي.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- نشأة علم النفس الاجتماعي وتطوره، تعريف علم النفس الاجتماعي, مصادر علم النفس الاجتماعي.
الأسبوع الثاني	- المصادر الرئيسية. المصادر الفرعية.
الأسبوع الثالث	- مناهج البحث في علم النفس الاجتماعي: المنهج التجريبي
الأسبوع الرابع	- المنهج الوصفي، المنهج التاريخي
الأسبوع الخامس	- التنشئة الاجتماعية وأثرها في تكوين الشخصية
الأسبوع السادس	- الاتجاهات: مقدمة، تعريف الاتجاه، الاتجاهات الاجتماعية من حيث الطبيعة

الأسبوع السابع	- الوظائف والقياس من خلال وسائل أهمها: مقايس بوجاردس وطريقة ثر ستون وطريقة ليكرث ومقياس اوزجود.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- نظريات الاتجاه مكونات الاتجاه،
الأسبوع العاشر	- العوامل المؤثرة في تكوين الاتجاهات، مراحل تغيير الاتجاهات
الأسبوع الحادي عشر	- الجماعة : مقدمة الجماعة، نشأة الجماعة،
الأسبوع الثاني عشر	- خصائص الجماعة ، الأهداف السياسية ,
الأسبوع الثالث عشر	- المعايير الاجتماعية من حيث التكوين والعوامل المؤثرة فيها
الأسبوع الرابع عشر	- .التفاعل الاجتماعي بين الفرد والجماعة تأثيراً وتأثراً
الأسبوع الخامس	- مراجعة لما سبق
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	اكتساب الطالب اتجاهات إيجابية نحو الآخر في تكوين العلاقات الإنسانية.
مهارات عامة	تمكن الطالب من إتقان المهارات التالية: - . مهارة الملاحظة الجيدة للمشكلات النفسية الاجتماعية. - . مهارة التواصل والتفاعل الإيجابي مع الآخرين. - مهارة التعليم الذاتي. - مهارة استخدام التقنية الحديثة الكمبيوتر و الأنترنت. - استخدام المهارات الحركية لرسم أجزاء الجسم المؤثرة على السلوك الإنساني. - مهارات التفكير والتحليل والتركيب والاستنتاج لفهم موضوعات المقرر.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملائمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: علم نفس المراهقة

1	**اسم المقرر الدراسي**	علم نفس المراهقة
2	**رمز المقرر**	EPSY214
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EPSY121
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى : إكساب الطالب المعلم معرفة بمفهوم المراهقة وخصائصها وأهمية دراسة مرحلة المراهقة، وأهداف مرحلة المراهقة، تقسيمات المراهقة، المراهقة المبكرة ومظاهر النمو فيها النمو الفسيولوجي والجسمي والحركي والعقلي والانفعالي والاجتماعي والجنسي والديني والخلقي. والعوامل المؤثرة بكل مظهر مع الفروق بين الجنسين بهذه المظاهر وتطبيقاتها التربوية بالمؤسسات التعليمية. المراهقة المتوسطة ومظاهر النمو فيها النمو الفسيولوجي والجسمي والحركي والعقلي والانفعالي والاجتماعي والجنسي والديني والخلقي. والعوامل المؤثرة بكل مظهر مع الفروق بين الجنسين بهذه

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الوزير

	المظاهر وتطبيقاتها التربوية بالمؤسسات التعليمية. المراهقة المتأخرة ومظاهر النمو فيها النمو الفسيولوجي والجسمي والحركي والعقلي والانفعالي والاجتماعي والجنسي والديني والخلقي. والعوامل المؤثرة بكل مظهر مع الفروق بين الجنسين بهذه المظاهر وتطبيقاتها التربوية بالمؤسسات التعليمية، ومشكلات المراهقة وسبل علاجها.
المراجع المقترحة	- حامد زهران، علم نفس النمو، مصر، عالم الكتب، 2005م. - محمد عودة الريماوي، علم نفس النمو الطفولة والمراهقة، عمان، دار المسيرة، 2014م. - أمال صادق و فؤاد أبو حطب, علم نفس النمو من مرحلة الجنين إلى المسنين، القاهرة، مكتبة الأنجلو، 2009م.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني، وأوراق العمل .
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يشرح مفهوم المراهقة. 2. يوضح أهمية دراسة المراهقة. 3. يعدد خصائصها المراهقة. 4. تحليل أهداف المراهقة. 5. يعدد مطالب النمو بمرحلة المراهقة. 6. يوضح خصائص النمو في المراهقة المبكرة 7. يشرح مظاهر النمو في المراهقة المبكرة. 8. يشرح خصائص النمو في المراهقة المتوسطة والمتأخرة 9. يبين مظاهر النمو في المراهقة المتوسطة والمتأخرة. 10. يشرح خصائص النمو المراهقة والمتأخرة 11. يبين مظاهر النمو المراهقة والمتأخرة. 12. يقارن بين العوامل المؤثرة على المراهقة (المبكرة، المتوسطة، المتأخرة) والفروق بين الجنسين. 13. يشرح التطبيقات التربوية لكل مظهر من مظاهر النمو بالمراهقة المبكرة، 14. يشرح التطبيقات التربوية لكل مظهر من مظاهر النمو بالمراهقة المتوسطة 15. يشرح التطبيقات التربوية لكل مظهر من مظاهر النمو بالمراهقة المتأخرة). 16. يحلل مشكلات المراهقة. 17. يبين سبل علاج مشكلات المراهقة.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%درجة النجاح: 50 %
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم المراهقة، ومطالبه، وأهمية دراستها.
الأسبوع الثاني	- أهداف المراهقة والصراعات النفسية فيها وتقسيمات مرحلة المراهقة.
الأسبوع الثالث	- المراهقة المبكرة (المظاهر الفسيولوجية والمظاهر الجسمية والمظاهر الحركية)والعوامل المؤثرة فيها والفروق بين الجنسين.
الأسبوع الرابع	- المراهقة المبكرة (المظاهر العقلية والمظاهر الانفعالية والمظاهر الاجتماعية)والعوامل المؤثرة فيها والفروق بين الجنسين.
الأسبوع الخامس	- المراهقة المبكرة (المظاهر الجنسية و المظاهر الدينية والأخلاقية) والعوامل المؤثرة فيها والفروق بين الجنسين.
الأسبوع السادس	- التطبيقات التربوية لمظاهر نمو المراهقة المبكرة بالمؤسسات التعليمية.
الأسبوع السابع	- المراهقة المتوسطة (المظاهر الفسيولوجية والمظاهر الجسمية والمظاهر الحركية)والعوامل المؤثرة فيها والفروق بين الجنسين، وتطبيقاتها التربوية بالمؤسسات التعليمية.

الأسبوع الثامن	التقييم النصفي
الأسبوع التاسع	- المراهقة المتوسطة (المظاهر العقلية والمظاهر الانفعالية والمظاهر الاجتماعية)والعوامل المؤثرة فيها والفروق بين الجنسين ،و تطبيقاتها التربوية.
الأسبوع العاشر	- المراهقة المتوسطة (المظاهر الجنسية و المظاهر الدينية والأخلاقية)والعوامل المؤثرة فيها والفروق بين الجنسين.
الأسبوع الحادي عشر	- المراهقة المتوسطة (المظاهر الجنسية و المظاهر الدينية والأخلاقية)والعوامل المؤثرة فيها والفروق بين الجنسين، وتطبيقاتها التربوية بالمؤسسات التعليمية.
الأسبوع الثاني عشر	- المراهقة المتأخرة (المظاهر الفسيولوجية والمظاهر الجسمية والمظاهر الحركية)والعوامل المؤثرة فيها والفروق بين الجنسين.
الأسبوع الثالث عشر	- المراهقة المتأخرة (المظاهر العقلية والمظاهر الانفعالية والمظاهر الاجتماعية)والعوامل المؤثرة فيها والفروق بين الجنسين.
الأسبوع الرابع عشر	- المراهقة المتأخرة (المظاهر الجنسية و المظاهر الدينية والأخلاقية)والعوامل المؤثرة فيها والفروق بين الجنسين.
الأسبوع الخامس	- مشكلات المراهقة وسبل علاجها مع التركيز على مشكلات المراهقة المتوسطة وطرق التعامل معها.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	يقدر الطالب أهمية النمو بمرحلة المراهقة وخصائصها مما يكسبه اتجاهات إيجابية نحو المراهق وكيفية التعامل معه بأسلوب سليم يتوافق مع طبيعة وخصائص المرحلة، بالإضافة إلي أنها تمكنه من فهم ذاته بكون الطالب يمر بمرحلة المراهقة المتأخرة.
مهارات عامة	ان يكون الطالب قادر على الاتصال والتواصل التحريري والشفوي. أن يكون الطالب قادر على العمل في فريق عمل جماعي. القدرة على التعلم الذاتي والتعلم المستمر. القدرة على استخدام تقنية الحاسوب وشبكات الإنترنت في البحث عن المعلومات.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التخطيط التربوي

1	اسم المقرر الدراسي	التخطيط التربوي
2	رمز المقرر	EPSY 215
3	طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	3 وحدات دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	3 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	EPSY123
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية وعلم النفس
8	لغة التدريس	العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يساعد المقرر (الطالب/ المعلم) على فهم معنى التخطيط التربوي، ودوره في إحداث التغيير في الظروف المحيطة، واكتسابه المهارات اللازمة للقيام بالعمليات التخطيطية على المستويات التربوية كافة في ضوء الاتجاهات المعاصرة لعملية التخطيط.
المراجع المقترحة	- أمل لطفي ابو ة، التخطيط التربوي واعتباراته الثقافية والاجتماعية والاقتصادية، البازوري للنشر والتوزيع،2015, - امتثال أحمد السقا، أساسيات التخطيط التربوي , عمان: دار المسيرة، 2015 - صالح أحمد عبابنة، التخطيط التربوي المعاصر "النظرية والتطبيق"، عمان، دار المسيرة، 2015 - محمد متولي غنيمة، التخطيط التربوي، عمان: دار المسيرة،2012 - عبدالمنعم فهمي سعد، استراتيجية التخطيط التربوي، الدار الثقافية للنشر، 2008. - ملاحظة: يختار أستاذ المقر المرجع الرئيس، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المقترحة مع إمكانية الاستعانة بكتب وروابط بالأنترنت.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني ، وأوراق العمل.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يعرف التخطيط التربوي. 2. يقارن بين التخطيط التربوي والتخطيط العام 3. يناقش نشأة التخطيط التربوي. 4. يعدد أهمية التخطيط التربوي بالنسبة للعملية التعليمية. 5. يكتب تقريرًا حول تطور التخطيط التربوي، ومبرراته. 6. يذكر أهداف التخطيط التربوي، والعوامل المؤثرة فيه . 7. يبين مقومات التخطيط التربوي، وشروطه وأساليبه، وأنواعه. 8. يوضح مشكلات التخطيط التربوي. 9. يناقش بالتفصيل التخطيط للأبنية المدرسية، ومنهجية التخطيط ، والخريطة التربوية. 10. يصف أسلوب تحليل النظم. 11. يناقش التكيف والتخطيط التربوي. 12. يشرح أهمية التخطيط في إعداد المعلم وتدريبه، وتطوير الإدارة المدرسية. 13. يناقش التخطيط للتعليم المستمر، وعلاقة التربية بالتنمية. 14. يذكر تقريرًا حول التخطيط التربوي في البلاد العربية. 15. يبين مستلزمات التقدم العلمي والتخطيط، ضمنها سياسة القبول في مرحل التعليم، ودور الإحصاء في التخطيط. 16. يبين الإحصاءات اللازمة للتخطيط التربوي. 17. يفسر الدراسة المنهجية للتخطيط التربوي. 18. يوضح التكامل بين التخطيط التربوي والإدارة التربوية. 19. يفسر التخطيط في ضوء التحول نحو مجتمع المعرفة.

الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	20. يصف التقنيات الحديثة في التخطيط التربوي
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفاهيم ومصطلحات التخطيط التربوي في ضوء ارتباطه بالخطة العامة.
الأسبوع الثاني	- التخطيط التربوي مفهومه نشأته، أهميته، تطوره
الأسبوع الثالث	- أهداف التخطيط التربوي، أهم العوامل المؤثرة فيه، ومقوماته، وشروطه، ومبرراته
الأسبوع الرابع	- أساليب التخطيط التربوي ومشكلاته
الأسبوع الخامس	- التخطيط للأبنية المدرسية، منهجية التخطيط، الخريطة التربوية، أسلوب تحليل النظم، التكيف والتخطيط التربوي.
الأسبوع السادس	- التخطيط لإعداد المعلم، وتدريبه.
الأسبوع السابع	- التخطيط لتطوير الإدارة المدرسية.
الأسبوع الثامن	التقييم النصفي
الأسبوع التاسع	- التخطيط للتعليم المستمر، العلاقة بين التربية والتنمية.
الأسبوع العاشر	- التخطيط التربوي في البلاد العربية.
الأسبوع الحادي عشر	- مستلزمات التقدم العلمي والتخطيط، سياسة القبول في مراحل التعليم، دور الإحصاء في التخطيط.
الأسبوع الثاني عشر	- الإحصاءات اللازمة للتخطيط التربوي
الأسبوع الثالث عشر	- الدراسة المنهجية للتخطيط التربوي
الأسبوع الرابع عشر	- التكامل بين التخطيط التربوي والإدارة التربوية
الأسبوع الخامس عشر	- اتجاهات تربوية معاصرة (التخطيط التربوي في ضوء التحول نحو مجتمع المعرفة، تقنيات حديثة في التخطيط التربوي)
الأسبوع السادس عشر	الامتحان النهائي
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة (25%).
القيم والاتجاهات	- يحترم ويثمن المشاركة الجماعية في عملية التخطيط التربوي - يتبع أسلوب التفكير الناقد من خلال تطبيقه على أداءاته وأداءات زملائه - يعمل على حل المشكلات التعليمية وفقا للأسلوب
مهارات عامة	- مهارة الاتصال وتقنية المعلومات - مهارة العلاقات البينية (الشخصية والمسؤولية) - مهارة التخطيط
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الوزير

المقرر الدراسي: أخلاقيات مهنة التعليم

1	اسم المقرر الدراسي	أخلاقيات مهنة التعليم
2	رمز المقرر	EPSY221
3	طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية وعلم النفس
8	لغة التدريس	العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى تزويد الطالب/المعلم بالمعارف والمهارات والاتجاهات التي تعنى بمفاهيم أخلاقيات مهنة التعليم: كمفهوم الأخلاق، والمهنة، ومفهوم أخلاقيات المهنة، والمهنة في الإسلام، وتوضيح الفرق بين المهنة والوظيفة، ومفهوم مهنة التعليم، وطبيعتها، ومقوماتها، وخصائصها، والتطور التاريخي لها. كما يزودهم بالعوامل المؤثرة في مهنة التعليم، ويعرفهم بصفات المعلم الناجح، وخصائصه، وحقوقه وواجباته وسلوكه، وأدواره ومسؤولياته. كما يعرض نماذج من أخلاقيات المهنة وميثاقها، والاتجاهات العالمية المعاصرة لمهنة التعليم، وسبل تطويرها.
المراجع المقترحة	1- قدرية محمد البشري، أخلاقيات مهنة التعليم، دار الخليج، عمان، الأردن، 2011. 2- نبيل محمد زايد، النمو الشخصي المهني للمعلم. 3- محمود محمد الحيلة، مهارات التدريس الصفي، دار المسيرة، عمان، الأردن، 2002. 4- ميسون يونس عبدالله، مهنة التعليم، دار الكتاب الجامعي، الإمارات، 2005. ملاحظة: يختار أستاذ المقرر المرجع الرئيس، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المقترحة مع إمكانية الاستعانة بكتب وروابط بالأنترنت.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات، حلقات نقاش، أوراق عمل، استراتيجيات التعلم النشط، التعلم التعاوني.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يعرِّف المفاهيم الأتية: (مفهوم الأخلاق – مفهوم المهنة – مفهوم أخلاقيات المهنة – مفهوم مهنة التعليم). 2. يعدد شروط الفعل الخلقي وتمثيلاته. 3. يبين مصادر أخلاقيات مهنة التعليم. 4. يوضح أخلاقيات المهنة في الإسلام. 5. يقارن بين المهنة والوظيفة. 6. يحدد طبيعة مهنة التعليم. 7. يوضح معايير مهنة التعليم. 8. يصف خصائص مهنة التعليم. 9. يتحدث عن التطور التاريخي لمهنة التعليم. 10. يستنتج العوامل المؤثرة في مهنة التعليم. 11. يعدد صفات المعلم الناجح. 12. يوضح واجبات المعلم. 13. يشرح أدوار المعلم ومسؤولياته. 14. يحدد خصائص المعلم الناجح. 15. يبين حقوق المعلم (المهنية – المادية - المعنوية). 16. يفسر الواقع المهني للمعلم ومشكلاته. 17. يصف نماذج من أخلاقيات مهنة التعليم. 18. يبين الاتجاهات العالمية المعاصرة لمهنة التعليم. 19. يشرح ميثاق أخلاقيات مهنة التعليم.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	20. - يوظف أخلاقيات مهنة التعليم في تعامله مع المتعلمين.
طريقة التقييم	المشاركة والأنشطة: 20% الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم الأخلاق – شروط الفعل الخلقي – تمثل الأخلاق وتعلمها.
الأسبوع الثاني	- مفهوم المهنة – مفهوم أخلاقيات المهنة – مصادر أخلاقيات المهنة.
الأسبوع الثالث	- أخلاقيات المهنة في الإسلام – الفرق بين المهنة والوظيفة.
الأسبوع الرابع	- مفهوم مهنة التعليم – طبيعة مهنة التعليم – معايير ومقومات مهنة التعليم.
الأسبوع الخامس	- خصائص مهنة التعليم – التطور التاريخي لمهنة التعليم.
الأسبوع السادس	- العوامل المجتمعية ومهنة التعليم – العوامل المؤثرة في مهنة التعليم.
الأسبوع السابع	- مراجعة ما سبق دراسته
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- صفات المعلم الناجح – واجبات المعلم وسلوكه – أدوار المعلم ومسؤولياته.
الأسبوع العاشر	- خصائص المعلم الناجح – حقوق المعلم: (المهنية – المادية – المعنوية).
الأسبوع الحادي عشر	- الواقع المهني للمعلم – مشكلات المعلم ومهنة التعليم.
الأسبوع الثاني عشر	- نماذج من أخلاقيات المهنة (العدل – الرحمة – التسامح – الإتقان – الصدق – القدوة – الإخلاص – النصح والإرشاد - المسؤولية)
الأسبوع الثالث عشر	- الاتجاهات العالمية المعاصرة لمهنة التعليم.
الأسبوع الرابع عشر	- ميثاق مهنة التعليم – تطوير أخلاقيات مهنة التعليم.
الأسبوع الخامس	- مراجعة عامة لما سبق دراسته.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	القيم والاتجاهات التي يمكن للطالب اكتسابها من خلال دراسة هذا المقرر: - يقتنع بأهمية أخلاقيات مهنة التعليم. - يثمن دور أخلاقيات مهنة التعليم في العملية التعليمية. - يقدر قيمة التعامل بأخلاقيات مهنة التعليم.
مهارات عامة	-مهارات التواصل الاجتماعي. - مهارات التعامل بأخلاقيات مهنة التعليم. - مهارات المشاركة في الأنشطة الخاصة بمهنة التعليم.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: سيكولوجيا الفروق الفردية

1	**اسم المقرر الدراسي**	سيكولوجيا الفروق الفردية
2	**رمز المقرر**	EPSY222
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	EPSY214
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية وعلم النفس
8	لغة التدريس	العربية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى إكساب الطالب المعلم : مفاهيم الفروق الفردية ومقدمة تمهيدية، التطور التاريخي لمفهوم الفروق الفردية، الفروق الفردية عند العلماء العرب. الفروق الفردية عند العلماء الغربين، التطور الحديث لعلم نفس الفروق الفردية. تأثيرات نظرية التطور على الفروق الفردية، البيئة والوراثة وعلاقتهما بالفروق الفردية. علم النفس التجريبي والقياس. أهمية الفروق الفردية، التقويم والقياس، الاختبارات. الفروق الفردية في المكونات الجسمية، بنية الجسم من حيث النمو. الجهاز العصبي، الغدد الصماء، الحواس، الأمزجة، الانفعالات، العواطف. الاتجاهات، القيم، الميول، سمات الشخصية. الإحصاء والفروق الفردية: التوزيع التكراري. مقاييس النزعة المركزية، التوزيع الاعتدالي، مقاييس العلاقة. موضوعية القياس، الصدق والثبات والمعايير والفروق الفردية.
المراجع المقترحة	- سيكولوجية الفروق الفردية وتطبيقاتها التربوية، أحمد محمد الزعبي، 2013، دار الزهران، مصر. - سيكولوجية الفروق الفردية في الذكاء، سليمان الخضري الشيخ، 2014، دار المسيرة، عمان. - سيكولوجيا الفروق الفردية وتطبيقاتها التربوية ، أحمد محمد الزعبي،2019 ، مكتبة الرشد، سوريا. ملاحظة: يمكن استخدام كتب وبحوث وروابط من الأنترنت ويتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني، التعلم النشط وأوراق العمل.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يشرح بالتفصيل مفهوم الفروق الفردية. 2. يتناول بالشرح التطور التاريخي لمفهوم الفروق الفردية عند العلماء العرب.. 3. يفسر مفهوم الفروق الفردية عند العلماء الغربين. 4. يشرح التطور الحديث لعلم نفس الفروق الفردية. 5. يستنتج تأثيرات نظرية التطور على الفروق الفردية. 6. يناقش عوامل البيئة وعلاقتها بالفروق الفردية. 7. يناقش عوامل الوراثة وعلاقتها بالفروق الفردية. 8. يحلل العلاقة بين علم النفس التجريبي والقياس. 9. يستنتج أهمية الفروق الفردية. 10. يبين علاقة الفروق الفردية بالتقويم والقياس والاختبارات. 11. يناقش معنى الفروق الفردية في المكونات الجسمية، (بنية الجسم من حيث النمو). 12. يحلل علاقة الجهاز العصبي بالغدد الصماء. 13. يوضح علاقة الجهاز العصبي بالحواس. 14. يحلل علاقة الجهاز العصبي بكل من الأمزجة، الانفعالات. 15. يناقش علاقة الجهاز العصبي بالعواطف. 16. يبين علاقة الجهاز العصبي بالاتجاهات والقيم. 17. يفسر علاقة الجهاز العصبي بسمات الشخصية 18. يطبق تمرينات عن التوزيع التكراري. 19. يطبق تمرينات عن مقاييس النزعة المركزية. 20. يطبق تمرينات في التوزيع الاعتدالي. 21. يفسر مقاييس العلاقة 22. يبين موضوعية القياس. 23. يستخرج الصدق والثبات.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60%

	درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفاهيم الفروق الفردية ومقدمة تمهيدية، التطور التاريخي لمفهوم الفروق الفردية.
الأسبوع الثاني	- الفروق الفردية عند العلماء العرب..
الأسبوع الثالث	- الفروق الفردية عند العلماء الغربين
الأسبوع الرابع	- التطور الحديث لعلم نفس الفروق الفردية.
الأسبوع الخامس	- تأثيرات نظرية التطور على الفروق الفردية.
الأسبوع السادس	- البيئة والوراثة وعلاقتهما بالفروق الفردية
الأسبوع السابع	- علم النفس التجريبي والقياس.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- الفروق الفردية في المكونات الجسمية، بنية الجسم من حيث النمو.
الأسبوع العاشر	- الجهاز العصبي: الغدد الصماء، الحواس، الأمزجة، الانفعالات، العواطف.
الأسبوع الحادي عشر	- الاتجاهات، القيم، الميول، سمات الشخصية.
الأسبوع الثاني عشر	- الإحصاء والفروق الفردية: التوزيع التكراري- تطبيقات عملية
الأسبوع الثالث عشر	- مقاييس النزعة المركزية، التوزيع الاعتدالي - تطبيقات عملية
الأسبوع الرابع عشر	- مقاييس العلاقة. - تطبيقات عملية
الأسبوع الخامس	- موضوعية القياس، الصدق والثبات والمعايير والفروق الفردية. - تطبيقات عملية
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	أن يقدر الطالب الفروق الفردية بين الأفراد ويحترم ما بينهم من فروقات جسدية ونفسية وانفعالية وعقلية ويؤمن بأن الاختلاف والتنوع جعل للحياة معنى. ويُكون اتجاهات إيجابية نحو التنوع في تقديم البرامج والخدمات التي تناسب الأفراد بناء على ما لديه من خصائص واحتياجات.
مهارات عامة	ان يكون الطالب قادر على: الاتصال والتواصل التحريري والشفوي. العمل في فريق عمل جماعي. التعلم الذاتي والتعلم المستمر. استخدام تقنية الحاسوب وشبكات الأنترنت في البحث عن المعلومات.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تخطيط وتطوير المناهج

1	**اسم المقرر الدراسي**	تخطيط وتطوير المناهج
2	**رمز المقرر**	EPSY223
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختيار**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية

6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	EPSY202
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية وعلم النفس
8	لغة التدريس	العربية/الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يسعى هذا المقرر إلى إكساب (الطالب/ المعلم) الأسس النظرية، والمهارات اللازمة للقيام بالعمليات التخطيطية والتطويرية للمناهج الدراسية في إطار الأسس والخطوات والأساليب، ومعرفة أبرز التجارب العربية والعالمية في تطوير المناهج التعليمية.
المراجع	1- راتب عبد الرحيم عوض، دراسات في المناهج والأساليب العامة، عمان ،2009 2- صلاح ذياب وهشام عليان، تطوير المنهاج، عمان: دار الفكر ،1999 3- أحمد عفيفي، محاضرات في المناهج، الإسكندرية، 2013 4- حامد عبدالله ملاحقة المناهج تخطيطها تطويرها تنقيدها، الأردن: عمان،2013 5- عزيمة سلامة خاطر المناهج مفهومها- أسسها تنظيمها تقويمها وتطويرها، ليبيا، الجامعة المفتوحة،2002 - ملاحظة: يختار أستاذ المقر المرجع الرئيس، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المقترحة مع إمكانية الاستعانة بكتب وروابط بالأنترنت.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
طريقة التدريس	المحاضرة -الحوار -المناقشة-التعلم الذاتي -العصف الذهني -التعلم التعاوني
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يُعرف مفهوم تخطيط المنهج 2. يوضح المقصود بتطوير المنهج 3. يبين أهمية تخطيط وتطوير المناهج الدراسية 4. يحدد أهم مداخل تخطيط وتطوير المناهج الدراسية 5. يعدد مبررات تخطيط المناهج الدراسية 6. يرتب مراحل تخطيط المناهج الدراسية 7. يحدد مستويات تخطيط المناهج الدراسية 8. يشرح خطوات تخطيط المنهاج الدراسي 9. يوضح العوامل المؤثرة في تخطيط المناهج الدراسية 10. يفسر دواعي تطوير المناهج الدراسية 11. يبين مجالات تطوير المناهج الدراسية 12. يوضح الأسس العلمية لتطوير المناهج الدراسية 13. يشرح خطوات تطوير المناهج الدراسية 14. يستنتج معوقات تطوير المناهج الدراسية 15. يحدد الأسس العلمية لتطوير المناهج الدراسية 16. يذكر نماذج بناء وتطوير المناهج الدراسية 17. يشرح نموذج رالف تايلر لبناء وتطوير المناهج الدراسية 18. يقارن بين نماذج (تايلر – وبيلر – هيلدا تابا) في بناء وتخطيط المناهج 19. يصف التجارب العربية والعالمية في تخطيط المناهج الدراسية 20. يقارن بين تجارب البلدان المتقدم في مجال تطوير المناهج الدراسية. 21. يكتب تقريرًا حول تجربتي (فلندا - اليابان) في مجال تطوير المناهج. 22. يقارن بين تجربتي (سنغافورة وقطر).
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم تخطيط المنهج المدرسي وتطويره.

الأسبوع الثاني	- ماهية تخطيط المناهج الدراسية وأهميته ومبرراته
الأسبوع الثالث	- مبادئ ومراحل تخطيط المناهج الدراسية
الأسبوع الرابع	- مستويات ومداخل تخطيط المناهج الدراسية وتطويرها.
الأسبوع الخامس	- خطوات تخطيط المناهج الدراسية.
الأسبوع السادس	- ماهية التطوير وأهميته والعوامل المؤثرة فيه، ودواعي التطوير
الأسبوع السابع	- مجالات وأساليب تطوير المناهج الدراسية
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- أسس عملية تطوير المناهج الدراسية
الأسبوع العاشر	- الخطوات والعمليات الرئيسة في تطوير المناهج الدراسية
الأسبوع الحادي عشر	- معوقات تطوير المناهج الدراسية.
الأسبوع الثاني عشر	- نماذج بناء وتطوير المناهج الدراسية: نموذج رالف تايلر
الأسبوع الثالث عشر	- نموذج ويلر – نموذج هيلدا تابا
الأسبوع الرابع عشر	- التجارب العربية والعالمية في مجال تطوير المناهج الدراسية: فلندا - اليابان
الأسبوع الخامس عشر	- تجربة سنغافورة – قطر
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة (25%).
القيم والاتجاهات	يُكون (الطالب/المعلم) اتجاهات إيجابية نحو تخطيط وتطوير المناهج الدراسية، ويراعي المهارات الحياتية للمتعلم عند التخطيط والتطوير للمناهج الدراسية.
مهارات عامة	- الاتصال وتقنية المعلومات - العلاقات البينية (الشخصية والمسؤولية) والعمل في مجموعة. - - التخطيط والتطوير - التفكير الناقد
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقرر الدراسي على أساس مستمر لضمان ملاءمته لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: سيكولوجيا الشخصية

1	**اسم المقرر الدراسي**	سيكولوجيا الشخصية
2	**رمز المقرر**	EPSY224
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EPSY214
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023
وصف موجز للمقرر	يهتم المقرر بدراسة علاقة علم المراهقة بالجوانب الشخصية, ويسلط الضوء على طبيعة و مكونات ومحددات الشخصية ,وأنواع الشخصية والأمراض النفسية والعقلية التي تصيب الشخصية .	

المراجع المقترحة	1-علم نفس الشخصية، (2015)، مارين ميسر اندين، وترجمة: نايف بن محمد الحربي، عمان: دار المسيرة. 2- علم نفس الشخصية، (2013) , محمد شحاته ربيع, عمان: دار المسيرة. 3- قياس الشخصية، (2000) , أحمد محمد عبد الخالق, الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية 4- الشخصية والاضطرابات السلوكية والوجدانية (2001) القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني والعصف الذهني.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يعرف مفهوم الشخصية. 2- يشرح الشخصية عبر التاريخ. 3- يحلل طبيعة الشخصية، 4- يبين مكونات الشخصية 5- يوضح قدرات الطالب على تحديد محددات الشخصية، 6- يعرف دينامية الشخصية، 7- يذكر أبعاد بناء ونمو الشخصية، التكوين الثقافي، التكوين الاجتماعي، التكوين المعرفي. 8- تزويد الطالب بنظريات الشخصية، الكلاسيكية، التكوينية، العضوية. 9- يقارن بين نظريات الشخصية المختلفة. 10- تزويد الطالب بالسمات، الشخصية والصحة النفسية، 11- يذكر المنظومة الانفعالية وأنواعها 12- يميز الشخصية بين السواء والمرض 13- يقارن الأمراض النفسية و الأمراض العقلية، 14- يبين تقييم الشخصية. 15- يوضح قدرة الطالب على استيعاب مفاهيم القياس النفسي، أدوات القياس، أهم مقاييس الشخصية. أدوات اكلينيكية، 16- يبيت علاج الشخصية ,السلوك التقليدي والسلوك الحديث، المدرسة التحليلية الحديثة.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- أهمية دراسة الشخصية , مفهوم الشخصية، الشخصية عبر التاريخ، طبيعة الشخصية،
الأسبوع الثاني	- مكونات الشخصية , محددات الشخصية، دينامية الشخصية،
الأسبوع الثالث	- أبعاد ونمو الشخصية ,التكوين الثقافي، التكوين الاجتماعي، التكوين المعرفي.
الأسبوع الرابع	- نظريات الشخصية ،الكلاسيكية، التكوينية، العضوية.
الأسبوع الخامس	- السمات، الشخصية والصحة النفسية.
الأسبوع السادس	- المنظومة الانفعالية، أنواع المنظومة الانفعالية، الشخصية بين السواء والمرض.
الأسبوع السابع	- الأمراض النفسية و الشخصية
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- الأمراض العقلية , تقييم الشخصية
الأسبوع العاشر	- نماذج عن علاقة الشخصية بأنواع المرض
الأسبوع الحادي عشر	- الشخصية وعلاقتها بالألم.
الأسبوع الثاني عشر	- القياس النفسي للشخصية , المفهوم, الفرق بين القياس والتقويم, أنواع المقاييس ومستوياتها
الأسبوع الثالث عشر	- اختبارات قياس الشخصية، المفهوم، مزايا استخدامها، خاصية الاختبار الجيد.
الأسبوع الرابع عشر	- طرق قياس الشخصية., أدوات القياس , الأدوات التربوية، أدوات إكلينيكيه
الأسبوع الخامس عشر	- علاج الشخصية, السلوك التقليدي, السلوك الحديث، المدرسة التحليلية الحديثة
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**

الحضور والغياب	- يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك (25%).
القيم والاتجاهات	- بدراسة هذا المقرر يمكن الطالب من أن: - أن يهتم بكل ما له علاقة حول سيكولوجية الشخصية - الكفاءة والنضج المعرفي علي فهم كيفية التعامل مع مختلف أنواع البشر عن طريق دراسة الشخصية ونظرياتها - يحترم آراء الآخرين
مهارات عامة	تمكن الطالب من إتقان المهارات التالية: - يستخدم التكنولوجيا الحديثة و الإنترنت للبحث عن المعلومات, - يستخدم مهارات التواصل شفهيا وتحريريا - فهم وتحليل وتطبيق المعلومات المقدمة بالمقرر.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملائمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التربية المقارنة

1	**اسم المقرر الدراسي**	التربية المقارنة
2	**رمز المقرر**	EPSY225
3	**طبيعة المقرر/ عام /تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EPSY123
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب المعلم بالمعارف والمهارات والقيم والاتجاهات من خلال، تعريف مفهوم التربية المقارنة، والتعرف على نشأة التربية المقارنة وتطورها، وأهدافها، والعلاقة بين التربية المقارنة وتاريخ التربية، ومناهج البحث في التربية المقارنة، وصعوباتها، ومصادر البحث فيها، ومجالاتها، والتطرق لأبرز أعلام التربية المقارنة، وعوامل نشأة وتشكيل النظم التعليمية، والاتجاهات العامة للتعليم في البلاد العربية، ومعرفة الأنظمة التعليمية في بعض بلدان العالم والبلاد العربية، والتعرف على النظام التعليمي في ليبيا وأهدافه وأهم مشكلاته ومقارنته ببعض الدول الأخرى.
المراجع المقترحة	- عبد الجواد السيد بكر، التربية المقارنة والسياسات التعليمية، نادي علم الاجتماع، 2006. - محمد منير مرسي، المرجع في التربية المقارنة، عالم الكتب، القاهرة 2007. - أحمد عبد الفتاح الزكي، التربية المقارنة ونظم التعلم: دراسة منهجية ونماذج تطبيقية، دار الوفاء، 2004. - فؤاد علي العاجز، الميسر في التربية المقارنة، مطبعة مقداد، فلسطين، 2007. - شاكر محمد فتحي، وهمام بدراوي زيدان، التربية المقارنة: المنهج، الأساليب، التطبيقات، مجموعة النيل القاهرة، 2013. ملاحظة:

	يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة ويمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لموضوع من الأنترنت وفقا لتقدير أستاذ المقرر
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل واللجان التفاعلية ، التعلم التعاوني ، أفلام تعليمية.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يشرح مفهوم التربية المقارنة. 2. يلخص نشأة التربية المقارنة. 3. يناقش مراحل تطور مفهوم التربية المقارنة. 4. يعدد أهداف التربية المقارنة. 5. يقارن بين التربية المقارنة وتاريخ التربية. 6. يوضح مناهج البحث في التربية المقارنة. 7. يحلل مصادر صعوبات البحث في التربية المقارنة. 8. يناقش مصادر ومجالات البحث في التربية المقارنة. 9. يشرح التطبيقات التربوية للتربية المقارنة. 10. يلخص أراء أبن خلدون وأبن بطوطة في التربية المقارنة. 11. يحلل العوامل التي ساهمت في نشأة النظم التربوية في البلاد العربية. 12. يناقش الاتجاهات العامة للتعليم في البلاد العربية. 13. يحلل الأسس النظرية لتحليل الأنظمة التربوية والتعليمية والمدرسية. 14. يصمم خارطة ذهنية لعوامل تشكيل الأنظمة التعليمية. 15. يقارن بين النظم التعليمية في الولايات المتحدة الأمريكية واليابان. 16. يقارن بين النظم التعليمية في مصر وقطر. 17. يناقش النظام التعليمي في ليبيا. 18. يعدد أهداف النظام التعليمي في ليبيا. 19. يستنتج مشكلات التعليم في ليبيا. 20. يوضح محاولات تطوير النظام التعليمي في ليبيا. 21. يقارن بين النظام التعليمي في ليبيا وسنغافورة.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم التربية المقارنة، نشأة التربية المقارنة، تطور مفهوم التربية المقارنة، أهداف التربية المقارنة.
الأسبوع الثاني	- التربية المقارنة وتاريخ التربية، مناهج البحث في التربية المقارنة، صعوبات البحث في التربية المقارنة
الأسبوع الثالث	- مراحل تطور التربية المقارنة: مرحلة الوصف، مرحلة النقل والاستعارة، مرحلة القوى والعوامل الثقافية، مرحلة المنهجية العلمية
الأسبوع الرابع	- مصادر البحث في التربية المقارنة: المصادر الأولية، المصادر الثانوية، المصادر المعينة.
الأسبوع الخامس	- مجالات البحث في التربية المقارنة، التطبيقات التربوية للتربية المقارنة.
الأسبوع السادس	- من أعلام التربية المقارنة: أبن خلدون، أبن بطوطة، أبن جبير
الأسبوع السابع	- من أعلام التربية المقارنة: روسو، جوليان، كاندل
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- نشأة النظم التربوية في البلاد العربية، الاتجاهات العامة للتعليم في الدول العربية
الأسبوع العاشر	- الأسس النظرية لتحليل الأنظمة التربوية والتعليمية والمدرسية عوامل تشكيل الأنظمة التعليمية
الأسبوع الحادي عشر	- الأنظمة التعليمية في بعض البلدان: الولايات المتحدة الأمريكية، اليابان، سنغافورة
الأسبوع الثاني عشر	- المقارنة بين النظم التعليمية في الولايات المتحدة الأمريكية واليابان

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع الثالث عشر	- نظم التعليم في البلدان العربية: مصر، عُمان، قطر
الأسبوع الرابع عشر	- المقارنة بين النظم التعليمية في مصر وقطر
الأسبوع الخامس	- نظام التعليم في ليبيا، أهدافه، مشكلاته، ومحاولات تطويره، يقارن بينه وبين النظام التعليمي في سنغافورة
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	يكون اتجاهات إيجابية نحو بناء نظم تعليمية وتربوية سليمة، ويقدر جهود علماء التربية المقارنة، يعي أهمية الاستفادة من النظم التعليمية في بلدان العالم، يبدي اهتماما بمشكلات التعليم في ليبيا.
مهارات عامة	تعلم مفردات تكسب الطالب المهارات التالية: - استخدام الحاسوب و الأنترنت لتقديم الواجبات المطلوبة. - فهم وتحليل وتطبيق المعلومات المقدمة بالمقرر.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: مفاهيم ومصطلحات (باللغة الإنجليزية)

1	**اسم المقرر الدراسي**	مفاهيم ومصطلحات(باللغة الإنجليزية)
2	**رمز المقرر**	EPSY311
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EN101
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	تحديد المفاهيم والمصطلحات في مجالا التخصص باللغة الإنجليزية ضرورة لفهم وضبط وتحديد دلالاتها المعرفية، فالأمم والثقافات المختلفة لا يمكن لها أن تتقدم وتزدهر إلا بالتخاطب والانفتاح على بعضها عن طريق التثاقف والتبادل المعرفي وذلك بالاهتمام والعناية بإشكالية المصطلح. فلا يمكن أن تتقدم أمة بالانغلاق على ذاتها وعدم مواكبة المصطلح العلمي. إن تعلّم لغة أجنبية في مجال التخصص من أهم متطلبات تمهين التعليم، فعن طريقها يمكن للمتخصص تبيان قدراته واستعداده لتسويق مهاراته في سوق العمل المليء بالتنافسية. وهنا تظهر اللغة الإنجليزية الأكثر استخداماً في العالم في مجالات المهن وتبادل المعرفة ونقل الخبرات التربوية والنفسية.
المراجع المقترحة	1. أحمد حسين اللقاني، معجم المصطلحات التربوية المعرفة `في المناهج وطرق التدريس. عالم الكتب، 2013. 2. حسن شحاته، معجم المصطلحات التربوية والنفسية. الدار المصرية اللبنانية، 2011. 3. رضا إبراهيم المليجي، معجم المصطلحات في الإدارة التربوية والمدرسية. 2011 4. لطفي الشربيني، موسوعة شرح المصطلحات النفسية. دار النهضة العربية - بيروت _ لبنان، 2013. 5. محمد مصطفى زيدان، معجم المصطلحات النفسية والتربوية، دار ومكتبة الهلال، 2008.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات، حلقات نقاش، أوراق عمل، تفاعل وحضور عقلي.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن:

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	1. يذكر أهمية المفهوم والهدف من تعلمه. 2. يعرف المصطلح التربوي والنفسي. 3. يكتب أكثر من 120 مصطلح تربوي ونفسي باللغة الإنجليزية 4. يقرأ أكثر من 120 مصطلح تربوي ونفسي باللغة الإنجليزية. 5. يترجم (10) مصطلحات تربوية عامة إلى / ومن اللغة الإنجليزية. 6. يترجم (10) مصطلحات نفسية عامة إلى / ومن اللغة الإنجليزية. 7. يترجم (10) مصطلحات إلى / ومن اللغة الإنجليزية (في فلسفة التربية وأصولها). 8. يترجم (10) مصطلحات إلى / ومن اللغة الإنجليزية (في المناهج وطرائق التدريس). 9. يترجم (10) مصطلحات إلى / ومن اللغة الإنجليزية (في علم النفس التربوي). 10. يترجم (10) مصطلحات إلى / ومن اللغة الإنجليزية (في الإدارة التربوية). 11. يترجم (10) مصطلحات إلى / ومن اللغة الإنجليزية (في طرق البحث التربوي والنفسي). 12. يترجم (10) مصطلحات إلى / ومن اللغة الإنجليزية (في الإحصاء التربوي).
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- التأصيل المفاهيمي للمصطلح
الأسبوع الثاني	- أهمية وأهداف المفاهيم والمصطلحات التربوية والنفسية
الأسبوع الثالث	- مفاهيم ومصطلحات تربوية عامة (10 مصطلحات)
الأسبوع الرابع	- مفاهيم ومصطلحات نفسية عامة (10 مصطلحات)
الأسبوع الخامس	- مفاهيم ومصطلحات في فلسفة التربية وأصولها (10 مصطلحات)
الأسبوع السادس	- مفاهيم ومصطلحات في فلسفة التربية وأصولها (10 مصطلحات)
الأسبوع السابع	- مفاهيم ومصطلحات في المناهج وطرق التدريس (10 مصطلحات)
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- مفاهيم ومصطلحات في المناهج وطرق التدريس (10 مصطلحات)
الأسبوع العاشر	- مفاهيم ومصطلحات في علم النفس التربوي (10 مصطلحات)
الأسبوع الحادي عشر	- مفاهيم ومصطلحات في علم النفس التربوي (10 مصطلحات)
الأسبوع الثاني عشر	- مفاهيم ومصطلحات في الإدارة التربوية (10 مصطلحات)
الأسبوع الثالث عشر	- مفاهيم ومصطلحات في الإدارة التربوية (10 مصطلحات)
الأسبوع الرابع عشر	- مفاهيم ومصطلحات في طرق البحث التربوي والنفسي (10 مصطلحات)
الأسبوع الخامس عشر	- مفاهيم ومصطلحات في الإحصاء التربوي (10 مصطلحات)
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	القيم والاتجاهات التي يمكن للطالب اكتسابها من خلال دراسة هذا المقرر:
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، يتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: علم النفس اللغوي

1	اسم المقرر الدراسي	علم النفس اللغوي
2	رمز المقرر	EPSY312
3	طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	EPSY203
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية وعلم النفس
8	لغة التدريس	العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى إكساب الطالب/ المعلم المعارف والمهارات والاتجاهات من خلال مفهوم اللغة، تعريفها، نشأة اللغة (النظرية الإلهامية المذهب التوفيقي، النظريات الحديثة. خصائص اللغة، وظائف اللغة، تصنيفات اللغة. طرق دراسة اللغة عند الأطفال وتشمل: _ الملاحظة وأنواعها، الطريقة الطولية، الطريقة المستعرضة. نظرية اكتساب اللغة: نظرية المحاكاة والتقليد، نظرية التعلم الشرطي. نظرية تحليل المعلومات الأسس الفسيولوجية والتشريحية للكلام. معلومات عن الجهاز العصبي (بشكل عام) الفصوص المخية والمراكز الكلامية والأعصاب الدماغية المساهمة في عملية النطق والكلام. الأجهزة الوظيفية وأعضاء النطق المسؤولة عن الكلام. مستويات عملية الاتصال اللغوي أي كيف نتصل بالآخرين. مراحل اكتساب اللغة، نظرية العزل المطلق، نظرية الانصهار أو ذوبان الفكر في اللغة. نظرية الاستقلال النسبي للفكر واللغة مع التلاحم العضوي الغير قابل للفصل. الاضطرابات اللغوية: تصنيفاتها_ أسبابها_ طرق علاجها.
المراجع المقترحة	- نوال محمد عطية، علم النفس اللغوي، مكتبة الأكاديمية ، 2000م. - موفق محمود الحمداني، علم نفس اللغة من منظور معرفي، ، دار المسيرة، عمان، 2007. - عبد الحميد سليمان، علم النفس اللغوي، عالم الكتب، 2015م. ملاحظة: يختار أستاذ المقرر المرجع الرئيس، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المقترحة مع إمكانية الاستعانة بكتب ومصادر إلكترونية وروابط بالأنترنت.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني ، وأوراق العمل.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يشرح مفهوم اللغة. 2. يبين نشأة اللغة من وجهة نظر النظرية الإلهامية المذهب التوفيقي. 3. يوضح نشأة اللغة وفق النظريات الحديثة. 4. يذكر خصائص اللغة، ووظائفها. 5. يقارن بين تصنيفات اللغة. 6. يحدد طرق دراسة اللغة عند الأطفال. 7. يقارن بين نظرية اكتساب اللغة و نظرية المحاكاة والتقليد. 8. يقارن بين نظرية التعلم الشرطي و نظرية تحليل المعلومات. 9. يبين الأسس الفسيولوجية والتشريحية للكلام. 10. يشرح دور الفصوص المخية والمراكز الكلامية والأعصاب الدماغية في عملية النطق والكلام. 11. يصف الأجهزة الوظيفية وأعضاء النطق المسؤولة عن الكلام. 12. يحدد مستويات عملية الاتصال اللغوي. 13. يستعرض مراحل اكتساب اللغة. 14. يشرح نظرية العزل المطلق. 15. يوضح نظرية الانصهار أو ذوبان الفكر في اللغة.

مكرمة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	16. يبين نظرية الاستقلال النسبي للفكر واللغة مع التلاحم العضوي الغير قابل للفصل. 17. يصف الاضطرابات اللغوية 18. يحدد تصنيفات اضطرابات اللغة، وأسبابه. 19. يحلل طرق علاج اضطرابات اللغة.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم اللغة، تعريفها، نشأة اللغة (النظرية الإلهامية المذهب التوفيقي.
الأسبوع الثاني	- نشأة اللغة والنظريات الحديثة
الأسبوع الثالث	- خصائص اللغة، وظائف اللغة، تصنيفات اللغة.
الأسبوع الرابع	- طرق دراسة اللغة عند الأطفال وتشمل:_ الملاحظة وأنواعها،
الأسبوع الخامس	- الطريقة الطولية، الطريقة المستعرضة.
الأسبوع السادس	- نظريات اكتساب اللغة: نظرية المحاكاة والتقليد.
الأسبوع السابع	- نظرية التعلم الشرطي.- نظرية تحليل المعلومات
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- الأسس الفسيولوجية والتشريحية للكلام.
الأسبوع العاشر	- معلومات عن الجهاز العصبي(بشكل عام) الفصوص المخية والمراكز الكلامية والأعصاب الدماغية المساهمة في عملية النطق والكلام.
الأسبوع الحادي عشر	- الأجهزة الوظيفية وأعضاء النطق المسؤولة عن الكلام.
الأسبوع الثاني عشر	- مستويات عملية الاتصال اللغوي أي كيف نتصل بالآخرين.
الأسبوع الثالث عشر	- مراحل اكتساب اللغة، نظرية العزل المطلق، نظرية الانصهار أو ذوبان الفكر في اللغة.
الأسبوع الرابع عشر	- نظرية الاستقلال النسبي للفكر واللغة مع التلاحم العضوي الغير قابل للفصل.
الأسبوع الخامس	- الاضطرابات اللغوية: تصنيفاتها_ أسبابها_ طرق علاجها.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	تكوين اتجاهات سليمة لدى الطالب نحو من يعانون من عيوب اللغة كعيوب الكلام واضطرابات النطق مثلا، وتنمية قيمة المساعدة لدى الطالب لإعانة من يعانون من صعوبات الكلام واضطرابات النطق على تطوير القدرة اللغوية لديهم و العمل بكفاءة في مجال الدعم والمساندة والبرامج العلاجية .
مهارات عامة	ان يكون الطالب قادر على الاتصال والتواصل التحريري والشفوي. أن يكون الطالب قادر على العمل في فريق عمل جماعي. وأن يكون قادرا على توظيف ما تعلمه في التطوير الذاتي والتعلم المستمر. القدرة على استخدام تقنية الحاسوب وشبكات الأنترنت في البحث عن المعلومات.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: المشكلات التربوية

1	اسم المقرر الدراسي	المشكلات التربوية
2	رمز المقرر	EPSY313
3	طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	EPSY221
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية وعلم النفس
8	لغة التدريس	العربية/الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى إكساب الطالب/ المعلم المعارف والمهارات والاتجاهات من خلال التعرف على مفاهيم المشكلات التربوية التي يواجهها المعلم والمتعلم، وأنواعها، وأسباب حدوثها، وتصنيفاتها، وأساليب ملاحظتها، وكيفية معالجتها والتعامل معها، والتعرف على المشكلات التربوية الأكثر شيوعًا لدى المتعلمين، والتطرق لنماذج منها، كما يتعرف على أساليب الثواب والعقاب، وتعديل السلوك، وأهمية التعزيز الإيجابي في معالجة المشكلات التربوية.
المراجع المقترحة	1- رافدة الحريري، وزهرة بن رجب، المشكلات السلوكية النفسية والتربوية لتلاميذ المرحلة الابتدائية، دار المناهج، عمان، الأردن، 2008. 2- عبدالعزيز المعايطة، مشكلات تربوية معاصرة، دار الثقافة، عمان، الأردن، 2013. 3- محمود يوسف الشيخ، مشكلات تربوية معاصرة: مفهومها، مظاهره، أسبابها وعلاجها، 4- محمد حسن العمايرة، المشكلات الصفية: السلوكية، التعليمية، الأكاديمية، دار المسيرة، عمان الأردن، 2007. ملاحظة: يختار أستاذ المقرر المرجع الرئيس، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المقترحة مع إمكانية الاستعانة بكتب ومصادر الكترونية وروابط بالأنترنت.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات، حلقات نقاش، أوراق عمل، استراتيجيات التعلم النشط، العصف الذهني، التعلم التعاوني.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يعرِّف مفهوم المشكلات التربوية. 2. يحدد أنواع المشكلات التي يواجهها المعلم، والمتعلم. 3. يميز بين المشكلات التربوية. 4. يبين أسباب حدوث المشكلات التربوية. 5. يقارن بين المشكلات التربوية الفردية والجماعية. 6. يصنف المشكلات التربوية والسلوكية من حيث حدتها. 7. يوضح أساليب ملاحظة المشكلات الصفية. 8. يناقش إدارة المشكلات التربوية والسلوكية. 9. يحدد المبادئ الرئيسية لإدارة السلوك. 10. يشرح كيفية معالجة المشكلات التربوية والسلوكية، واستراتيجيات التعامل معها. 11. يستنتج المشكلات التربوية الأكثر شيوعًا بين المتعلمين. 12. يقترح حلولاً لمعالجة بعض المشكلات التربوية: (تدني مستوى التحصيل الدراسي - الغياب والهروب من المدرسة – تحدي المعلم والجدال معه – الغش في الامتحانات – الشرود الذهني. 13. يصف كيفية الوقاية من حدوث المشكلات الصفية. 14. يشرح دور الثواب والعقاب في تعديل السلوك. 15. يوضح أهمية التعزيز الإيجابي في استثارة الدافعية وتعديل السلوك. 16. يعدد أنواع المعززات الإيجابية. 17. يعد تقريرًا حول أساليب تطبيق الثواب، وسوء استخدامه. 18. يستخلص النتائج السلبية التي يسببها العقاب.

	19. يضع خطة لمعالجة السلوك الخاطئ دون عقاب. 20. يستنتج الأساليب الفاعلة في استخدام العقاب البسيط.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم المشكلة – أنواع المشكلات التي يواجهها المعلم والمتعلم
الأسبوع الثاني	- أسباب حدوث المشكلات التربوي – المشكلات الفردية والمشكلات الجماعية
الأسبوع الثالث	- تصنيف المشكلات السلوكية والتربوية من حيث حدتها – أساليب ملاحظة المشكلات الصفية
الأسبوع الرابع	- إدارة المشكلات التربوية والسلوكية – المبادئ الرئيسية لإدارة السلوك
الأسبوع الخامس	- كيفية معالجة المشكلات التربوية والسلوكية – استراتيجيات التعامل مع المشكلات التربوية
الأسبوع السادس	- المشكلات التربوية الأكثر شيوعًا: مشكلات بطيء التعلم – مشكلات تدني مستوى التحصيل الدراسي
الأسبوع السابع	- الموهوبين – مشكلة الغياب عن المدرسة – مشكلة الهروب من عمل الواجبات المدرسية – الهروب من الصف
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- تحدي المعلم أو الجدال معه – الغش في الامتحانات – نسيان إحضار الكراسات والأقلام
الأسبوع العاشر	- الشرود الذهني وعدم التركيز – الهروب من المدرسة – التسرب المدرسي.
الأسبوع الحادي عشر	- الوقاية من حدوث المشكلات الصفية – الثواب والعقاب – تعديل السلوك
الأسبوع الثاني عشر	- أهمية التعزيز الإيجابي في استثارة الدافعية وتعديل السلوك – أنواع المعززات الإيجابية
الأسبوع الثالث عشر	- أساليب تطبيق الثواب – سوء استخدام الثواب – أساليب معالجة السلوك الخاطئ دون عقاب
الأسبوع الرابع عشر	- النتائج السلبية التي يسببها العقاب – الأساليب الفاعلة في استخدام العقاب البسيط
الأسبوع الخامس	- مراجعة عامة لما سبق دراسته.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	- يقدر أهمية معرفة المشكلات التربوية وضرورة علاجها. - يكون اتجاهات إيجابية نحو المساهمة في حل المشكلات التربوية.
مهارات عامة	- قادرًا على تكوين علاقات إنسانية والعمل في فريق جماعي. - قادرًا على توظيف ما تعلمه في اكتشاف المشكلات التربوية والمساهمة في حلها. - يستخدم مهارات التفكير الناقد وحل المشكلات. - يوظف مهارات الاتصال وتقنية المعلومات ومصادر المعرفة الإلكترونية في التعليم الذاتي والمستمر.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: نظريات التعلم

1	**اسم المقرر الدراسي**	نظريات التعلم
2	**رمز المقرر**	EPSY314
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EPSY203
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس

8	لغة التدريس	العربية /الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى إكساب الطالب/ المعلم المعارف والمهارات والاتجاهات من خلال تزويده بمفهوم التعلم والعوامل المؤثرة فيه. وطرق تحسين التعلم المدرسي. والشروط الواجب توافرها لحدوث عملية التعلم. كما يتيح للطالب فرصة التعرف على نظريات التعلم المختلفة النظرية السلوكية(بافلوف و سنكر ثورندايك) والنظريات المعرفية (الجشطلت و بياجيه) ونظرية التعلم المجالية لكيرت ليفين والنظرية الاجتماعية. مع التركيز على التطبيقات التربوية لتلك النظريات في مجال التعلم بشكل خاص وفي ميادين علم النفس المختلفة بشكل عام.
المراجع المقترحة	- عبد الناصر ذياب الجراح وآخرون، نظريات التعلم، ط5، الأردن، دار المسيرة،2022م. - أيوب دخل الله, التعلم ونظرياته, دار الخلدونية للنشر،2014م - عماد عبد الرحيم الزغلول، نظريات التعلم، عمان ،دار الشروق،2010م. - فتحي مصطفى الزيات، سيكولوجية التعلم بين المنظور الارتباطي والمنظور المعرفي، القاهرة، دار النشر للجامعات،2004م. - على حسن حجاج وعطية هنا، نظريات التعلم، الكويت ,عالم المعرفة، 1983م. ملاحظة: يختار أستاذ المقرر المرجع الرئيس، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المقترحة مع إمكانية الاستعانة بكتب ومصادر الكترونية وروابط بالأنترنت.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل واللجان التفاعلية ، التعلم التعاوني ، أفلام تعليمية.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يذكر مفهوم التعلم. 2. يحدد العوامل المؤثرة في عملية التعلم. 3. يبين أنواع التعلم . 4. يصف معايير عملية التعلم. 5. يطبق الشروط الواجب توافرها بعملية التعلم. 6. يحلل نظرية الاشتراط الكلاسيكي لبافلوف. 7. يوضح مبادئ نظرية الاشتراط الكلاسيكي لبافلوف. 8. يشرح قوانين نظرية الاشتراط الكلاسيكي لبافلوف. 9. يوضح نظرية التعلم عند سنكر. 10. يبين الأسس التي تقوم عليها نظرية التعلم عند سنكر. 11. يذكر طرق التعلم بالمحاولة والخطأ وفق نظرية ثورندايك. 12. يتحدث عن النظرية الجشطلت كأحد أهم النظريات المعرفية للتعلم. 13. يشرح قواعد وأسس التعلم المعرفي لدى بياجيه. 14. يقارن بين التعلم وشروطه لدى التعلم بالمجال لليفين ونظريات التعلم المعرفية الأخرى. 15. يشرح نظرية التعلم الاجتماعية لبندورا. 16. يميز بين النظريات السلوكية والمعرفية والاجتماعية. 17. يطبق نظريات التعلم في مجال التعلم و التعليم وميادين علم النفس.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%

التوزيع الزمني	محتوى المقرر الدراسي
الأسبوع الأول	مفهوم التعلم وتعريفاته ومحكاته وفرضياته لتي يقوم عليها.
الأسبوع الثاني	تحليل عملية التعلم (الانتباه والدافعية والاستعداد) والتمييز بين التعلم والتعليم.
الأسبوع الثالث	أنواع التعلم وشروطه ومعايير التعلم الفعال.
الأسبوع الرابع	نتاجات التعلم من تكوين العادات والاتجاهات والمهارات والمعلومات والمعارف وتعلم حل المشكلات.
الأسبوع الخامس	مدخل لنظريات التعلم و أنواعها السلوكية والمعرفية والاجتماعية.
الأسبوع السادس	نظريات التعلم السلوكية –النظريات الارتباطية (نظرية الاشتراط الكلاسيكي بافلوف) مبادئها وقوانينها

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع السابع	نظرية الاشتراط الإجرائي لسكنر مفاهيمها وقوانينها
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	نظرية التعلم بالمحاولة والخطأ لثورندايك الأسس التي تقوم عليها وقوانينها
الأسبوع العاشر	نظريات التعلم المعرفية- نظرية الجشطلت
الأسبوع الحادي عشر	نظريات التعلم المعرفية- نظرية الجشطلت
الأسبوع الثاني عشر	نظرية المجال لليفين معنى التعلم وكيفية حدوثه وتطبيقاته بالمجال الصفي.
الأسبوع الثالث عشر	نظرية التعلم الاجتماعي بأندورا
الأسبوع الرابع عشر	التطبيقات التربوية لنظريات التعلم السلوكية.
الأسبوع الخامس	التطبيقات التربوية لنظريات التعلم المعرفية والاجتماعية.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	دراسة مفردات هذا المقرر تمكن من: - اكتساب قيم واتجاهات سليمة نحو عملية التعلم وقوانينها من خلال نظريات التعلم المختلفة - خلق معلم قادر على فهم وتطبيق سيكولوجية التعلم كما يجب أن يكون.
مهارات عامة	تعلم المفردات تكسب الطالب المهارات التالية: - مهارات التواصل الاجتماعية والعمل ضمن فري مهارات التعامل مع المتعلم وفقا مفهوم التعلم شروط ونظرياته. - مهارات اختيار أنشطة صفية و لا صفية لحدوث تعلم ناجح.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: استراتيجيات التدريس في التربية وعلم النفس

1	**اسم المقرر الدراسي**	استراتيجيات التدريس في التربية وعلم النفس
2	**رمز المقرر**	EPSY321
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EPSY201
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى إكساب الطالب/ المعلم المعارف والمهارات والاتجاهات من خلال مفاهيم عملية التدريس، ومكوناته، وخصائص وسمات مهارات التدريس، ويعنى بالخطوات، والإجراءات، والممارسات التي يمكن أن يتبعها المعلم، والمتعلم داخل الفصل الدراسي أو خارجه بحيث تساعده على تحقيق أهداف المقرر الدراسي، وتمكن المتعلم من المشاركة الإيجابية في التفاعل مع المواقف التعليمية، وتشمل عدة استراتيجيات تدريسية يمكن استخدامها في تدريس مقرر التربية وعلم النفس، كاستراتيجيات: المناقشة وحل المشكلات، والتشخيص العلاجي، والتعلم البنائي، والتعلم التعاوني، والعصف الذهني، ولعب الأدوار، والاكتشاف، ودورة التعلم، والتعلم التعاوني، واستراتيجيات التعلم النشط، ومعرفة مفهومها، ومراحل تنفيذها، وإجراء تطبيقات تدريسية على بعض منها في موضوعات التربية وعلم النفس.
المراجع المقترحة	1-صلاح الدين عرفة محمود، تعليم وتعلم مهارات التدريس في عصر المعلومات، عالم الكتب، القاهرة، مصر، 2005.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	2-عايش زيتون، أساليب تدريس العلوم، دار الشروق، عمان، الأردن، 2005. 3-غسان يوسف قطيط، وسمير عبد سالم الخريسات، الحاسوب وطرق التدريس والتقويم، دار الثقافة، عمان، الأردن، 2013. 4-حسن حسين زيتون، استراتيجيات التدريس رؤية معاصرة لطرق التعليم والتعلم، عالم الكتب، القاهرة، مصر، ط2، 2009. 5-سها أحمد أبوالحاج، وحسن خليل المصالحة، استراتيجيات التعلم النشط أنشطة وتطبيقات عملية، مركز ديبونو لتعليم التفكير، عمان، الأردن، 2016. 6-حسن شحاتة، المرجع في علم النفس المعرفي واستراتيجيات التدريس، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، مصر، ط3، 2017. ملاحظة: يختار أستاذ المقرر المرجع الرئيس، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المقترحة مع إمكانية الاستعانة بكتب وروابط بالأنترنت.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني ، وورش العمل، واستراتيجيات العصف الذهني، وخرائط المفاهيم، والخرائط الذهنية، والقبعات الست وغيرها من استراتيجيات التعلم النشط.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يعرف المفاهيم التالية: (التعلم_- التعليم-_التدريس-_استراتيجية التدريس _طريقة التدريس - أسلوب التدريس) 2. يصف مكونات عملية التدريس. 3. يناقش عملية التدريس كونها علمًا أم فنًا أم كلاهما معًا. 4. يبين أهمية الأهداف التدريسية "السلوكية" في عملية التدريس 5. يصوغ هدف تدريسي "سلوكي" في كل مجال من مجالات الأهداف في أحد موضوعات التربية وعلم النفس وفق قاعدة صياغة الهدف السلوكي. 6. يقارن بين مجالات الأهداف: المعرفية، الوجدانية، النفس حركية. 7. يوضح المفاهيم التالية: استراتيجية المناقشة، استراتيجية حل المشكلات، التشخيص العلاجي، التعلم البنائي، التعلم التعاوني، العصف الذهني، لعب الأدوار، الاكتشاف، دورة التعلم، الخرائط الذهنية، الخرائط المفاهيمية، القبعات الست، الذكاءات المتعددة. 8. يذكر مراحل تنفيذ الاستراتيجيات التالية: المناقشة، حل المشكلات، التشخيص العلاجي، التعلم البنائي، التعلم التعاوني، العصف الذهني، لعب الأدوار، الاكتشاف، دورة التعلم، الخرائط الذهنية، الخرائط المفاهيمية، القبعات الست. 9. يصمم نموذج لدرس في أحد موضوعات التربية وعلم النفس باستخدام الاستراتيجيات التالية: المناقشة، حل المشكلات، التشخيص العلاجي، التعلم البنائي، التعلم التعاوني، العصف الذهني، لعب الأدوار، الاكتشاف، دورة التعلم، الخرائط الذهنية، الخرائط المفاهيمية، القبعات الست. 10. يبين مفهوم الحقائب التعليمية، وخطوات تصميمها. 11. يصمم نموذج لحقيبة تعليمية في أحد موضوعات التربية وعلم النفس. 12. يذكر أنماط الذكاءات المتعددة. 13. يصمم نموذج لدرس في التربية وعلم النفس وفق مصفوفة جاردنر للذكاءات المتعددة.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مفهوم التدريس، والفرق بين مفاهيم: (التعليم_التعلم_التدريس_استراتيجية التدريس - أسلوب التدريس)، التدريس علم وفن، مكونات عملية التدريس.
الأسبوع الثاني	_الأهداف التدريسية "السلوكية"، أهمية الأهداف التدريسية، صياغة الأهداف السلوكية، مجالات الأهداف: المجال المعرفي "العقلي"، المجال الوجداني "الانفعالي العاطفي"، المجال النفس حركي "المهارى".

الأسبوع الثالث	_استراتيجية المناقشة: مفهومها، خطواتها ومراحل تنفيذها، مثال لتطبيقاتها في تدريس أحد موضوعات التربية وعلم النفس.
الأسبوع الرابع	_ استراتيجية حل المشكلات: مفهومها، مزاياها، مراحل تنفيذها، مثال لتطبيقاتها في موضوعات التربية وعلم النفس.
الأسبوع الخامس	_استراتيجية التشخيص العلاجي: مفهومها، مراحل تنفيذها، مثال لتطبيقاتها في موضوعات التربية وعلم النفس.
الأسبوع السادس	_ استراتيجية التعلم البنائي: مفهومها، مراحل تنفيذها، مثال لتطبيقاتها في موضوعات التربية وعلم النفس.
الأسبوع السابع	_ تطبيق درس باستخدام أحد الاستراتيجيات السابقة في أحد موضوعات التربية وعلم النفس.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	_ استراتيجية التعلم التعاوني: مفهومها، مزاياها، مراحل تنفيذها، مثال علي تطبيقاتها في موضوعات التربية وعلم النفس.
الأسبوع العاشر	_ استراتيجية العصف الذهني: مفهومها، خطواتها، مراحل تنفيذها، مثال على تطبيقاتها في موضوعات التربية وعلم النفس.
الأسبوع الحادي عشر	_ استراتيجية لعب الأدوار: مفهومها، مميزاتها، مراحل تنفيذها، مثال على تطبيقاتها في موضوعات التربية وعلم النفس.
الأسبوع الثاني عشر	_ استراتيجية الاكتشاف: مفهومها، مميزاتها، مراحل تنفيذها، مثال على تطبيقاتها في موضوعات التربية وعلم النفس.
الأسبوع الثالث عشر	_استراتيجية دورة التعلم: مفهومها، مراحل تنفيذها، مثال على تطبيقاتها في موضوعات التربية وعلم النفس.
الأسبوع الرابع عشر	_ استراتيجيات التعلم النشط: (خرائط المفاهيم، الخرائط الذهنية، القبعات الست) مفهومها مراحل تنفيذها، أمثلة على تطبيقاتها في موضوعات التربية وعلم النفس.
الأسبوع الخامس عشر	_ الحقائب التعليمية: مفهومها، خطوات تصميمها، الذكاءات المتعددة: مفهومها، أنماطها، مصفوفة جاردنير للذكاءات المتعددة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	القيم والاتجاهات التي يمكن للطالب اكتسابها من خلال دراسة هذا المقرر: _ يكوّن اتجاهات إيجابية نحو مهنة التدريس. _ يفضل استخدام الأهداف التدريسية "السلوكية" في موضوعات التدريس. _ يبدئ اهتماما باستخدام استراتيجيات التدريس. _ يشارك مع اقرأنه في استخدام استراتيجيات التعلم النشط. _ يقدر قيمة وأهمية استخدام استراتيجيات التدريس الحديثة في موضوعات التربية وعلم النفس.
مهارات عامة	_مهارات الاتصال وتقنية المعلومات ومصادر التعلم. _مهارات العلاقات الإنسانية، التعاون، المشاركة، المناقشة الفعالة. _مهارات التفكير: الناقد، التوظيف المعرفي، ادراك العلاقات، مهارات التفكير العليا.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التوجيه والإرشاد النفسي والتربوي

1	**اسم المقرر الدراسي**	التوجيه والإرشاد النفسي والتربوي
2	**رمز المقرر**	EPSY322
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدة دراسية

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

5	عدد الساعات التعليمية	3 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	EPSY224
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية وعلم النفس
8	لغة التدريس	العربية /الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يعد مقرر التوجيه والإرشاد النفسي والتربوي من ضمن متطلبات إعداد المعلم والذي يسعى إلى تعريف الطالب بمفهوم ونشأة وتطور الإرشاد والتوجيه النفسي والتربوي، تعريفه، مبرراته في العملية التربوية، أهدافه، مبادئه. سماته. مواصفات المرشد التربوي الجيد، خدمات الإرشاد في المدرسة، دور المعلم في عملية الإرشاد التربوي. طرق وأساليب الإرشاد النفسي والتربوي: الإرشاد الفردي، الإرشاد الجماعي. أساليب الإرشاد التربوي: الإرشاد المباشر، الإرشاد غير المباشر، الإرشاد الاختياري. أهمية المعلومات، عملية جمع المعلومات، أنواع المعلومات، وسائل جمع المعلومات...
المراجع المقترحة	1- نظريات الإرشاد النفسي والتربوي، احمد عبد الحليم عربيات، احمد عبداللطيف أبو اسعد، الأردن: دار المسيرة, 2015. 2-علم النفس الإرشادي، احمد عبد اللطيف أبو اسعد، عمان: دار المسيرة, 2012 3- الإرشاد المدرسي، احمد عبد اللطيف أبو اسعد، عمان: دار المسيرة، 2015. 4- المقابلة في الإرشاد النفسي، احمد عبد اللطيف أبو اسعد، عمان: دار المسيرة, 2015. مراجع إضافية 5- يمكن استخدام مراجع إضافية وبحوث وروابط لموضوعات المقرر من الإنترنت وفقا لتقدير أستاذ المقرر. 6- - يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
استراتيجيات التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني والتعليم النشط والعصف الذهني.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يُعرف المفاهيم الأساسية للإرشاد والتوجيه النفسي والتربوي. 2- يُوضح نشأة وتطور الإرشاد والتوجيه النفسي والتربوي. 3- يُبين مبررات الإرشاد والتوجيه في العملية التربوية. 4- يذكر أهداف ومبادئ الإرشاد التربوي. 5- يُوضح سمات ومواصفات المرشد التربوي الجيد. 6- يَذكر خدمات الإرشاد في المدرسة. 7- يُبين دور المعلم في عملية الإرشاد التربوي. 8- يُعدد طرق وأساليب الإرشاد التربوي، الإرشاد الفردي، الإرشاد الجماعي. الإرشاد المباشر، الإرشاد غير المباشر، الإرشاد الاختياري. 9- يُقارن بين طرق وأساليب الإرشاد التربوي، الإرشاد الفردي، الإرشاد الجماعي. الإرشاد المباشر، الإرشاد غير المباشر، الإرشاد الاختياري. 10- يُفرق بين طرق وأساليب الإرشاد التربوي. 11- يُعدد أنواع المعلومات، ووسائل جمع المعلومات. 12- يُفرق بين وسائل جمع المعلومات: المقابلة، الملاحظة، الاختبارات والمقاييس، دراسة الحالة، مؤتمر الحالة، السجل القصصي، مصادر المجتمع. 13- يقارن بين نظريات الإرشاد التربوي: نظرية الذات، النظرية السلوكية، نظرية التحليل النفسي، نظرية المجال. 14- يشرح بالتفصيل أهداف وآليات إجراء المقابلة الإرشادية . 15- يُناقش عوامل نجاح وإخفاق المقابلة، وكيفية تحسين وتطوير مناهج المقابلة. 16- -يُناقش أهمية خدمات الإرشاد في مرحلة التعليم الثانوي، طبيعتها، مهام المرشد في مرحلة التعليم الثانوي. 17- يَذكر بعض المشكلات التربوية ودور المرشد في علاجها، وخطوات دراستها.

الجمهورية الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	18- يذكر نماذج لدراسة مشكلات الطلاب ونموذج لدراسة العلاقات الاجتماعية داخل الصف والمدرسة. 19- يتحدث عن مشكلة التخلف الدراسي، تعريفها، أشكال التخلف، عوامله، طرق التعرف عليه، دور المرشد في علاج حالات التخلف الدراسي. 20- يناقش مشكلة عدم التكيف الدراسي: مفهومها، العوامل المؤثرة فيها، دور المدرسة في تحقيق التكيف السوي، دور المرشد التربوي في علاج مشكلة التكيف الدراسي ومشكلة التسرب الدراسي. 21- يقترح حلولاً علاجية لمشكلة التكيف الدراسي ومشكلة التسرب الدراسي.
أساليب التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم الإرشاد والتوجيه، نشأة وتطور الإرشاد والتوجيه النفسي والتربوي.
الأسبوع الثاني	- مبررات الإرشاد والتوجيه في العملية التربوية، أهداف الإرشاد التربوية، مبادئ الإرشاد التربوي
الأسبوع الثالث	- سمات ومواصفات المرشد التربوي الجيد، خدمات الإرشاد في المدرسة، دور المعلم في عملية الإرشاد التربوي.
الأسبوع الرابع	- طرق وأساليب الإرشاد التربوي، الإرشاد الفردي، الإرشاد الجماعي. الإرشاد المباشر، الإرشاد غير المباشر، الإرشاد الاختياري
الأسبوع الخامس	- أهمية المعلومات، عملية جمع المعلومات، أنواع المعلومات، وسائل جمع المعلومات: المقابلة، الملاحظة، ا لاختبارات والمقاييس، دراسة الحالة..
الأسبوع السادس	- وسائل جمع المعلومات (تابع) مؤتمر الحالة ، السجل القصصي، مصادر المجتمع.
الأسبوع السابع	- نظريات الإرشاد التربوي: نظرية الذات، النظرية السلوكية، نظرية التحليل النفسي، نظرية المجال
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	-المقابلة الإرشادية وكيفية إجرائها: أهداف المقابلة الإرشادية الاستعداد للمقابلة الإرشادية وظائف المقابلة الإرشادية أسئلتها، طرق استدراج المسترشد للكلام في المقابلة. بدء المقابلة، إنهاء المقابلة، الوسائل المساعدة للمقابلة، عوامل نجاح المقابلة، عوامل لإخفاق المقابلة، كيفية تحسين وتطوير مناهج المقابلة.
الأسبوع العاشر	الإرشاد و التوجيه التربوي في مرحلة التعليم الثانوي: أهمية خدمات الإرشاد في مرحلة التعليم الثانوي، طبيعتها، مهام المرشد في مرحلة التعليم الثانوي.
الأسبوع الحادي عشر	بعض المشكلات التربوية ودور المرشد في علاجها: كيفية دراسة المشكلات التربوية، خطوات دراستها
الأسبوع الثاني عشر	، نماذج لدراسة مشكلات الطلاب، نموذج لدراسة العلاقات الاجتماعية داخل الصف والمدرسة.
الأسبوع الثالث عشر	مشكلة التخلف الدراسي، تعريفه، أشكال, عوامل التخلف الدراسي ، طرق التعرف عليه، دور المرشد في علاج حالات التخلف الدراسي.
الأسبوع الرابع عشر	مشكلة عدم التكيف الدراسي: مفهومها، العوامل المؤثرة فيها، دور المدرسة في تحقيق التكيف السوي, دور المرشد التربوي في علاج مشكلة التكيف الدراسي, ومشكلة التسرب الدراسي.
الأسبوع الخامس	مراجعة لما سبق
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك (25%).
القيم والاتجاهات	القيم والاتجاهات التي يمكن اكتسابها من خلال دراسة هذا المقرر. - أن يهتم بكل ما له علاقة حول التوجيه والإرشاد النفسي والتربوي - الكفاءة والنضج المعرفي علي فهم كيفية التعامل بالنصح والإرشاد والتوجيه لمختلف أنواع البشر عن طريق دراسة نظريات التوجيه والإرشاد. - يحترم آراء الآخرين يكتسب الاحترام والتعاون مع الأخرين
مهارات عامة	- تمكن الطالب من إتقان المهارات التالية: - استخدام الكمبيوتر و الأنترنت.

	- استخدام المهارات الحركية لرسم أجزاء الجسم المؤثرة على السلوك الإنساني. - مهارات التفكير والتحليل والتركيب والاستنتاج لفهم موضوعات المقرر.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملائمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: الاختبارات والمقاييس النفسية

1	**اسم المقرر الدراسي**	الاختبارات والمقاييس النفسية
2	**رمز المقرر**	EPSY323
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص /اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	4 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EPSY302
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية /الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى :إكساب الطالب المعلم المعارف والمفاهيم والمهارات والقيم والاتجاهات الخاصة بمفهوم الاختبار، تعريف المقياس والفرق بينهما. أنواع الاختبارات والمقاييس. أهمية استخدام الاختبارات والمقاييس النفسية. مجالات استخدام الاختبارات والمقاييس النفسية. الميثاق الأخلاقي لاستخدام الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية. الشروط العلمية لتطبيق الاختبارات وتصحيحها- وتفسير درجات الاختبار. الشروط العلمية لتطبيق الاختبارات وتصحيحها- وتفسير درجات الاختبار. اختبارات الذكاء والقدرات العقلية.
المراجع المقترحة	- الاختبارات والمقاييس النفسية، محمد أحمد الخطيب،2011، دار الحامد للنشر والتوزيع، عمان. - دليل المقاييس والاختبارات النفسية والتربوية، أحمد أبو أسعد، 2011، مركز ديبونو لتعليم التفكير، عمان. - قياس الشخصية، محمد شحاته ربيع،2014، دار المسيرة، عمان. ملاحظة: يمكن استخدام كتب وبحوث وروابط من الأنترنت ويتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني ، وورش العمل .
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يعرف الاختبار. 2. يعرف المقياس. 3. يقارن بين مفهوم الاختبار والمقياس. 4. يحدد أنواع الاختبارات والمقاييس. 5. يذكر أهمية استخدام الاختبارات والمقاييس النفسية. 6. يصمم عرض بالشرائح يتناول فيه استخدامات الاختبارات والمقاييس النفسية. 7. يعدد مجالات استخدام الاختبارات والمقاييس النفسية. 8. يتناول بالشرح الميثاق الأخلاقي لاستخدام الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية. 9. يستعرض الشروط العلمية لتطبيق الاختبارات وتصحيحها 10. يفسر درجات الاختبار.

	11. يحلل اختبارات الذكاء 12. يناقش القدرات العقلية. 13. يشرح اختبار ستانفورد بينيه 14. يفسر اختبار وكسلر بلفيو لذكاء الأطفال. 15. يوضح اختبار وكسلر بلفيو للراشدين والمراهقين. 16. يذكر طرق قياس الاستعدادات الخاصة. 17. يشرح أساليب قياس الميول. 18. يبين أساليب قياس الشخصية. 19. يوضح كيفية قياس الاتجاهات. 20. - يستخدم جهاز الحاسوب في إعداد ورقة عمل تتناول استخدام الاختبارات والمقاييس النفسية.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مدخل عام: تعريف الاختبار، تعريف المقياس والفرق بينهما.
الأسبوع الثاني	- أنواع الاختبارات والمقاييس.
الأسبوع الثالث	- أهمية استخدام الاختبارات والمقاييس النفسية
الأسبوع الرابع	- مجالات استخدام الاختبارات والمقاييس النفسية
الأسبوع الخامس	- الميثاق الأخلاقي لاستخدام الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية.
الأسبوع السادس	- الشروط العلمية لتطبيق الاختبارات وتصحيحها- وتفسير درجات الاختبار
الأسبوع السابع	- اختبارات الذكاء والقدرات العقلية: اختبار ستانفورد بينيه
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- اختبار وكسلر بلفيو لذكاء الأطفال.
الأسبوع العاشر	- اختبار وكسلر بلفيو للراشدين والمراهقين.
الأسبوع الحادي عشر	- قياس الاستعدادات الخاصة
الأسبوع الثاني عشر	- قياس الميول
الأسبوع الثالث عشر	- قياس الشخصية
الأسبوع الرابع عشر	- قياس الاتجاهات
الأسبوع الخامس	- تطبيقات عملية على بعض المقاييس
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	أن يحترم الطالب الميثاق الأخلاقي لاستخدام الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية. ويقدر قيمة تشخيص المشكلات لإيجاد العلاج الصحيح .
مهارات عامة	التواصل والتفاعل مع الأخرين وتكوين فكرة إيجابية عن ذاته. الإقبال والقدرة على الإلقاء الشفوي والإيجابية والعمل في فريق. القدرة على تشخيص المشكلات وإيجاد الحلول. القدرة على تتبع الجديد في مجال تخصصه عبر المواقع الإلكترونية.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: مهارات التفكير

1	اسم المقرر الدراسي	مهارات التفكير
2	رمز المقرر	EPSY324
3	طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	EPSY314
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية وعلم النفس
8	لغة التدريس	العربية /الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يساعد (الطالب / المعلم) في التعرف على مفهوم التفكير وخصائصه ومستوياته وأنواعه وأساليب تعلم مهارات التفكير ومكوناتها وتطبيقاتها التربوية واتخاذ القرار، ومعرفة العلاقة بين عمليتي اتخاذ القرار واستراتيجيات التفكير.
المراجع المقترحة	- تعليم التفكير النظرية والتطبيق، صالح محمد أبو جادو، محمد بكر نوفل، 2013، دار المسيرة، عمان. - تعليم التفكير مفاهيم وتطبيقات، فتحي عبدالرحمن جروان، 2013، دار الفكر، عمان. - تنمية مهارات التفكير" نماذج نظرية وتطبيقات عملية"، عدنان يوسف العتوم، عبدالناصر ذياب الجراح، موفق بشارة، 2014، دار المسيرة، عمان. - ملاحظة: يختار أستاذ المقر المرجع الرئيس، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المقترحة مع إمكانية الاستعانة بكتب وروابط بالأنترنت.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني، وأوراق العمل.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. توضيح المفاهيم التالية: التفكير، افتراضات التفكير، التفكير الابداعي، التفكير الناقد، التفكير حل المشكلات، اتخاذ القرار 2. يبين أهمية تعلم التفكير، وخصائصه. 3. يذكر أساليب التفكير، ومستوياته، وعناصره. 4. يصف طبيعة التفكير. 5. يعدد مهارات التفكير المحورية وتطبيقاتها التربوية. 6. يبين مهارات تعلم التفكير الإبداعي. 7. يعدد استراتيجيات تنمية التفكير الإبداعي. 8. يوضح دور المعلم في تنمية التفكير الإبداعي. 9. يبين مهارات تعلم التفكير الناقد. 10. يحدد استراتيجيات تنمية التفكير الناقد. 11. يبين دور المعلم في تنمية التفكير الناقد. 12. يفسر مفهوم ومهارات التفكير ما وراء المعرفة. 13. يعدد استراتيجيات تنمية التفكير ما وراء المعرفة. 14. يوضح دور المعلم في تنمية التفكير ما وراء المعرفة. 15. يبين مهارات التفكير حل المشكلات. 16. يحدد استراتيجيات تنمية التفكير حل المشكلات. 17. يبين دور المعلم في تنمية التفكير حل المشكلات. 18. يصنف القرارات. 19. يحدد استراتيجيات اتخاذ القرار.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	20. يناقش العلاقة بين عمليتي اتخاذ القرار وحل المشكلات.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم التفكير وأهميته، خصائص التفكير، أساليب التفكير، طبيعة التفكير ومستوياته.
الأسبوع الثاني	- عناصر التفكير وافتراضاته. عوامل نجاح تعليم التفكير.
الأسبوع الثالث	- مهارات التفكير: تعريفها، مهارات التفكير المحورية وتطبيقاتها التربوية.
الأسبوع الرابع	- التفكير الإبداعي، مهارات التفكير الإبداعي، تعليم التفكير الإبداعي.
الأسبوع الخامس	- استراتيجيات تنمية التفكير الإبداعي، تدريبات على التفكير الإبداعي.
الأسبوع السادس	- الإبداع في غرفة الصف، دور المعلم في تنمية التفكير الإبداعي.
الأسبوع السابع	- التفكير الناقد، مفهوم التفكير الناقد، مهارات التفكير الناقد، تعليم التفكير الناقد.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- استراتيجيات تعليم التفكير الناقد، تدريبات على التفكير الناقد، دور المعلم في تنمية التفكير الناقد.
الأسبوع العاشر	- التفكير ما وراء المعرفة، مفهوم التفكير ما وراء المعرفة.
الأسبوع الحادي عشر	- مهارات ما وراء المعرفة، مكونات ما وراء المعرفة.
الأسبوع الثاني عشر	- خطوات تعليم وتعلم التفكير ما وراء المعرفي، استراتيجيات تطوير التفكير ما وراء المعرفي.
الأسبوع الثالث عشر	- التدريب على مهارات ما وراء المعرفة.
الأسبوع الرابع عشر	- التفكير وحل المشكلات واتخاذ القرار: مفهوم حل المشكلات، استراتيجيات حل المشكلات، العصف الذهني - تطبيقات تربوية
الأسبوع الخامس	- مفهوم عملية اتخاذ القرار، تصنيف القرارات واستراتيجياتها، العلاقة بين عمليتي اتخاذ القرار وحل المشكلات. تطبيقات تربوية
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على ألا يتجاوز اللائحة (25%).
القيم والاتجاهات	- يقدر قيمة التنمية والتطوير للقدرات العقلية وأهمية الفرد كثروة بشرية يسهم في تقدم وتطور المجتمع ويرفع من مكانته في جميع الجوانب.
مهارات عامة	- التعامل مع الآخرين والتعبير بحرية عن الرأي وقبول واحترام أفكار الآخرين - يستخدم مهارات التواصل شفهيا وتحريريا. - يستخدم الوسيلة الفاعلة لممارسة التفكير - حل المشكلات بأسلوب علمي
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المقرر الدراسي: الإحصاء الاستدلالي

1	اسم المقرر الدراسي	الإحصاء الاستدلالي
2	رمز المقرر	EPSY325
3	طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	ST100
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية وعلم النفس
8	لغة التدريس	العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى تمكين الطالب من استخدام أساليب أكثر دقة في الإحصاء الاستدلالي لوصف الخاصية النفسية المقاسة والمرصودة والتعرف بصورة أولية على طرق للكشف عن الفروق ودلالتها الإحصائية والارتباطات ودلالتها الإحصائية. فضلاً عن التعرف على شكل النتائج كما تظهر عند استخدام الحزمة SPSS..
المراجع المقترحة	1. عدنان حسين الجاردي ،2007، الإحصاء الوصفي في العلوم التربوية، دار المسيرة، عمان. 2. زكريا الشربيني،2009، الإحصاء الوصفي والاستدلالي في علم النفس والتربية والاجتماع، مكتبة الشقيري للنشر والتوزيع، القاهرة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني ، وأوراق العمل.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يعرف مفهوم الإحصاء الاستدلالي. 2. يعرف مفهوم المجتمع والعينة والمعاينة، 3. يحدد الفرضيات الإحصائية. 4. يشرح بالمقصود باختبار (ت) لدلالة فروق المتوسطات. 5. يذكر شروط استخدام اختبار (ت). 6. يفسر دلالة الفروق لمتوسط عينة بالمجتمع. 7. يذكر المقصود بدلالة الفروق بين متوسطين غير مرتبطين لمجموعتين مختلفتين في العدد. 8. يناقش دلالة الفروق بين متوسطين غير مرتبطين لمجموعتين متساويتين في العدد. 9. يوضح المقصود باختبار مربع كاي . 10. يعدد استخدامات مربع كاي. 11. يطبق طرق حساب مربع كاي. 12. يناقش أساليب الإحصاء الاستدلالي لاختبارات الفروض اللامعلمية.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%

التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	تعريف الإحصاء الاستدلالي ، التوزيع الطبيعي
الأسبوع الثاني	المجتمع والعينة والمعاينة، الفرضيات الإحصائية
الأسبوع الثالث	اختبار (ت) لدلالة فروق المتوسطات
الأسبوع الرابع	شروط استخدام اختبار (ت) دلالة الفروق لمتوسط عينة بالمجتمع،
الأسبوع الخامس	دلالة الفروق بين متوسطين غير مرتبطين لمجموعتين مختلفتين في العدد.
الأسبوع السادس	دلالة الفروق بين متوسطين غير مرتبطين لمجموعتين متساويتين في العدد.
الأسبوع السابع	تحليل التباين: (في اتجاه واحد- في اتجاهين)

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	اختبار مربع كاي – مفهومه – استخداماته
الأسبوع العاشر	طرق حساب مربع كاي: أ. حساب كا^2 من الجدول التكراري (2×1)، ب. حساب كا^2 من الجدول التكراري (ن×1).
الأسبوع الحادي عشر	ج. حساب كا^2 من الجدول التكراري (2×2) التصنيف المزدوج.
الأسبوع الثاني عشر	د. حساب كا^2 من الجدول التكراري (ن×2) التصنيف المزدوج.
الأسبوع الثالث عشر	أساليب الإحصاء الاستدلالي لاختبارات الفروض اللامعلمية اختبار كولوموجروف سمر نوف لعينة واحدة اختبار مان ويتني
الأسبوع الرابع عشر	اختبار كروسكال والس
الأسبوع الخامس	اختبار ويلكوكسون
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	تكوين اتجاه إيجابي نحو الإحصاء والقياس النفسي وطرق الكشف عن الفروق والمساهمة في التطوير والتحسين المستمر للنظام التعليمي .
مهارات عامة	أن يكون الطالب قادراً على: يستخدم التكنولوجيا الحديثة والأنترنت للبحث عن معلومات حول مجال تخصصه العمل في فريق عمل جماعي. التواصل والتفاعل مع الأخرين وتكوين فكرة إيجابية عن ذاته. الإقبال والقدرة على الإلقاء الشفوي والإيجابية. التعامل بالقواعد الأخلاقية.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: قاعة بحث

1	**اسم المقرر الدراسي**	قاعة بحث
2	**رمز المقرر**	EPSY326
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصصي
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	4 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EPSY301
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	مقرر قاعة البحث في التربية وعلم النفس تطبيق عملي يساعد (الطالب/المعلم) معرفة أهمية البحث في مجال التربية وعلم النفس والتعرف على كيفية البحث عن المعلومات في المصادر والمراجع، وكيفية اختيار الموضوعات الحيوية التي يمكن أن يدرسها طلاب الدراسات الجامعية، وتدريبه على ممارسة البحث العلمي بجوانبه النظرية والعملية.
المراجع المقترحة	- مناهج البحث وتقنياته في العلوم الاجتماعية عمار بوحوشوآخرون،2019، المركز الديمقراطي العربي للدراسات الاستراتيجية والسياسية والاقتصادية، برلين- المانيا.

	- مدخل إلى مناهج البحث في التربية وعلم النفس، محمد بكر نوفل، محمد خليل عباس، 2015، دار المسيرة، عمان. - المرشد في إعداد الرسائل الجامعية، رجاء محمود أبوعلام، 2009، دار النشر للجامعات- جامعة القاهرة - البحث العلمي أساليبه وتقنياته، العجيلي عصمان سركز، عياد سعيد،2013، منشورات المكتبة الجامعية – الزاوية. - مناهج البحث في العلوم الاجتماعية، علي معمر عبدالمؤمن،2008، إدارة المطبوعات -جامعة 7ابريل. - مناهج البحث في التربية وعلم النفس، سامي محمد ملحم، 2015، دار المسيرة، عمان. - ملاحظة: يختار أستاذ المقر المرجع الرئيس، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المقترحة مع إمكانية الاستعانة بكتب وروابط بالأنترنت.
المدة الزمنية للمقرر	4* 14 = 56 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	الأنشطة العملية، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم الذاتي، وأوراق العمل.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يحدد موضوع من موضوعات التربية وعلم النفس. 2. يكتب هيكلية البحث. 3. يصيغ عنوانًا منسبًا للبحث. 4. يحدد مشكلة البحث. 5. يحدد تساؤلات البحث وفقًا لمشكلة البحث. 6. يوضح أهداف البحث. 7. يبين أهمية البحث. 8. يُعرف مصطلحات البحث بصورة إجرائية. 9. يختار المنهج المناسب للبحث. 10. يوضح أداة البحث. 11. يبين طريقة اختيار عينة البحث. 12. يوضح أسلوب توثيق الهوامش والمراجع. 13. يستخدم المكتبة في تجميع بيانات ومعلومات البحث. 14. يحدد مراجع من البحث الإلكتروني "الإنترنت". 15. يعرض مجموعة من الدراسات السابقة التي تتعلق بالبحث. 16. يُعلق على الدراسات السابقة. 17. يكتب العناوين الرئيسية والفرعية للفصول والمباحث. 18. يصيغ الفروض المناسبة للبحث. 19. يحدد الأساليب الإحصائية التي سيستخدمها في البحث. 20. يوضح إجراءات البحث وخطواته. 21. يوضح خاتمة البحث. 22. يكتب مراجع البحث بأسلوب التوثيق المتبع. 23. يشرح ماهية الملاحق وكيفية تدوينها. 24. يناقش البحث مع أستاذه وزملائه.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	اختيار الموضوع وإعداد خطة البحث: - تحديد هيكلية البحث – نموذج تطبيقي
الأسبوع الثاني	- صياغة عنوان البحث وتحديد مشكلة وتساؤلات البحث وأهميته وأهدافه. – نموذج تطبيقي
الأسبوع الثالث	- تحديد وصياغة مصطلحات البحوث النفسية والتربوية بصورة إجرائية- نموذج تطبيقي

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع الرابع	- مناهج البحث في التربية وعلم النفس وارتباطها بمواضيع البحوث (اختلاف المناهج باختلاف المواضيع) – نموذج تطبيقي
الأسبوع الخامس	- العينات وطرق اختيارها -نموذج تطبيقي
الأسبوع السادس	- أساليب توثيق المراجع والهوامش نموذج تطبيقي
الأسبوع السابع	- استخدام المكتبات – البحث الإلكتروني.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- عرض الدراسات السابقة والتعليق – نموذج تطبيقي
الأسبوع العاشر	- صياغة الفروض للدراسة والتحقق منها - نموذج تطبيقي
الأسبوع الحادي عشر	- صياغة الإطار النظري للبحث – نموذج تطبيقي
الأسبوع الثاني عشر	- الأساليب الإحصائية المستخدمة في التربية وعلم النفس- نماذج تطبقيه
الأسبوع الثالث عشر	- إجراءات البحث وخطواتها – نموذج تطبيقي
الأسبوع الرابع عشر	- خاتمة البحث ومكوناتها - نماذج تطبيقية
الأسبوع الخامس عشر	- مناقشة الطلاب في البحوث المقدمة
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على ألا يتجاوز اللائحة (25%).
القيم والاتجاهات	- يُكون (الطالب/المعلم) اتجاهات إيجابية نحو العلم والمعرفة والبحث العلمي. - التحلي بأخلاقيات البحث العلمي والنزاهة الفكرية. - التعاون مع الآخرين ومبادلتهم الاحترام.
مهارات عامة	- تطبيق مناهج البحث وخطواته. - توظيف المكتبات والبحث الإلكتروني في جمع المادة العلمية وتطبيقها في كتابة البحث. - إعداد بحث في مجال تخصصه.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تطبيقات تكنولوجيا التعليم

1	**اسم المقرر الدراسي**	تطبيقات تكنولوجيا التعليم
2	**رمز المقرر**	EPSY327
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	4 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EPSY303
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023
وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى إكساب الطالب/ المعلم المعارف والمهارات والاتجاهات من خلال التعرف على مفاهيم تكنولوجيا التعليم، والتعليم الإلكتروني، والتعليم عن بعد، ومستحدثات تكنولوجيا التعليم وقد تناول	

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

	أهمية التعليم الإلكتروني، والبرمجيات التعليمية، والعروض التقديمية، والوسائط المتعددة، والمقررات الإلكترونية، واستخدام الأنترنت وبعض التطبيقات الإلكترونية في التعليم.
المراجع المقترحة	- محضار أحمد الشهاري (2018)، التكنولوجيا في عمليتي التعليم والتعلم، كنوز المعرفة. - غالب عبد العاطي الفريجات (2014)، مدخل إلى تكنولوجيا التعليم والتعلم الإلكتروني، دار اليازوري. - طارق عبد الرؤف عامر (2014)، التعليم الإلكتروني والتعليم الافتراضي اتجاهات عالمية معاصرة، المجموعة العربية للتدريب والنشر، القاهرة. - حمدي أحمد حامد (2013)، التطبيقات التربوية للحاسوب في المواد الدراسية، عمان، دار المناهج. - محمد محمود الحيلة وتوفيق مرعي (2011)، تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق، ط3، عمان، دار المسيرة. ملاحظة: يختار أستاذ المقرر المرجع الرئيس، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المقترحة مع إمكانية الاستعانة بكتب ومصادر إلكترونية وروابط بالأنترنت.
المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات، حلقات نقاش، ورش العمل، استراتيجيات التعلم النشط، التعلم التعاوني.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يوضح المفاهيم ذات العلاقة بتكنولوجيا التعليم: تكنولوجيا التعليم، التعليم الالكتروني، البرمجيات التعليمية، العروض التقديمية (البور بوينت Power Point)، الوسائط المتعددة، المقررات الالكترونية، الانترنت في التعليم، التعليم عن بعد، الغرف الصفية الالكترونية، الفيديو التعليمي. 2. يوضح أهمية تكنولوجيا التعليم، واستخداماتها في التدريس. 3. يذكر مستحدثات تكنولوجيا التعليم. 4. يبين أهداف التعليم الإلكتروني، وخصائصه، وأنماطه. 5. يستنتج أهمية التعليم الإلكتروني. 6. يشرح خصائص البرمجيات التعليمية، وأهميتها. 7. يوضح مراحل إنتاج البرمجية التعليمية، وأساليب انتاجها. 8. يتتبع نموذج الحيلة لمراحل إنتاج البرمجيات التعليمية المحوسبة. 9. ينفذ نموذج سلامة وأبوريا عند إنتاج برمجية تعليمية محوسبة. 10. يحدد الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنتاج البرمجية التعليمية. 11. يناقش معوقات استخدام البرمجيات التعليمية في التدريس. 12. يبين مميزات العروض التقديمية (البور بوينت Power Point). 13. ينتج عرض تقديمي (بور بوينت Power Point) في أحد موضوعات التربية وعلم النفس. 14. يشرح أهمية الوسائط المتعددة. 15. يستخدم الوسائط المتعددة في عرض أحد موضوعات التربية وعلم النفس. 16. يفسر نظم إدارة المقررات الإلكترونية. 17. يحدد أنماط المقررات الإلكترونية. 18. يوضح خصائص وأنماط الإنترنت في التعليم. 19. يعلل استخدام الإنترنت في التعليم. 20. يعد تقريرا عن أهمية التعليم عن بعد في عصرنا الحالي، وخصائصه، وتطبيقاته الالكترونية. 21. يُنشئ غرفة صفية إلكترونية مع زملائه باستخدام التطبيقات التالية: (واتس آب Whats App – زوم Zoom- كلاس روم Classroom – قوقل ميت Google Meet). 22. ينتج فيديو تعليمي باستخدام أحد التطبيقات الإلكترونية في أحد موضوعات التربية وعلم النفس.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم تكنولوجيا التعليم – أهمية تكنولوجيا التعليم – استخداماتها في التعليم
الأسبوع الثاني	- مستحدثات تكنولوجيا التعليم (الأجهزة والأدوات – التعليم الإلكتروني – التعليم عن بعد)

الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الأسبوع الثالث	- مفهوم التعليم الإلكتروني – نشأته - أهدافه – خصائصه
الأسبوع الرابع	- أهمية التعليم الإلكتروني – أنماطه - استخداماته
الأسبوع الخامس	- البرمجيات التعليمية: مفهومها – أهميتها - خصائصها
الأسبوع السادس	- البرمجيات التعليمية: مراحل إنتاجها (نموذج الحيلة – نموذج سلامة وأبوريا) – الاعتبارات الواجب مراعاتها عند إنتاجها – أساليب إنتاجها – معوقات استخدامها
الأسبوع السابع	- العروض التقديمية: (البور بوينت Power Point): إعدادها - مميزاتها – استخدامها في التعليم – تطبيق عملي على أحد موضوعات التربية وعلم النفس
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- الوسائط المتعددة: مفهومها – أهميتها – مراحل إنتاجها – تطبيق عملي على أحد موضوعات التربية وعلم النفس
الأسبوع العاشر	- المقررات الإلكترونية: مفهومها – نظم إدارتها – أنماطها – نموذج تطبيقي على إنتاجها
الأسبوع الحادي عشر	- الإنترنت في التعليم: مفهومه – خصائصه – أنماطه
الأسبوع الثاني عشر	- التعليم عن بعد: مفهومه – خصائصه – أنماطه – أهميته
الأسبوع الثالث عشر	- التطبيقات الإلكترونية للتعليم عن بعد وخطوات استخدامها: (واتس آب Whats App – زو م Zoom- كلاس روم Classroom – قوقل ميت Google Meet).
الأسبوع الرابع عشر	- تطبيق عملي لإنشاء غرف صفية على تطبيقات التعليم عن بعد: (واتس آب Whats App – زوم Zoom- كلاس روم Classroom – قوقل ميت Google Meet).
الأسبوع الخامس عشر	- إنتاج فيديو تعليمي باستخدام تطبيقات التعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد في أحد موضوعا ت التربية وعلم النفس.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	يدرك الطالب أهمية التعليم الإلكتروني، واستخدام الإنترنت في التعليم، والحاجة للتعليم عن بعد خاصة في ضل بعض الظروف، كما يكون اتجاهات إيجابية نحو التعليم الإلكتروني، ويقدر قيمة التقدم العلمي ومستحدثات تكنولوجيا التعليم وضرورتها في عصرنا هذا.
مهارات عامة	- قادرًا على تكوين علاقات إنسانية جيدة والعمل في فريق جماعي. - يكتسب مهارات استخدام الحاسوب والتطبيقات الإلكترونية في التعليم. - يستخدم مهارات التفكير الناقد وحل المشكلات. - يوظف مهارات الاتصال وتقنية المعلومات ومصادر المعرفة الإلكترونية في التعليم الذاتي والمستمر.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: صعوبات التعلم

1	**اسم المقرر الدراسي**	صعوبات التعلم
2	**رمز المقرر**	EPSY411
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EPSY323
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

حكومة الوحدة الوطنية
الوزير
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

وصف موجز للمقرر	يسعى المقرر إلى أن تعريف الطالب بمفهوم صعوبات التعلم، تطوره التاريخي. المفاهيم المرتبطة به. محكات تشخيص صعوبات التعلم. أسباب صعوبات التعلم. خصائص ذوي صعوبات التعلم، النماذج النظرية المفسرة لها (النموذج المعرفي، النموذج السلوكي، نموذج العمليات النفسية الأساسية). التعرف على تصنيفات صعوبات التعلم النمائية (الانتباه، الإدراك، الذاكرة، التفكير، اللغة الشفهية). صعوبات التعلم الأكاديمية (القراءة والكتابة والتهجئة والحساب).
المراجع المقترحة	صعوبات التعلم، قحطان أحمد الظاهر،2004، دار الفكر للنشر، عمان صعوبات التعلم الأكاديمية والنمائية، 1984، كيرك كالفنت ترجمة زيدان السرطاوي وعبد العزيز السرطاوي، مكتبة الصفحات الذهبية والرياض. صعوبات التعلم الأسس النظرية والتشخيصية والعلاجية، فتحي مصطفى الزيات، 1998، دار النشر للجامعات ، عمان.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني ، وأوراق العمل .
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يشرح الطالب مفهوم صعوبات التعلم. 2. يتناول بالتفصيل التطور التاريخي لمفهوم صعوبات التعلم. 3. يستنتج الطالب تصنيفات صعوبات التعلم. 4. يذكر الأسباب التي قد تؤدي لصعوبات التعلم. 5. يذكر أهم الخصائص المميزة لذوي صعوبات التعلم. 6. يفسر الطالب مفهوم الانتباه الانتقائي لذوي صعوبات التعلم. 7. يحلل الطالب العلاقة بين الذاكرة وصعوبات التعلم 8. يعدد الطالب مقاييس الذاكرة وطرق تنفيذها. 9. يشرح الطالب استراتيجيات علاج صعوبات الذاكرة لدى ذوي صعوبات التعلم. 10. يستنتج الطالب خطوات واستراتيجيات حل المشكلات لذوي صعوبات التعلم. 11. يعرف مفهوم صعوبات التعلم الأكاديمية (القراءة والكتابة والتهجئة والحساب). 12. يوضح الطالب محاكات تشخيص صعوبات التعلم . 13. يذكر أساليب تشخيص اضطرابات اللغة الشفهية لذوي صعوبات التعلم. 14. - يحلل الطالب من خلال عرض مرئي أنواع صعوبات التعلم الأكاديمية (القراءة والكتابة والتهجئة والحساب).
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- التعرف على المفاهيم الأساسية لصعوبات التعلم وتطوره التاريخي.
الأسبوع الثاني	- تصنيفات صعوبات التعلم النمائية والأكاديمية.
الأسبوع الثالث	- أسباب وخصائص صعوبات التعلم.
الأسبوع الرابع	- العلاقة بين صعوبات التعلم الأكاديمية الصعوبات النمائية.
الأسبوع الخامس	- نماذج الانتباه الانتقائي لدى ذوى صعوبات التعلم
الأسبوع السادس	- العلاقة بين الذاكرة وصعوبات التعلم
الأسبوع السابع	- مقاييس الذاكرة وطرق تنفيذها وأهم استراتيجيات علاج الذاكرة لدى ذوى صعوبات التعلم
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- تعريف التفكير وأهم أنواعه تشكيل المفهوم وحل المشكلات واتخاذ القرار و التفكير الناقد.
الأسبوع العاشر	- خطوات واستراتيجيات حل المشكلات لذوى صعوبات التعلم

الأسبوع الحادي عشر	- محكات تشخيص صعوبات التعلم. - التشخيص و العلاج لاضطرابات اللغة الشفهية لذوى صعوبات التعلم
الأسبوع الثاني عشر	- ماهية صعوبات التعلم الأكاديمية - صعوبات التعلم القرائية
الأسبوع الثالث عشر	- مفهوم عسر القراءة - درجات صعوبات القراءة أو العسر القرائي، مظاهر وأسباب وعلاج صعوبات القراءة
الأسبوع الرابع عشر	- صعوبات التعلم في الرياضيات
الأسبوع الخامس	- أسباب صعوبات التعلم في الرياضيات تشخيص صعوبات التعلم في - الرياضيات- علاج صعوبات التعلم في الرياضيات
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	العدالة والمساواة واحترام الفئات الخاصة والإيمان بحقهم في التعلم وتكافؤ الفرص التعليمية.
مهارات عامة	أن يكون الطالب قادراً على: - تشغيل واستخدام الكمبيوتر بفاعلية. - العمل في فريق عمل جماعي. - التواصل والتفاعل مع الأخرين وتكوين فكرة إيجابية عن ذاته. - الإقبال والقدرة على الإلقاء الشفوي والإيجابية. - يستخدم التفكير الإبداعي والناقد وحل المشكلات
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: علم النفس الإيجابي

1	**اسم المقرر الدراسي**	علم النفس الإيجابي
2	**رمز المقرر**	EPSY413
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EPSY112
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يسعى المقرر إلى: إكساب الطالب المعلم المعارف والمهارات والقيم والاتجاهات من خلال: تعريف علم النفس الإيجابي، منظور علم النفس الإيجابي، نقد علم النفس التقليدي، المعرفة بعلم النفس الإيجابي ومجالاته، الفروق بين التفكير الإيجابي وعلم النفس الإيجابي، الوقاية الإيجابية: الدماغ السلبي، دور الانفعالات الإيجابية، تاريخ علم النفس الإيجابي. أفكار رئيسية في مجال علم النفس الإيجابي: التدفق. أفكار رئيسية في مجال علم النفس الإيجابي: التأسيس على أو بناء مكامن القوة. أفكار رئيسية في مجال

	علم النفس الإيجابي: مكامن القوة الأصلية أو المميزة. العلاج النفس الإيجابي. علم النفس الإيجابي وتقدير الذات، الأمل والسعادة كمثالين لعلم النفس الإيجابي. علم النفس الإيجابي الحدود والانتقادات.
المراجع المقترحة	- القياس في علم النفس الإيجابي -نماذج ومقاييس، ترجمة: صفاء الأعسر، نادية شريف، عزيزة السيد، أسامة أبو سريع، ميرفت شوقي، هبة سري، منى الصواف،2013، المركز القومي للترجمة، المجلس الأعلى للثقافة. - علم النفس الإيجابي، هشام إبراهيم عبد الله، 2010، مكتبة الشفري للنشر والتوزيع. - الارتقاء الإنساني في ضوء علم النفس الإيجابي "كيفية تنمية الجوانب الإيجابية في شخصية الأبناء"، عماد محمد مخيمر، 2009، دار الكتاب الحديث. - ملاحظة: يمكن استخدام كتب وبحوث وروابط من الأنترنت ويتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني، العصف الذهني، الخرائط الذهنية والمفاهيمية، الحوار والمناقشة، وورش العمل.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يوضح مفهوم علم النفس الإيجابي. 2. يفسر منظور علم النفس الإيجابي. 3. يناقش مفهوم علم النفس التقليدي. 4. يقارن بين مفهوم علم النفس الإيجابي وعلم النفس التقليدي. 5. يبين مجالات علم النفس الإيجابي. 6. يحلل الفروق بين التفكير الإيجابي وعلم النفس الإيجابي. 7. يفسر المقصود بالوقاية الإيجابية والدماغ السلبي. 8. يحلل دور الانفعالات الإيجابية في حياة الفرد. 9. يشرح بالتفصيل معنى التدفق في مجال علم النفس الإيجابي. 10. يوضح بناء مكامن القوة في مجال علم النفس الإيجابي. 11. يحلل المقصود بالعلاج النفسي الإيجابي وتقدير الذات. 12. يشرح الأمل والسعادة كمثالين لعلم النفس الإيجابي. 13. يحدد حدود علم النفس الإيجابي. 14. يحلل الانتقادات الموجهة لعلم النفس الإيجابي. 15. يفسر العلاقة بين الإيجابية والنمو النفسي السليم. 16. يناقش في جلسة حوارية موضوعات علم النفس الإيجابي.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- تعريف علم النفس الإيجابي ، منظور علم النفس الإيجابي
الأسبوع الثاني	- نقد علم النفس التقليدي
الأسبوع الثالث	- تاريخ علم النفس الإيجابي
الأسبوع الرابع	- علم النفس الإيجابي ومجالاته
الأسبوع الخامس	- الفروق بين التفكير الإيجابي وعلم النفس الإيجابي
الأسبوع السادس	- الوقاية الإيجابية :الدماغ السلبي، دور الانفعالات الإيجابية
الأسبوع السابع	- أفكار رئيسية في مجال علم النفس الإيجابي: التدفق.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- تابع أفكار رئيسية في مجال علم النفس الإيجابي: التأسيس على أو بناء مكامن القوة

الأسبوع العاشر	- تابع أفكار رئيسية في مجال علم النفس الإيجابي: مكامن القوة الأصلية أو المميزة.
الأسبوع الحادي عشر	- العلاج النفسي الإيجابي وتقدير الذات
الأسبوع الثاني عشر	- الأمل والسعادة كمثالين لعلم النفس الإيجابي.
الأسبوع الثالث عشر	- علم النفس الإيجابي الحدود والانتقادات
الأسبوع الرابع عشر	- الإيجابية وعلاقتها بالنمو النفسي السليم
الأسبوع الخامس عشر	- مناقشة أوراق عمل حول موضوعات علم النفس الإيجابي
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	أن يقدر قيمة الصحة النفسية ودورها في ضمان جودة الحياة والتفاعل مع الأخرين في محيطه بإيجابية ويؤمن بقيمة الثروة البشرية الصالحة السوية التي تدفع بعجلة تقدم المجتمع وتطوره.
مهارات عامة	- أن يكون قادراً على الحوار والمناقشة بفاعلية. - أن يكون قادراً على التعامل مع شبكات التواصل الاجتماعي. - أن يكون قادراً على الاستفادة من المواقع التعليمية. - أن يحترم أخلاقيات المهنة ويتحلى بالمسؤولية واحترام الأخرين والتفاعل معهم.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: علم النفس المعرفي

1	**اسم المقرر الدراسي**	علم النفس المعرفي
2	**رمز المقرر**	EPSY414
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EPSY314
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى إكساب الطالب/ المعلم المعارف والمهارات والاتجاهات من خلال شرح مفهوم المعرفة وطبيعة علم النفس المعرفي، كما يعطي نبذه تاريخية مختصرة عن هذا العلم وكيفية ظهوره، وإتقان مهارات البحث العلمي في مجال علم النفس المعرفي، وتفسير العمليات العقلية المرتبطة بكافة الجوانب المعرفية كالانتباه والإدراك والإحساس و الذاكرة و مهارات تقوية الذاكرة وتنشيطها، وعملية النسيان والنظريات المفسرة له والتقليل من حدوثه، بالإضافة إلى عملية التفكير وحل المشكلات واتخاذ القرار والتخيل. وتمكين الطالب من تفسير السلوك الإنساني من وجهة النظر المعرفية. ومعرفة الاضطرابات المعرفية و وصفها، والتعرف على نظرية نموذج معالجة المعلومات و مكوناته والعمليات الأساسية لنظام معالجة المعلومات، و توظيف موضوعات علم النفس المعرفي بالمجال التعليمي.
المراجع المقترحة	- علم النفس المعرفي. الذاكرة وتشفير المعلومات، عصام علي الطيب، ربيع عبده رشوان، 2006، عالم الكتب، القاهرة.

	- علم النفس المعرفي، رافع زغلول و عماد الزغلول، 2010، دار الشروق للنشر والتوزيع: الأردن. - علم النفس المعرفي، أنور محمد الشرقاوي،2003، الأنجلو المصرية، القاهرة. - علم النفس المعرفي، - روبر سولسو(ترجمة محمد الصبوة) مصطفى كامل ومحمد حسانين)، 2000، الأنجلو المصرية، القاهرة.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس .
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني ، وأوراق العمل.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. ي يُعرف المفاهيم ذات العلاقة: علم النفس المعرفي، الانتباه، الذاكرة الحسية، النسيان، الإدراك، حل المشكلات، ... 2. يبين أهداف وأهمية علم النفس المعرفي. 3. يوضح التطور التاريخي لعلم النفس المعرفي، والعوامل التي ساعدت على ظهوره. 4. يوضح التداخل في عملية الانتباه، والعوامل المؤثرة فيه، وأنواعه، والنظريات المفسرة له. 5. يشرح نموذج معالجة المعلومات، ومكوناته. 6. يقارن بين الذاكرة قصيرة المدى والذاكرة طويلة المدى. 7. يبين الأسس الفسيولوجية للذاكرة طويلة المدى. 8. يوضح أسباب النسيان، والنظريات المفسرة له. 9. يفسر عمليات الاستدعاء من الذاكرة قصيرة المدى. 10. يناقش العمليات المعرفية الماورائية. 11. يحدد أنماط المعرفة. 12. يوضح خصائص الإدراك. 13. يقارن بين نماذج الإدراك. 14. يفسر مبادئ التنظيم الإدراكي، والعوامل المؤثرة في الإدراك، والنظريات المفسرة له. 15. يوضح عمليات التفكير، ومهاراته. 16. يذكر أنواع حل المشكلات، وخطوات حل المشكلات. 17. يوضح الخصائص الفردية اللازمة لاتخاذ القرار الفعال، ونماذج عمليات اتخاذه، ونظريات اتخاذ القرار. 18. يحلل العوامل مؤثرة في عملية اتخاذ القرار.، وعوائق اتخاذه. 19. يناقش عمليات التخيل، ووظائفه، والنظريات المفسرة له. 20. يكتب تقريرًا حول التطبيقات التربوية لعمليات الإدراك والانتباه. 21. يقدم مقترحًا لمعالجة النسيان وتنشيط الذاكرة. 22. تطبيق موضوعات علم النفس المعرفي بالمجال التعليمي.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مقدمة في علم النفس المعرفي، تعريفه ،أهميته، أهدافه.
الأسبوع الثاني	- التطور التاريخي لعلم النفس المعرفي والعلوم المساعدة في ظهوره.
الأسبوع الثالث	- الانتباه، طبيعة عملية الانتباه، التداخل في عملية الانتباه.
الأسبوع الرابع	- نظريات الانتباه، العوامل التي تؤثر في الانتباه.
الأسبوع الخامس	- نموذج معالجة المعلومات، الافتراضات الرئيسية لنموذج معالجة المعلومات، مكونات نموذج معالجة المعلومات، التمييز بين أنظمة الذاكرة.
الأسبوع السادس	- الذاكرة الحسية، الذاكرة قصيرة المدى، الذاكرة طويلة المدى، طبيعتها، الأسس الفسيولوجية للذاكرة طويلة المدى، العمليات الأساسية لنظام معالجة المعلومات.

الأسبوع السابع	- النسيان، أسباب النسيان النظريات المفسرة للنسيان، في الذاكرة قصيرة المدى، الاستدعاء من الذاكرة قصيرة المدى، ترميز المعلومات في الذاكرة قصيرة المدى، العمليات المعرفية الماورائية، الأنماط المعرفية.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- الإدراك و خصائصه و أبعاده ، وإدراك الفرق بين نماذج الإدراك، و مبادئ التنظيم الإدراكي العوامل التي تؤثر في الإدراك والنظريات المفسرة له.
الأسبوع العاشر	- عملية التفكير ومهاراته.
الأسبوع الحادي عشر	- حل المشكلات والخبرة، مفهوم حل المشكلات، أنواع حل المشكلات، والعوامل المؤثرة فيه وخطوات حل المشكلات، استراتيجيات حل المشكلات، مقترحات لتحسين قدرات حل المشكلات.
الأسبوع الثاني عشر	- اتخاذ القرارات، مفهوم اتخاذ القرار، الخصائص الفردية اللازمة لاتخاذ القرار الفعال، عوامل مؤثرة في عملية اتخاذ القرار. نظريات اتخاذ القرار وعوائق اتخاذ القرار ونماذجه.
الأسبوع الثالث عشر	- عملية التخيل وظائفها والنظريات المفسرة لها.
الأسبوع الرابع عشر	- تطبيقات تربوية لعمليات الانتباه والإدراك.
الأسبوع الخامس	- تطبيقات تربوية لعمليات النسيان ومعالجة حدوثه وتنشيط الذاكرة .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	تكوين اتجاهات إيجابية نحو طبيعة العمليات العقلية وكيفية حدوثها واستخدامها بالمجال التعليمي والحياتي.
مهارات عامة	أن يكون الطالب قادر على الاتصال والتواصل التحريري والشفوي. أن يكون الطالب قادر على العمل في فريق عمل جماعي. القدرة على التعلم الذاتي والتعلم المستمر. القدرة على استخدام تقنية الحاسوب وشبكات الإنترنت في البحث عن المعلومات.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استأد المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تحليل وتعديل السلوك

1	**اسم المقرر الدراسي**	تحليل وتعديل السلوك
2	**رمز المقرر**	EPSY415
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EPSY314
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023
وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى إكساب الطالب/ المعلم المعارف والمهارات والاتجاهات من خلال مفهوم تحليل وتعديل السلوك نشأته وتطوره، المصطلحات والمفاهيم الأساسية لتحليل وتعديل السلوك السوي والسلوك الشاذ، تعريف وتحديد السلوك المستهدف و الخطوات الأساسية في عملية تعديل السلوك، و طرق قياس السلوك، المبادئ الأخلاقية في تعديل السلوك، نظريات تعديل السلوك، والأساليب	

	المستخدمة في تعديل السلوك، كيفية زيادة السلوكيات المرغوب فيها، وكيفية تعديل السلوكيات غير المرغوب فيها، ثم تصميم برنامج علاجي سلوكي.
المراجع المقترحة	- أحمد عبد اللطيف أبو اسعد، تعديل السلوك الإنساني(النظرية والتطبيق)، الأردن، دار المسيرة،2014م. - على محمد الجيوري، تعديل السلوك، الأردن، الدار المنهجية، 2015م. - عبد اللطيف الخواجة، أساليب الإرشاد النفسي، عمان، دار البداية،2010م. - طه عبد العظيم حسين، استراتيجيات تعديل السلوك للعادين وذوي الاحتياجات الخاصة، عمان، دار المسيرة. - ملاحظة: يختار أستاذ المقرر المرجع الرئيس، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المقترحة مع إمكانية الاستعانة بكتب ومصادر إلكترونية وروابط بالأنترنت.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني ، وورش العمل .
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يفسر مفهوم تحليل وتعديل السلوك. 2. وضح نشأت علم تحليل وتعديل السلوك. 3. يحدد المصطلحات والمفاهيم الأساسية لتحليل وتعديل السلوك السوي. 4. يحدد المصطلحات والمفاهيم الأساسية لتحليل وتعديل السلوك الشاذ. 5. يحلل كيفية تعريف وتحديد السلوك المستهدف للتعديل. 6. يبين الخطوات الأساسية في عملية تعديل السلوك. 7. يصف طرق قياس السلوك. 8. يشرح المبادئ الأخلاقية في تعديل السلوك. 9. يقارن بين نظريات تعديل السلوك. 10. يحدد الأساليب المستخدمة في تعديل السلوك. 11. يشرح كيفية زيادة السلوكيات المرغوب فيها 12. يشرح كيفية تعديل السلوكيات غير المرغوب فيها 13. يقترح برنامج علاجي سلوكي. 14. يصمم برنامج علاجي سلوكي.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مفهوم تحليل وتعديل السلوك نشأته وتطوره . ، ، ، ثم
الأسبوع الثاني	-المصطلحات والمفاهيم الأساسية لتحليل وتعديل السلوك السوي .
الأسبوع الثالث	- المصطلحات والمفاهيم الأساسية لتحليل وتعديل السلوك الشاذ.
الأسبوع الرابع	- تحيد السلوك المستهدف و الخطوات الأساسية في عملية تعديل السلوك.
الأسبوع الخامس	طرق قياس السلوك.
الأسبوع السادس	-المبادئ الأخلاقية في تعديل السلوك.
الأسبوع السابع	-نظريات تعديل السلوك(بافلوف- ثورندايك)
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	-نظريات تعديل السلوك (باندورا- كلارك هل)
الأسبوع العاشر	-الأساليب المستخدمة في تعديل السلوك(التعزيز، النمذجة، الضبط الذاتي، التغذية الراجعة)
الأسبوع الحادي عشر	-الأساليب المستخدمة في تعديل السلوك (التصميم، التشكيل ,التعميم، الانطفاء، السحب)
الأسبوع الثاني عشر	-كيفية زيادة السلوكيات المرغوب فيها
الأسبوع الثالث عشر	-كيفية تعديل السلوكيات غير المرغوب فيها
الأسبوع الرابع عشر	- برامج علاجية سلوكية
الأسبوع الخامس	-تصميم برنامج علاجي سلوكي
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**

الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	- مهارات فهم سلوك الأخر فهم صحيح - مهارة مساعدة الآخرين على تعديل سلوكياتهم والتوافق مع ذواتهم ومن حولهم.
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، يتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استأد المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: الإشراف التربوي

1	**اسم المقرر الدراسي**	الإشراف التربوي
2	**رمز المقرر**	EPSY416
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	EPSY203
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	جهد منظم لتمهين التعليم يقوم به الموجه التربوي بالشراكة والتعاون مع المعلم لرفع كفاية المعلم، فهو عملية تفاعلية غايتها فهم أهداف ومتطلبات العملية التعليمية وجسر الهوة بين المفتش والمعلم التي تعتمد تقليدياً على الفوقية وتصيد الأخطاء.
المراجع المقترحة	1- التواصل التربوي، العربي اسليماني، مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء المغرب 2005. 2- التوجيه التربوي، صالحة سنقر، مطابع مؤسسة الوحدة، دمشق سوريا 1982. 3 -التوجيه الفني التربوي، أحمد علي الفنيش و محمد مصطفى زيدان، الشركة العامة للنشر والتوزيع والإعلان، طرابلس ليبيا 1979.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات، حلقات نقاش، أوراق عمل، تفاعل وحضور عقلي.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يعرف مفهوم الإشراف التربوي 2. يشرح مراحل تطور مفهوم الإشراف التربوي. 3. يبين بأهمية الإشراف التربوي 4. يكتب بأسلوبه عن فلسفة الإشراف التربوي ، وماهيته وضرورته ووظيفته 5. يُحدد أنواع الإشراف التربوي . 6. يبين دور المشرف التربوي في القيادة الجماعية 7. يُعرف مفهوم التواصل والتعاون التربوي. 8. يعلل شروط التواصل والتعاون التربوي. 9. يقارن بين مجالات التقويم . 10. يبين مراحل التقويم. 11. يحدد معايير الكفاية الإنتاجية للمعلم 12. يوضح العلاقة بين الإشراف التربوي والتدريب.

طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم الإشراف التربوي وتطوره .
الأسبوع الثاني	- أهمية الإشراف التربوي وأهدافه.
الأسبوع الثالث	- فلسفة الإشراف التربوي وماهيته.
الأسبوع الرابع	- ضرورة الإشراف التربوي ووظيفته.
الأسبوع الخامس	- أنواع الإشراف التربوي ومجالاته.
الأسبوع السادس	- المشرف التربوي والقيادة الجماعية.
الأسبوع السابع	- مفهوم التواصل التربوي: الحوار، التفاعل، طرح الأسئلة.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- التعاون التربوي وحركية الفصل.
الأسبوع العاشر	- شروط التواصل التربوي :الانسجام، الشراكة، الإدراك.
الأسبوع الحادي عشر	- التقويم والإشراف التربوي: خصائص وأدوات ومراحل التقويم.
الأسبوع الثاني عشر	- التقويم الذاتي للمعلم والتقويم المعرفي للمادة التعليمية.
الأسبوع الثالث عشر	- معايير الكفاية الإنتاجية للمعلم ووسائل تحسينها.
الأسبوع الرابع عشر	- وسائل تحسين الكفاية الإنتاجية للإدارة المدرسة والبيئة التعليمية.
الأسبوع الخامس	- الإشراف التربوي والتدريب.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	- يمكن لطالب اكتساب الكفاءة والنضج المعرفي , والتواصل التربوي عن طريق الحوار - يحترم آراء الآخرين والتعاون معم .
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، يتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: مشروع التخرج

1	**اسم المقرر الدراسي**	مشروع التخرج
2	**رمز المقرر**	EPSY421
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	4 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	4 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	استكمال 75% من المقررات الدراسية
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية

9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	- معرفة المفاهيم والمبادئ والقوانين والقواعد الأساسية البحث العلمي. وتوظيفها في بحث علمي متقدم في مجال التخصص. - معرفة طرق جمع البيانات العلمية وكيفية التعامل معها وتحليلها إحصائيا واستخلاص النتائج منها. - مناقشة معلومات واسعة ومعمقة عن موضوع معين في مجال محدد من فروع التربية وعلم النفس. - يفسر ويحلل الطالب البيانات العلمية في موضوع المشروع وعرضها امام لجنة المناقشة
المراجع المقترحة	يختار الطالب المصادر والمراجع وفق ما يتطلب البحث
المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. - يختار موضوع البحث في مجال تخصصه وبما يخدم العملية التعليمية. 2. يكتب اشكالية البحث بصورة واضحة ودقيقة تبرز أهمية اختيار الموضوع. 3. يعلل سبب اختياره لموضوع بحثه. 4. يصيغ تساؤلات البحث بما يتفق مع الاشكالية . 5. يصيغ أهداف البحث في ضوء التساؤلات . 6. يحدد منهجية البحث (الكيفي أو الكمي) . 7. يوضح مجتمع البحث وعينته . 8. يبني ادوات البحث بما يتفق والاهداف. 9. يحل المشكلات باستخدام المنهجية العلمية . 10. يستخدم شبكة المعلومات الدولية في جمع معلومات ودراسات ذات العلاقة. 11. يستخدم الادوات المساعدة مثل اكسل، شبكة التحليل لإحصائي SPSS 12. يفسر البيانات والوصول إلى نتائج واضحة ودقيقة. 13. يختار الدراسات السابقة ذات العلاقة بأهداف بحثه. 14. يحلل نتائج بحثه في ضوء نتائج الدراسات السابقة. 15. يصيغ التوصيات في ضوء نتائج بحثه. 16. يضع مقترحات لبحوث مستقبلية مكملة لبحثه. 17. يدير الوقت بفعالية. 18. يعرض ملخصا لبحثه بمهارة واقتدار. 19. يحدد كل ما يتعلق بالمشروع من مصادر ومراجع. 20. يلتزم الأمانة العلمية في البحث اثناء مرحلة الإنجاز. 21. يخرج بحثه بصورة ممتازة. 22. يدافع عن أفكاره بثقة وتمكن.
طريقة التقييم	تقييم المشرف: 40%. تقييم لجنة المناقشة: 60%.

التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- تقديم مقترح بحث لمشروع التخرج
الأسبوع الثاني	- مناقشة مقترح البحث
الأسبوع الثالث	- جمع البيانات
الأسبوع الرابع	- تجهيز أداة البحث
الأسبوع الخامس	- تنفيذ أداة البحث
الأسبوع السادس-السابع	- تجميع وطبع الجزء النظري
الأسبوع الثامن-التاسع	- كتابة النتائج والتعليق عليها

الأسبوع العاشر-الحادي عشر	- تبويب البحث وكتابة المراجع
الأسبوع الثاني- الثالث عشر	- تقديم نسخة مبدئية من المشروع للمراجعة للمشرف
الأسبوع الرابع عشر	- تقديم النسخة للمراجعة اللغوية
الأسبوع الخامس	- تقديم النسخة النهائية من مشروع التخرج للجنة المناقشة
الأسبوع السادس عشر	**مناقشة مشروع التخرج**
الحضور والغياب	يلتزم الطالب بمواعيده مع المشرف على مشروعه
القيم والاتجاهات	تكوين اتجاه إيجابي نحو التطوير والتحسين المستمر نحو حركة البحث العلمي والمحافظة على الأمانة العلمية وأخلاقيات البحث العلمي.
مهارات عامة	أن يكون الطالب قادراً على: القدرة على الاتصال والتواصل مع الأخرين في مجال تخصصه توظيف التكنولوجيا الحديثة في تطوير الذات في مجال تخصصه.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: نظم التعليم ومشكلاته

1	**اسم المقرر الدراسي**	نظم التعليم ومشكلاته
2	**رمز المقرر**	EPSY451
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	اختياري
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى تعريف الطالب: بنظام التعليم في ليبيا، وبتجارب الدول المتقدمة في مجال التعليم.، وتعرفه على كيفية إعداد المعلم وتأهيله أثناء الخدمة في كليات التربية.
المراجع المقترحة	- احمد إسماعيل حجي التربية المقارنة، القاهرة، الفكر العربي،2000. - عبدالله بن فضل، دراسات في التربية المقارنة، الإسكندرية، دار عصمي للطباعة والنشر، 2002. - عبد اللطيف بن حسين فرج، نظم التربية والتعليم، الأردن، المسيرة للنشر والتوزيع، 2005. - ملاحظة: يختار أستاذ المقر المرجع الرئيس، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المقترحة مع إمكانية الاستعانة بكتب وروابط بالأنترنت.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني ، وأوراق العمل .
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يحدد أهداف ومجالات نظم التعليم. 2. يشرح بالتفصيل التطور التاريخ لنظم التعليم. 3. يعدد الخصائص العامة للتعليم في الدول المتقدمة. 4. يعدد أهداف التعليم في ليبيا.

	5. يكتشف مشكلات التعليم في ليبيا. 6. يصف نماذج من التعليم في بعض الدول المتقدمة. 7. يقارن بين تجارب الدول المتقدمة في مجال التعليم. 8. يضع تصور لتطوير التعليم في ليبيا. 9. يقدم تصور لإعداد الطالب المعلم في كليات التربية. 10. يكتب تقريرا عن تأهيل المعلم في كليات التربية أثناء الخدمة.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- التعليم – أهدافه- تطوره- مجالاته- أساليب البحث فيه.
الأسبوع الثاني	- المجتمع والتعليم في الدول المتقدمة والنامية- الخصائص العامة للتعليم في الدول المتقدمة (رأسمالية- اشتراكية) وبعض الدول النامية.
الأسبوع الثالث	- التعليم في ليبيا من حيث: فلسفة التعليم.
الأسبوع الرابع	ب. تمويل التعليم ج. السلم التعليمي.
الأسبوع الخامس	د. أهداف التعليم ومخرجاته.
الأسبوع السادس	هـ. المشكلات الأساسية التي يجب التغلب عليها
الأسبوع السابع	- إعداد المعلم في كليات التربية.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- تأهيل المعلمين وتدريبهم أثناء الخدمة في كليات التربية
الأسبوع العاشر	- تجارب الدول المتقدمة ومنها: أ- تجربة اليابان في تطوير التعليم
الأسبوع الحادي عشر	ب. تجربة سنغافورة
الأسبوع الثاني عشر	د. تجربة ألمانيا
الأسبوع الثالث عشر	هـ. تجربة كندا – تجربة أستراليا
الأسبوع الرابع عشر	- تجارب الدول العربية ومنها: أ- تجربة قطر في تطوير التعليم
الأسبوع الخامس	ب. تجربة الإمارات العربية
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	تكوين اتجاه إيجابي نحو التطوير والتحسين المستمر للنظام التعليمي والمساهمة في رقي المؤسسات التعليمية.
مهارات عامة	أن يكون الطالب قادراً على: - تكوين علاقات إيجابية مع الزملاء في أثناء المناقشات والعمل التعاوني. - يستخدم مصادر تعلم الكترونية، ومواقع تعليمية على الويب ذات الصلة بالمقرر. - العمل ضمن فريق وخصوصا في أثناء القيام بأبحاث جماعية
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: علم النفس البيئي

1	اسم المقرر الدراسي	علم النفس البيئي
2	رمز المقرر	EPSY452
3	طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري	اختياري
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية وعلم النفس
8	لغة التدريس	العربية /الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى إكساب الطالب المعلم مفهوم علم النفس البيئي ونشأته وتطوره ومجالاته، وطبيعة علم النفس البيئي وعلاقته بالبيئة، وكيفية التعامل مع البيئة من الناحية النفسية، والأطر النظرية لتفسير العلاقة بين السلوك والبيئة، ودراسة التأثير المتبادل بين البيئة وسلوك الأنسان. والسلوك الإيجابي نحو البيئة والأساليب وطرق تعلمه، ومداخل تضمين مادة التربية البيئية في المناهج الدراسية. والبيئة والمحافظة عليها من منظور إسلامي.
المراجع المقترحة	علم النفس البيئي، عبد الرحمن العيسوي،1997، منشأة المعارف بالإسكندرية: مصر. علم النفس البيئي،1998، فرانسيس ماك أندرو ترجمة: عبد اللطيف محمد خليفة وجمعة سيد يوسف، لجنة التأليفات والتعريب والنشر: الكويت ملاحظة: يختار أستاذ المقر المرجع الرئيس، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المقترحة مع إمكانية الاستعانة بكتب وروابط بالأنترنت.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني، التعلم النشط وأوراق العمل.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يشرح مفهوم علم النفس البيئي 2. يناقش النشأة والتطور لعلم النفس البيئي. 3. يذكر مجالات علم النفس البيئي، وأهدافه. 4. يبين الأطر النظرية لتفسير العلاقة بين السلوك والبيئة. 5. يوضح التأثيرات البيئية ومستوياتها 6. يستنتج مفهوم التنمية المستدامة ودورها البيئي. 7. يوضح مفهومي الإدراك البيئي، والتوافق. 8. يقارن بين الإدراك البيئي والتوافق. 9. يشرح العوامل المؤثرة في عملية الإدراك البيئي. 10. يستخلص بعض توصيات بعض المؤتمرات والندوات الخاصة بالمحافظة على البيئة. 11. يشرح الأضرار البيئية الناتجة عن التلوث. 12. يتحدث عن كيفية الحد من أضرار التلوث البيئي. 13. يناقش أنواع التلوث البيئي وعلاقتها بالأمراض، وبالسلوك. 14. يستنتج التأثير المتبادل بين البيئة وسلوك الأنسان. 15. وضح مفهوم السلوك الإيجابي نحو البيئة ، وأساليبه. 16. يبين طرق تعلم السلوك الإيجابي. 17. يبين أهمية تضمين مادة التربية البيئية في المناهج الدراسية. 18. يشرح طرق المحافظة علي البيئة من منظور إسلامي. 19. يقترح تطبيقات تربوية للمحافظة على البيئة.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40%

	الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مقدمة حول علم النفس البيئي نشأته وتطوره
الأسبوع الثاني	- مجالات وأهداف علم النفس البيئي
الأسبوع الثالث	- الأطر النظرية لتفسير العلاقة بين السلوك والبيئة
الأسبوع الرابع	- التأثيرات البيئية ومستوياتها والتنمية المستدامة ودورها البيئي.
الأسبوع الخامس	- الإدراك البيئي والتوافق / المفهوم والعوامل المؤثرة في عملية الإدراك
الأسبوع السادس	- المؤتمرات والندوات العلمية الخاصة حول البيئة والمحافظة عليها.
الأسبوع السابع	- الأضرار البيئية الناتجة عن التلوث وكيفية الحد منها.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- أنواع التلوث البيئي وعلاقتها بالأمراض
الأسبوع العاشر	- أنواع التلوث البيئي وعلاقتها بالسلوك
الأسبوع الحادي عشر	- التأثير المتبادل بين البيئة وسلوك الأنسان.
الأسبوع الثاني عشر	- السلوك الإيجابي نحو البيئة الأساليب وطرق تعلمه.
الأسبوع الثالث عشر	- مداخل تضمين مادة التربية البيئية في المناهج الدراسية.
الأسبوع الرابع عشر	- البيئة والمحافظة عليها من منظور إسلامي.
الأسبوع الخامس	- تطبيقات تربوية للحفاظ على البيئة
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	أن يحترم البيئة المحيطة بجميع مكوناتها ويعمل على نشر ثقافة حماية البيئة والمحافظة عليها ويدرك الأخطار البيئية على الفرد والمجتمع.
مهارات عامة	أن يكون الطالب قادراً على أن: يستخدم التكنولوجيا الحديثة والأنترنت للبحث عن المعلومات عن البيئة العمل في فريق عمل جماعي. التواصل والتفاعل مع الأخرين وتكوين فكرة إيجابية عن البيئة وعن ذاته. الإقبال والقدرة على الإلقاء الشفوي والإيجابية. التعامل بالقواعد الأخلاقية.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التربية الأسرية

1	**اسم المقرر الدراسي**	التربية الأسرية
2	**رمز المقرر**	EPSY453
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	اختياري
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية

6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى إكساب الطالب/ المعلم المعارف والمهارات والاتجاهات من خلال شرح مفهوم التنشئة الاجتماعية وأهدافها وشروطها وأشكالها، كما يوضح مؤسسات التنشئة الاجتماعية، ودور الأسرة بالتنشئة الاجتماعية وتحديد مفهوم التربية الأسرية. ويمكن الطالب من معرفة مفهوم الثقافة وعناصرها وخصائصها ووظائفها وعلاقتها بالتربية الأسرية، كما يهتم بتوضيح الأساليب التربوية الوالدية وتميز بين السليمة منها وغير السليمة ومدى تأثيرها في تكوين شخصية الأبناء. وأخيرا يقدم المقرر للطالب مفهوم التربية الإسلامية وأهمية التربية بالإسلام ومكانتها وحقوق الطفل بالإسلام وصفات المربي المسلم والأساليب التربوية الإسلامية.
المراجع المقترحة	- عدنان حسن باحارث، مسؤولية الأب المسلم في تربية الولد بمرحلة الطفولة، ط6، المدينة المنورة، دار المجتمع،1997م. - عبد الله ناصح علوان، تربية الأولاد في الإسلام، القاهرة، دار السلام، 2002م. - صالح محمد أبو جادو، سيكولوجية التنشئة الاجتماعية، ط7، عمان، دار المسيرة،2010م. - مهرة سالم القاسمي، دور التنشئة الاجتماعية في تشكيل السلوك السوي للأبناء، القاهرة، دار الفكر العربي،2010م. - ملاحظة: يختار أستاذ المقرر المرجع الرئيس، والاستعانة بما يراه مناسبًا من المراجع المقترحة مع إمكانية الاستعانة بكتب ومصادر إلكترونية وروابط بالأنترنت.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني ، وأوراق العمل.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يشرح مفهوم التنشئة الاجتماعية. 2. يعدد أهداف التنشئة الاجتماعية. 3. يشرح شروط التنشئة الاجتماعية، وأشكالها. 4. يصنف مؤسسات التنشئة الاجتماعية. 5. يبين أهمية الأسرة كأول مؤسسة للتنشئة الاجتماعية. 6. يوضح مفهوم التربية الأسرية ، وأساليبها. 7. يفسر مفهوم الثقافة. 8. يوضح عناصر الثقافة وخصائصها، ووظائفها. 9. يحلل العلاقة بين الثقافة والأساليب التربوية 10. يناقش الأساليب التربوية الأسرية غير السليمة. 11. يميز بين الأساليب التربوية الأسرية السليمة والغير سليمة. 12. يكتب تقريرًا يتضمن أنواع الأساليب التربوية الأسرية غير السليمة. 13. يحدد خصائص الأساليب التربوية الأسرية غير السليمة. 14. يحلل تأثير الأساليب التربوية السليمة وغير السليمة على شخصية الأبناء. 15. يصف مفهوم التربية الإسلامية. 16. يبين أهمية التربية بالإسلام، ومكانة الطفل في التربية الإسلامية. 17. يصف المربي المسلم. 18. يبين الأساليب التربوية الإسلامية. 19. يقارن بين الأساليب التربوية الحديثة والأساليب التربوية الإسلامية. 20. يناقش أمثلة لنماذج تربوية أسرية فاشلة، وأخرى ناجحة.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**

الأسبوع الأول	- مفهوم التنشئة الاجتماعية أهدافها وشروطها وأشكالها.
الأسبوع الثاني	- مؤسسات التنشئة الاجتماعية (الأسرة والمدرسة وسائل الإعلام والأقران والمؤسسات الدينية). الأسرة مكوناتها ودورها بالتربية.
الأسبوع الثالث	- مفهوم التربية الأسرية والأساليب التربوية المتبعة من قبل الوالدين.
الأسبوع الرابع	- الثقافة وعناصرها وخصائصها ووظائفها وعلاقتها بتكوين الأساليب التربوية.
الأسبوع الخامس	- الأساليب التربوية الأسرية غير السليمة أنواعها وخصائصها.
الأسبوع السادس	- تابع الأساليب التربوية الأسرية غير السليمة أنواعها وخصائصها.
الأسبوع السابع	- الأساليب التربوية الأسرية السليمة وتأثير الأساليب السليمة وغير السليمة على شخصية الأبناء.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- مفهوم التربية الإسلامية المشتقة من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة.
الأسبوع العاشر	- أهمية التربية بالإسلام ومكانة الطفل بالإسلام.
الأسبوع الحادي عشر	- المربي المسلم أوصافه وفق نماذج تربوية من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة.
الأسبوع الثاني عشر	- الأساليب التربوية الإسلامية وتأثيرها على الشخصية.
الأسبوع الثالث عشر	- مقارنة بين الأساليب التربوية الحديثة والأساليب التربوية الإسلامية.
الأسبوع الرابع عشر	- عرض نماذج تربوية أسرية فاشلة ومناقشتها .
الأسبوع الخامس	- عرض نماذج تربوية أسرية ناجحة ومناقشتها .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	تكون لدى الطالب اتجاهات تربوية سليمة وناجحة لتربية النشء، و استعداد لتعامل إسلامي ناجح وسليم مع الطلاب كمعلم أو مع أبناء المستقبل كأحد الوالدين.
مهارات عامة	أن يكون الطالب قادر على الاتصال والتواصل التحريري والشفوي. أن يكون الطالب قادر على العمل في فريق عمل جماعي. القدرة على التعلم الذاتي والتعلم المستمر. القدرة على استخدام تقنية الحاسوب وشبكات الإنترنت في البحث عن المعلومات.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: الموهبة والإبداع

1	**اسم المقرر الدراسي**	الموهبة والإبداع
2	**رمز المقرر**	EPSY454
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي/ تخصص/اختياري**	اختياري
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية وعلم النفس
8	**لغة التدريس**	العربية / النجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023
وصف موجز للمقرر	يهتم المقرر بدراسة أهمية علم النفس في دراسة الموهبة والإبداع باعتبارهما العلم الرائد والكبير الذي يهتم بدراسة السلوك الإنساني الذي يشمل جوانب كثيرة من أهمها التعلم والدوافع والانفعالات والشخصية والذاكرة والخيال والموهبة والإبداع ,	

	يهتم بالتعرف على ظاهرة الإبداع والموهبة من كل الجوانب الممكن دراستها.
المراجع المقترحة	- تنمية الإبداع ورعاية الموهبة لدى الطفال , سناء نصر حجازي, عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع ,2008 - علم النفس الإبداعي, فاطمة محمود الزيات ,عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع , 2008. - المدخل إلى علم الإبداع, سعيد عبد العزيز, عمان: دار الثقافة للنشر والتوزيع ,2009ز - سيكولوجية الإبداع ,عبد الرحمن العيسوي, بيروت: دار النهضة العربية. - الإبداع :دراسة في الأسس النفسية الاجتماعية لظاهرة الإبداع الإنسانية, عوني معين شاهين و حنان فاضل زايد, عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني والعصف الذهني.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يوضح مفهومي الموهبة، والشخصية الموهوبة. 2. يعدد سمات وخصائص الشخص الموهوب. 3. يقارن بين أساليب اكتشاف الشخص الموهوب 4. يذكر طريقة رعاية الموهوبين. 5. يذكر مجالات الموهبة. 6. يفرق بين الموهبة والمهارة. 7. يفرق بين الموهبة والتفوق. 8. يكتب نبذة عن تاريخ الإبداع. 9. يعرض النظريات المفسرة للإبداع 10. يعدد صفات المبدع . 11. يصنف الخصائص الإبداعية للمبدع . 12. يشرح أساليب دراسة الإبداع 13. يبين وسائل تقييم المبدعين 14. يبين كيفية قياس الإبداع . 15. يذكر عوامل نجاح الإبداع 16. يشرح معيقات الإبداع . 17. يفرق بين تنمية مهارة التفكير الإبداعي و الإبداع 18. يقيم إبداع الصغار .
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- نبده عن الموهبة ومفهومها, وأنواعها , الشخصية الموهوبة ,سماته وخصائصه وأساليب اكتشافه ورعايته.
الأسبوع الثاني -	- مجالات الموهبة ,الفرق بين الموهبة والمهارة, وبين الموهبة والتفوق, دور البيئة المدرسية في رعاية الطلبة الموهوبين
الأسبوع الثالث	- تاريخ الإبداع ومفهومه وأنواعه والعوامل المؤثرة فيه.
الأسبوع الرابع	- النظريات المفسرة للإبداع, نظريات العبقرية, والفلسفية والنفسية والترابطية .
الأسبوع الخامس	- تابع النظريات , نظريات التي تفسر حل المشاكل بالإبداع ,ونظريات العاملية في الإبداع
الأسبوع السادس	- الإبداع الشخصي (صفات المبدع) تصنيف الخصائص الإبداعية, صفات الأطفال المبدعين
الأسبوع السابع	- المرض النفسي والشخصية الإبداعية.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- دراسات الإبداع ,أساليب دراسة الإبداع , وسائل تقييم المبدعين والحكم عليهم. دراسة كاتل, دراسة مجموعة بريكيلي, دراسة
الأسبوع العاشر	- قياس الإبداع , الاختبارات, تورانس وجيلفورد, وولاش وكوجان.
الأسبوع الحادي عشر	- عوامل نجاح الإبداع ومعيقاته.

الأسبوع الثاني عشر	- التدريب عن الإبداع
الأسبوع الثالث عشر	- تنمية مهارة التفكير الإبداعي الإبداع
الأسبوع الرابع عشر	- إبداع الصغار
الأسبوع الخامس	- تقييم إبداع الصغار
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي على أن لا يتجاوز اللائحة في ذلك(25%).
القيم والاتجاهات	تكوين اتجاهات تربوية سليمة وناجحة تجاه الموهبة والإبداع. تكوين اتجاه إيجابي نحو التطوير والتحسين المستمر لذواتنا.
مهارات عامة	تمكن الطالب من إتقان المهارات التالية: أن يكون الطالب قادر على الاتصال والتواصل التحريري والشفوي. أن يكون الطالب قادر على العمل في فريق عمل جماعي. القدرة على التعلم الذاتي والتعلم المستمر. -
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملائمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

توصيف مقررات متطلبات الجامعة والكلية موجودة بالجزء الأول من هذا الدليل

البرنامج التعليمي: قسم الفلسفة وعلم الاجتماع

البرنامج التعليمي: الفلسفة وعلم الاجتماع

1	الجامعة	الجامعات الليبية
2	الكلية	كليات التربية
3	البرنامج التعليمي/ القسم ، التخصص	الفلسفة وعلم الاجتماع
4	رمز البرنامج التعليمي (الكود)	PHSO
5	نظام الدراسة بالبرنامج (فصلي/ سنوي)	فصلي
6	عدد الوحدات الدراسية	136 وحدة دراسية
7	تاريخ افتتاح البرنامج	2023
8	تاريخ اعتماد البرنامج	2023
9	لغة التدريس المعتمدة بالبرنامج	اللغة العربية / الانجليزية
10	المسؤول على البرنامج	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع

التعريف بالبرنامج	يعد قسم الفلسفة وعلم الاجتماع من الأقسام العريقة ،باعتبار علم الاجتماع نشأة في أحضان الفلسفة واستمد الفكر الاجتماعي من مبادئ فلسفة المجتمع القديم ، ويسعى الى تقديم برنامج أكاديمي متميز في المجال التربوي والاجتماعي يساهم في فهم شامل وعميق للقضايا الاجتماعية والفلسفية ويرجو البرنامج تحقيق الاتي : 1. تزويد الطلاب بالمعرفة الموضوعية وأساليب التفكير العلمي والنقدي لكل جوانب الحياة 2. تنمية مهارات الطلبة على العمل الجماعي 3. تنمية المهارات البحثية وتوسيع الأفاق المعرفيةوالتعليم،ل للتلاقي الفكري 4. تمكين الطلبة من الاطلاع على كافة المذاهب الفلسفية القديمة والحديثة 5. تنمية مهارات الطلبة على ربط الفكر الفلسفي بالقضايا الاجتماعية ضمن تصور تكاملي للعلوم 6. تزويد منظومة التعليم بخريجين في مجال التربية والتعليم ،لديهم الكفاءة النظرية والتطبيقية لفهم قضايا المجتمع
المستهدف بالقبول	وفق الشروط الواردة بلائحة كليات التربية بهذا الدليل
الشهادات التعلمي.ها البرنامج	الإجازة المتخصصة في الآداب والتربية (الليسانس) – قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
أهداف البرنامج	1. تزويد الطلاب بالمعارف الأساسية وأبرز الاتجاهات الفلسفية والاجتماعية للفكر الإنساني وكيفية الاستفادة منها. 2. تنمية مهارات الطالب في استخدام تكنولوجيا المعلومات في العمل المهني. 3. إكساب الطلاب القدرة على تفسير المواقف الاجتماعية بأسلوب علمي . 4. إعداد الطالب لإجراء البحوث العلمية ولتوظيف الاستدلال الفلسفي في الحياة الاجتماعية. 5. تنمية مهارات الطلاب لتحليل بنية المجتمع ومدى ارتباطها بنماذج السلوك البشري. 6. اكتساب الطالب مهارات يطبق من خلالها مختلف المقررات المدروسة في مجال العمل. 7. اكتساب الطلاب مهارات التفكير والإبداع والتواصل الاجتماعي الفعال. 8. سد احتياجات المجتمع من الاختصاصيين المؤهلين علمياً ومهنياً للعمل بالمؤسسات التعليمية.
مصادر التعليم والتعلم	1. المحاضرات الأسبوعية لكل مقرر 2. حلقات النقاش 3. إعداد ورقات العمل الخاصة بكل مقرر 4. المراجع العلمية في مجال الفلسفة وعلم الاجتماع 5. التربية العملية 6. الشبكة العنكبوتية ، مراجع وكتب الكترونية

مكونات البرنامج التعليمي (المقررات الدراسية)									
ت	المقرر الدراسي	رمز المقرر	الأسبقيات	نوع المقرر	طريقة التدريس	الوحدات الدراسية	محاضرة	معمل	تدريب	الساعات الدراسية
.1	دراسات إسلامية 1	ARIS101	لا يوجد	عام	اعتيادي	1	1	0	0	1
.2	اللغة العربية 1	ARIS103	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	0	0	2
.3	الحاسوب 1	CS100	لا يوجد	عام	اعتيادي	1	0	3	0	3
.4	اللغة الانجليزية 1	EN100	لا يوجد	عام	اعتيادي	1	1	0	0	1
.5	مبادئ الإحصاء	ST100	لا يوجد	عام	اعتيادي	1	1	0	0	1
.6	علم النفس العام	EPSY100	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	0	0	2
.7	مدخل علم الاجتماع	PHSO111	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
.8	مدخل علم الفلسفة	PHSO112	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
.9	المنطق الصوري	PHSO113	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
.10	دراسات إسلامية 2	ARIS102	ARIS101	عام	اعتيادي	1	1	0	0	1
.11	اللغة العربية 2	ARIS104	ARIS103	عام	اعتيادي	2	2	0	0	2
.12	الحاسوب 2	CS101	CS100	عام	اعتيادي	1	0	3	0	3
.13	اللغة الانجليزية 2	EN101	EN100	عام	اعتيادي	1	1	0	0	1
.14	الثقافة الوطنية	NL100	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	0	0	2
.15	تاريخ الفكر الاجتماعي	PHSO 121	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
.16	الاستشراق والتنصير	PHSO 122	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
.17	اللغة العربية 3	ARIS105	ARIS104	عام	اعتيادي	1	1	0	0	1
.18	أصول التربية	EPSY101	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	0	0	2
.19	استراتيجيات التدريس العامة	EPSY201	EPSY101	عام	اعتيادي	2	2	0	0	2
.20	أسس المناهج	EPSY202	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	0	0	2
.21	مناهج البحث العلمي	PHSO 211	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
.22	الإحصاء الاستدلالي	PHSO 212	ST100	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
.23	منظمات المجتمع المدني	PHSO 213	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
.24	فلسفة الحقوق والحريات	PHSO 214	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
.25	اللغة العربية 4	ARIS106	ARIS105	عام	اعتيادي	1	1	0	0	1
.26	علم النفس التربوي	EPSY203	EPSY200	عام	اعتيادي	2	2	0	0	2
.27	طرق البحث التربوي	EPSY301	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	0	0	2
.28	القياس والتقويم التربوي	EPSY302	ST100	عام	اعتيادي	2	2	0	0	2
.29	التقنيات التعليمية	EPSY303	EPSY201	عام	اعتيادي	2	2	0	0	2
.30	النظريات الاجتماعية	PHSO 221	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3

.31	المشكلات الاجتماعية	PHSO 222	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
.32	فلسفة الأخلاق	PHSO 223	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
.33	مقارنة الأديان	PHSO 224	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
.34	التغير الاجتماعي	PHSO 311	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
.35	فلسفة القيم	PHSO 312	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
.36	المفاهيم والمصطلحات	PHSO 313	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
.37	علم الاجتماع الريفي والحضري	PHSO 314	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
.38	التنمية البشرية	PHSO 315	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
.39	فلسفة اللغة	PhSO316	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
.40	طرق التدريس الخاصة	PHSO 321	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
.41	علم الاجتماع التربوي	PHSO 322	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
.42	الإدارة المدرسية	EPSY400	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	0	0	2
.43	الصحة النفسية	EPSY401	EPSY203	عام	اعتيادي	2	2	0	0	2
.44	الفلسفة الإسلامية	PHSO 323	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
.45	المذاهب والفرق الإسلامية	PHSO 324	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
.46	دراسة منهجية للكتاب المدرسي الفلسفي	PHSO 325	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
.47	علم الاجتماع السياسي	PHSO 411	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
.48	علم الاجتماع العائلي	PHSO 412	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
.49	المنطق الرياضي	PHSO 413	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
.50	فلسفة المعرفة	PHSO 414	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
.51	نصوص انجليزية	PHSO 415	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
.52	فلسفة القضايا المعاصرة	PHSO 416	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
.53	علم الاجتماع البيئي	PHSO 417	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
.54	دراسة منهجية للكتاب المدرسي علم الاجتماع	PHSO 418	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	0	0	4	4
.55	قضايا اجتماعية معاصرة	PHSO 421	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	0	0	2
.56	فلسفة العلوم	PHSO 422	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
.57	علم الكلام	PHSO 423	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
.58	الضبط الاجتماعي	PHSO 424	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	3	3	0	0	3
.59	التربية العملية	EPSY402	كل ما سبق	عام	اعتيادي	4	2	0	4	6
.60	مشروع التخرج	PHSO 425	لا يوجد	عام	اعتيادي	4	4	0	0	4

المقررات الدراسية

المقرر الدراسي: مدخل علم الاجتماع

1	اسم المقرر الدراسي	مدخل علم الاجتماع
2	رمز المقرر	PHSO111
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	لغة التدريس	اللغة العربية/الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يشمل هذا المقرر نشأة علم الاجتماع وتعريفه وأهدافه وعلماء الاجتماع وإسهاماتهم فيه. وعلاقته بغيره من العلوم وميادين علم الاجتماع. والمفاهيم الأساسية في علم الاجتماع والنظم والعمليات الاجتماعية.
المراجع المقررة	المدخل إلى علم الاجتماع، د. سليمان علي الدليمي، النسخة الأولى، مكتبة طرابلس العلمية العالمية، مبادئ علم الاجتماع، د. علي الحوات، الجامعة المفتوحة، طرابلس. مبادئ علم الاجتماع، د. فاديه عمر الجولاني ، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية. ملاحظة : يتولى استاذ المقرر تحديد المرجع الرئيسي لتدريس المقرر الدراسي، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي ، التعلم التعاوني
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1-يتعرف على نشأة علم الاجتماع وماهيته وأهدافه. 2- يميز بين الرواد الأوائل في علم الاجتماع وإسهاماتهم فيه. 3- يوضح علاقة علم الاجتماع بغيره من العلوم.. 4- يقارن بين المصطلحات والمفاهيم الأساسية في علم الاجتماع. 5- يصف الظاهرة الاجتماعية والنظم م الاجتماعية والعمليات الاجتماعية. 6- يقارن بين ميادين علم الاجتماع والنظم الاجتماعية. 7- يصنف النظم الاجتماعية في المجتمع. 8- يميز بين الرواد الأوائل في علم الاجتماع وإسهاماتهم فيه وعلاقته بغيره من العلوم وميادين علم الاجتماع. 9- يفسر الظواهر الاجتماعية في المجتمع.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مقدمة عامة عن نشأة علم الاجتماع، وفضل عبدا لرحمن بن خلدون في الدعوة إلى نشأة علم الاجتماع نشأة علم الاجتماع (العمران البشري). العوامل الفكرية التي أدت مرحبا إلى ظهور وتطور علم الاجتماع في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر في أوروبا، حركة التنوير وتأسيس علم الاجتماع في فرنسا، الثورات السياسية، الثورات الصناعية، ظهور الرأسمالية، ظهور الاشتراكية، التحضر، التقدم العلمي.
الأسبوع الثاني	تعريف علم الاجتماع ، عرض لمجموعة من التعريفات، على سبيل الإلمام بوجهات النظر المختلفة ، وعلى سبيل المثال التعرف على عدد من العلماء الذين ساهموا بنصيب كبير في نشأة هذا العلم وتطوره. علماء الاجتماع، إسهاماتهم في العلم أهداف علم الاجتماع

الأسبوع الثالث	علاقة علم الاجتماع بالعلوم الاجتماعية الأخرى ، علم الاقتصاد، علم النفس، الانثروبولوجيا، علم التاريخ، علم السياسة، الخدمة الاجتماعية.
الأسبوع الرابع	خصائص علم الاجتماع ، اهتمامات علم الاجتماع (الموضوعات التي يدرسها علم الاجتماع)، الأغراض النظرية والإغراض العلمية لعلم الاجتماع.
الأسبوع الخامس	المفاهيم والمصطلحات الأساسية في علم الاجتماع. ميادين علم الاجتماع الريفي، الحضري، الصناعي، الاقتصادي، العائلي...الخ
الأسبوع السادس	الظواهر الاجتماعية، مفهومها، أنواعها، خصائصها.
الأسبوع السابع	الثقافة، تعريفها، عناصرها ، خصائصها ، وسائل نقلها، عوامل تغيرها.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	التنشئة الاجتماعية، تعريفها ، أشكالها، وظائفها ، العوامل المؤثرة فيها، مراحلها، مؤسساتها.
الأسبوع العاشر	النظم الاجتماعية، تعريف النظام الاجتماعي، خصائص النظم الاجتماعية، وظائف النظم الاجتماعية.
الأسبوع الحادي عشر	عناصر النظام الاجتماعي، بعض نماذج النظم الأساسية في المجتمعات الإنسانية.
الأسبوع الثاني عشر	العمليات الاجتماعية، التعاون، التكيف، المواءمة، التمثيل، الصراع.... الخ
الأسبوع الثالث عشر	الظواهر الاجتماعية: مفهوم الظاهرة الاجتماعية
الأسبوع الرابع عشر	دراسة موجزة لبعض النظم الاجتماعية، مفهوم النظام الاجتماعي، عناصر النظام الاجتماعي ، وظائف النظام الاجتماعي.
الأسبوع الخامس عشر	تصنيف النظم الاجتماعية: الاقتصادية، الأسرية، الدينية، السياسية ، التعليمية ، التاريخية، الأخلاقية... الخ.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر في الوقت المحدد، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25٪ كما هو مقرر باللائحة
مهارات عامة	1) التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: مدخل علم الفلسفة

1	**اسم المقرر الدراسي**	مدخل علم الفلسفة
2	**رمز المقرر**	PHSO112
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023
وصف موجز للمقرر	يدرس المقرر الدلالة العامة لمفهوم الفلسفة، وظائف الفلسفة، وفوائد الفلسفة وموضوعها وتطورها عبر العصور.	

المراجع المقترحة	كتاب مدخل لعلم الفلسفة، د. إمام عبد الفتاح إمام، وكتاب مدخل إلى الفلسفة، د. إبراهيم يوسف النجار، وكتاب مدخل إلى الفلسفة، مجاهد عبد المنعم، كتاب آفاق الفلسفة، د. فؤاد زكريا.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل الكلية
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يوضح مفهم علم الفلسفة. 2. يبين الفرق بين المذاهب والمدارس الفلسفية. 3. يضح تقسيمات الفلسفة. 4. يقارن بين أنواع الفلسفة (قديمة – وسطية – حديثة – معاصرة). 5. يحدد دور الفلسفة وما تقدمه للمجتمع.
أساليب التقويم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**مفردات المقرر**
الأسبوع الأول	تعريف الفلسفة وأنواعها.
الأسبوع الثاني	شرح بعض القضايا الفلسفية.
الأسبوع الثالث	شرح بعض المدارس الفلسفية.
الأسبوع الرابع	التعريف ببعض الفلاسفة من الفلسفة القديمة (فكرهم – فلسفتهم).
الأسبوع الخامس	التعريف بفلاسفة الوسطية وفلسفتهم.
الأسبوع السادس	التعريف بفلاسفة الفلسفة الحديثة.
الأسبوع السابع	التعريف فلاسفة الفلسفة المعاصرة.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	توضيح مسألة العقل والنقل.
الأسبوع العاشر	مقارنة بين فلاسفة (القديمة والوسيطة والحديثة والمعاصرة).
الأسبوع الحادي عشر	توظيف الفلسفة في المجتمع.
الأسبوع الثاني عشر	مقارنة بين فلسفة الدين وعلم الاجتماع الديني.
الأسبوع الثالث عشر	دور العقل الفلسفي في الحياة.
الأسبوع الرابع عشر	المشاكل التي تدخل فيها الفلسفة.
الأسبوع الخامس عشر	محاضرة عن ما سبق وتوضيح ما هو غامض على الطلبة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدم العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: المنطق الصوري

1	اسم المقرر الدراسي	المنطق الصوري
2	رمز المقرر	PHSO113
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	3 وحدات دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	3 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	لغة التدريس	اللغة العربية/ الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يحتوي المقرر على تعريف المنطق وأقسامه والعلوم الأخرى وقوانين الفكر الرئيسية والحدود المنطقية والحدود الكلية والحدود الجزئية والمفهوم و الماصدق والكليات الخمس والقياس.
المراجع المقترحة	كتاب المدخل إلى المنطق الصوري، د. محمد مهران رشوان. كتاب المنطق الصوري، د. يوسف محمود، كتاب المنطق الصوري منذ أرسطو حتى عصورنا الحاضرة، د. على سامي النشار. كتاب مباحث في المنطق الصوري، د. ناصر بن سعيد بن سيف.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل الكلية
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يوضح ما هو المنطق. 2. يبين كيفية استخدام المنطق . 3 . يقارن بين المنطق الصوري والمنطق الرمزي. 4. يحدد قوانين الفكر المنطقية. 5- يبين دور المنطق وما يقدمه للمجتمع.
أساليب التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**مفردات المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مفهوم المنطق الصوري.
الأسبوع الثاني	منطق الحدود.
الأسبوع الثالث	قوانين الفكر المنطقي.
الأسبوع الرابع	منطق الاستدلال المباشر .
الأسبوع الخامس	منطق الاستدلال غير مباشر، (الأقيسة).
الأسبوع السادس	مربع أرسطو.
الأسبوع السابع	التحليلات النسقية الأولى عند أرسطو.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	الضرب القياسية المنتجة وغير المنتجة وأشكالها.
الأسبوع العاشر	تكوين القضايا المنطقية من مقدمات ونتيجة.
الأسبوع الحادي عشر	علاقة المنطق الصوري بالفقه الإسلامي.
الأسبوع الثاني عشر	المنطق عند الإمام أبي حامد الغزالي.
الأسبوع الثالث عشر	أهمية المنطق وتعميق الفهم الفلسفي له.
الأسبوع الرابع عشر	نقد المنطق من بعض الفقهاء المسلمين .
الأسبوع الخامس عشر	محاضرة عن ما سبق وتوضيح ما هو غامض على الطلبة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**

الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً. 2) مهارة استخدام العقل. 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ الفكر الاجتماعي

1	**اسم المقرر الدراسي**	تاريخ الفكر الاجتماعي
2	**رمز المقرر**	PHSO121
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	ان الفكر الاجتماعي يتمحور حول الحضارات الإنسانية ودور كل حضارة في تطور الفكر الاجتماعي ، ودور الحضارة الإسلامية في مجال الفكر الاجتماعي والمؤسسين من العرب في هذا المجال وفهم التطور الإنساني، والعوامل المؤثرة فيه عبر الفترات الزمنية المتعاقبة ، ومدى تطور العقل الإنساني وقدرته على فهم الظواهر المختلفة والتحكم فيها حتى وصل إلى درجات الفكر الإنساني في العصر الحديث .
المراجع المقررة	عبد الهادي محمد والي تاريخ الفكر الاجتماعي مكتبة العلوم الإسكندرية نبيل عبد الحميد عبد الجبار ، تاريخ الفكر الاجتماعي، مكتبة الإكسير http: //alexir.org/library.php?id=98
المدة الزمنية للمقرر	2* 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني.
المستهدفات:	بدراسة المقرر يكون الطالب قادراً على أن: 1.يشرح بدايات الفكر الاجتماعي 2. يبين ظروف نشأة علم الاجتماع في المجتمعات 3. يقارن بين الحضارات الإنسانية عبر العصور 4. يفسر الاختلاف بين مراحل التفكير العلمي عبر العصور 5. يحلل مظاهر الفكر الاجتماعي عند الإسلام والمسيحية 6. يحدد نشأة وطبيعة العولمة الاجتماعية
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	تطور الفكر الاجتماعي في مرحلة النشأة العلمية لعلم الاجتماع
الأسبوع الثاني	الفكر الاجتماعي في المجتمعات الشرقية القديمة (مصر-الهند-الصين)

الأسبوع الثالث	الفكر الاجتماعي اليوناني (افلاطون-أرسطو-سقراط)
الأسبوع الرابع	الفكر الاجتماعي الروماني
الأسبوع الخامس	الفكر الاجتماعي العربي الإسلامي (ابن خلدون-الفارابي-ابن رشد)
الأسبوع السادس	الفكر الاجتماعي في المسيحية الوسطى
الأسبوع السابع	الفكر الاجتماعي في عصر التنوير
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	مراحل الفكر الاجتماعي الفلسفية
الأسبوع العاشر	مراحل الفكر الاجتماعي في المرحلة العلمية)
الأسبوع الحادي عشر	رواد الفكر الاجتماعي (نيقولوميكافيلي \ توماس هوبز\ )
الأسبوع الثاني عشر	رواد الفكر الاجتماعي (جان جاك روسو\ جون لوك)
الأسبوع الثالث عشر	رواد الفكر الاجتماعي (مالثوس\جيوفاني)
الأسبوع الرابع عشر	رواد الفكر الاجتماعي (أوجست كونت – دور كايم)
الأسبوع الخامس عشر	نشأة وتطور العولمة
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: الاستشراق والتنصير

1	**اسم المقرر الدراسي**	الاستشراق والتنصير
2	**رمز المقرر**	PHSO122
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	-تمهيد لفهم الاستشراق والتنصير، عوامل نشوء الاستشراق، دوافع الاستشراق. - ويُعد الاستشراق مبحث أكاديمي، ومنهج فكري موضوعه؛ الشرق، استطاع الغرب بفضله - ولا يزال - أن يتناول الشرق بالبحث العلمي بصورة منتظمة، وهو أسلوب يقوم على التمييز الوجودي والمعرفي بين ما يسمى الشرق والغرب، يسعى للهيمنة على الشرق، وإعادة بنائه والتسلّط عليه. وجوهر هذا النظام -الاستشراق: التمييز المتأصّل بين التفوق الغربي، والدونية الشرقية، وقد عمّق ذلك التّمييز تطور الاستشراق، ومراحله التاريخية، وزاد ذلك العمق صلابة؛ قوة الغرب وضعف الشرق.

المراجع المقترحة	كتاب الاستشراق والتنصير، محمد السيد الجليند. كتاب المستشرقون نجيب العفيفي. كتاب الاستشراق والاستشراق معكوسا، ادوارد سعيد. كتاب التبشير والاستعمار في البلاد العربية، مصطفى خالدي وعمر فروخ.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل الكلية
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يوضح موضوع الاستشراق والدراسات الاستشراقية . 2. يبين الأهداف العلمية الخالصة التي ظهرت لدي بعض المستشرقين ممن كان سعيهم من أجل العلم والمعرفة. 3. يحدد المستهدف من الاستشراق. 4. يحلل النزعةُ الصليبيةُ التنصيرية التي خيمت على أذهانِ المستشرقين 5. يقارن بين الإيجابيات والسلبيات لحركة الاستشراق.
أساليب التقويم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**مفردات المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	تمهيد لمعرفة الاستشراق.
الأسبوع الثاني	تحديد مصطلح الاستشراق والمستشرق.
الأسبوع الثالث	دوافع الاستشراق.
الأسبوع الرابع	آراء بعض المستشرقين.
الأسبوع الخامس	الإيجابيات والسلبيات لحركة الاستشراق.
الأسبوع السادس	مواجهة الاستشراق.
الأسبوع السابع	رأي الشرع في الاستشراق.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	ما هو التنصير؟
الأسبوع العاشر	تحديد مفهوم التنصير.
الأسبوع الحادي عشر	الأهداف والدوافع من التنصير.
الأسبوع الثاني عشر	الوسائل المستخدمة في التنصير.
الأسبوع الثالث عشر	الآثار المترتبة من التنصير على العالم الإسلامي.
الأسبوع الرابع عشر	مواجهة التنصير.
الأسبوع الخامس عشر	المستهدف من الاستشراق.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً. 2) استخدام العقل. 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: مناهج البحث العلمي

1	اسم المقرر الدراسي	مناهج البحث العلمي
2	رمز المقرر	PHSO211
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	3 وحدات دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	3 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	لغة التدريس	اللغة العربية/الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر الى تعريف الطالب بالمنهج العلمي ،ونشأة المناهج البحثية في العلوم الإنسانية وتوضيح مراحل إعداد البحث العلمي والاختيار المناسب لموضوع البحث والتدريب على متطلبات العمل الميداني للبحث وتنظيم البيانات وكتابة التقارير البحثية
المراجع المقترحة	• مصطفى عمر التير -مقدمة في المبادي وأسس البحث الاجتماعي ،شركة الجديد للطباعة والنشر • العجيلي سركز البحث العلمي أساليبه وتقنياته ،الأردن ، مكتبة المنار للطباعة والنشر
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل الكلية
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر يكون الطالب قادراً على أن: 1. يعرف أهم المفاهيم العامة للعلم والبحث العلمي. 2. يحدد ويتتبع مراحل البحث العلمي. 3. ينفذ أسلوب المعاينة بطريقة علمية في مجتمع البحث 4. يميز بين أنواع الملاحظة العلمية في البحوث الاجتماعية 5. يصيغ الفروض الملائمة للبحث العلمي 6. يبني استمارة الاستبيان 7. يحدد العينة الملائمة 8. يصمم مقاييس لقياس متغيرات البحث 9. يكتب التقرير العام للبحث
أساليب التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	عرض أهم المفاهيم العامة للعلم والبحث العلمى
الأسبوع الثاني	دوافع البحث العلمى ، أهمية البحث، أهداف البحث العلمى
الأسبوع الثالث	مراحل البحث العلمى
الأسبوع الرابع	أنواع مناهج البحث الاجتماعي
الأسبوع الخامس	أنواع البحوث / بحوث نظرية بحوث ميدانية، بحوث تجريبية
الأسبوع السادس	أنواع البحوث من حيث الهدف / بحوث الكشفية الاستطلاعية ، البحوث الوصفية
الأسبوع السابع	أساليب البحوث فى العلوم الطبيعية والتجريبية، ،
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفى**
الأسبوع التاسع	التميز بين الملاحظة الكمية والملاحظة الكيفية
الأسبوع العاشر	أسباب الخطاء في الملاحظ والتجربة
الأسبوع الحادي عشر	شروط تكوين الفرض العلمي الجيد، وظائف الفرض العلمي
الأسبوع الثاني عشر	أنواع العينات / تحديد نوع العينة وكيفية سحبها

الأسبوع الثالث عشر	اختيار وسيلة جمع البيانات المناسبة للدراسة
الأسبوع الرابع عشر	خطوات تطوير استمارة الاستبيان
الأسبوع الخامس عشر	تفريغ البيانات وتحليلها كتابة التقرير العام
الأسبوع السادس عشر	**التقييم النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه 25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: الإحصاء الاستدلالي

1	**اسم المقرر الدراسي**	الإحصاء الاستدلالي
2	**رمز المقرر**	PHSO212
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	ST100
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	تعريف الطالب بالمفاهيم والمصطلحات المستخدمة في الإحصاء الاستدلالي والمتعلقة بالعينات الإحصائية والمعاينة شرح وتدريب الطالب على تحويل الفروض والأسئلة الى فروض إحصائية والتدريب على جمع و تحليل البيانات ولإحصائية الخاصة بالبحوث الاجتماعية الإحصائية ، واستخدام الاختبارات الإحصائية المناسبة
المراجع المقررة	1. محمد بدوي ،الإحصاء الاستدلالي ، دار الثقافة مكتبة الكترونية 2. محمد عطا ، مبادئ الإحصاء ، جامعة الملك سعود ، مكتبة الكترونية 3. فتحي عبدا لعزيز، الإحصاء التحليلي ، دار المعرفة الجامعية
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	1. المحاضرات النظرية 2. الاختبارات الأسبوعية المستمرة 3. الواجبات
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. ان يعرف الطالب مفاهيم ومصطلحات الإحصاء الاستدلالي 2. ان يميز بين المتغيرات الإحصائية 3. ان يحدد أساليب اخذ العينات المناسبة لكل بحث

	4. ان يشرح أساليب المعاينة الإحصائية ومصادر الخطأ 5. ان يحدد العمليات الحسابية على الاحتمالات 6. ان يختار الطالب الاختبار الإحصائي المناسب لبحثه
أساليب التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	التعريف بالإحصاء الاستدلالي وأهميته للعلوم الاجتماعية
الأسبوع الثاني	المتغيرات الإحصائية
الأسبوع الثالث	العينات الإحصائية
الأسبوع الرابع	المعاينة الإحصائية
الأسبوع الخامس	مصادر الخطأ في العينة الإحصائية
الأسبوع السادس	الفروض الإحصائية
الأسبوع السابع	الارتباط – تعريفه وأهميته في تحديد العلاقة بين المتغيرات
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	معامل ارتباط بيرسون
الأسبوع العاشر	معامل ارتباط الرتب سيبرمان
الأسبوع الحادي عشر	الاحتمالات
الأسبوع الثاني عشر	العمليات الحسابية على الاحتمالات
الأسبوع الثالث عشر	الاختبارات الإحصائية
الأسبوع الرابع عشر	مربع كاي
الأسبوع الخامس عشر	اختبار ف \ اختبار ت
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، وان لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة ، إلا وفق مبرر للغياب مرفق بالمستندات الموضحة لذلك
مهارات عامة	- تطبيق المنهج الإحصائي في العملية التربوية - توظيف الطرق الإحصائية في البحوث العلمية - رسم الجداول الإحصائية المختلفة - مهارة استخدام الحاسب الآلي - مهارة تصنيف البيانات أولية – بيانات خاصة بموضوع الظاهرة - مهارات العمل الجماعي - القدرة على المناقشة العلمية على أسس صحيحة - القدرة على قياس المتغيرات الاجتماعية
تطوير المقرر الدراسي	ان القواعد الأساسية المقرر الدراسي ثابتة ولكنها تخضع للتعديل وفق للتغيرات العملية التعليمية والتدريب والتأهيل المستمر لإفراد المجتمع

المقرر الدراسي: منظمات المجتمع المدني

1	**اسم المقرر الدراسي**	منظمات المجتمع المدني
2	**رمز المقرر**	PHSO213
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع

8	لغة التدريس	اللغة العربية/الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023
وصف موجز للمقرر		تهدف المادة إلى تعريف الطالب بمفهوم المجتمع المدني ونشأته، وما هي إسهامات منظمات المجتمع المدني في مجالات الرعاية الاجتماعية والتعرف على التطوع ودوره في تعزيز منظمات المجتمع المدني والمعوقات التي تعترض منظمات المجتمع المدني وسبل المواجهة.
المراجع المقترحة		-هدى محمود حجازي & نجوى إبراهيم الشرقاوي، العمل التطوعي ومؤسسات المجتمع المدني، دار الزهراء، الرياض، 2014. - جون اهرنبرغ، المجتمع المدني-التاريخ النقدي للفكرة، ترجمة علي حاكم صالح& حسن ناظم، مراجعة عبدالجبار فالح، المنظمة العربية للترجمة، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت 2008. -أماني قنديل ، الموسوعة العربية للمجتمع المدني، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة 2008.
المدة الزمنية للمقرر		2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
أساليب التدريس		المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل الكلية
المستهدف من المقرر		بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. أن يتعرف الطالب على ماهية منظمات المجتمع المدني. 2. أن يحدد خصائص ومكونات منظمات المجتمع المدني. 3-أن يتعرف على معوقات منظمات المجتمع المدني 3 أن يشرح التحديات التي تواجه منظمات المجتمع المدني. 4-أن يحلل دور منظمات المجتمع المدني في التنمية. 5-أن يميز بين القيم المشتركة بين الديمقراطية والمجتمع المدني. 6-أن يقارن بين منظمات المجتمع المدني
أساليب التقييم		أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني		**مفردات المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول		منظمات المجتمع المدني: التعريف والنشأة المجتمع المدني وتطور المفهوم
الأسبوع الثاني		مبادئ المجتمع المدني
الأسبوع الثالث		أهم مكونات المجتمع المدني
الأسبوع الرابع		خصائص المجتمع المدني
الأسبوع الخامس		دور منظمات المجتمع المدني
الأسبوع السادس		معوقات منظمات المجتمع المدني
الأسبوع السابع		التحديات التي تواجه منظمات المجتمع المدني
الأسبوع الثامن		**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع		دور منظمات المجتمع المدني في التنمية
الأسبوع العاشر		منظمات المجتمع المدني وإشكالية التمويل
الأسبوع الحادي عشر		دور منظمات المجتمع المدني في بناء الديمقراطية
الأسبوع الثاني عشر		القيم المشتركة للديمقراطية والمجتمع المدني
الأسبوع الثالث عشر		تطور المجتمع المدني في ظل العولمة
الأسبوع الرابع عشر		التطوع ومؤسسات المجتمع المدني الأسس النظرية- حقوق وواجبات المتطوعين- إدارة العمل التطوعي
الأسبوع الخامس عشر		الجمعيات الخيرية كأحد منظمات المجتمع المدني، المفهوم، الخصائص، الأهداف، الدور، تصنيفات الجمعيات في الوطن العربي
الأسبوع السادس عشر		**الامتحان النهائي**

الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: فلسفة الحقوق والحريات

1	**اسم المقرر الدراسي**	فلسفة الحقوق والحريات
2	**رمز المقرر**	PHSO214
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يُزود المقرر الطالب بالمعارف النظرية عن ماهية الحقوق والحريات، أنواع الحقوق والحريات.ومدى أثر الحقوق والحريات على المجتمع. و العلاقة بين الحقوق الشرعية والحقوق القانونية.
المراجع المقترحة	كتاب الحريات العامة وحقوق الإنسان، رقية المصدق. كتاب نشأة حقوق الإنسان لمحة تاريخية، لين هانت، ترجمة فايقة جرجس حنا. كتاب حقوق الإنسان محور مقاصد الشريعة، أحمد الريسوني ومحمد الزحيلي. كتاب حقوق الإنسان في الإسلام النظرية العامة، جمال الدين عطية.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل الكلية
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يوضح مفهوم الحقوق والحريات. 2. يبين كيفية استنتاج الحقوق والحريات من الشريعة والقانون. 3. يصف فلسفة الحقوق والحريات السياسية من خلال منظور دستوري وتطبيق منهجي في الحياة السياسية للشعوب والحكام على حد سواء. 4. يوظف الأساس الكامن لمفهوم حقوق الإنسان والنظر بشكل حاسم إلى مضمونها ومبرراتها.
أساليب التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**مفردات المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	تمهيد لمعرفة الحقوق والحريات وما المقصود منهما.
الأسبوع الثاني	الأخلاق فطرية أم مكتسبة؟
الأسبوع الثالث	دور الدين والعقل في الحقوق والحريات.

الأسبوع الرابع	علاقة الحقوق بالجانب الاجتماعي "العرف- القانون".
الأسبوع الخامس	المسؤولية الأخلاقية والحرية.
الأسبوع السادس	علاقة الأخلاق بالحقوق والحريات.
الأسبوع السابع	السعادة وتحقيق الحقوق والأخلاق.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	مطابقة الفعل الأخلاقي بين الحقوق والحريات.
الأسبوع العاشر	رأي التشريع الإسلامي في الحقوق والحريات.
الأسبوع الحادي عشر	حقوق الإنسان الخاصة والعامة.
الأسبوع الثاني عشر	حرية المنفعة والملكية.
الأسبوع الثالث عشر	الحرية الاجتماعية والسياسية.
الأسبوع الرابع عشر	حرية الرأي والتعبير وحرية التفكير والنظر.
الأسبوع الخامس عشر	محاضرة عن ما سبق وتوضيح ما هو غامض على الطلبة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: النظريات الاجتماعية

1	**اسم المقرر الدراسي**	النظريات الاجتماعية
2	**رمز المقرر**	PHSO221
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	تهدف المادة إلى تعريف الطالب بمعنى النظرية وأهميتها، وبأهم الاتجاهات النظرية الحديثة والمعاصرة في علم الاجتماع، وتدريبه على كيفية الربط بين النظرية والواقع، لغرض فهم الواقع و مناقشة هذه النظريات وتحليلها في ضوء ما يجري في هذا العالم من أحداث على أن يقوم الطالب بإعداد بحوث نظرية يربط فيها بين النظرية والبحث الاجتماعي في ظواهر مختلفة.
المراجع المقررة	1. علي الحوات ، النظرية الاجتماعية ، دار الكتب الوطنية بنغازي 2. سعيد ناصر ، دراسة في نظرية علم الاجتماع ، دار الكتب الوطنية بنغازي 3. طلعت لطفي كمال الزيات ، النظرية الاجتماعية ، دار غريب

	4. إحسان محمد الحسن ، النظرية الاجتماعية المتقدمة ، دار وائل للنشر
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، والنقاش الجماعي والحوار والتحليل الاجتماعي، ورقات العمل.
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. أن يتعرف الطالب على ماهية النظرية الاجتماعية 2. يحدد علاقة النظريات الاجتماعية بالظواهر الاجتماعية 3. أن يحدد الأساليب المنهجية لصياغة النظرية 4. ان يشرح الطالب علاقة النظرية بالبحث 5. ان يحلل المفاهيم الأساسية للنظرية 6. ان يقارن بين أراء رواد النظريات الاجتماعية المختلفة 7. يحلل الاتجاهات النظرية في تفسير الواقع 8. ان يحلل مؤشرات البناء النظري الموضوعي وصولا لتعميمات دقيقة
أساليب التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مدخل عام لدراسة النظرية الاجتماعية
الأسبوع الثاني	مفهوم النظرية وأهميتها
الأسبوع الثالث	وظائف النظرية
الأسبوع الرابع	علاقة النظرية بالبحث الميداني
الأسبوع الخامس	الأساليب المنهجية لصياغة النظرية في علم الاجتماع.
الأسبوع السادس	النظريات الكلاسيكية والحديثة
الأسبوع السابع	النظرية البنائية الوظيفية
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	المفاهيم الأساسية للنظرية البنائية الوظيفية
الأسبوع العاشر	أهم رواد النظرية البنائية الوظيفية
الأسبوع الحادي عشر	نظرية الصراع الاجتماعي
الأسبوع الثاني عشر	المفاهيم الأساسية لنظرية الصراع
الأسبوع الثالث عشر	أهم رواد نظرية الصراع
الأسبوع الرابع عشر	تطبيقات نظرية وبحثية
الأسبوع الخامس عشر	تطبيقات نظرية وبحثية
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة..
مهارات عامة	1) التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: المشكلات الاجتماعية

1	اسم المقرر الدراسي	المشكلات الاجتماعية
2	رمز المقرر	PHSO222
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	3 وحدات دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	3 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	لغة التدريس	اللغة العربية/ الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يتناول هذا المقرر التعريف بالمشكلة الاجتماعية والعوامل المؤثرة في تحديدها والأسباب المؤدية إلى حدوثها وخصائصها وأبعادها ومراحل تطورها وأنواعها والفرق بين المشكلة الاجتماعية والمشكلة الشخصية والعلاقة بين الظاهرة الاجتماعية والمشكلة الاجتماعية وتحول الظاهرة الاجتماعية إلى مشكلة اجتماعية والدراسة العلمية للمشكلات الاجتماعية وأهم المحكات الاجتماعية لدراسة المشكلات الاجتماعية وأهم الاتجاهات الخاصة في تفسير المشكلات الاجتماعية والمداخل النظرية لدراسة المشكلات الاجتماعية ودور علم الاجتماع في دراسة المشكلات الاجتماعية
المراجع المقررة	الكتاب المقرر. دراسات في المشكلات الاجتماعية، د. علي الهادي الحوات وآخرون، النسخة الأولى، مكتبة طرابلس العلمية العالمية، طرابلس. علم المشكلات الاجتماعية ،د. معن خليل العمر، النسخة الثانية، دار الشروق للنشر والتوزيع. ملاحظة: يتولى استاذ المقرر تحديد المرجع الرئيسي لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات ، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني.
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. صف المشكلة الاجتماعية من حيث الخصائص والإبعاد والعوامل المؤثرة فيها والأسباب المؤدية لها. 2. يحلل المشكلة استنادا إلى دراسة النظريات المفسرة لها. 3. يوضح دور علماء الاجتماع في دراسة المشكلات الاجتماعية. 4. 4يفسر المشكلات الاجتماعية في المجتمع الليبي مع القدرة على فهمها وتحليلها والتفكير في خطط العلاج. 5- يصف الأركان الأساسية للمشكلة الاجتماعية. 6- يقارن بين مناهج البحث في دراسة المشكلات الاجتماعية. 7- يميز بين أنواع المشكلات الاجتماعية في المجتمع الليبي. 8- يقترح نموذجا للحد من تفاقم المشكلات الاجتماعية بتطبيق النظريات العلمية.
أساليب التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	تعريف المشكلة الاجتماعية وتطورها وتصنيفها، سمات المشكلات الاجتماعية، الفرق بين المشكلة الاجتماعية والمشكلة الشخصية.
الأسبوع الثاني	أسباب وخصائص المشكلات الاجتماعية، العلاقة بين الظاهرة الاجتماعية والمشكلة الاجتماعية، مراحل تحول الظاهرة الاجتماعية إلى مشكلة اجتماعية.

الأسبوع الثالث	النظريات المفسرة للمشكلات الاجتماعية، نظرية التفكك الاجتماعي، نظرية الوصم، نظرية التغير الاجتماعي، نظرية صراع القيم، نظرية الانحراف ، نظرية الخلل الاجتماعي، نظرية الاختلاط الاجتماعي، نظرية الوهم.
الأسبوع الرابع	دور علم الاجتماع في دراسة ومعالجة المشكلات الاجتماعية، إسهامات علماء الاجتماع في المشكلات الاجتماعية، المشكلات الاجتماعية والمجتمع.
الأسبوع الخامس	التخطيط الاجتماعي والمشكلات الاجتماعية، ظهور فكرة التخطيط في التاريخ، معنى وطبيعة التخطيط للمجتمع، أنواع التخطيط، المبادئ الأساسية للتخطيط.
الأسبوع السادس	التخطيط والمشكلات الاجتماعية، التخطيط الاجتماعي في المجتمع الحضري، التخطيط الاجتماعي في المجتمع الريفي، التخطيط الاجتماعي في الريف والمدينة.
الأسبوع السابع	التغير الاجتماعي والمشكلات الاجتماعية، نسق الأسرة، نسق المكان، نسق التربية.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	الأركان الرئيسية للمشكلة الاجتماعية
الأسبوع العاشر	منظور التفكك الاجتماعي
الأسبوع الحادي عشر	مناهج البحث في دراسة المشكلات الاجتماعية، الملاحظة بالمشاركة، دراسة الحالة، المسح الاجتماعي.
الأسبوع الثاني عشر	مشكلة الجريمة ، مفهوم الجريمة ، التعريف القانوني والاجتماعي للجريمة، أنواع الجرائم، عوامل الجريمة ، الجريمة الإلكترونية.
الأسبوع الثالث عشر	مشكلة الطلاق، تعريف الطلاق، أنواع الطلاق، آثاره على الأسرة والمجتمع، أسباب الطلاق بصفة عامة ، أسباب الطلاق في ليبيا، معدلات الطلاق، مقترحات للحد من تصاعد معدلات الطلاق
الأسبوع الرابع عشر	مشكلة إدمان الشباب على المخدرات، تعريف المخدرات ، أنواع المخدرات ، مشكلة إدمان الشباب على إدمان الكحول، الأعراض العصابية المرتبطة بالإدمان على تناول الكحول، مراحل الإدمان على المخدرات.
الأسبوع الخامس عشر	مشكلة البطالة، تعريف مشكلة البطالة، أسباب مشكلة البطالة، آثارها على المجتمع، معدلات البطالة في ليبيا، مقترحات للحد من تصاعد المشكلة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة حسن استخدام الموارد البيئة. 3) مهارات في تحديد وضبط الوقت. 4) مهارات الاستفادة من الوسائل التقنية في إعداد وتنفيذ البرامج والأنشطة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: فلسفة الأخلاق

1	**اسم المقرر الدراسي**	فلسفة الأخلاق
2	**رمز المقرر**	PHSO223
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد

7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	لغة التدريس	اللغة العربية/ الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يُزود المقرر طالب الفلسفة وعلم الاجتماع بالتعريف بفلسفة الأخلاق. الأحكام والقيم الأخلاقية. وماهية الأخلاق التي تشترط الوعي، والأخلاق والحرية، و الأخلاق في الإسلام.
المراجع المقترحة	كتاب فلسفة الأخلاق، د. توفيق الطويل. كتاب فلسفة الأخلاق، مصطفى عبده. كتاب فلسفة الأخلاق والقيم، د. عبد الوهاب جعفر. كتاب مباحث في فلسفة الأخلاق، محمد يوسف موسى.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل الكلية
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يوضح مفهوم الأخلاق الحميدة. 2. يقارن بين الأخلاق الدينية والعرفية. 3 . يبين القيم الأخلاقية. 4- يحدد ماهية العدل والمساواة والحرية . 5- يبين آراء الفلسفة الحديثة في الأخلاق.
أساليب التقويم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**مفردات المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	تعريف بفلسفة الأخلاق.
الأسبوع الثاني	تعدد القيم الأخلاقية الحميدة.
الأسبوع الثالث	الضمير والواجب.
الأسبوع الرابع	الإرادة الخيرة.
الأسبوع الخامس	الحرية والمسؤولية الأخلاقية.
الأسبوع السادس	الأخلاق عند الفلاسفة اليونانيين.
الأسبوع السابع	الأخلاق في الإسلام.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	آراء الفلسفة الحديثة في الأخلاق.
الأسبوع العاشر	الفلسفة المعاصرة والأخلاق.
الأسبوع الحادي عشر	الأخلاق السياسية.
الأسبوع الثاني عشر	الأخلاق في الأديان السماوية.
الأسبوع الثالث عشر	الأخلاق في الأديان الوضعية.
الأسبوع الرابع عشر	علاقة الأخلاق بالعرف .
الأسبوع الخامس عشر	محاضرة عن ما سبق وتوضيح ما هو غامض على الطلبة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى

	أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: مقارنة الأديان

1	اسم المقرر الدراسي	مقارنة الأديان
2	رمز المقرر	PHSO224
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	3 وحدات دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	3 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يزود هذا المقرر الطالب بالمعارف النظرية عن ماهية الأديان السماوية والوضعية، التي من خلالها يتعرف الطالب الفرق بين الأديان في ما حدث من قصص وأحداث من قبل وتحدثت عنها الأديان الوضعية والسماوية والمقارنة بينهما.
المراجع المقترحة	كتاب مقارنة الأديان، محمد أحمد الخطيب. كتاب مقارنة الأديان، محمد رضا محمد بشير. كتاب مقارنة الأديان، سعدون محمود الساموك. كتاب مقارنة الأديان، د. احمد شلبي. كتاب مقارنة الأديان بحوث ودراسات، د. محمد عبدالله الشرقاوي. كتاب مقارنة الأديان الديانات القديمة، محمد أبو زهرة.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل القاعة.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يقارن بين الأديان السماوية والوضعية. 2. يحلل القصص التي ذكرت في الأديان الوضعية والسماوية. 3 . يتعرف على أسماء الأنبياء في الأديان السماوية والوضعية . 4- يفهم معنى التفرق في الدين، وبيان أشهر الفرق الإسلامية.
أساليب التقويم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**مفردات المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مدخل لدراسة الأديان السماوية والتعريف بها.
الأسبوع الثاني	التعريف بالأديان القديمة.
الأسبوع الثالث	الديانة المصرية القديمة.
الأسبوع الرابع	البرهمية .
الأسبوع الخامس	البوذية.
الأسبوع السادس	الكونفوشيوسية.
الأسبوع السابع	الزرادشتية.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	مدخل لدراسة الأديان السماوية.
الأسبوع العاشر	اليهودية.
الأسبوع الحادي عشر	النصرانية (المسيحية).
الأسبوع الثاني عشر	الإسلام.
الأسبوع الثالث عشر	دراسة اليهودية والنصرانية والإسلامية.

الأسبوع الرابع عشر	تسمية ومعرفة الفرق المعاصرة .
الأسبوع الخامس عشر	محاضرة عن ما سبق وتوضيح ما هو غامض على الطلبة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التغير الاجتماعي

1	**اسم المقرر الدراسي**	التغير الاجتماعي
2	**رمز المقرر**	PHSO311
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يشمل هذا المقرر دراسة ظواهر التغير الاجتماعي نظريا وواقعيا وتركيز الاهتمام على دراسة مفاهيم التغير الاجتماعي ونظرياته في تراث علم الاجتماع وعلاقة التغير الاجتماعي بظواهر التحديث في المجتمع المعاصر، وابرار العوامل الداخلية والخارجية المؤثرة في المجتمع البشري ، مع تناول أهم نظريات التغير الاجتماعي التي تهتم بتفسير وتحليل مظاهر التغير الاجتماعي وتأثيره على المجتمعات من منظور اجتماعي.
المراجع المقترحة	التغير الاجتماعي بين النظرية والتطبيق ، محمد الدقس، 1996م، النسخة الأولى ، علم الكتاب. التنمية والتحديث، مسيرة تحديث المجتمع الليبي 2000، مصطفى عمر التير، النسخة الأولى، الدار الجماهيرية للنشر. التغير الاجتماعي والتخطيط توطئة نظرية ومؤشرات من المجتمع الليبي، د. علي أحمد عطية، 2022. التغير الاجتماعي بين علم الاجتماع البرجوازي والاشتراكي، 1987، محمد الزعيبي ، النسخة الأولى ، دار الكتاب الحديث. التغير الاجتماعي والتخطيط، 1976، محمد عاطف غيث، النسخة الأولى، عالم الكتاب. دراسات في التغير الاجتماعي، 1974، محمد علي محمد وآخرون، النسخة الأولى ، دار الكتاب الحديث. ملاحظة : يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا المساندة .. موارد إضافية : يمكن استخدام كتب إضافية و بحوث وروابط نت لمواضيع من الانترنت وفقا لتقدير استاذ المقرر
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل الكلية

المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يفسّر الظواهر المرتبطة بالواقع الاجتماعي ومواجهة التغيرات الاجتماعية وتطوير إمكانية التنبؤ بالحلول للمشكلات الاجتماعية والخوض ف تفاصيل المشاكل الاجتماعية الناجمة عن التغيرات. 2- يتعرف على مفهوم التغير والمفاهيم المرتبطة بالتغير الاجتماعي. 3- يواجه التغيرات السلبية الحاصلة في المجتمع والقدرة على استخلاص الحلول الجذرية في دراسة المشاكل الاجتماعية وتسخير الإطار النظري للعلم في دراسة التغيرات الاجتماعية. 4- يحلل ويفسر ظاهرة التغير الاجتماعي في المجتمع المحلي والتنبؤ بالتغييرات التي تحدث ودراسة مصادرها. 5- يفسّر عوائق التغير الاجتماعي في المجتمعات. 6- يصف مراحل التغير الاجتماعي ومستوياته. 7- يذكر العوامل التي أثرت على دراسة التغير الاجتماعي. 8- يميز بين الاتجاهات المفسرة للتغير الاجتماعي من وجهة نظر العلماء. 9- يقدر على الربط العلمي والواقعي للتغيرات الحاصلة في المجتمع. 10- يعرف طبيعة التغير الاجتماعي وعوامله وأهدافه وعوائقه. 11- يُميز بين مكونات التغير الاجتماعي والمجتمعات. 12- يفسر الظواهر والمفاهيم المرتبطة بالتغير الاجتماعي في المجتمع.
أساليب التقويم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	تعريف ومفهوم التغير الاجتماعي، أنواع التغير وعوامله ، اتجاهات التغير الاجتماعي ، معوقات التغير، خصائص التغير المعاصرة.
الأسبوع الثاني	علاقة التغير بالتقدم وعلاقة التغير بالتطور وعلاقة التغير بالنمو، علاقة التغير بالخلف والتحديث.
الأسبوع الثالث	مراحل التغير الاجتماعي ومستوياته ، التنمية والتغير الاجتماعي في المجتمع.
الأسبوع الرابع	عوائق التغير الاجتماعي، أنماط التغير الاجتماعي ومجالاته.
الأسبوع الخامس	التغير بين المجتمع الريفي والحضري، الفرق بين التغير الاجتماعي والثقافي، الفرق بين التغير والتغيير،
الأسبوع السادس	نظريات التغير الاجتماعي : نظرية التطور والتقدم، عبدا لرحمن بن خلدون ونظرية تغير الدولة
الأسبوع السابع	نماذج من اتجاهات النظرية الأساسية الحديثة والمعاصرة المفسرة للتغير الاجتماعي. مع التركيز بصفة خاصة على الاتجاهات التالية : الاتجاه التطوري أوجست كونت وقانون المراحل الثلاثة.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	هربرت سبنسر وتطور المجتمعات،. التطورية المحدثة ليزلي وايت وتطور الثقافة
الأسبوع العاشر	جوليان ستيوارد والتطور متعدد المسارات. الاتجاه الوظيفي : ايميل دوركايم وتحول لمجتمعات. تالكوتبارسونز وتطور المجتمعات.
الأسبوع الحادي عشر	اتجاه الصراع : كارل ماركس والصراع الطبقي والثورة. رالف دارندورف والصراع الاجتماعي السياسي.
الأسبوع الثاني عشر	اتجاه التحديث : الكس انكز وتقارب المجتمعات.
الأسبوع الثالث عشر	دانيال ليرنر وتحديث اقطار الشرق الأوسط. اتجاه ما بعد الحداثة والتغير الاجتماعي والثقافية.
الأسبوع الرابع عشر	الحركات الاجتماعية والتغير الاجتماعي. الثورة.
الأسبوع الخامس عشر	التغير الاجتماعي في المجتمع الليبي وتفسيره: التغيرات الاجتماعية ، التغيرات الاقتصادية ، التغيرات في مجال التعليم، التغير في نظام الأسرة، النسق الترويحي.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**

الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة الربط العلمي والواقعي للتغيرات الحاصلة في المجتمع. 3) مهارة فهم الواقع الاجتماعي ومواجهة التغيرات الاجتماعية وتطوير إمكانية التنبؤ بالتغيرات. 4) مهارات الاستفادة من الوسائل التقنية في إعداد وتنفيذ البرامج والأنشطة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: فلسفة القيم

1	**اسم المقرر الدراسي**	فلسفة القيم
2	**رمز المقرر**	PHSO312
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يشمل هذا المقرر دراسة القيم المثالية ومن القيم التي يتعلمها الطالب (الأخلاق – العدل – الجمال – العفة – الفضيلة – السعادة ...).
المراجع المقترحة	كتاب فلسفة القيم، ريمون رويه، تعريب عادل العوا. كتاب القيمة الأخلاقية، عادل العوا. كتاب القيم في الإسلام بين الذاتية والموضوعية، صلاح الدين بسيوني.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل القاعة.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يوضح ماذا يقصد بفلسفة القيم. 2- يبين ما هي القيمة. 3. يحدد هل القيمة من الأخلاق. 4 . يقارن بين قيم الشرع والجمال والسعادة.
أساليب التقويم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**مفردات المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مدخل لدراسة فلسفة القيم.
الأسبوع الثاني	أنوع القيم.
الأسبوع الثالث	الأخلاق المثالية وعلاقتها بالقيم.
الأسبوع الرابع	طبيعة القيم ذاتية وموضوعية.
الأسبوع الخامس	القيم المطلقة.
الأسبوع السادس	تصنيف القيم.

الأسبوع السابع	اللذة والقيم.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	القيمة عند الفلاسفة القدماء.
الأسبوع العاشر	القيمة عند الفلاسفة المسلمين.
الأسبوع الحادي عشر	القيمة في الفلسفة الحديثة.
الأسبوع الثاني عشر	علاقة القيمة بالعرف.
الأسبوع الثالث عشر	القيم الإنسانية والأخلاقية.
الأسبوع الرابع عشر	أهم القيم الاجتماعية .
الأسبوع الخامس عشر	محاضرة عن ما سبق وتوضيح ما هو غامض على الطلبة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: مفاهيم ومصطلحات

1	**اسم المقرر الدراسي**	مفاهيم ومصطلحات
2	**رمز المقرر**	PHSO313
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يزود هذا المقرر الطالب بتصور عام عن أجزاء الكلام، وذلك من خلال: 1. مراجعة الحروف الهجائية للغة الإنجليزية. 2. أنواع الكلمات، الجمل والعبارات. 3. بعض مصطلحات اللغة الإنجليزية وترجمتها إلى العربية (مصطلحات عامة).
المراجع المقترحة	كتاب مصطلحات ونصوص فلسفية، أحمد مصطفى الحار. كتاب المعجم الفلسفي، د. إبراهيم مدكور. كتاب نصوص فلسفية مترجمة، طلعت الأخرس. كتاب نصوص فلسفية في قيمة التاريخ ومنهجه، د. عبد الرحمن بدوي.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل الكلية

المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يقارن بين نصوص فلسفية ومفاهيم ومصطلحات. 2. يترجم المصطلحات الفلسفية. 3 . يوضح مصطلحات فلسفية عامة. 4- يترجم نصوص بعض النظريات والمذاهب الفلسفية.
أساليب التقويم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**مفردات المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	التعريف بمفهوم المفاهيم والمصطلحات الفلسفية.
الأسبوع الثاني	إعطاء المصطلح الفلسفي للطالب من المراجع، وتقسم على الأسابيع.
الأسبوع الثالث	مصطلحات فلسفية عام: . Deduction----Morals---Perception ---Sensation -- Doctrine مذهب --- الإحساس --- الإدراك -------- الأخلاق ------ الاستنتاج.
الأسبوع الرابع	. Intuition- Synthesis-Analysis --- Meditation-----Induction الاستقراء------ - التأمل --------- التحليل -----التركيب------- الحدس .
الأسبوع الخامس	.Authority --- Irony- Superstition– Wisdom -Reason منطق ----- الحكمة ----- الخرافة --------- السخرية--- السلطة .
الأسبوع السادس	. Justice- Conscience-Coincidence --Consciousness الوعي ---------- الصدفة ---------الضمير--------- العدالة.
الأسبوع السابع	. Equality– Knowledge -Thought—Virtue -Hypothesis الفرضية------- الفضيلة --- الفكر ---- المعرفة ------- المساواة.
الأسبوع الثامن	**الامتحان النصفي**
الأسبوع التاسع	فروع الفلسفة: Epistemology--- -Anthropology - الإبستمولوجيا وهي نظرية العلوم أو فلسفة العلوم-------الأنثروبولوجيا وهو علم الإنسان أو علم الأجناس.
الأسبوع العاشر	النظريات والمذاهب:Spiritualism - Pacifism - Objectivism . مذهب السلام— المذهب الروحاني— المذهب الموضوعي.
الأسبوع الحادي عشر	.Innatism -Rationalis ---Materialism -Positivism المذهب الوضعي- المذهب المادي--- المذهب العقلاني- المذهب الفطري.
الأسبوع الثاني عشر	.Socialism -Determinism -Dialectic -Secularism العلمانية------- الجدلية ------- الحتمية------- الاشتراكية.
الأسبوع الثالث عشر	. Existentialism-Subjectivism -Sufism -Communism الشيوعية -------- الصوفية-- النزعة الذاتية------ الوجودية.
الأسبوع الرابع عشر	مراجعة النصوص السابقة .
الأسبوع الخامس عشر	يترجم نصوص فلسفية.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.

تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: علم الاجتماع الريفي والحضري

1	**اسم المقرر الدراسي**	علم الاجتماع الريفي والحضري
2	**رمز المقرر**	PHSO314
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	تزود هذه المادة الطالب بالقدرة على التعرف بعلم الاجتماع الريفي وتطوره ،وعلى أهم مجالات و مفاهيم علم الاجتماع الريفي، وعلاقة علم الاجتماع الريفي بالعلوم الأخرى ،وخصائص سكان الريف والأسرة الريفية، وأهم النظم الاجتماعية التي تتحكم في الأسرة الريفية، والمشاكل التي تواجه الأسرة الريفية.
المراجع المقررة	د. محمد عاطف غيث، علم الاجتماع الحضري، مكتبة الكلية د. عبد العاطي السيد، علم الاجتماع الحضري، المكتبة المركزية. محجوب عطية فاندي، علم الاجتماع الريفي، منشورات جامعة درنة، مكتبة الكلية علي فؤاد أحمد، علم الاجتماع الريفي، مكتبة الكلية
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل الكلية
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1- يتعرف الطالب على المجتمع الريفي والظروف التي تواجه الأسرة الريفية . 2- يتعرف الطالب علي الأسرة الريفية وأهم وظائفها وأنواعها ومعرفة أهم المشاكل التي تواجه تكوينها. 3- يميز الطالب بين النظم الاجتماعية التي تتحكم في الأسرة الريفية. 4- يوضح الطالب على المشاكل التي تواجه المجتمع الريفي.
أساليب التقويم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	تعريف علم الاجتماع الريفي
الأسبوع الثاني	أسس التفرقة بين الريف والحضر
الأسبوع الثالث	مجالات علم الاجتماع الريفي
الأسبوع الرابع	وجهة نظر بعض العلماء لتفرقة بين الحضر والريف.
الأسبوع الخامس	خصائص المجتمعات الريفية
الأسبوع السادس	علاقة علم الاجتماع الريفي والحضري ببعض العلوم الأخرى
الأسبوع السابع	الخصائص النفسية والاجتماعية للمجتمعات الريفية ،
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	الأسرة الريفية تعريفها ، أنواعها ، وظائفها
الأسبوع العاشر	أنواع الأسرة في المجتمع الريفي

الأسبوع الحادي عشر	الزواج وأساليبه المختلفة في المجتمع الريفي،.
الأسبوع الثاني عشر	النظم الاجتماعية التي تتحكم في الأسرة الريفية
الأسبوع الثالث عشر	التخلف والتنمية في المجتمع الريفي
الأسبوع الرابع عشر	التنمية الاجتماعية، التنمية الزراعية في المجتمع الريفي.
الأسبوع الخامس عشر	دور المرأة في المجتمع
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التنمية المستدامة

1	**اسم المقرر الدراسي**	التنمية المستدامة
2	**رمز المقرر**	PHSO315
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/ الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يُزود المقرر الطالب بمفهوم التنمية المستدامة ونبذة تاريخية عن تطور هذا المفهوم وإعطاء صورة عن التنمية المستدامة ومؤتمراتها وابرز العلماء الذين تصدوا لهذا المفهوم وصولا الى خلق مفهوم كامل لدى الطلب عن التنمية المستدامة لغرض الوصول الى استنباط مفاهيم وتجارب جديدة.
المراجع المقترحة	مجلس التخطيط الوطني، إستراتيجية التمكين والتنمية البشرية، 2013، مجلس التخطيط الوطني، طرابلس، ليبيا. التنمية المستدامة في البلدان العربية بين النظرية والتطبيق، د. قادري محمد الطاهر، 2014، مكتبة حسن العصرية للطباعة والنشر. العولمة والتنمية البشرية المستدامة في الوطن العربي الفرص والتحديات، رعد سامي التميمي، 2013. التنمية البشرية وأثرها على تحقيق التنمية المستدامة، عبير عبد الخالق 2014، الدار الجامعية للطباعة والنشر والتوزيع. التنمية المستدامة والدراسات الاجتماعية بدولة الإمارات العربية، عبدالسلام محمد الحمادي، 2019، دار النابغة للطبع والنشر والتوزيع. عمراني كربوسة، الحكم الراشد ومستقبل التنمية المستدامة في الجزائر، جامعة محمد خيضر، شبكة المعلومات الدولية (الانترنت) عل الموقع:www.univ-chlf.dz/topic/doc/mdm ملاحظة : يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا المساندةز

المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل الكلية.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1- يتعرّف على أنواع التنمية البشرية المستدامة والمفاهيم المرتبطة بالتنمية. 2- يذكر العوامل التي أثرت في تنمية المجتمعات. 3- يوضح دور التنمية في بناء مجتمع المعرفة. 4- يبرز الجانب الوطني والقيمي. 5- يحلل نظريات التنمية البشرية المستدامة. 6- يميز بين نماذج وأمثلة لنجاح التنمية البشرية المستدامة في دول العالم نظريا وتطبيقيا. 7- يقارن بين التنمية الذاتية والتنمية المجتمعية. 8- يعدّد أهداف التنمية البشرية وايجابياتها وسلبياتها. 9- يوضح دور التنمية البشرية المستدامة في تحسين الخدمات الفردية والمجتمعية. 10- ينتقد بطريقة تربوية نسبة ملامح تطبيق التنمية البشرية المستدامة في ليبيا. 11- يصمّم نماذج وأمثلة لنجاح التنمية البشرية المستدامة من دول العالم وتطبيقها نظريا على أرض الواقع.
أساليب التقويم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مفهوم التنمية البشرية المستدامة، والمفاهيم الأخرى ذات الصلة: النمو ، التنمية ، التنمية البشرية، التحديث
الأسبوع الثاني	تطور مفهوم التنمية البشرية: التنمية البشرية في الخمسينات، التنمية البشرية في الستينات. التنمية البشرية في التسعينات من القرن الماضي.
الأسبوع الثالث	التخلف: مفهوم وماهية التخلف، قياس التخلف، خصائص التخلف، النظريات المفسرة لظاهرة التخلف.
الأسبوع الرابع	نظريات واستراتيجيات التنمية: نظرية روستو في مراحل النمو الاقتصادي، نموذج هارد – دومار، إستراتيجية التنمية المتوازنة وإستراتيجية التنمية الغير متوازنة.
الأسبوع الخامس	عوامل التنمية البشرية المستدامة، مؤشرات التنمية البشرية المستدامة، أهداف التنمية المستدامة.
الأسبوع السادس	مفهوم مجتمع المعرفة ، خصائص مجتمع المعرفة، نشأة مجتمع المعرفة ، أبعاد مجتمع المعرفة، دور التنمية البشرية المستدامة في بناء مجتمع المعرفة.
الأسبوع السابع	المبادئ والعناصر الرئيسية في التنمية المستدامة: العدالة والإنصاف، التمكين والحوكمة والمساءلة.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	أمثلة عن مشاريع التنمية البشرية المستدامة
الأسبوع العاشر	مقاييس التنمية البشرية المستدامة: دليل التنمية البشرية المستدامة، دليل التنمية المرتبطة بنوع الجنس، دليل التمكين الجنساني.
الأسبوع الحادي عشر	دليل الفقر البشري في ضوء التنمية البشرية المستدامة
الأسبوع الثاني عشر	التنمية المستدامة في ليبيا
الأسبوع الثالث عشر	التنمية بقوى السوق أم بقيادة الدولة للسوق؟ عيوب آلية السوق، عيوب التخطيط، رؤية بخصوص الدور المناسب للدولة في النشاط الاقتصادي.
الأسبوع الرابع عشر	التنمية البشرية المستدامة والتعليم ، نماذج لبعض الدول.
الأسبوع الخامس عشر	مناقشة أوراق العمل المقدمة من قبل الطلاب بخصوص المواضيع ذات الصلة بالتنمية المستدامة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة حسن استخدام الموارد البشرية والمادية لتحقيق أهداف التنمية. 3) مهارات في التحليل الاقتصادي الجيد لتحسين الخدمات الفردية والمجتمعية.

	4) مهارات الاستفادة من الوسائل التقنية في إعداد وتنفيذ البرامج والأنشطة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: فلسفة اللغة

1	**اسم المقرر الدراسي**	فلسفة اللغة
2	**رمز المقرر**	PHSO316
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يركز هذا المقرر على دراسة التفكير البشري بناءً على الرموز اللغوية التي يستطيع العقل تشكيلها وتداولها.
المراجع المقترحة	كتاب فلسفة اللغة عند الفارابي، محمود محمد على. كتاب الفلسفة اللغوية والألفاظ العربية، جرجي زيدان. كتاب فلسفة اللغة، د. صلاح إسماعيل. كتاب فلسفة اللغة عند لودفيغفتغنشتاين، جمال حمود.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل القاعة.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يتعرف على فلسفة اللغة. 2- يحدد العلاقة بين الفلسفة التحليلية واللغة. 3. يقارن بين الاختلاف التحليلي والتركيبي في اللغة. 4- يوضح آراء بعض الفلاسفة من الفلسفة الحديثة في فلسفة اللغة. 5- يبين فلسفة اللغة عند الفلاسفة المسلمين.
أساليب التقويم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60%الدراسي درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**مفردات المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مدخل لدراسة فلسفة اللغة.
الأسبوع الثاني	اللغة عند الفلاسفة اليونانيين.
الأسبوع الثالث	فلسفة اللغة عند الفلاسفة المسلمين.
الأسبوع الرابع	اللغة عند أبو حامد الغزالي.
الأسبوع الخامس	فلسفة اللغة عند الفارابي.
الأسبوع السادس	الفلسفة الحديثة وفلسفة اللغة.
الأسبوع السابع	آراء بعض الفلاسفة من الفلسفة الحديثة في فلسفة اللغة.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	فلسفة اللغة عند الفلاسفة المعاصرين.
الأسبوع العاشر	جوتلوب فريجه وفلسفة اللغة.

الأسبوع الحادي عشر	دور اللغة الفعال في الفلسفة.
الأسبوع الثاني عشر	تحليل اللغة والكلام.
الأسبوع الثالث عشر	الألفاظ المطلقة والدلالات.
الأسبوع الرابع عشر	الألفاظ الدخيلة على اللغة.
الأسبوع الخامس عشر	الاختلاف التحليلي والتركيبي في اللغة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: طرق التدريس الخاصة

1	**اسم المقرر الدراسي**	طرق التدريس الخاصة
2	**رمز المقرر**	PHSO321
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/ الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	إن يتعرف الطالب على أهم استراتيجيات طرق التدريس الخاصة و يتزود الطالب بأهم استراتيجيات التعلم وأن يكتسب الطالب اتجاهات ايجابية نحو مهنة التدريس ويلم الطالب بجوانب التعلم المعرفية والوجدانية المرتبطة بطرائق التدريس .ويخطط الطالب للدرس بمهنية، وأن يكون الطالب قادرا نفسيا وذهنيا وجسديا على التدريس.
المراجع المقترحة	-عبدا لحميد حسن عبد الحميد، استراتيجيات التدريس المتقدمة واستراتيجيات التعلم وأنماط التعلم، جامعة الإسكندرية، المكتبة, - جابر عبد الحميد وآخرون، استراتيجيات التدريس والتعلم، دار الفكر العربي، المكتبة, - ماجد بن سالم الغامدي، المناهج وطرق التدريس، شبكة الألوكة الكترونية، الانترنت,
المدة الزمنية للمقرر	2* 14 = 28 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل الصفي والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل الكلية
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر يكون الطالب قادراً على أن: 1. أن يتعرف الطالب على أهم المفاهيم المتعلقة بطرق التدريس. 2. أن يتعرف الطالب على أهم أخلاقيات مهنة التدريس. 3. أن يلم الطالب بجوانب التعلم المعرفية والوجدانية المرتبطة بطرق التدريس. 4. أن يؤمن الطالب برسالة مهنة التدريس وأهميتها للإنسان والمجتمع.
أساليب التقويم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%.

	الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	التربية والتعليم – التربية الكاملة – المعلم (المدرس)
الأسبوع الثاني	– التدريس - الكتاب المدرسي – الوسائل التعليمية.
الأسبوع الثالث	أخلاقيات مهنة التدريس
الأسبوع الرابع	صفات المعلم الناجح
الأسبوع الخامس	شخصية معلم علم الاجتماع
الأسبوع السادس	كفايات التخطيط للتدريس.
الأسبوع السابع	التدريس الفعال.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	الوسائل التعليمية وتوظيفها في الدرس.
الأسبوع العاشر	خصائص اختيار استراتيجيات التعليم
الأسبوع الحادي عشر	أهم استراتيجيات التعليم:أ - حل المشكلات. ب - العصف الذهني
الأسبوع الثاني عشر	ج - التعلم التعاوني. د - الطريقة الاستكشافية.
الأسبوع الثالث عشر	هـ - المحاضرة. و- المناقشة.
الأسبوع الرابع عشر	نبذة نظرية على التربية عملي المنفصلة
الأسبوع الخامس عشر	نبذة نظرية على التربية عملي المتصلة
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: علم الاجتماع التربوي

1	**اسم المقرر الدراسي**	علم الاجتماع التربوي
2	**رمز المقرر**	PHSO322
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	تعريف الطالب بالمفاهيم التربوية عبر الأزمنة المختلفة

	التعريف بأهم الفلاسفة والمفكرين في التربية على أهمية التفاعل بين المؤسسات التربوية في المجتمع و تنمية القدرات العلمية والعملية ضمن الإطار التربوي والتعليمي بهدف تكوين الشخصية الاجتماعية التي تساهم في عملية التنمية.
المراجع المقررة	إبراهيم ناصر، **علم الاجتماع التربوي**، دار الجيل، بيروت، مكتبة الرائد العلمية عمان نبيل عبد الهادي ، مقدمة في علم الاجتماع التربوي ، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات النظرية ،النقاش الجماعي ورقات العمل .
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يعرف الطالب المفاهيم التربوية 2. يحدد شروط التفاعل الاجتماعي السوي 3. يعدد مؤسسات التنشئة الاجتماعية. 4. يفسر الأسباب الاجتماعية خلف الظاهرة التربوية 5. يربط الطالب بين أسس المكون الثقافي للمجتمع والتربية 6. يوضح العلاقة بين التربية والأنظمة الاجتماعية المختلفة 7. يفسر علاقة الثقافة بالشخصية 8. يبين شروط التكامل الثقافي
أساليب التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	تعريف علم الاجتماع التربوي وعلاقته بالعلوم الأخرى
الأسبوع الثاني	مفهوم التربية و وظيفتها ونظرياتها
الأسبوع الثالث	التنشئة الاجتماعية
الأسبوع الرابع	مؤسسات التنشئة الاجتماعية
الأسبوع الخامس	التفاعل الاجتماعي
الأسبوع السادس	الأنظمة التربوية والاجتماعية
الأسبوع السابع	التربية والثقافة
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	التكامل الثقافي
الأسبوع العاشر	الثقافة والشخصية
الأسبوع الحادي عشر	العمليات التربوية
الأسبوع الثاني عشر	الأنظمة الاجتماعية للتربية
الأسبوع الثالث عشر	التربية والضبط الاجتماعي
الأسبوع الرابع عشر	التربية والتغير الاجتماعي
الأسبوع الخامس عشر	التربية والمكون الثقافي الاجتماعي
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ووفق ما تقتضيه شروط كليات التربية من نظام الدراسة النظامي وعدم الغياب إلا بمبرر بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: فلسفة إسلامية

1	اسم المقرر الدراسي	فلسفة إسلامية
2	رمز المقرر	PHSO323
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	لغة التدريس	اللغة العربية/الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	هذا المقرر يُعنى بالفلسفة الإسلامية التي لم تكن موجودة قبل الإسلام، وظهر من خلالها علم الكلام ، وعلم اللغة ، والفقه، كما يقوم الطالب على دراسة مفهوم الفلسفة الإسلامية وظروف ناشئتها وأهم مراحل تطورها كما يدرس هدا المقرر أراء أهم فلاسفة الإسلام في المشرق والمغرب الإسلامي، كما يدرس هدا المقرر خصائص الفلسفة الإسلامية ومنزلتها في الفكر الإنساني.
المراجع المقترحة	كتاب في الفلسفة الإسلامية، د. إبراهيم مدكور. كتاب الفلسفة الإسلامية مدخل وقضايا، د. حامد طاهر. كتاب فلسفات إسلامية، محمد جواد مغنية. كتاب أهداف الفلسفة الإسلامية نشأتها وتطورها، عبد الدايم أبو العطا البقري الأنصاري.
المدة الزمنية للمقرر	2* 14 = 28ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل القاعة.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يوضح تطور الفلسفة الإسلامية. 2- يبين بداية الفلسفة الإسلامية. 3. يحدد تأثير الفلسفة الإسلامية في أوروبا المسيحية. 4 . يحلل معرفة الفلاسفة المسلمين. 5- يبين أهداف الفلسفة الإسلامية مسايرتها لفلسفة اليونان وبيان جوانب الالتقاء بينها وبين أفكار أرسطو.
أساليب التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	مفردات المقرر الدراسي
الأسبوع الأول	مدخل لدراسة الفلسفة الإسلامية.
الأسبوع الثاني	بداية الفلسفة الإسلامية.
الأسبوع الثالث	بين الفلسفة الإسلامية والفلسفة اليونانية.
الأسبوع الرابع	دور الكندي في الفلسفة الإسلامية.
الأسبوع الخامس	الفرق الإسلامية واثر الفلسفة فيهم.
الأسبوع السادس	مدرسة الحكمة المتعالية.
الأسبوع السابع	المذهب الإسماعيلي .
الأسبوع الثامن	التقييم النصفي
الأسبوع التاسع	كتاب الإشارات لابن سينا.
الأسبوع العاشر	أبو حامد الغزالي.
الأسبوع الحادي عشر	ابن رشد.
الأسبوع الثاني عشر	رواد الفلسفة الإسلامية الحديثة.
الأسبوع الثالث عشر	العقل والنقل.
الأسبوع الرابع عشر	الفلسفة الإسلامية والواقع .

الأسبوع الخامس عشر	محاضرة عن ما سبق وتوضيح ما هو غامض على الطلبة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: المذاهب والفرق الإسلامية

1	**اسم المقرر الدراسي**	المذاهب والفرق الإسلامية
2	**رمز المقرر**	PHSO324
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/ الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يزود المقرر الطالب بالمعارف النظرية عن المذاهب والفرق الإسلامية بصفة عامة. أدراك ظروف وأسباب نشأت الفرق والمذاهب . وأهم المذاهب والفرق السائدة في العصر الحاضر . واكتساب القدرة على دفع الشبهات لبن المذاهب. ومعرفة مهارة نقد تلك المذاهب والفرق والرد عليها . وإدراك سبب الاختلاف الديني والاجتماعي بين المذاهب والفرق. ووقوف الطلاب على أسباب الاختلافات بين المذاهب والفرق.
المراجع المقترحة	كتاب تاريخ المذاهب الإسلامية، محمد أبو زهرة. كتاب الفرق بين الفرق، عبدالقادر البغدادي. كتاب الأديان والفرق والمذاهب المعاصرة، عبدالقادر شيبة الحمد. كتاب الفرق والمذاهب الإسلامية الأصل والمنشأ، سليمان بوبكر صالح الحباس. كتاب فلسفة الدين، غيضان السيد على. كتاب فلسفة الدين، نجوان نجاح.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل الكلية
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يتعرف الطالب على الفرق والمذاهب. 2. يتبين الفرق الضالّة منها ويميّزها عن الفرقة الناجية. 3. يتعرف الطالب على صفات الفرقة الناجية. 4. يوضح الفرق المناوئة لأهل السنة والجماعة. 5. يبين أصول الفرق المناوئة لأهل السنة والجماعة .
أساليب التقويم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.

التوزيع الزمني	مفردات المقرر الدراسي
الأسبوع الأول	تمهيد لمعرفة المذاهب والفرق.
الأسبوع الثاني	أسباب ظهور المذاهب والفرق.
الأسبوع الثالث	أهل السنة فرقة أم مذهب أم منهج؟
الأسبوع الرابع	الصوفية.
الأسبوع الخامس	فرق الخوارج.
الأسبوع السادس	فرق الشيعة.
الأسبوع السابع	المذاهب الإسلامية.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	أصل التدين.
الأسبوع العاشر	الاتجاه العقلي والعاطفي للمذاهب والفرق.
الأسبوع الحادي عشر	مدخل لفلسفة الدين.
الأسبوع الثاني عشر	تعريف الأديان , والمسميات المرادفة , كالملل والمذاهب والنحل.
الأسبوع الثالث عشر	فوائد دراسة الأديان وأهميتها.
الأسبوع الرابع عشر	دراسة للديانتين اليهودية والنصرانية: الديانة اليهودية , ومصادرها , وبراهين تحريفها , وأهم عقائدها, وأشهر فرقها المعاصرة.
الأسبوع الخامس عشر	الديانة النصرانية , ومصادرها , وبراهين تحريفها , وأهم عقائدها , وأشهر فرقها المعاصرة والنشاط التنصيري , وكيفية التصدي له إجمالاً.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: دراسة منهجية للكتاب المدرسي الفلسفي

1	اسم المقرر الدراسي	دراسة منهجية للكتاب المدرسي الفلسفي
2	رمز المقرر	PHSO325
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحداة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	لغة التدريس	اللغة العربية/الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يُزود المقرر الطالب بالمعارف التي من خلالها يدرس الطالب موضوعات الكتاب المدرسي دراسة منهجية تحليلية وماهية نشأة الفلسفة ومباحثها. وفروع الفلسفة. الفلسفة والعلوم. والفلسفة والمجتمع. والأخلاق والحرية. وفلسفة الجمال.
المراجع المقترحة	كتاب أسس الفلسفة، د. توفيق الطويل. كتاب مدخل الى الفلسفة، د. إمام عبد الفتاح إمام. كتاب مشكلة الحرية، د. زكريا إبراهيم. كتاب مشكلة الفن، د. زكريا إبراهيم. كتاب المنطق الصوري، د. عبد الرحمن بدوي. كتاب المنطق ومناهج البحث العلمي، د. إمام عبد الفتاح إمام وآخرون.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل الكلية
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يحلل الفلسفة وأقسامها. 2. يفسر مجالات الفلسفة. 3. يحلل فلسفة الحرية والجمال. 4. يوضح فهم المنطق. 5. يحلل الفرق بين المنطق الصوري والمنطق الرمزي.
أساليب التقويم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**مفردات المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	تمهيد عن مفهوم الفلسفة ونشأتها.
الأسبوع الثاني	التفكير في الحضارات الشرقية القديمة.
الأسبوع الثالث	التفكير في الحضارات اليونانية القديمة .
الأسبوع الرابع	مباحث الفلسفة وتطورها.
الأسبوع الخامس	مبحث الوجود – مبحث المعرفة- مبحث القيم.
الأسبوع السادس	خصائص الموقف الفلسفي.
الأسبوع السابع	مقارنة بين الفلسفة والعلم.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	مشكلة الحرية.
الأسبوع العاشر	فلسفة الجمال.
الأسبوع الحادي عشر	تمهيد في دراسة المنطق.
الأسبوع الثاني عشر	المنطق الصوري.
الأسبوع الثالث عشر	المنطق الرياضي.
الأسبوع الرابع عشر	المنطق الاستقرائي.
الأسبوع الخامس عشر	قواعد المنهج الديكارتي.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: علم الاجتماع السياسي

1	اسم المقرر الدراسي	علم الاجتماع السياسي
2	رمز المقرر	PHSO411
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	3 وحدات دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	3 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	لغة التدريس	اللغة العربية/ الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يزود المقرر الطالب بمفهوم علم الاجتماع السياسي وعلى أهم الاتجاهات النظرية في علم الاجتماع السياسي والتعريف بأهمية الظاهرة السياسية ومكوناتها المختلفة، وعلاقة علم الاجتماع السياسي بالعلوم الأخرى.
المراجع المقررة	- محمد علي محمد، أصول الاجتماع السياسي السياسة والمجتمع في العالم الثالث،دار المعرفة الجامعية. - نوري إبراهيم الوافي، مدخل إلى دراسة علم الاجتماع السياسي، الفضيل للنشر والطباعة. - شعبان الطاهر الأسود علم الاجتماع السياسي، الدار المصرية اللبنانية.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1-أن يتعرف الطالب على مفهوم علم الاجتماع السياسي وتطوره 2-يوضح التأثير المتبادل بين السياسة والمجتمع 3-يقارن بين أهم النظريات المفسرة للظواهر السياسية ضمن إطارها الاجتماعي 4-يبين الأنظمة السياسية الحديثة
أساليب التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مفهوم علم السياسة وتطوره عبر العصور
الأسبوع الثاني	علاقة علم الاجتماع السياسي بالعلوم الأخرى
الأسبوع الثالث	الاتجاهات النظرية في علم الاجتماع السياسي
الأسبوع الرابع	وم الدولة وعناصر تكوينها
الأسبوع الخامس	النظريات المفسرة للدولة
الأسبوع السادس	مفهوم المشاركة السياسية وأهم مبادئها.
الأسبوع السابع	مل نجاح المشاركة السياسية
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	السلطة والقوة من منظور سوسيولوجي
الأسبوع العاشر	تطور الاهتمام بدراسة القوة في علم الاجتماع
الأسبوع الحادي عشر	أهمية دراسة القوة وتعريفها وأشكالها وتوزيعها
الأسبوع الثاني عشر	مفهوم التنمية السياسية وطبيعتها
الأسبوع الثالث عشر	مفهوم السيادة وطبيعتها
الأسبوع الرابع عشر	أنواع الأنظمة السياسية
الأسبوع الخامس عشر	أساليب مواجهة مشكلات البيروقراطية

الأسبوع السادس عشر	الامتحان النهائي
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: علم الاجتماع العائلي

1	اسم المقرر الدراسي	علم الاجتماع العائلي
2	رمز المقرر	PHSO412
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	3 وحدات دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	3 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	لغة التدريس	اللغة العربية/الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يُزود المقرر الطالب فكرة عامة عن علم الاجتماع العائلي كأحد فروع علم الاجتماع العام الذي يهتم بدراسة الأسرة والعائلة بوصفها نظام اجتماعي وأهميتها للفرد والمجتمع ومعرفة التكوين الأسري والعائلي ودراسته بصورة علمية.
المراجع المقترحة	الدراسات المعاصرة في دراسة الأسرة، علياء الشكري، النسخة الأولى، دار الكتاب الحديث ، الإسكندرية. الأسرة والحياة العائلية، سناء الخولي، النسخة الأولى، دار المعرفة الجامعية ، القاهرة. علم الاجتماع العائلي، الوحيشي بيري، 1990، النسخة الأولى، أكاديمية الدراسات العليا، طرابلس. الاختبار للزواج والتغير الاجتماعي، سامية الساعاتي، 1973، دار النجاح ، بيروت. علم الاجتماع العائلي، عبد الرءوف الضبع، 2002، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر. ملاحظة : يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا المساندة .. موارد إضافية : يمكن استخدام كتب إضافية و بحوث وروابط نت لمواضيع من الانترنت وفقا لتقدير استاذ المقرر
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل الكلية
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يوضح دراسة الأسرة والعائلة وتتبع مراحلها تاريخيا. 2. يدرس الأنظمة العائلية للمجتمعات البشرية. 3 . يستخدم الأساليب العلمية في دراسة العائلة والأسرة والتتبع العلمي للنظام الأبوي والأموي في المجتمعات. 4. يميز بين النظام العائلي التقليدي والحديث. 5. يصف مراحل تكوين الأسرة وأهميتها. 6. يقارن بين أنظمة تكوين الأسر عند الفلاسفة القدماء وعلماء الفكر الاجتماعي المعاصر.

	7. يناقش المقومات الأساسية لتكوين الأسرة. 8- يقارن بين نظام الأسرة والأنظمة الاجتماعية الأخرى. 9- يحلل نظريات دراسة نظام الأسرة في ليبيا. 10- يتعرف على نظام الأسرة في الإسلام ومكانة المرأة.
أساليب التقويم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	تعريف علم الاجتماع العائلي وتطوره التاريخي ومجالات اهتمامه، وتطور موضوع دراسة الأسرة.
الأسبوع الثاني	تعريف الأسرة: صعوبة تعريف الأسرة، التعريفات الوظيفية والبنائية...الخ، أهمية الأسرة وظائفها وتركيب الأسرة، أشكال الأسرة، سمات الأسرة، خصائص الأسرة، مراحل تكوين الأسرة.
الأسبوع الثالث	المشكلات النظرية والمنهجية في دراسة الأسرة، مدى ملائمة النظريات الاجتماعية ومناهج البحث الاجتماعي المتوفرة، دراسة الأسرة الإنسانية وتفسيرها ومشكلاتها.
الأسبوع الرابع	الأسرة في نظر الفلاسفة القدماء، يشمل : (الأسرة عند المصريين القدماء، الأسرة عند كونفوشيوس في الصين القديمة) الأسرة في نظر الفلاسفة اليونان: (الأسرة عند أفلاطون، الأسرة عند أرسطو ، الأسرة عند الرومان).
الأسبوع الخامس	الأسرة في الفكر الاجتماعي المعاصر، يشمل: (الأسرة عند هربرت سبنسر ، الأسرة عند لستر وارد، الأسرة عند أوجست كونت، الأسرة عند سمنر).
الأسبوع السادس	الأسرة ومفهومها داخل البناء الاجتماعي: يشمل : مفهوم الأسرة عند بعض العلماء والفلاسفة، مفهوم البناء الاجتماعي للأسرة، خصائص البناء الاجتماعي، القواعد الأساسية لطبيعة البناء الأسري عند ميردوك، العلاقات الداخلية للأسرة النووية.
الأسبوع السابع	مقومات الأسرة، يشمل : (العوامل الاقتصادية، الأمراض الاجتماعية الناتجة عن ضعف المركز الاقتصادي للأسرة، المقومات الصحية، الجوانب الاجتماعية للمرض، المقومات الاجتماعية ، أهم مقومات الحياة الاجتماعية داخل الأسرة ، التوتر العائلي الناجم عن عدم توافر المقومات الاجتماعية داخل الأسرة.).
الأسبوع الثامن	**الامتحان النصفي**
الأسبوع التاسع	الزواج : تعريفه، تطوره، أشكاله، الاختيار للزواج، نظرياته، تقسيم العمل داخل الأسرة حسب النوع والعمر.
الأسبوع العاشر	الأسرة والتغير الاجتماعي، التطوير، التحديث، التصنيع...الخ.
الأسبوع الحادي عشر	الأسرة والمجتمع: العلاقة بين الأسرة كنظام اجتماعي وبقية النظم الاجتماعية الأخرى كالتعليم، الدين، السياسة، الاقتصاد.
الأسبوع الثاني عشر	نظريات دراسة الأسرة: النظرية الوظيفية ، الدور، التبادل، الصراع، التطورية ، التحديث، التفاعل الرمزي.
الأسبوع الثالث عشر	الأسرة والزواج في الإسلام: أهداف الإسلام في تكوين الأسرة، الهدف الاجتماعي الهدف الخلقي الهدف الصحي الهدف الروحي هدف الحفاظ على النوع الإنساني الهدف المادي ، تأجيج عاطفة الأمومة والأبوة، غايات الزواج، وموقف الإسلام من الطلاق.
الأسبوع الرابع عشر	الأسرة العربية بصفة عامة مع التركيز على الأسرة في ليبيا : أنواعها، تطورها، مشكلاتها.
الأسبوع الخامس عشر	وضع المرأة في الأسرة، المرأة العربية والأسرة ، المرأة والتعليم. العقل والسياسة، العادات والتقاليد، تغير أدوار الرجال والنساء، قضية المساواة، دور المرأة في الحضارة، المرأة في ليبيا.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة الاستخدام العلمي للأساليب العلمية لدراسة نظام الأسرة في المجتمعات الإنسانية. 3) مهارة تطبيق النظريات العلمية المنهجية في دراسة الأسرة. 4) مهارات الاستفادة من الوسائل التقنية في إعداد وتنفيذ البرامج والأنشطة.

تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: المنطق الرياضي

1	**اسم المقرر الدراسي**	المنطق الرياضي
2	**رمز المقرر**	PHSO413
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يزود المقرر الطالب بالمعارف النظرية عن المنطق الرياضي (المنطق الرمزي) وهو أحد حقول الرياضيات المتصل بأساسيات الرياضيات، علوم الحاسوب النظرية والمنطق الفلسفي، ويمتد علم المنطق الحديث ليشمل آفاقا أرحب بكثير مما شمله عمل أرسطو، فقد وضع علماء المنطق المُحدثون نظريات وأساليب لتناول القضايا الاستنتاجية على نحو يختلف عن الاستقراء المطلق.
المراجع المقترحة	كتاب أصول المنطق الرياضي، محمد ثابت الفندي. كتاب المنطق الرياضي، عادل فخور. كتاب المنطق الرياضي ، رأفت رياض رزق الله. كتاب المنطق الصوري والرياضي، محمد عزيز نظمي.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل القاعة.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يوضح المنطق الرياضي. 2- يستخدم الرمز في القضايا المنطقية. 3. يبين علاقة المنطق الرياضي بالرياضيات. 4- يعرض خصائص المنطق الرمزي. 5- يحدد مصادر المنطق الرياضي.
أساليب التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**مفردات المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مدخل إلى المنطق الرياضي.
الأسبوع الثاني	مجالات المنطق الرياضي.
الأسبوع الثالث	مصادر المنطق الرياضي.
الأسبوع الرابع	خصائص المنطق الرمزي.
الأسبوع الخامس	ليبنتز والمنطق الرمزي.
الأسبوع السادس	دمورجان ونظرية العلاقات.
الأسبوع السابع	جورج بول ونظرية جبر الأصناف.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	تشارلز بيرس من المنطق التقليدي إلى المنطق الرمزي.

الأسبوع العاشر	بيانو والمنطق الرمزي.
الأسبوع الحادي عشر	منطق فريجه.
الأسبوع الثاني عشر	منطق رسل و وايتهد.
الأسبوع الثالث عشر	التعريفات في حساب الأصناف.
الأسبوع الرابع عشر	نظرية العلاقات وأنواع العلاقات.
الأسبوع الخامس عشر	محاضرة عن ما سبق وتوضيح ما هو غامض على الطلبة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: فلسفة المعرفة

1	**اسم المقرر الدراسي**	فلسفة المعرفة
2	**رمز المقرر**	PHSO414
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يركز هذا المقرر على ماهية المعرفة، وهي الدراسة الطبيعية للإنسان، وهي إدراك وفهم الأشياء واكتساب المعلومات عن طريق العمليات العقلية المختلفة، والمعرفة تتم من خلال الفكر والعقل .
المراجع المقترحة	كتاب نظرية المعرفة، د. فؤاد زكريا. كتاب نظرية المعرفة ، د. زكي نجيب محمود. كتاب نظرية المعرفة عند الفلاسفة المسلمين، الشيخ على جابر.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل القاعة.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يتعرف على فلسفة المعرفة. 2- يوضح مصطلح " إبيستيمولوجيا". 3. يحدد القضايا المعرفية التي نصدقها ونسلم بها. 4-يبين فلسفة المعرفة عند الفلاسفة اليونانيين. 5- يوضح ماهية الوجود الإنساني هو المعرفة.
أساليب التقويم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60%

	درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**مفردات المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	تعريف ومفهوم فلسفة المعرفة.
الأسبوع الثاني	أنواع المعرفة.
الأسبوع الثالث	مصادر المعرفة
الأسبوع الرابع	فلسفة المعرفة عند الفلاسفة اليونانيين.
الأسبوع الخامس	فلسفة المعرفة عند الفلاسفة المسلمين.
الأسبوع السادس	الوجود الإنساني هو المعرفة.
الأسبوع السابع	مجالات نظرية المعرفة.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	فلسفة المعرفة عند ابو حامد الغزالي.
الأسبوع العاشر	فلسفة المعرفة عند ابن سينا.
الأسبوع الحادي عشر	فلسفة المعرفة عند ابن رشد.
الأسبوع الثاني عشر	تطبيقات فلسفة المعرفة.
الأسبوع الثالث عشر	المعرفة في الفلسفة الحديثة والمعاصرة.
الأسبوع الرابع عشر	فلسفة المعرفة عند الفلاسفة المعاصرين.
الأسبوع الخامس عشر	محاضرة عن ما سبق وتوضيح ما هو غامض على الطلبة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: نصوص انجليزية

1	**اسم المقرر الدراسي**	نصوص انجليزية
2	**رمز المقرر**	PHSO415
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	مجموعات من المصطلحات الاجتماعية وتزويد المتعلم بأساليب تعلم اللغة الانجليزية ،و تعريف الطالب بالمصطلحات الانجليزية الاجتماعية الموجودة في المناهج التعليمية.

المراجع المقترحة	كتاب مصطلحات ونصوص علم اجتماع،. كتاب المعجم الاجتماعي. Questlisteningandspeakingintheacademicworld,
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل الصفي والمناقشات الجماعية والاختبارات الأسبوعية
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. أن يشرح معاني المصطلحات الاجتماعية باللغة الانجليزية 2. أن يربط بين المصطلحات الاجتماعية الانجليزية في جمل مفيدة 3. أن يستخدم القاموس في البحث عن المصطلحات 4. أن يقترح الطالب مصطلحات أخرى غير المقررة في المنهج
أساليب التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	study phenomena Sociology: social
الأسبوع الثاني	study Anthropology: Human
الأسبوع الثالث	study Psychology: Behavior
الأسبوع الرابع	Social work: helping human for human
الأسبوع الخامس	helping Groupwork: group
الأسبوع السادس	helping Casework: individual
الأسبوع السابع	accommodation :organization Community
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	Between possibilities and needs.
الأسبوع العاشر	relationships among people. powerscience:Political
الأسبوع الحادي عشر	Science-social science-society-society-
الأسبوع الثاني عشر	community-sociology-rural society-urban
الأسبوع الثالث عشر	Social action -social group -primary group-
الأسبوع الرابع عشر	Secondary group-informal group-formal group
الأسبوع الخامس عشر	categories-social integration relation-social Social
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	.أن يكون الطالب قادرا نفسيا وذهنيا وجسديا على التدريس بمهارة وكفاءة .أن يكون الطالب قادرا على القياس والتقويم .أن يكون الطالب قادرا على إدارة الوقت .ان يكون الطالب قادرا على العمل الجماعي
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: فلسفة القضايا المعاصرة

1	اسم المقرر الدراسي	فلسفة القضايا المعاصرة
2	رمز المقرر	PHSO416
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	3 وحدات دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	3 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	لغة التدريس	اللغة العربية/الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يُزود المقرر الطالب بالمعارف النظرية ومفهوم الهوية ودلالاتها. المسار التاريخي لمفهوم الهوية. الدلالة الأنطولوجية. الدلالة النفسية.الدلالة الاجتماعية الثقافية. قضية التراث وإشكالاته. مفهوم التراث. نظرية الأصالة والتجديد. إشكالية التعامل مع التراث.
المراجع المقترحة	كتاب الهوية العربية والصراع مع الذات، دكتور أشرف حافظ. كتاب الهوية العربية، الدكتور برهان خليل زريق. كتاب الهوية العربية في ظل العولمة، دكتور المهدي عثمان.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل الكلية
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يوضح الهوية العربية بصفة خاصة وفهم الهوية بصفة عامة. 2. يبين التراث بصفة عامة. 3 . يشرح ماهية وحدة الثقافة والفكر. 4- يبين مفهوم الهوية ودلالاتها. 5- يقارن بين أنواع الدلالات (الأنطولوجية – النفسية- الاجتماعية والثقافية) .
أساليب التقويم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**مفردات المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مقدمة عن القضايا الفلسفية المعاصرة.
الأسبوع الثاني	مفهوم الهوية ودلالاتها.
الأسبوع الثالث	أنواع الدلالات (الأنطولوجية – النفسية- الاجتماعية والثقافية).
الأسبوع الرابع	الدلالة الانطولوجية.
الأسبوع الخامس	الدلالة النفسية.
الأسبوع السادس	الدلالة الاجتماعية والثقافية.
الأسبوع السابع	بنية الهوية العربية (العرق والتواجد المكاني- اللغة العربية وتطورها- وحدة الثقافة والفكر).
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	العرق والتواجد المكاني.
الأسبوع العاشر	اللغة العربية وتطورها.
الأسبوع الحادي عشر	وحدة الثقافة والفكر.
الأسبوع الثاني عشر	قضية التراث وإشكالاته (مفهوم التراث- نظرية الأصالة والتجديد- إشكالية التعامل مع التراث).
الأسبوع الثالث عشر	مفهوم التراث.
الأسبوع الرابع عشر	نظرية الأصالة والتجديد.
الأسبوع الخامس عشر	إشكالية التعامل مع التراث.

الأسبوع السادس عشر	الامتحان النهائي
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: علم الاجتماع البيئي

1	**اسم المقرر الدراسي**	علم الاجتماع البيئي
2	**رمز المقرر**	PHSO417
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف علم الاجتماع البيئي إلى نشر الوعي البيئي واكتساب الطالب المعارف والمهارة والقيم التي تحسسه بأهمية البيئة التي يعيش فيها ، والقدرة على التعامل الواعي الرشيد مع البيئة والمحافظة عليها ، والقدرة على التمييز بين ما هو بيئي واجتماعي ، وتحليل العوامل الاجتماعية ذات العلاقة بالبيئة.
المراجع المقررة	-محمد الجوهري وآخرون، علم اجتماع البيئة ، دار المسيرة للطباعة والنشر، شبكة الانترنت. - طلعت إبراهيم لطفي، علم اجتماع البيئة ،دار النشر دار غريب، شبكة الانترنت
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، التعلم التعاوني .
المستهدف من المقرر:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يتعرف الطالب الأساليب العلمية في فهم العلاقة بين المجتمع والبيئة 2. يصف الطالب العلاقة بين ما هو بيئي واجتماعي 3. يتعرف الطالب علي العوامل الاجتماعية ذات العلاقة بالبيئة 4. يميز الطالب بين المؤسسات الاجتماعية التي ترتبط بالبيئة
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مقدمة عامة عن البيئة وعلم البيئة
الأسبوع الثاني	علاقة الإنسان بالبيئة
الأسبوع الثالث	مفهوم البيئة وتعريفها

الأسبوع الرابع	أهمية البيئة
الأسبوع الخامس	النظام البيئي ومكوناته
الأسبوع السادس	عوامل تلوث البيئة
الأسبوع السابع	مفاهيم مصطلحات البيئة
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	أنواع التلوث البيئي
الأسبوع العاشر	مظاهر التلوث المادي :تلوث الماء .تلوث الغذاء. تلوث التربة. التلوث الضوضائي تلوث المخلفات الصلبة (القمامة). التلوث اللامادي: التلوث الاجتماعي. التلوث الأخلاقي. التلوث الفكري
الأسبوع الحادي عشر	لبيئة من منظور علم الاجتماع
الأسبوع الثاني عشر	المؤسسات الاجتماعية و البيئة الأسرة. المدرسة. الجامعة. المساجد. الجمعيات الأهلية.
الأسبوع الثالث عشر	المشكلات الاجتماعية و البيئة السكان والبيئة..
الأسبوع الرابع عشر	التلوث كمشكلة اجتماعية. استنزاف الموارد الطبيعية.
الأسبوع الخامس عشر	التدني الثقافي البيئي. التصحر
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	1- مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2- مهارة استخدام العقل . 3-استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4-استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: دراسة منهجية للكتاب المدرسي في علم الاجتماع

1	**اسم المقرر الدراسي**	دراسة منهجية للكتاب المدرسي في علم الاجتماع
2	**رمز المقرر**	PHSO418
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى تعريف الطالب مفاهيم علم الاجتماع وأهميته- نشأة علم الاجتماع وأهدافه - فروع وميادين علم الاجتماع - وظائف علم الاجتماع وفوائده - موضوعات علم الاجتماع - تطور نظريات علم الاجتماع - إسهاماته علماء الاجتماع.
المراجع المقترحة	كتاب مبادئ علم الاجتماع، د. علي الحوات ،الجامعة المفتوحة ،طرابلس. مناهج البحث العلمي/مفاهيم /طرق /أسس، د. علي محمد منصور، 2007، الطبعة الأولى، دار الرواد.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل الكلية

المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يفهم ماهية علم الاجتماع وأهميته. 2. يفهم نشأة علم الاجتماع وأهدافه. 3- يفسر فروع علم الاجتماع وأهدافه. 3 . يربط بين وظائف علم الاجتماع وفوائده. 4- يقارن بين علم الاجتماع وبقية العلوم الأخرى. 5-يفسر نظريات علم الاجتماع. 6-يحلل إسهامات علماء ورواد علم الاجتماع.
أساليب التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**مفردات المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مفاهيم علم الاجتماع وأهميته موضوعاته
الأسبوع الثاني	نشأة وتطور علم الاجتماع وأهدافه
الأسبوع الثالث	مجالات وميادين وفروع علم الاجتماع
الأسبوع الرابع	علم الاجتماع وعلاقته بالعلوم الأخرى ذات الصلة
الأسبوع الخامس	وظائف علم الاجتماع وفوائده
الأسبوع السادس	تطور نظريات علم الاجتماع
الأسبوع السابع	إسهامات علماء الاجتماع
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	الظواهر الاجتماعية وخصائصها وتصنيفها
الأسبوع العاشر	الأسرة كنظام اجتماعي والعلاقات الاجتماعية
الأسبوع الحادي عشر	البناء والتنظيم الاجتماعي في علم الاجتماع
الأسبوع الثاني عشر	المجتمع والثقافة والقيم والمعايير والتراث الاجتماعي
الأسبوع الثالث عشر	العمليات الاجتماعية وخصائصها وأنواعها
الأسبوع الرابع عشر	التغير الاجتماعي وعوامله
الأسبوع الخامس عشر	مناهج وطرق البحث في علم الاجتماع
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: قضايا اجتماعية معاصرة

1	اسم المقرر الدراسي	قضايا اجتماعية معاصرة
2	رمز المقرر	PHSO421
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدات دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	لغة التدريس	اللغة العربية/ الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يزود المقرر الطالب بالمعارف النظرية عن ماهية القضايا المعاصرة الأكثر شيوعا في المجتمع ، الوقوف على أهمية القضايا الاجتماعية، ومشكلاتها الكشف عن التحولات المجتمعية والتعرف على الاختراق الثقافي، ماهيته ومؤشراته.
المراجع المقررة	سناء بدوي قضايا اجتماعية معاصرة دار الكتب يقوم أستاذ المادة بإضافة بعض المذكرات التي يرى انه تغطي جوانب أخرى للمادة
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي.
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يبين علاقة علم الاجتماع بالقضايا الاجتماعية 2. يميز بين مستويات القضايا الاجتماعية والمشكلات المجتمعية 3. يستنتج العلاقة بين التحول الاجتماعي والفساد الاجتماعي 4. يستوعب المسئولية الاجتماعية 5. يحدد مكونات الثقافة الليبية 6. يميز بين المكون الثقافي والاختراق الثقافي 7. يحلل الواقع حسب المعطيات الثقافية الأصيلة والدخيلة 8. يطرح نماذج بعض القضايا المجتمعية 9. يستخدم طريقة منظمة في تحقيق أهدافه
أساليب التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مفهوم القضايا والمشكلات المجتمعية
الأسبوع الثاني	علم الاجتماع وقضايا المجتمع المعاصر
الأسبوع الثالث	تصنيف المشكلات الاجتماعية والقضايا المجتمعية
الأسبوع الرابع	أنواع ومستويات وخصائص القضايا المعاصرة
الأسبوع الخامس	- التحولات الاجتماعية والمسئولية الاجتماعية
الأسبوع السادس	- التحولات الاجتماعية والفساد الاجتماعية
الأسبوع السابع	المكون الثقافي الليبي ومشكلات الاختراق الثقافي –ماهيته ومؤشراته
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- وسائل الاتصال الحديثة والقضايا المجتمعية
الأسبوع العاشر	الإرشاد الاجتماعي والنفسي في المؤسسات الاجتماعية
الأسبوع الحادي عشر	السلوك الحضاري ودوره في القضايا المجتمعية

الأسبوع الثاني عشر	نماذج لبعض القضايا المجتمعية المعاصرة - العنف المجتمعي
الأسبوع الثالث عشر	اتجاهات الشباب نحو الهجرة
الأسبوع الرابع عشر	الإرهاب المجتمعي
الأسبوع الخامس عشر	العنف الأسري
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، وان لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة ، إلا وفق مبرر للغياب مرفق بالمستندات الموضحة لذلك
مهارات عامة	1. أن يتقن مهارات التفكير النقدي الهادف . 2. مهارة تحليل الثقافة الليبية حسب الواقع والتحولات 3. ان يطور المعارف النافعة لخدمة المجتمع. 4. يحدد أوجه القصور داخل الجماعة والمجتمع 5. الوعي بالتغييرات في بناء المجتمع 6. تحليل اتجاهات السلوك الاجتماعي المختلفة
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: فلسفة العلوم

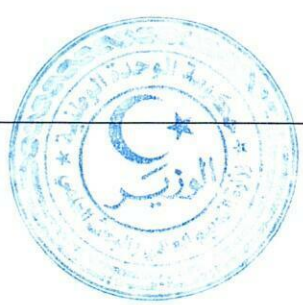
1	**اسم المقرر الدراسي**	فلسفة العلوم
2	**رمز المقرر**	PHSO422
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يُزود المقرر الطالب بالمعارف النظرية عن أسس العلم وأساليبه وتداعياته. تتعلق الأسئلة الجوهرية لهذا الفرع بما يوصف على أنه علم، وموثوقية النظريات العلمية، بالإضافة إلى الغرض النهائي للعلم. يتداخل هذا التخصص مع الميتافيزيقيا) ما وراء الطبيعة (والأنطولوجيا) علم الوجود (ونظرية المعرفة.
المراجع المقترحة	كتاب مدخل إلى فلسفة العلوم، محمد عابد الجابري. كتاب فلسفة العلم في القرن العشرين، د. يمني طريف الخولي. كتاب فلسفة العلوم بنظرة إسلامية، د. أحمد فؤاد باشا. كتاب فلسفة العلم، د. صلاح قنصوه.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل القاعة.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يوضح فلسفة العلوم وما تقوم به في عدة مجالات. 2- يقارن بين دراسات الأسس الفلسفية. 3. يحدد علم الوجود ونظرية المعرفة. 4- يوظف منهجية علم اجتماع المعرفة العلمية. 5- يبين آراء المحدثين والمعاصرين في فلسفة العلوم.

أساليب التقويم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**مفردات المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مدخل إلى فلسفة العلوم.
الأسبوع الثاني	مجالات فلسفة العلوم.
الأسبوع الثالث	مصادر فلسفة العلوم.
الأسبوع الرابع	تعريف العلم وتفسيره.
الأسبوع الخامس	منهجية علم اجتماع المعرفة العلمية.
الأسبوع السادس	تركيز فلسفة العلوم على الجوانب الميتافيزيقية والمعرفية والدلالية للعلم.
الأسبوع السابع	فلسفة العلوم من أرسطو إلى القرن العشرين.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	فلسفة العلوم عند اليونانيين.
الأسبوع العاشر	فلسفة العلوم عند المسلمين.
الأسبوع الحادي عشر	الاستقراء وفلسفة العلوم.
الأسبوع الثاني عشر	المنطق وفلسفة العلوم.
الأسبوع الثالث عشر	آراء المحدثين والمعاصرين في فلسفة العلوم.
الأسبوع الرابع عشر	فلسفة العلوم والعلم.
الأسبوع الخامس عشر	علم الوجود ونظرية المعرفة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: علم الكلام

1	**اسم المقرر الدراسي**	علم الكلام
2	**رمز المقرر**	PHSO423
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023



وصف موجز للمقرر	هذا المقرر يعنى بتعريف علم الكلام وظروف نشاءته ويقدم عرض للفرق السياسية والدينية وأشهر المدارس الكلامية، والتعرف على علم الكلام الجديد: مبادئه، ومناهجه وهندسته المعرفية؛ والقدرة على الاستفادة العلمية والبحثية في مجال الدراسات الكلامية المعاصر: الإيمان، الفطرة، فلسفة الدين، والتمييز بين اللاهوت الجديد وفلسفة الدين والكلام الجديد، وغيرها من المواضيع العقائدية والفكرية المعاصرة، وما بعد الحداثة .
المراجع المقترحة	كتاب فلسفة اللغة عند الفارابي، محمود محمد على. كتاب الفلسفة اللغوية والألفاظ العربية، جرجي زيدان. كتاب فلسفة اللغة، د. صلاح إسماعيل. كتاب فلسفة اللغة عند لودفيغفتغنشتاين، جمال حمود.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل القاعة.
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يتعرف على مفهوم علم الكلام. 2- يستخدم الأدلة العقلية في الإقناع والرد على الشبهات. 3- يقارن بين الفرق الإسلامية وسبب ظهورها. 4-يبين الأصول العقلية عند المتكلمين. 5-يذكر الأسباب التي ساعدت على ظهور علم الكلام. 6- يوضح فلاسفة علم الكلام.
أساليب التقويم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**مفردات المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	تعريف ومفهوم علم الكلام.
الأسبوع الثاني	الأسباب التي ساعدت على ظهور علم الكلام.
الأسبوع الثالث	الفرق الإسلامية وسبب ظهورها.
الأسبوع الرابع	المدارس الكلامية (المعتزلة – الأشاعرة – الماتريدية)
الأسبوع الخامس	فلاسفة علم الكلام.
الأسبوع السادس	الفرق الإسلامية السياسية (الخوارج – الشيعة – المرجئة).
الأسبوع السابع	الفرق الإسلامية الدينية (القدرية – الجبرية – الصفاتية).
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	منهج المتكلمين في دراسة العقائد.
الأسبوع العاشر	تأويل النصوص.
الأسبوع الحادي عشر	الأصول العقلية عند المتكلمين.
الأسبوع الثاني عشر	نقد السلف لعلم الكلام.
الأسبوع الثالث عشر	الفارابي.
الأسبوع الرابع عشر	أبو حامد الغزالي – ابن رشد.
الأسبوع الخامس عشر	الأدلة العقلية في الإقناع والرد على الشبهات
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.

تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي : الضبط الاجتماعي

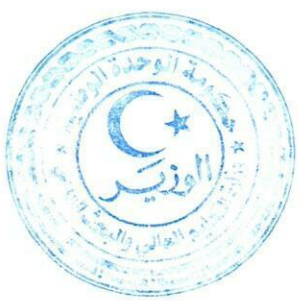
1	**اسم المقرر الدراسي**	الضبط الاجتماعي
2	**رمز المقرر**	PHSO424
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم الفلسفة وعلم الاجتماع
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يزود المقرر الطالب بالمعارف النظرية عن معرفة الضبط الاجتماعي وأهم أساليبه وآلياته و تحديد أهم أنواع الضبط الاجتماعي ومدى فعالياتها في ردع السلوك المنحرف داخل المجتمع والتعرف على أهمية الضبط الاجتماعي ودوره في تنظيم حياة الأفراد داخل المجتمع و معرفة دور المؤسسات الاجتماعية والدينية في الضبط الاجتماعي والتعرف على أهم النظريات المفسرة لعملية الضبط الاجتماعي.
المراجع المقترحة	- غني ناصر القرشي ، الضبط الاجتماعي ، دار صفاء للنشر_الأردن ، مكتبة أستاذ المادة -سامية محمد جابر، الضوابط الاجتماعية والقيم ،دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، مكتبة أستاذ المادة -سامية حسن الساعاتي، لجريمة والمجتمع، ،دار النهضة العربية، بيروت، مكتبة أستاذ المادة
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والمناقشات الجماعية والأنشطة والبرامج داخل الكلية
المستهدف من المقرر	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1-أن يلم الطالب بموضوع الضبط الاجتماعي من حيث النشأة والتطور والمفهوم. 2-يتعرف على أهمية الضبط الاجتماعي داخل المجتمع 3-يعدد الطالب وسائل وأساليب الضبط الاجتماعي 4-أن يعرف الطالب دور المؤسسات الدينية في عملية الضبط الاجتماعي. 5- يوضح الأهداف والمضامين العامة للضبط الاجتماعي. 6- يحدد دور المؤسسات الاجتماعية في الضبط الاجتماعي
أساليب التقويم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك إجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مقدمة عن الضبط الاجتماعي
الأسبوع الثاني	نشأت وتطور الضبط الاجتماعي
الأسبوع الثالث	أنواع الضبط الاجتماعي
الأسبوع الرابع	الأهداف والمضامين العامة للضبط الاجتماعي
الأسبوع الخامس	أهمية الضبط الاجتماعي
الأسبوع السادس	أساليب الضبط الاجتماعي
الأسبوع السابع	آليات الضبط الاجتماعي
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**

الأسبوع التاسع	الضبط الاجتماعي الرسمي
الأسبوع العاشر	الضبط الاجتماعي غير الرسمي
الأسبوع الحادي عشر	المنطلقات النظرية للضبط الاجتماعي
الأسبوع الثاني عشر	دور المؤسسات الاجتماعية في الضبط الاجتماعي
الأسبوع الثالث عشر	دور المؤسسات الدينية والعرفية في الضبط الاجتماعي
الأسبوع الرابع عشر	دور المؤسسات الحكومية في الضبط الاجتماعي
الأسبوع الخامس عشر	العوامل الاجتماعية المؤثرة في الضبط الاجتماعي
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي، على أن لا يتجاوز غيابه (25%) وفق اللائحة (501 لسنة 2010م).
مهارات عامة	1) مهارة التواصل مع الزملاء تواصلاً فعالاً . 2) مهارة استخدام العقل . 3) استخدام الزمن بالشكل الصحيح. 4) استخدام الوسائل التقنية الحديثة بأسلوب علمي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملامتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب، ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

توصيف مقررات متطلبات الجامعة والكلية موجودة بالجزء الأول من هذا الدليل

البرنامج التعليمي: قسم التاريخ والجغرافيا

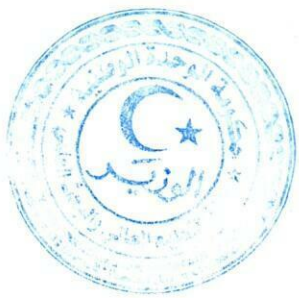


وصف البرنامج التعليمي/ قسم التاريخ والجغرافيا

1	الجامعة	الجامعات الليبية
2	الكلية	التربية
3	البرنامج التعليمي/ القسم ، التخصص	التاريخ والجغرافيا
4	رمز البرنامج التعليمي (الكود)	HG
5	نظام الدراسة بالبرنامج (فصلي/ سنوي)	فصلي
6	عدد الوحدات الدراسية	136 وحدة دراسية
7	تاريخ افتتاح البرنامج	2023
8	تاريخ اعتماد البرنامج	2023
9	لغة التدريس المعتمدة بالبرنامج	اللغة العربية والانجليزية
10	المسؤول على البرنامج	برنامج التاريخ والجغرافيا

التعريف بالبرنامج	يسعي البرنامج الي اعداد معلمين في تخصص التاريخ والجغرافيا مؤهلين مهنيا وتربويا للتدريس في مرحلتي التعليم الأساسي(الابتدائي والاعدادي) والثانوي لمادتي التاريخ والجغرافيا من خلال دراسة مقرارات التاريخ القديم والاسلامي والوسيط والحديث وتاريخ ليبيا خلال الحقب المختلفة ،ودراسة مقرارات الجغرافيا الطبيعية والبشريةو الجغرافيا الاقتصادية والجغرافيا السياسية وتبحث في أقطار الأرض وحدودها السياسية ومشكلاتها وسكانها و علم الخرائط ونظم المعلومات الجغرافية والاستشعار عن بعد.
المستهدف بالقبول	وفق الشروط الواردة بلائحة كليات التربية بهذا الدليل
الشهادات التي يمنحها البرنامج	الإجازة المتخصصة في الآداب والتربية (الليسانس) – قسم التاريخ والجغرافيا
الأهداف	1. إعداد مدرسين متخصصين في التاريخ والجغرافيا ومؤهلين مهنياً وتربوياً للتدريس. 2. إعداد وتطوير الطلبة وتوسيع مداركهم الحسيه والفكريه والعلميه لجميع مواد التاريخ والجغرافية بحيث تؤهلهم للتدريس والبحث العلمي في مؤسسات وزارة التربية والتعليم وغيرها من الوزارات الاخرى التي يمكن لها الاستفاده من الخبرات العلمية في تخصصهم للطلاب المتخرجين من القسم. 3. تمكين الطلبه من الاعتماد في حياتهم العمليه من تطبيق الاساليب العلميه في معالجة المشكلات والمواقف الحياتيه من خلال الاعتماد على الدراسات النظرية و الميدانيه في التحليل و الدراسة خاصة في المجالات والدراسات البحثية التي تخدم وتفيد المجتمع. 4. اعداد وتطوير الحس العلمي لبعض الطلاب المتميزين من اجل مواكبة دراستهم العلمية ومنها تقديمهم للدراسات العليا من خلال الحث والتشجيع لهم ليكونو القاعدة الاساسية في رفد المؤسسات الاكاديمية بهذه الخبرات في مجالاتهم المتعددة ووفقاً لتخصصاتهم العلمية.
مصادر التعليم والتعلم	1 -جواد علي/ المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام/ دار النهضة العربية/ بيروت 1983. 2- سعد زغلول عبد الحميد/تاريخ العرب قبل الإسلام/ المكتب المصري للنشر/القاهرة 1979. - 3- تطور الفكر الجغرافي ،علي احمد غانم ،دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ،2013. 4- -سيد عبد العزيز سالم، التاريخ السياسي والحضاري للدولة العربية، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، 2003م. 5-دراسات في تاريخ ليبيا المعاصر، أحمد الدجاني، مركز دراسات الوحدة العربية، 2019م. 6- صلاح الدين البحيري.مبادئ الجغرافية العامة ،دار الفكر المعاصر ،1996،بيروت 7- يحي عباس حسين ،مبادئ الجغرافية الطبيعية،2000الجامعة المفتوحة،طراباس 8- عثمان غنيم (2001) مقدمة في التخطيط التنموي الاقليمي، دار الصفاء، عمان، الاردن 9- محمد خميس الزوكه ،الاسس الجغرافية للتخطيط الاقليمي،(1996)

مكونات البرنامج التعليمي (المقررات الدراسية)										
ت	المقرر الدراسي	رمز المقرر	الأسبقيات	نوع المقرر/ عام، تخصص، اختياري	طريقة التدريس اعتيادي/ عن بُعد	عدد الوحدات الدراسية	محاضرة نظري	معمل	تدريب	عدد الساعات الدراسية
1	الدراسات الاسلامية 1	ARIS101	لا يوجد	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
2	الدراسات الاسلامية 2	ARIS102	ARIS101	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
3	اللغة العربية 1	ARIS103	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
4	اللغة العربية 2	104ARIS	ARIS103	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
5	اللغة الانجليزية 1	EN100	لا يوجد	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
6	اللغة الانجليزية 2	EN101	EN100	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
7	علم النفس العام	EPSY100	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
8	أصول التربية	EPSY101	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
9	أسس المناهج	EPSY202	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
10	الثقافة الوطنية	NL100	-	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
11	الحاسوب 1	CS100	لا يوجد	عام	اعتيادي	1	-	3	-	3
12	الحاسوب 2	CS101	CS100	عام	اعتيادي	1	-	3	-	3
13	اللغة العربية 3	ARIS105	-	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
14	اللغة العربية 4	ARIS106	ARIS105	عام	عتيادي	1	1	-	-	1
15	مبادئ الاحصاء	ST100	-	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
16	استراتيجيات التدريس العامة	EPSY201	EPSY101	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
17	علم النفس التربوي	EPSY203	EPSY100	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
18	طرق البحث التربوي	EPSY301	-	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
19	القياس والتقويم التربوي	EPSY302	-	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
20	التقنيات التعليمية	EPSY303	EPSY201	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
21	الإدارة المدرسية	EPSY400	-	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
22	الصحة النفسية	EPSY401	EPSY203	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
23	التربية العملية	EPSY402	كل ما سبق	عام	اعتيادي	4	4	-	-	4
24	مناهج البحث التاريخي	HG 111	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	1	-	-	2	2
25	تاريخ الحضارات القديمة (ا)	HG112	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	1	-	-	2	2
26	تاريخ العرب القديم	HG113	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
27	تاريخ ليبيا القديم	HG114	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
28	الجغرافيا الطبيعية	HG115	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	1	-	2	3
29	الجغرافيا البشرية	HG116	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2



30	تطور الفكر الجغرافي	HG117	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
31	جغرافية الوطن العربي	HG118	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
32	البنية والتضاريس	HG1119	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	1	-	-	2	2
33	تاريخ الحضارات القديمة(ب)	HG121	HG112	تخصص	اعتيادي	1	-	-	2	2
34	تاريخ صدر الإسلام	HG122	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
35	تاريخ الدولة الاموية	HG123	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	1	-	-	2	2
36	تاريخ ليبيا الإسلامي	HG124	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
37	جغرافية افريقيا	HG125	HG116	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
38	جغرافية ليبيا الطبيعية	HG126	HG115	تخصص	اعتيادي	1	-	-	2	2
39	مبادئ الخرائط العامة	HG127	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	1	-	-	2	2
40	جغرافية السكان	HG128	HG116	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
41	تاريخ الدولة العباسية	HG230	HG123	تخصص	اعتيادي	1	-	-	2	2
42	تاريخ الإسلام في الاندلس	HG231	HG123	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
43	تاريخ العلاقات العربية الاوربية	HG232	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
44	تاريخ العلاقات العربية الافريقية	HG233	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	1	-	2	3
45	تاريخ أوروبا في العصور الوسطى	HG234	HG121	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
46	الجغرافيا المناخية	HG235	HG115	تخصص	اعتيادي	1	1	-	-	1
47	الجغرافيا البيئية	HG236	HG115	تخصص	اعتيادي	1	1			1
48	الجغرافيا الحيوية	HG237	HG115	تخصص	اعتيادي	2	1	-	2	3
49	جغرافية ليبيا البشرية	HG238	HG115	تخصص	اعتيادي	1	-	-	2	2
50	جغرافية اوراسيا	HG239	HG115& HG116	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
51	جغرافية العالم الجديد	HG244	HG116	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
52	الجغرافية الاقتصادية	HG245	HG116	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
53	جغرافية الموارد الطبيعية	HG246	HG119& HG115	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
54	جغرافية العمران	HG247	HG116	تخصص	اعتيادي	1	-	-	2	2
55	تاريخ العالم الإسلامي	HG241	HG230	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
56	تاريخ الحضارة العربية	HG242	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
57	المخطوطات والوثائق	HG243	HG111	تخصص	اعتيادي	1	-	-	2	2
58	تاريخ الدولة العثمانية	HG351	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
59	تاريخ ليبيا الحديث	HG352	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
60	تاريخ العرب الحديث	HG353	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	1	-	-	2	2

61	الاستشعار عن بعد	HG354	HG235	تخصص	اعتيادي	2	1	-	2	3
62	تاريخ الجهاد الليبي	HG361	HG352	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
63	تاريخ أوروبا الحديث	HG362	HG234	تخصص	اعتيادي	1	-	-	2	2
64	تاريخ افريقيا الحديث	HG363	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
65	الجغرافية الزراعية	HG355	HG115 &HG116	تخصص	اعتيادي	2	1	-	2	3
66	جغرافية المياه	HG356	HG115	تخصص	اعتيادي	2	1	-	2	3
67	جغرافية النقل	HG364	HG116	تخصص	اعتيادي	1	-	-	2	2
68	الجغرافية الصناعية	HG365	HG245	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
69	نظم المعلومات الجغرافية	HG366	HG115 &HG354	تخصص	اعتيادي	2	1	-	2	3
70	تاريخ ليبيا المعاصر	HG472	HG361	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
71	تاريخ العرب المعاصر	HG473	HG353	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
72	تاريخ الامريكتين	HG481	لا يوجد	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
73	تاريخ أوروبا المعاصر	HG482	HG362	تخصص	اعتيادي	1	-	-	2	2
74	مشروع التخرج	HG	حسب الخطة	تخصص	اعتيادي	4	4	-	-	4
75	خرائط التوزيعات الجغرافية	HG474	HG127	تخصص	اعتيادي	2	1	2	-	3
76	مشكلات بيئية	HG475	HG236	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
77	التخطيط الاقليمي	HG483	HG116	تخصص	اعتيادي	2	1	-	2	3
78	الكتاب المدرسي 1	HG303	-	تخصص	اعتيادي	2	-	-	4	4
79	الكتاب المدرسي 2	HG304	HG303	تخصص	اعتيادي	2	-	-	4	4

المقررات الدراسية

المقرر الدراسي: مناهج البحث التاريخي

1	اسم المقرر الدراسي	مناهج البحث التاريخي
2	رمز المقرر	HG111
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	1 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	العربية/ الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف المقرر	يتناول هذا المقرر، تعريف علم التاريخ ونشأة الكتابة التاريخية واهمية علم التاريخ ومكانته والتعريف بمنهج البحث التاريخي، وأهميته، والفرق بين المصدر والمرجع والدورية. ويشمل كذلك تعليم الطالب مهارات وتقنيات البحث العلمي وتطبيقاتها، مع إلمامة بقواعد تحقيق المخطوطات، والنقد التاريخي.
المراجع المقررة	1. حسين مؤنس /التاريخ والمؤرخون/ دار المعارف 1984. 2. حسن عثمان/منهج البحث التاريخي/دار المعارف/القاهرة 1964 3. سيده إسماعيل كاشف/مصادر التاريخ الإسلامي ومناهج البحث فيه/مكتبة الخانجي/القاهرة 1976. 4. محمد عبد الكريم الوافي/منهج البحث في التاريخ والتدوين التاريخي عند العرب/منشورات جامعة قار يونس/بنغازي 1990 5. علي حامد/المختصر في مناهج وخطوات البحث التاريخي الجيد/دار ابي رقراق/الرباط 2012م.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	**بد**راسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على: 1. ان يعرف المفاهيم والمبادئ والنظريات الخاصة بمجالات التاريخ 2. ان يتعرف الطالب علي حلقات المعرفة التاريخية وتطورها عبر العصور المختلفة . .ان يحدد العلوم المصدرية والعلوم المساعدة في دراسة التاريخ 3. ان يحلل الاحداث التاريخية وينقدها موضوعيا . 4. ان يستطيع تطبيق مناهج البحث العلمي في التفكير وطرق الاستدال في دراسة القضايا والاحداث التاريخية. 5.ان يقترح الطالب مشكلة بحث ويضع الفرضيات والتساؤلات ويجيب عليها كحلول مناسبة لفرضياته.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	. تعريف علم التاريخ/ نشأة الكتابة التاريخية قديما.
الأسبوع الثاني	. نشأة ونطور الكتابة التاريخية عند العرب المسلمين
الأسبوع الثالث	. المدارس التاريخية المتبعة في الكتابة .
الأسبوع الرابع	. أهمية علم التاريخ ومكانته بين العلوم.

الأسبوع الخامس	. مصادر التاريخ الاسلامي.
الأسبوع السادس	. تعريف بمنهج البحث التاريخي وأهميته وأنواع البحوث.
الأسبوع السابع	. الفرق بين المصدر والمرجع – وأين توجد مصادر المؤرخ – وكيفية الوصول إليها من خلال المكتبة والوسائل الإلكترونية – تصنيف الكتب المعتمد في المكتبات.
الأسبوع الثامن	**الامتحان النصفي**
الأسبوع التاسع	. عنوان البحث وأهميته - ضوابط اختياره – وشروطه.
الأسبوع العاشر	. خطة البحث – وعناصرها – وأهميتها.
الأسبوع الحادي عشر	. تفريغ معلومات المصادر والمراجع في بطائق بحث،
الأسبوع الثاني عشر	. الاقتباس وضوابطه، التدريب على الاقتباس،نماذج للاقتباس.
الأسبوع الثالث عشر	. اساليب التوثيق في الحواشي السفلية – إعداد قائمة المصادر والمراجع النهائية
الأسبوع الرابع عشر	. شرح موجز لمفهوم النقد التاريخي وقواعده، والتعريف بأساليب تحقيق المخطوطات
الأسبوع الخامس عشر	. نماذج تطبيقية لعدد من البحوث التاريخية.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	المصداقية وتحري الدقة والأمانة العلمية في كتابة وتناول الأحداث التاريخية، والنزاهة - والابتعاد عن الأهواء
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ الحضارات القديمة (أ)

1	**اسم المقرر الدراسي**	تاريخ الحضارات القديمة (أ)
2	**رمز المقرر**	HG112
3	**طبيعة المقرر**	تخصص
4	**الوحدات المعتمدة**	1 وحدة دراسية
5	**الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقاً**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023
وصف موجز للمقرر		بهتم مقرر تاريخ الحضارات القديمة (أ) بالمشرق القديم بالحضارات القديمة في الشرق الادني ومدى تطورها وتعددها في مناطقها المختلفة وعلى مدى مساهمة حضارة الشرق القديم في انشاء الحضارة الإنسانية بداية من اختراع الإنسان القديم للكتابة. الى أهم المنجزات الحضارية التي أثرت العالم بإشعاعاتها في كافة المجالات..
المراجع المقررة		1-محمد علي سعد، تاريخ الشرق الادني القديم، مركز الإسكندرية للكتاب الإسكندرية2005 2-عبد العزيز صالح، الشرق الادني القديم/مصر والعراق ،مكتبة الانجلو المصرية،القاهرة،2004. 3-ديلابورت، بلاد مابين النهرين، ترجمة محرم كمال، سلسلة الالف كتاب رقم 35،القاهرة 1972. 4-طه بافر، مقدمة في تاريخ الحضارة القديمة، جزءان، مكتبة المثني،بغداد1955. 5- سبينو موسكاتي، الحضارات القديمة، ترجمة السيد يعقوب، دار النهضة العربية،بيروت1986.

	8-أبوالمحاسن عصفور، معالم حضارات الشرق الادني، دار النهضة العربية،بيروت1987
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
طرائق التدريس	محاضرات علمية تستخدم طريقة التدريس المباشرة (المحاضرة). طريقة حل المشكلات. طريقة التعليم التعاوني
المستهدفات:	بدراسة المقرر سيكون الطالب قادراً على: 1. أن يحلل الطالب الفرق بين المصطلحات التي تتعلق بالحضارة. 2. أن يتعرف الطالب علي تاريخ الحضارات القديمة في المشرق ومدى تطورها. 3. أن يتعرف الطالب على مدى مساهمة حضارة الشرق القديم في الحضارة الإنسانية. 4. أن يحلل الطالب كيفية وصول الحضارات القديمة لإنجاز أول قانون في العالم. 5. أن يفهم الطالب كيفية اختراع الإنسان القديم في المنطقة العربية الكتابة. 6. أن يتعرف الطالب على أهم المنجزات الحضارية التي أثرت العالم بإشعاعاتها في كافة المجالات. 7. أن يتعرف الطالب على مناطق الحضارات العربية القديمة. 8. أن يقارن الطالب بين حضارات المشرق القديم. 9. أن يقدر الطالب علي كتابة ملخصات تاريخية من قرأءاته في الجامعة أو الندوات الثقافية عن الآثار الحضارية للمشرق العربي القديم.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	محتوى المقرر الدراسي
الأسبوع الأول	الحضارة تعريفها– المدنية – الثقافة - الفرق بين الحضارة –المدنية- الثقافة.
الأسبوع الثاني	شروط الحضارة - مقومات الحضارة - مظاهر الحضارة – مصادر الحضارة .
الأسبوع الثالث	أدوار الحضارة القديمة في الشرق الادني- عوامل نشؤ الحضارة .
الأسبوع الرابع	السومريون-الكلدانيون- الاموريون الاشوريون-البابليون
الأسبوع الخامس	أهم المظاهر الحضارية لبلاد الرافدين: الكتابة المسمارية – المعتقدات الدينية – القوانين والشرائع – العمارة والفنون
الأسبوع السادس	حضارة بلاد وادي النيل: عصر ما قبل الأسرات – عصر الدولة القديمة – عصر الدولة الوسطى
الأسبوع السابع	عصر الدولة الحديثة – العصر المتأخر – أهم الملامح الحضارية : مقومات الحضارة المصرية القديمة – الكتابة – الملك – الإدارة- الديانة – القضاء والعسكرية – الحياة الاقتصادية – الآداب والعلوم
الأسبوع الثامن	الامتحان النصفي
الأسبوع التاسع	أهم الملامح الحضارية : مقومات الحضارة المصرية القديمة – الكتابة – الملك – الإدارة- الديانة – القضاء والعسكرية – الحياة الاقتصادية – الآداب والعلوم
الأسبوع العاشر	حضارة بلاد الشام: الكنعانيون والفينيقيون – الأصل والتسمية – مناطق السكان – الاهتمام بالبحرية والتجارة
الأسبوع الحادي عشر	الزراعة والصناعة – الديانة – العلوم والآداب – الآراميون : الأصل – التجارة – الديانة
الأسبوع الثاني عشر	أهم المعالم الحضارية : موقع اليمن وحضارته – الزراعة – الري والسدود – الصناعة – الكتابة – الديانة
الأسبوع الثالث عشر	دول عرب الشمال : الأنباط – تدمر – الحضر . المناذرة في الحيرة - الغساسنة في بصرى
الأسبوع الرابع عشر	أهم المعالم الحضارية : الصناعة والعمران – الجوانب الاجتماعية – الديانة والمعتقدات
الأسبوع الخامس عشر	العلاقات بين حضارات المشرق و الحضارات المجاورة.
الأسبوع السادس عشر	الامتحان النهائي
الحضور والغياب	يلتزم الطالب بالحضور لكل المحاضرات المقررة في الوقت المحدد ، وعدم الغياب إلا بعذر مقبول وألا يزيد الغياب عن 25% من المحاضرات كما هو محدد باللائحة.
القيم والاتجاهات	تدريب الطالب علي تنمية المفاهيم وتطويرها. بناء شخصية تتقبل التنوع الفكري . تأصيل الانتماء الإنساني .

	التعامل بحيادية وشفافية .
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير . مهارات عامة
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في المقرر الدراسي ثابته ولكنها قابلة للاضافة والتوسع وتطوير وسائل التواصل ويتم علي هذا الاساس تنقيح محتوى المقرر الدراسي على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل .

المقرر الدراسي: تاريخ العرب القديم

1	**اسم المقرر الدراسي**	تاريخ العرب القديم
2	**رمز المقرر**	HG113
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف المقرر	يحتوي المقرر علي التعريف بالكيان الجغرافي لشبه الجزيرة و مصادر تاريخ حضارة العرب قبل الإسلام وتعريف الطالب بالمعالم السياسية و الاقتصادية و الاجتماعية للدول العربية القديمة ،التعرف على الحضارة القديمة للعرب من حيث تطور الفكر الديني و السياسي والإلمام بمجمل تطور حضارة تاريخ العرب القديم من جوانب حياتها الاقتصادية و الاجتماعية و الدينية في اليمن و الشام و الحجاز و العراق.
المراجع المقررة	1- جواد علي/ المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام/ دار النهضة العربية/ بيروت 1983. 2- سعد زغلول عبد الحميد/تاريخ العرب قبل الإسلام/ المكتب المصري للنشر/القاهرة 1979. 3- محمد بيومي مهران/تاريخ العرب القديم/مؤسسة شباب الجامعة /الاسكندرية 1987. 4- السيد عبد العزيز سالم/تاريخ شبه الجزيرة العربية قبل الاسلام/مؤسسة شباب الجامعة الاسكندرية 2003. 5- صالح أحمد العلي/محاضرات في تاريخ العرب القديم/دار النهضة العربية/ بيروت 1983 .
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يتعرف علي أوضاع العرب في الجزيرة العربية قبل الإسلام . 2 - يتعرف على المميزات الحضارية السائدة في شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام. 3 - يتعرف على النظم الإدارية السائدة بشبه الجزيرة العربية قبل الإسلام. 4- يدرس الجوانب الدينية السائدة في الجزيرة العربية قبل الإسلام. 5 -يتعرف على علاقة العرب بالأمم المجاورة لها قبل الإسلام . 6 -يحلل مسيرة وتاريخ العرب قبل الإسلام .

	7- يحلل دور الدول التي قامت في شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام. 8 - يربط بين أحوال العرب الاجتماعية التي كانت سائدة قبل الإسلام. 9 - يقارن بين مناطق شبه الجزيرة العربية المختلفة وأطرافها قبل الإسلام. 10- يحلل نظم الحكم التي كانت سائدة عند العرب قبل الإسلام.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مصادر دراسة تاريخ العرب القديم.
الأسبوع الثاني	جغرافية بلاد العرب وسكانها وأنسابهم.
الأسبوع الثالث	التطورات السياسية والحضارية لدول جنوب الجزيرة العربية- الدولة المعينية- الدولة السبئية- الدولة الحميرية.
الأسبوع الرابع	التطورات السياسية والحضارية لدول شمال الجزيرة العربية دولة الأنباط – دولة تدمر.
الأسبوع الخامس	الغزو الخارجي في الجنوب والوسط بالجزيرة العربية حملة الأحباش باليمن.
الأسبوع السادس	حملة الفر س على اليمن.
الأسبوع السابع	حملة الأحباش على مكة.
الأسبوع الثامن	**الامتحان النصفي**
الأسبوع التاسع	التطورات السياسية والحضارية لمدن شبه الجزيرة العربية (مكة- يثرب- الطائف).
الأسبوع العاشر	المناذرة- الغساسنة.
الأسبوع الحادي عشر	الحياة الدينية عند العرب في جنوب شبه جزيرة العربية.
الأسبوع الثاني عشر	الحياة الدينية عند العرب في شبه الجزيرة العربية .
الأسبوع الثالث عشر	الحكم عند العرب قبل الإسلام (حكومة قريش).
الأسبوع الرابع عشر	الحياة الاجتماعية والاقتصادية عند العرب قبل الإسلام.
الأسبوع الخامس عشر	علاقة العرب بالأمم المجاورة لها قبل الإسلام.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	المصداقية وتحري الدقة والأمانة العلمية في كتابة وتناول الأحداث التاريخية، والنزاهة والابتعاد عن الأهواء.
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ ليبيا القديم

1	اسم المقرر الدراسي	تاريخ ليبيا القديم
2	رمز المقرر	HG114
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	العربية/الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف المقرر	يحوي المقرر أهم معالم تاريخ ليبيا القديم من خلال التعرف علي تاريخ ليبيا القديم ووصف سكان ليبيا وقبائلهم واستعراض العلاقات بين الليبيين القدماء وكل من الإغريق والفينيقيين وشعب وادي النيل،أهم المعالم الحضارية التي قامت عليها المدن الليبية القديمة،دور الليبيين في مقاومة الإغريق والرومان المستعمرين.وكذلك تاريخ العلاقات القديمة بين ليبيا ومحيطها الاقليمي القديم.
المراجع المقررة	1- رجب عبد الحميد الأثرم/ تاريخ برقة السياسي والاقتصادي من القرن7 ق .م إلى بداية العصر الروماني / جامعة قار يونس/ بنغازي 1988 2- مصطفى عبد العليم / دراسات في تاريخ ليبيا القديم/ منشورات الجامعة الليبية/ بنغازي 1966 3- رجب عبد الحميد الأثرم/ دراسات في تاريخ ليبيا القديم/ جامعة قار يونس/ بنغازي د. ت 4- عبد اللطيف البرغوثي / التاريخ الليبي القديم/ منشورات الجامعة الليبية/ بيروت 1971 5- أحمد محمد أنديشه/ التاريخ السياسي والاقتصادي للمدن الثلاث في ليبيا/ دار ومكتبة الشعب للنشر/ مصراته 1999
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1- يتعرف الطالب على أهمية موقع ليبيا الجغرافي والأستراتيجي مما جعلها هدفا للاستيطان الاغريقي والروماني والفينيقي. 2- يفهم الطالب العلاقة التي كانت قائمة بين الليبيين القدماء وشعب وادي النيل- 3- يحلل الطالب العلاقة القائمة بين الليبيين القدماء والمصريين والاغريق والرومان 4- يستنتج الطالب الأهمية الحضارية للمدن الثلاث في ليبيا قديماً 5- يحلل الطالب العلاقات الليبية الخارجية في ضوء النصوص القديمة 6- يستطيع الطالب الحكم علي العلاقات القديمة بين الشعوب علي أساس حضاري 7- يتعرف علي التأثير والتأثر الحضاري بين الليبين ومن جاورهم من حضارات. ان يصبح قادر على استخدام النصوص التاريخية القديمة في التعرف على التسلسل التاريخي القديم
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	موقع ليبيا الجغرافي وأثرة في التاريخ القديم.

الأسبوع الثاني	سكان ليبيا قديما وتوزيعاتهم.
الأسبوع الثالث	مصادر تاريخ ليبيا القديم.
الأسبوع الرابع	النشاط الاقتصادي قبل أنشاء قورينا في ليبيا.
الأسبوع الخامس	العلاقة الليبية المصرية وتأسيس الأسرة الثانية والعشرون الليبية.
الأسبوع السادس	المجتمع الليبي في ضوء النصوص المصرية المختلفة.
الأسبوع السابع	دوافع الاستيطان الإغريقي لليبيا.
الأسبوع الثامن	**الامتحان النصفي**
الأسبوع التاسع	تأسيس قورينا في العصر اليوناني.
الأسبوع العاشر	العلاقة بين الليبيين والإغريق.
الأسبوع الحادي عشر	النشاط الاقتصادي في العصر اليوناني.
الأسبوع الثاني عشر	الحالة الاقتصادية في ليبيا في عصر البطالمة.
الأسبوع الثالث عشر	برقة قورنائية في العصر الروماني.
الأسبوع الرابع عشر	المدن الثلاث في العصر الروماني وأهميتها في ليبيا.
الأسبوع الخامس عشر	الجرمنت في فزان أصلهم ومظاهر حضارتهم.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- المصداقية وتحري الدقة والأمانة العلمية في كتابة وتناول الأحداث التاريخية، والنزاهة والابتعاد عن الأهواء
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: الجغرافيا الطبيعية

1	**اسم المقرر الدراسي**	الجغرافيا الطبيعية
2	**رمز المقرر**	HG115
3	**طبيعة المقرر**	تخصص
4	**الوحدات المعتمدة**	2 وحدات دراسية
5	**الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لايوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية/ الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023
	وصف المقرر	الجغرافيا الطبيعية من المقررات الجغرافية الاساسية... فهي العمود الفقري لكل فروع الجغرافيا الطبيعية فلابد وان يدرسها معلم الجغرافيا باعتبارها ركيزة اساسية لأعداده وقدرته على تدريس الجغرافيا بمرحل التعليم الاساسي والثانوي. يشرح هذا المقرر مفهوم وأهمية الجغرافيا الطبيعية، المجموعة الشمسية، مركز الأرض، الدورة اليومية للأرض، تعاقب الليل والنهار، تعاقب الفصول، نظام الشبكة الجغرافية، التعامد الشمسي، قشرة الأرض، التركيب الداخلي للكرة الأرضية، العوامل الداخلية، العوامل الخارجية، المجموعة الصخرية، المظاهر التضاريسية.
	المراجع المقررة	- الجغرافيا الطبيعية .... د. الصديق العاقل / منشورات الجامعة المفتوحة ، طرابلس 1998 .

	- مدخل إلى علم الجغرافيا الطبيعية /.حسن أبو سمور / علي غانم / دار صفاء للنشر والتوزيع عمان ، 1998. - مبادئ الجغرافيا الطبيعية / يحيى عباس حسين / الجامعة المفتوحة / طرابلس ، ط1، 2000. - اساسيات الجغرافيا الحيوية / علاء داود المختار / حسين مجاهد مسعود / دار زهران / 2013. ملاحظة: يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، المناقشة الجماعية، ورقات عمل، استخدام الخرائط والوسائل التعليمية كا المجسمات وامثلة على الصخور وانواع التربة ، واجهزة العرض.رحلات أن امكن .
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. معرفة مفهوم و أنماط مناهج البحث في الجغرافيا الطبيعية. 2. تحديد موقع الجغرافيا الطبيعية من بين فروع الجغرافيا. 3. شرح افراد المجموعة الشمسية ،، ومنهم كوكب الارض. 4. تمييز بين دورة الارض اليومية ونتائجها والفصلية ونتائجها . 5. معرفة نظام الشبكة الجغرافية ، وتحديد الوقت. 6. القدرة على تحديد أي مكان على سطح الارض. i. معرفة التركيب الداخلي ل قشرة الارض ، والكرة الارضية 7. تحليل العوامل الداخلية والخارجية المؤثرة في تشكيل سطح الأرض. 8. التميز بين المجموعة الصخرية ، وفائدة انواع الصخور واستخداماتها. 9. مقارنة المظاهر الطبيعية بالمظاهر البشرية وتوزيعها على سطح الأرض. 10. تكون فكرة عامة عن أهم المظاهر الطبيعية لسطح الأرض. 11. معرفة التوزيع الجغرافي للمظاهر التضاريس.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم وانماط البحث ومناهج الجغرافيا الطبيعية
الأسبوع الثاني	- علاقة الجغرافية الطبيعية بالعلوم الأخرى
الأسبوع الثالث	- المجموعة الشمسية ومركز الأرض فيها
الأسبوع الرابع	- الدورة اليومية وتعاقب الليل والنهار
الأسبوع الخامس	- دورة الأرض حول الشمس وتعاقب الفصول
الأسبوع السادس	- نظام الشبكة الجغرافية
الأسبوع السابع	- التعامد الشمسي
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- تحديد موقع أي مكان على سطح الأرض
الأسبوع العاشر	- حساب الوقت في أي مكان على سطح الأرض
الأسبوع الحادي عشر	- قشرة الأرض والتركيب الداخلي للكرة الأرضية
الأسبوع الثاني عشر	- العوامل الداخلية المؤثرة في تشكيل سطح الأرض
الأسبوع الثالث عشر	- العوامل الخارجية المؤثرة في تشكيل سطح الأرض
الأسبوع الرابع عشر	- المجموعة الصخرية
الأسبوع الخامس عشر	- التوزيع الجغرافي للمظاهر التضاريسية
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	- استخدام الحاسب الآلي في استعمال الخرائط بصفة عامة . - القدرة على إدارة الوقت.

	- كتابة بحوث عن الجغرافيا قابلة للبحث والنقاش والتحليل.
القيم والاتجاهات	- معرفة نعم الخالق من خلال معالم الأرض . - اكتساب الحس العلمي والقدرة على التقييم بشكل عادل - الشعور بالمسئولية في بيئة العمل والمجتمع بصفة عامة .
تطوير المقرر الدراسي	يتم تحديث المعلومات الطبيعية الواردة بالمقرر بشكل مستمر حيث الاكتشافات العلمية الحديثة من مصادر موثوق بها مثل وكالة ناسة وغيرها من البيانات الحديثة .

المقرر الدراسي: الجغرافية البشرية

1	**اسم المقرر الدراسي**	الجغرافية البشرية
2	**رمز المقرر**	HG116
3	**طبيعة المقرر**	تخصص
4	**الوحدات المعتمدة**	2 وحدات دراسية
5	**الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	-
7	**البرنامد التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يتناول نشأة وتطور علم الجغرافيا البشرية، وعلاقتها بالعلوم الأخرى ودراسة فروعها ومدارسها الفكرية وتأثير الإنسان على البيئة وتأثير البيئة على الإنسان ودراسة السلالات البشرية وتأثير العوامل الجغرافية الطبيعية والبشرية على توزيع وكثافة السكان وأنماط حياة الإنسان والأنشطة الاقتصادية المختلفة والعمران البشري وأنواعه وأنماط الهجرة السكانية وبيان أسبابها ونتائجها ودراسة مقومات الدولة الجغرافية.
المراجع المقررة	1. يسري الجوهري، بحوت في الجغرافيا البشرية ,منشاة المعارف ,الإسكندرية 1981م. 2. فتحي أبو عيانة , أسس الجغرافيا البشرية , دار المعارف الجامعية الإسكندرية، 2011م. 3. فايز محمد العيسوي، أسس الجغرافيا البشرية ، دار المعرفة الجغرافية ، الإسكندرية، 2000م.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس
طرائق التدريس	المحاضرات ، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، استخدام الخرائط، وجهاز العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قد أثبت بشكل موثوق القدرة على أن: 1. يتعرف على مفهوم وتطور علم الجغرافيا خلال العصور المختلفة. 2. يكون ملماً بفروع الجغرافية البشرية ومناهجها وعلاقتها بالعلوم الأخرى. . 3. يكون قادراً على فهم علاقة الإنسان ببيئته الطبيعية ومدى تأثره وتأثيره بها. 4. يكون على دراية كافية بالأقاليم الجغرافية الكبرى والمشاكل البيئية المختلفة . 5. يتمكن من معرفة أول ظهور للإنسان وموطنه الأصلي. 6. يستطيع التميز بين السلالات البشرية. 7. يكون ملماً بالحرف السائدة بين المجتمعات البدائيةٌ. 8. يكون بمقدوره التميز بين لغات البشر ودياناتهم . 9. يتمكن من معرفة الأنشطة الاقتصادية للإنسان واستغلال واستثمار موارد البيئة. 10. يستطيع التميز بين البيئات الجغرافية في العالم. 11. يتعرف على أنماط وأسباب الهجرات البشرية ونتائجها. 12. يكون قادراً على تحديد المراكز العمرانية وأنواعها. 13. يكون ملماً بأسس ومقومات الدولة الجغرافية. 14. يستطيع الطالب تحديد المشاكل الناتجة عن استغلال البيئة الطبيعية.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%.

	درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم الجغرافية البشرية وأهميتها.
الأسبوع الثاني	- فروع الجغرافية البشرية ومناهجها وعلاقتها بالعلوم الأخرى.
الأسبوع الثالث	- العلاقة بين الإنسان والبيئة)المدرسة الحتمية والإمكانية.)
الأسبوع الرابع	- تأثير العوامل الطبيعية والبشرية على الإنسان.
الأسبوع الخامس	- ظهور الإنسان والموطن الأصلي له.
الأسبوع السادس	- السلالات البشرية.
الأسبوع السابع	- الحرف والمجتمعات البدائيةً.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- لغات البشر ودياناتهم.
الأسبوع العاشر	- الأنشطة الاقتصادية للإنسان واستغلال واستثمار موارد البيئة.
الأسبوع الحادي عشر	- دراسة البيئات الجغرافية.
الأسبوع الثاني عشر	- الهجرات البشرية ، أنماطها، أسبابها ، ونتائجها.
الأسبوع الثالث عشر	- المراكز العمرانية وأنواعها.
الأسبوع الرابع عشر	- الدولة ومقوماتها الجغرافية.
الأسبوع الخامس عشر	- المشاكل الناتجة عن استغلال البيئة الطبيعية.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يلتزم الطالب بالحضور لكل المحاضرات المقررة في الوقت المحدد ، وعدم الغياب إلا بعذر مقبول وألا يزيد الغياب عن 25% من المحاضرات كما هو محدد باللائحة.
مهارات عامة	• استخدام امكانات الحاسوب والوسائط التكنولوجية الحديثة في التواصل • الاطلاع والبحث عن المعلومات • أن يكتسب العمل الجماعي وإدارة الفريق • أن يبرز النظام البيئي الأرضي والمحافظة عليه.
القيم والاتجاهات	• أن يشرح الطالب التطور الذي حدث في الفكر الجغرافي خلال العصور المختلفة. • أن يحلل الطالب علاقة الإنسان بالبيئة الطبيعية. • أن يكون قادراً على حل للمشكلات الجغرافية والبيئية. • أن يقارن بين الأقاليم الجغرافية الكبرى. • أن يربط الطالب بين الفروع المختلفة للجغرافية البشرية.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في المقرر الدراسي صحيحة وقت النشر وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب.

المقرر الدراسي: تطور الفكر الجغرافي

1	اسم المقرر الدراسي	تطور الفكر الجغرافي
2	رمز المقرر	HG117
3	طبيعة المقرر	تخصص
4	الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لا توجد
7	البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	العربية/ الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف المقرر	لا يحيى الانسان بفخر الا وله تاريخه فلابد للمعلم أن يعرف هذه المفاهيم عن مقرر الفكر الجغرافي:- كيفية نشاء الفكر الجغرافي ، شرح الدور الذي لعبه تطور الفكر الجغرافي في شتى مجلات الجغرافية حتى يفسر ويعطي صورة توضيحية لما توصلت إلية الحضارات القديمة في هذا المجال .
المراجع المقررة	- عنوان الكتاب المقرر - تطور الفكر الجغرافي ،علي احمد غانم ،دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ،2013. - تطور الفكر الجغرافي ، شاكر خصباك ، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع ، الاردن 2019 . - مراحل تطور الفكر الجغرافي ، د مسعود كريم ، دار الكتب الوطنية للكتاب، ط1 ، بنغازي،2007. - مواد إضافية :يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط لموضوع من الانترنت وفقا لتقدير أستاذ المقرر. - ملاحظة : يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، استخدام الخرائط، واجهزة العرض.
المستهدفات:	1. بدراسة المقرر، سيكون الطالب المعلم قد أثبت بشكل موثوق القدرة على أن : 2. يتعرف على مفهوم تطور الفكر الجغرافي. 3. يقارن بين اهمية الفكر الجغرافي ومناهجه . 4. ذكر انماط مناهج البحث فيه . 5. تحليل مراحل تطور الفكر الجغرافي والعوامل الطبيعية المؤثرة فيه. 6. يشرح الموقع الجغرافي والتضاريس. 7. يبين المناخ والتركيب الجيولوجي. 8. توضيح مراحل تطور الفكر الجغرافي والعوامل والبشرية المؤثرة فيه. 9. يستنتج فوائد الخرائط القديمة. 10. مقارنة بين العوامل الطبيعية والعوامل البشرية المؤثرة في مراحل الفكر الجغرافي. 11. تمييز الطالب بين الحضارات التي اهتمت بتطور الفكر الجغرافي والتي انعكس تأثيرها على الفكر الجغرافي الحالي في مختلفة مجالات الجغرافية. 12. تكوين فكرة عامة للمراحل التي مر به هدا العلم حتى وصل إلى التطور الحالي. 13. يستنتج طريقة تفكير المستكشفين والعلماء ونظرتهم لعلم الجغرافية ومراحل تطوره. 14. مقارنة بين إبراز أراء المفكرين في هدا المجال.... ظروف وجودها وعلاقتها باخر التطورات التي وصل اليها هدا العلم. 15. يقارن بين الحضارة الرومانية والحضارة الصينية. 16. يعرف الحضارة المصرية وانتشارها وتأثيرها على دول الجوار. 17. يعرف الحضارة العراقية وتأثيرها وتأثرها بمن حولها . 18. يذكر اهمية الفكر الجغرافي في مرحلة الدولة الاسلامية. 19. يبين تطور الفكر الجغرافي عند العرب . 20. التمييز بين المدارس الجغرافية التي اهتمت وفسرت هذا العلم.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%.

	الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم تطور الفكر في الكشوف الجغرافية
الأسبوع الثاني	- اهمية الفكر الجغرافي ومناهجها
الأسبوع الثالث	- العوامل الطبيعية المؤثرة في تطور هذا العلم (الفكر الجغرافي)
الأسبوع الرابع	- الموقع الجغرافي ، التضاريس .
الأسبوع الخامس	- المناخ ،التركيب الجيولوجي
الأسبوع السادس	- العوامل البشرية المؤثرة في تطور هذا العلم و اكتشاف الخرائط القديمة
الأسبوع السابع	- ربط العلاقة بين الحضارات التي واكبة هذا العلم وطورته
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- الحضارة الرومانية
الأسبوع العاشر	- الحضارة الصينية
الأسبوع الحادي عشر	- الحضارة المصرية
الأسبوع الثاني عشر	- الحضارة العراقية
الأسبوع الثالث عشر	- الفكر الجغرافي في مرحلة الدولة الاسلامية
الأسبوع الرابع عشر	- ربط تطور الفكر الجغرافي عند العرب .
الأسبوع الخامس عشر	- رؤية المدارس الجغرافية التي اهتمت وفسرت هذا العلم
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	- التواصل مع زملائه وأساتذته بطريقة فعالة . - حب القراءة والتعمق في المواضيع التاريخية . - سرد الدرس بثقة وثبات عاليين .
القيم والاتجاهات	ان يتحلي بالنزاهة العلمية وعدم التحيز لفرقة ولا مذهب وعدم التعصب ، والتزام الحياد ، التعامل مع الاخرين وقبول الاخر مهما كان راية
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في المقرر الدراسي صحيحة وقت النشر وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب.

المقرر الدراسي: جغرافية الوطن العربي

1	**اسم المقرر الدراسي**	جغرافية الوطن العربي
2	**رمز المقرر**	HG118
3	**طبيعة المقرر**	تخصص
4	**الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لايوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023
	وصف المقرر	الوطن العربي هو مصطلح جغرافي-سياسي يطلق على منطقة جغرافية ذات تاريخ ولغة وثقافة مشتركة. يُمتدُّ الوطن العربي من المحيط الأطلسي غربًا إلى بحر العرب والخليج العربي شرقًا، شاملًا جميع الدول التي تنضوي في جامعة الدول العربية في غرب آسيا وشمال أفريقيا وشرقها

	ويوضح المقرر المفاهيم التالية :- (الموقع الجغرافي , المساحة, التركيب الجيولوجي, مظاهر السطح, الخصائص السكانية) و السمات الجغرافية للإقليم ، الأهمية الاستراتيجية في الوطن العربي ، معرفة تعدد الأقاليم المناخية والنباتية وتوزيعها على الخريطة
المراجع المقررة	- عنوان الكتاب المقرر **1/** محمد إبراهيم حسن جغرافية الوطن العربي، مركز الاسكندرية للكتاب، 1999/م. 2/ عبد الرحمن حميدة، جغرافية الوطن العربي ، دار الفكر ، دمشق ، 1997 م. / محمد عبد الغني سعودي ، الوطن العربي ،دار الفكر ، دمشق ، 1970م . ملاحظة: يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، المناقشة الجماعية، ورقات عمل، استخدام الخرائط والوسائل التعليمية، واجهزة العرض ،رحلات أن امكن .
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يحدد موقع الوطن العربي . 2. يبين حدود الوطن العربي . 3. يشرح البنية الجيولوجية ويذكر التطور التاريخي للوطن . 4. يميز بين مظاهر السطح العامة . 5. يعرف الجبال والهضاب والسهول . 6. يرسم خريطة موزع عليها تضاريس الوطن العربي . 7. يميز بين عناصر المناخ . 8. يقارن بين عناصر المناخ ويحدد أهمية كل عنصر وتداخلة في العنصر الاخر . 9. يشرح مفهوم التربة ويبين انواعها . 10. يرسم خريطة للتوزيع الجغرافي لتربة الوطن العربي . 11. يشرح مفهوم النباتات الطبيعية ، ويحدد العوامل المؤثرة فيها . 12. يرسم خريطة للوطن العربي موزع عليها النباتات الطبيعية فيه . 13. يحدد أنواع النباتات الطبيعية واهميتها . 14. يذكر سكان الوطن العربي وسلالات التكوين . 15. يرسم خريطة لتوزيع السكان في الوطن العربي . 16. يميز بين النشاطات الاقتصادية المختلفة . 17. يستنتج اهمية الزراعة كمادة خام للصناعة . 18. يستنتج أهمية النشاط الاقتصادي في الثقل السياسي للوطن العربي . 19. يبين التحديات التي يواجهها الوطن العربي .
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- الموقع الجغرافي والحدود
الأسبوع الثاني	- التطور التاريخي
الأسبوع الثالث	- البنية الجيولوجية والتطور الجيولوجي
الأسبوع الرابع	- مظاهر السطح العامة
الأسبوع الخامس	- الجبال والهضاب والسهول
الأسبوع السادس	- المناخ والعوامل المؤثرة في مناخ الوطن العربي
الأسبوع السابع	- عناصر المناخ / حرارة ، أمطار ، رياح ، ....الخ
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- التربة وانواعها وتوزيعها الجغرافي
الأسبوع العاشر	- النباتات الطبيعية و العوامل المؤثرة في توزيع النبات الطبيعي

الأسبوع الحادي عشر	- أنواع النباتات الطبيعية
الأسبوع الثاني عشر	- سكان الوطن العربي (مقدمة، التكوين السلالي)
الأسبوع الثالث عشر	- التوزيع الجغرافي للسكان
الأسبوع الرابع عشر	- النشاط الاقتصادي (الزراعة ، ، الصناعي ،الموارد النباتية والحيوانية)
الأسبوع الخامس عشر	- التحديات التي يواجهها الوطن العربي
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	- امكانية رسم خريطة للوطن العربي حب الانتماء لهذا الوطن الام ... الكبير . - رفع حس المسؤولية علي هذه الرقعة وعدم التحيز والعنصرية .
القيم والاتجاهات	- الشعور بالفخر للانتماء لهذا الوطن الكبير مهد الحضارات ومركز الديانات ، الجامع بلغة وتاريخ وحضارة من الآلاف السنين .
تطوير المقرر الدراسي	معلومات المقرر واضحة باعتبارها أقاليم طبيعية وكيانات سياسية ثابتة إاى حد كبير ولكن يتم تحديث المعلومات بالمقرر بشكل مستمر كلما توافرت بيانات جديدة من زيادة في عدد السكان بعض التغيرات المناخية أو السياسية وهكذا .....المهم انها مستقاه من مصادر موثوق بها .

المقرر الدراسي: البنية والتضاريس

1	**اسم المقرر الدراسي**	البنية والتضاريس
2	**رمز المقرر**	HG119
3	**طبيعة المقرر**	تخصص
4	**الوحدات المعتمدة**	1 وحدة دراسية
5	**الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لايوجد
7	**البرنامد التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023
وصف موجز للمقرر	التعريف بالبنية والتضاريس وأهمية دراستها وعلاقتها بالعلوم الأخرى والأزمنة الجيولوجية وأهمية دراستها ثم الانتقال لدراسة قشرة الأرض وأغلفتها، ودراسة والصخور وأنواعها ودراسة التضاريس الموجبة والسالبة والقوى الداخلية والخارجية التي تؤثر في تشكيل سطح الأرض ومناقشة بعض المشكلات والكوارث الطبيعية.	
المراجع المقررة	عنوان الكتاب المقرر: 1.محمد مجدي تراب، أسس جغرافية التضاريس ، الإسكندرية، 1999م . 2. أحمد أحمد مصطفى، دراسة في جغرافية التضاريس، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 2003م	
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.	
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، استخدام الخرائط، استخدام جهاز عرض المعلومات Data Show. الفيديوهات العلمية.	
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يستطيع الطالب التميز بين أغلفة الأرض وخصائصها. 2- يتمكن الطالب من معرفة التركيب الداخلي للأرض وتاريخها الجيولوجي . 3- أن يكون الطالب ملماً بالتضاريس الموجبة والسالبة وتوزيع المرتفعات والمنخفضات على مستوى العالم. 4- يتمكن الطالب من معرفة الصخور وأنواع الصخور وخصائصها وتوزيعها الجغرافي. 5- يستطيع الطالب إدراك أنواع قوى البانية للتضاريس اليابسة الموجبة والسالبة.	

	6- يكون مدركاً لقوى الهدم ودورها في تشكيل سطح الأرض. 7- يتمكن الطالب من معرفة الكثير من المشكلات البيئية الناجمة عن القوى المؤثرة في تشكيل سطح الأرض.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مقدمة عامة عن أغلفة الأرض.
الأسبوع الثاني	- التركيب الداخلي للأرض.
الأسبوع الثالث	- نشأة الأرض وتاريخها الجيولوجي (نظرية الزحزحة القارية وحركة الألواح البنائية) .
الأسبوع الرابع	- تضاريس اليابس الموجبة والسالبة وتوزيع المرتفعات والمنخفضات على مستوى العالم.
الأسبوع الخامس	- أهم المعادن والصخور وأنواع الصخور وخصائصها وتوزيعها الجغرافي.
الأسبوع السادس	- القوى الباطنية البطيئة البانية لتضاريس اليابس الموجبة.
الأسبوع السابع	- القوى الباطنية السريعة البانية لتضاريس اليابس الموجبة.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- قوى الهدم الخارجية لتضاريس اليابس الموجبة (التجوية الطبيعية والتجوية الميكانيكية) .
الأسبوع العاشر	- الانهيارات والانزلاقات الأرضية وتدفق وزحف التربة.
الأسبوع الحادي عشر	- التعرية بواسطة المياه الجارية.
الأسبوع الثاني عشر	- أثر المياه الجوفية في تشكيل سطح الأرض.
الأسبوع الثالث عشر	- التعرية بواسطة الرياح.
الأسبوع الرابع عشر	- التعرية البحرية والجليدية ودرهما في تشكيل السواحل.
الأسبوع الخامس عشر	- مناقشة بعض المشكلات والكوارث الطبيعية.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يلتزم الطالب بالحضور لكل المحاضرات المقررة في الوقت المحدد ، وعدم الغياب إلا بعذر مقبول وألا يزيد الغياب عن 25% من المحاضرات كما هو محدد باللائحة.
مهارات عامة	• اكتساب القدرة على العمل مع فريق لحل المشكلات. • القدرة على التخيل وفهم الظواهر المحيطة.
القيم والاتجاهات	• استخدام وسائل تعليمية مثل الخرائط والصور الفوتوغرافية . • المناقشات الشفهية خلال المحاضرات. • تصميم مجسمات لتضاريس اليابس المختلفة.
تطوير المقرر الدراسي	يتم تحديث المقرر بشكل مستمر بما يواكب الاكتشافات العلمية الحديثة في قياس الظاهرات الطبيعية من مصادرها الموثوقة وتقديم ما يفيد بالتحديثات في حينها.

المقرر الدراسي: تاريخ الحضارات القديمة (ب)

1	**اسم المقرر الدراسي**	تاريخ الحضارات القديمة (ب)
2	**رمز المقرر**	HG121
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصصي
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	1 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية

6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	HG112
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	العربية/ الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف المقرر	يدرس هذا المقرر القسم الثاني من الحضارات القديمة والذي يعني بحضارة بلاد اليونان الحضارة الاغريقية و الحضارة الرومانية ويتعرض المقرر الي العوامل الجغرافية لتي ساعدت عي قيامهما بالإضافة الي المصادر التاريخية المادية والأدبية المتعلقة بهما واثارهم السياسية والاقتصادية علي البحر المتوسط وعلاقتهما الخارجية وظهور الدين المسيحي واثر ذلك علي الدولة الرومانية
المراجع المقررة	1 - فوزي مكاوي/تاريخ العالم الإغريقي وحضارته/المكتب المصري للمطبوعات/القاهرة 2005 2- فوزي مكاوي/الشرق الأدنى في العصرين الهلينستي والروماني المكتب المصري للمطبوعات/القاهرة 1972 3-أ ندرو روبرت برن/تاريخ اليونان/وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/بغداد 1989 4- عبد الحميد الأثرم/تاريخ الإغريق/منشورات جامعة قار يونس/بنغازي 1988 5- عبد الحميد الأثرم/العصر الإغريقي والعصر الهيلينستي/مكتبة قورينا للنشر والتوزيع/بنغازي 1975 6- محمد السيد محمد /بعض ملامح الفكر اليوناني القديم المكتبة الجامعية /الاسكندرية 2000 ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على: 1- أن يتعرف الطالب على العوامل التي ساعدت علي نشأة كل من الحضارتين اليونانية الإغريقية والرومانية القديمة 2- أن يفهم الطالب دوافع هجرات وتوسع الإغريق والديانة الإغريقية التي كانت سائدة. 3-أن يستنتج الطالب نوعية العلاقة التي سادت بين الإغريق والمنطقة العربية. 4- أن يفهم الطالب أثر العوامل الجغرافية على تاريخ الإغريق. والرومان 5- أن يتتبع الطالب حركة التوسع الإغريقي اوالروماني. 6- ان يحلل اهداف التوسع الاغريقي والروماني. 7- أن يقدم الطالب مذكرة تاريخية عن شخصية الإسكندر المقدوني وغزوه لمنطقة الشرق حتى نهاية حكمه. 8- أن يفهم الطالب ما هي الحضارة الرومانية وأهم عناصرها وعلاقتها بالمناطق المجاورة لها في إقليم البحر المتوسط . 9- أن يتعرف الطالب على المميزات والنظم الحضارية الرومانية . 10- أن يتعرف الطالب على الدستور الروماني وأثره على المجتمع في روما وخارجها. 11- أن يدرس الطالب كيفية سيطرة الرومان على حوض البحر المتوسط. 12- أن يتعرف الطالب على مرحلة ظهور المسيحية وأثرها على مرحلة ضعف الإمبراطورية الرومانية.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.

التوزيع الزمني	محتوى المقرر الدراسي
الأسبوع الأول	-الموقع الجغرافي لبلاد اليونان / مصادر التاريخ اليوناني المادية والأدبية.
الأسبوع الثاني	- التأثيرات الحضارية الشرقية في الحضارة اليونانية.
الأسبوع الثالث	- التوسع الاغريقي بين الثامن والسادس ق.م.

الأسبوع الرابع	- المدن الاغريقية نشأتها تطورها.
الأسبوع الخامس	- الصراع الاغريقي الفارسي.
الأسبوع السادس	- الاسكندر المقدوني والالتقاء الحضاري الشرق والغرب.
الأسبوع السابع	- تأسيس دولة البطالمة.
الأسبوع الثامن	**الامتحان النصفي**
الأسبوع التاسع	- نشأة الدولة الرومانية/ مصادر التاريخ الروماني
الأسبوع العاشر	- الملكية الرومانية.
الأسبوع الحادي عشر	- الحياة التشريعية –الدينية- الاجتماعية
الأسبوع الثاني عشر	- قيام الجمهورية الرومانية وسيطرتها على شبه الجزيرة الايطالية265ق.م
الأسبوع الثالث عشر	- السيادة الرومانية على البحر المتوسط264-133ق. م
الأسبوع الرابع عشر	- ادارة الولايات الرومانية واهم المظاهر الحضارية الرومانية.
الأسبوع الخامس عشر	- ظهور المسيحية – عوامل انهيار وسقوط الإمبراطورية الرومانية
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية.
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ صدر الاسلام

1	**اسم المقرر الدراسي**	تاريخ صدر الاسلام
2	**رمز المقرر**	HG122
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصصي
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحداة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لايوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023
وصف المقرر	تاريخ صدر الإسلام مقرر أساسي في قسم التاريخ يتطلب اعتناء كبير من المعلم المسؤول عن تدريسه باعتباره مقرر تربوي أساسي ضمن متطلبات إعداد المعلم، حيث يتناول حياة العرب قبل الإسلام بجميع نواحيها الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، ويتحدث عن ظهور الإسلام في شبه الجزيرة	

	العربية (الدور المكي والدور المدني)، وموقف كفار قريش واليهود من الدعوة الإسلامية، وعصر الخلفاء الراشدين وأهم الأحداث التي حدث فيه، كيف استطاع المسلمون هزيمة دولتي الفرس والروم، كما ويتناول الصراعات التي حصلت بين المسلمون، وأهم التنظيمات الحضارية.
المراجع المقررة	- عمر فروخ، تاريخ صدر الإسلام والدولة الأموية، بيروت، 1983م. - محمد عبد الحي شعبان، صدر الإسلام والدولة الأموية، بيروت، 1987. - محمود إسماعيل، تاريخ العرب والإسلام إلى نهاية العصر الأموي، القاهرة، 1986م. - عبد الوهاب النجار، الخلفاء الراشدون، بيروت، 2000م. - سيد عبد العزيز سالم، التاريخ السياسي والحضاري للدولة العربية، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، 2003م. - أمين توفيق الطيبي، دراسات في التاريخ الإسلامي، الدار الأندلسية للطباعة والنشر، طرابلس، 1992م. **ملاحظة:** لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يتحدث عن الأوضاع السياسية والاجتماعية والاقتصادية والدينية السائدة في الجزيرة العربية قبل ظهور الإسلام. 2. يكتب مقالة على حياة الرسول صلى الله عليه وسلم في مكة قبل البعثة. 3. يتعرف عن كيف ظهرت الدعوة الإسلامية ومراحلها، وكفار قريش وموقفهم منها. 4. يحلل ويفهم هجرة المسلمين إلى الحبشة ويثرب الأسباب والنتائج. 5. يفهم بداية تأسيس الدولة الإسلامية في المدينة. 6. يفهم العلاقة بين المسلمين واليهود في المدينة. 7. يفهم الحرب بين المسلمين وكفار قريش الأسباب والنتائج. 8. يفهم عصر الخلفاء الراشدين. 9. يتعرف على حروب الردة وفتح العراق والشام ومصر. 10. يحلل ويفهم أسباب قيام الفتنة الكبرى في الدولة الإسلامية. 11. يتعرف على الفتوحات الإسلامية في خراسان وإفريقيا. 12. يتعرف على بدايات تأسيس الأسطول الإسلامي. 13. يتعرف ويحلل موقعة الجمل وموقعة صفين، وكيف ظهر الخوارج. 14. يفهم التنظيمات الحضارية في الدولة الإسلامية
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	أوضاع العرب في شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام في مختلف النواحي، الحياة السياسية، الحياة الاجتماعية
الأسبوع الثاني	الحياة الاقتصادية الحياة الدينية
الأسبوع الثالث	حياة الرسول صلى الله عليه وسلم قبل البعثة النبوية.
الأسبوع الرابع	ظهور الدعوة الإسلامية، مراحل الدعوة، موقف قريش منها.
الأسبوع الخامس	الهجرة إلى الحبشة ، الخروج إلى الطائف ، الهجرة إلى يثرب.
الأسبوع السادس	تأسيس الدولة الإسلامية
الأسبوع السابع	موقف الرسول صلى الله عليه وسلم من اليهود داخل المدينة وخارجها
الأسبوع الثامن	**الامتحان النصفي**
الأسبوع التاسع	موقف الرسول صلى الله عليه وسلم من كفار قريش.
الأسبوع العاشر	عصر الخلفاء الراشدين، مشكلة الخلافة وأسبابها.
الأسبوع الحادي عشر	حروب الردة، الفتوحات الإسلامية، فتح العراق، فتح الشام، فتح مصر

الأسبوع الثاني عشر	الفتنة الكبرى، مقتل عثمان بن عفان رضي الله عنه
الأسبوع الثالث عشر	- فتح خراسان – فتح أفريقيا إنشاء الأسطول البحري
الأسبوع الرابع عشر	- الانقسامات في الدولة الإسلامية – موقعة الجمل- موقعة صفين. ظهور الخوارج.
الأسبوع الخامس عشر	التنظيمات الإدارية و العسكرية والمالية والثقافية والعمرانية.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ الدولة الاموية

1	**اسم المقرر الدراسي**	تاريخ الدولة الاموية
2	**رمز المقرر**	HG123
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	1 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف المقرر	تاريخ الدولة الأموية من مقررات التاريخ الأساسية الي يجب على معلم التاريخ الإلمام بها لأنها من المتطلبات التربوية الأساسية لإعداد المعلم، فهذا المقرر يتناول الأسباب التي أدت إلى تحول نظام الحكم في الدولة الإسلامية من نظام الشورى إلى النظام الوراثي بوصول بني أمية إلى الحكم بزعامة معاوية بني أبي سفيان، وكيف ظل الحكم في يد ذريته من بعده، كما ويتناول أهم الأحداث التاريخية خلال عصر هذه الدولة من نزاعات وصراعات وثورات رافضة لحكم بني أمية، كما ويتطرق إلى أهم الفتوحات والانجازات التي حققها المسلمون خلال هذا العصر على الصعيدين الداخلي والخارجي، وأخيرا كيف سقطت الدولة الأموية على يد بني العباس بعد فترة حكم قاربت القرن من الزمن من عام 40هـ إلى 132هـ.
المراجع المقررة	1- لسيد عبد العزيز سالم، تاريخ الدولة العربية، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية،20003م. 2- علاء عبد العزيز أبو زيد، الدولة الأموية دولة الفتوحات، القاهرة،1996م 3- إبراهيم بيضون، الحجاز والدولة الإسلامية، دار النهضة العربية، بيروت، 1997م 4- عمر فروخ، تاريخ صدر الإسلام والدولة الأموية، بيروت، 1983م 5- نبيه عاقل، خلافة بني أمية، دار الفكر العربي، القاهرة، 1983

	ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يتعرف على الفتن التي أصابت الدولة الإسلامية في أواخر خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه وتسببت في مقتله ومقتل على بن أبي طالب رضي الله عنه.. 2. يتعرف على الكيفية التي تمكن بها معاوية بن أبي سفيان من التغلب على مناوئه وتأسيس الدولة الأموية. 3. يتعرف على عهد الخليفة يزيد بن معاوية، وأسباب قتل الحسين بن على، ووقعة الحرة. 4. يتعرف على عهد الخليفة معاوية الثاني، ويحلل أسباب قيام ثورة ابن الزبير في مكة.. 5. يحلل الأسباب الحقيقية للصراع بين القيسية واليمانية في الشام، وأن يتعرف على أهم الأحداث التي وقعت في عهد الخليفة مروان بن الحكم. 6. يتعرف على عهد الخليفة عبد الملك بن مروان، وكيف قضى على الثورات ، والحرب مع الروم، وتعريب الدواوين. 7. يتعرف على عهد الخليفة الوليد بن عبد الملك، والفتوحات الإسلامية في عهده، والحروب مع الروم، وأهم الاصلاحات الداخلية، ولاية الحجاج بن يوسف الثقفي للعراق ونهايته 8. يتعرف على عهد الخليفة سليمان بن عبد الملك، وأهم منجزاته العسكرية، وأعمال يزيد بن المهلب 9. يتعرف على عهد الخليفة عمر بن عبد العزيز، وأهم إصلاحاته العامة والمالية. 10. يتعرف على عهد الخليفة يزيد بن عبد الملك، وتصديه لفتنة يزيد بن المهلب وشوذب الخارجي. 11. يتعرف على عهد الخليفة هشام بن عبد الملك، وموقفه من فتنة زيد بن علي، وحروبه مع الروم والترك والصغد. 12. يتعرف على عهد الخليفة الوليد بن يزيد، وعهد الخليفة يزيد بن الوليد، وأهم الأحداث التي وقعت في عهدهما. 13. يتعرف على عهد الخليفة مروان بن محمد آخر الخلفاء الأمويين، وموقفه من الثورات في بلاد الشام، والحركة العباسية، والأسباب التي وراء سقوط الدولة الأموية.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	تمهيد لقيام الدولة الأموية: نبذة عن أحوال المسلمين في أواخر خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه الفتنة الكبرى ومقتل على بن أبي طالب رضي الله عنه.
الأسبوع الثاني	انتقال الحكم من الراشدين الي الامويين(خلافة معاوية بن سفيان) نظام الحكم في عهد معاوية وسياسته. -ولاة معاوية على الأمصار. -الصراع بين التيارات ونظام ولاية العهد.
الأسبوع الثالث	• خلافة يزيد بن معاوية. • مقتل الحسين. • وقعة الحرة
الأسبوع الرابع	خلافة معاوية الثاني. ثورة بن الزبير في مكة ومبايعته بالخلافة. ثورة التوابين في الكوفة.
الأسبوع الخامس	الصراع للخلافة. الصراع بين القيسية واليمانية.

	الصراع بين الاتجاهات المختلفة. انتقال الخلافة من الفرع السفياني إلى الفرع المرواني (خلافة مروان بن الحكم).
الأسبوع السادس	خلافة الوليد بن عبد الملك. الفتوحات في بلاد ما وراء النهر-فتح السند-فتح الاندلس.. الحرب مع الروم. الاصلاحات الداخلية. نهاية الحجاج بن يوسف الثقفي
الأسبوع السابع	خلافة سليمان عبد الملك-اعمال يزيد بن المهلب. المنجزات العسكرية.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	.خلافة عمر بن عبد العزيز الاصلاحات العامة الإصلاحات المالية(الخراج-الجزية-القطائع).
الأسبوع العاشر	خلافة يزيد بن عبد الملك. التصدي لفتنة يزيد بن المهلب- وفتنة شوذب الخارجي. السياسة القبلية.
الأسبوع الحادي عشر	خلافة هشام بن عبد الملك. العراق وفتنة زيد بن علي. الحرب مع الروم والترك والصغد
الأسبوع الثاني عشر	خلافة الوليد بن يزيد (الوليد الثاني). خلافة يزيد بن الوليد (يزيد الثالث).
الأسبوع الثالث عشر	خلافة مروان بن محمد (مروان الثاني). الثورات في بلاد الشام.
الأسبوع الرابع عشر	الحركة العباسية. سقوط الدولة الأموية.
الأسبوع الخامس عشر	الحضارة في عصر الدولة الأموية .النظم الإدارية والدواوين .الحياة الاجتماعية .الحياة الفكرية المنشآت المدنية والدينية.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ ليبيا الاسلامي

1	اسم المقرر الدراسي	تاريخ ليبيا الاسلامي
2	رمز المقرر	HG124
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصصي
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لايوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف المقرر	يتناول مقرر تاريخ ليبيا الإسلامي تاريخ ليبيا قبل الفتح الإسلامي- الفتح الإسلامي لليبيا- ثورات الخوارج – الولاة العباسيون في ليبيا وموقف قبائل البربر منهم- ليبيا تحت سيطرة الأغالبة- السيادة الفاطمية على ليبيا – طرابلس تحت حكم النورمان- إمارة بني خزرون في طرابلس- هجرة بني هلال وبني سليم إلى إفريقيا- الصراع بين النورمانديين والموحدين للسيطرة على طرابلس- أوضاع ليبيا في ظل الموحدين والحفصيين والصقليين – لحضارة الإسلامية في ليبيا.
المراجع المقررة	1 -عبد اللطيف محمود البرغوثي ، تاريخ ليبيا الإسلامي من الفتح الإسلامي حتى بداية العصر العثماني، منشورات الجامعة الليبية، دار صادر، بيروت، 1971م. 2 -إحسان عباس، تاريخ ليبيا منذ الفتح العربي حتى مطلع القرن التاسع الهجري، دار ليبيا للنشر والتوزيع/دار صادر، الطبعة الأولى، بيروت/بنغازي 1967. 3 -صالح مصطفى مفتاح المزيني، ليبيا منذ الفتح العربي حتى انتقال الخلافة الفاطمية إلى مصر، منشورات جامعة قاريونس، بنغازي 1994. 4 -الطاهر أحمد الزاوي، تاريخ الفتح العربي في ليبيا، دار المدار الإسلامي، الطبعة الرابعة، بيروت 2004. 5- إتوري روسي، ليبيا منذ الفتح العربي حتى سنة 1911م، تعريب خليفة محمد التليسي، دار الثقافة، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 1974م. ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف علي جوانب التاريخ الليبي قبل الفتح الإسلامي. 2. يتذكر مراحل الفتح الإسلامي لمدن وقرى ليبيا. 3. يسرد الأحداث والوقائع التي جرت في ليبيا في فترة ضعف الدولة العباسية، وأشهر الدول التي سيطرت على ليبيا في تلك الفترة. 4. يتعرف تاريخ ليبيا في زمن السيطرة الفاطمية على المغرب الإسلامي. 5. يتتبع الأحداث التاريخية في ليبيا في فترة سيطرة الزيريين والخزرونيين. 6. يحلل الاثار والنتائج التي تركتها هجرة القبائل العربية على تاريخ ليبيا. 7. يفهم ويتعرف على التاريخ الليبي من بداية القرن الرابع الهجري حتى سيطرة العثمانيين على ليبيا.

	8. يتعرف على الطريقة التي سيطر بها الصقليون على طرابلس. 9. يفهم الأحداث التاريخية التي جرت في ليبيا في فترة السيطرة الموحدية. 10. يفهم تاريخ طرابلس تحت سيطرة الحفصيين والجواري. 11. يربط بين سيطرة فرسان القديس يوحنا على طرابلس والوجود العثماني في ليبيا. 12. يعرف تاريخ فزان خلال العقود المختلفة من تاريخ ليبيا. 13. يعرف تاريخ برقة خلال العقود المختلفة من تاريخ ليبيا. 14. يتعرف على أهم الآثار الحضارية الإسلامية في ليبيا
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- ليبيا قبيل الفتح الإسلامي.
الأسبوع الثاني	-الفتح الإسلامي لليبيا.
الأسبوع الثالث	- ليبيا في عصر تفسخ الدولة العباسية وظهور الدويلات المستقلة.
الأسبوع الرابع	- ليبيا في ظل الفاطميين حتى رحيل المعز إلى مصر.
الأسبوع الخامس	-ليبيا بين بني عبيد الفاطميين وبني زيري الصنهاجيين وبني خزرون الزناتيين.
الأسبوع السادس	- هجرة القبائل العربية إلى ليبيا ونتائجها.
الأسبوع السابع	- تاريخ طرابلس منذ هجرة القبائل العربية حتى بداية العصر العثماني.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- طرابلس تحت حكم صقلية.
الأسبوع العاشر	- طرابلس تحت حكم الموحدين وتعرضها لأطماع العربان والمغامرين.
الأسبوع الحادي عشر	- طرابلس تحت حكم الحفصيين ثم الجواري الوشاحيين.
الأسبوع الثاني عشر	- طرابلس تحت حكم فرسان القديس يوحنا.
الأسبوع الثالث عشر	- تاريخ فزان والدواخل منذ هجرة القبائل العربية حتى بداية العصر العثماني.
الأسبوع الرابع عشر	- تاريخ برقة منذ هجرة القبائل العربية حتى بداية العصر العثماني.
الأسبوع الخامس عشر	- الحضارة الإسلامية في ليبيا منذ الفتح الإسلامي حتى بداية العصر العثماني.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- .المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: جغرافية افريقيا

1	**اسم المقرر الدراسي**	جغرافية افريقيا
2	**رمز المقرر**	HG125
3	**طبيعة المقرر**	تخصص
4	**الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية

6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	HG115- HG116
7	البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	العربية/الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف المقرر	ويوضح المقرر المفاهيم التالية :- (الموقع الجغرافي , المساحة, التركيب الجيولوجي, مظاهر السطح, الخصائص السكانية) و السمات الجغرافية للإقليم ، الأهمية الاستراتيجية في الوطن العربي ، معرفة تعدد الأقاليم المناخية والنباتية وتوزيعها على الخريطة
المراجع المقررة	- عنوان الكتاب المقرر /1د.عبد القادر المحيشي واخرون، جغرافية القارة الافريقية وجزرها ، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع مصراتة.1995 - 2/ احمد نجم الدين ، افريقيا دراسة عامة ، مؤسسة شباب الجامعة ، الإسكندرية .1989م. ملاحظة: يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، المناقشة الجماعية، ورقات عمل، استخدام الخرائط والوسائل التعليمية، واجهزة العرض ، محسم للقارة أو احد دولها .
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يشرح تضاريس القارة . 2. يصمم جدول لانهار القارة من حيث الاسم والطول وبلد المنبع وبلد المصب ...الخ . 3. يذكر مفاهيم المناخ. 4. يحدد العوامل المؤثرة في المناخ. 5. يرسم خريطة للأقاليم المناخية. 6. يميز بين انواع التربة ..وتوزيعها الجغرافي. 7. يشرح مفهوم النبات الطبيعي. 8. يحدد الاقاليم النباتية بالقارة كلاً حسب انعكاس المناخ عليه. 9. يبين سكان القارة من حيث التركيب النوعي والعمري. 10. يرسم خريطة لتوزيع السكان عليها. 11. يذكر انماط النشاط البشري لسكان القارة. 12. يستنتج فوائد النشاط الزراعي ومدى تأثيره في النشاط الصناعي. 13. يبين النشاط الصناعي ودورد المادة الخام من النشاط الزراعي. 14. يقارن بيت النشاط الزراعي والنشاط الصناعي.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.

التوزيع الزمني	محتوى المقرر الدراسي
الأسبوع الأول	- مقدمة عامة عن القارة الإفريقية تشمل (مساحتها –شكلها موقعها – الحدود السياسية)
الأسبوع الثاني	- دراسة تضاريس سطح القارة الإفريقية وتشمل الجبال والهضاب
الأسبوع الثالث	- دراسة أهم انهار القارة مثل نهر النيل ونهر الكونغو ونهر النيجر ونهر السنغال
الأسبوع الرابع	- والسهول والأحواض والصحاري)
الأسبوع الخامس	- مقدمة عن المناخ
الأسبوع السادس	- العوامل المؤثرة في مناخ القارة والعناصر المناخية
الأسبوع السابع	- الاقاليم المناخية
الأسبوع الثامن	التقييم النصفي
الأسبوع التاسع	- دراسة التربة وتوزيعها الجغرافي

الأسبوع العاشر	- دراسة النباتات الطبيعية
الأسبوع الحادي عشر	- الأقاليم النباتية بالقارة الإفريقية
الأسبوع الثاني عشر	- دراسة سكان القارة الإفريقية من حيث توزيعهم وتركيبهم النوعي والعمري واللغوي والديني
الأسبوع الثالث عشر	- أنماط النشاط البشري لسكان القارة الإفريقية
الأسبوع الرابع عشر	- النشاط الزراعي
الأسبوع الخامس عشر	- النشاط الصناعي والتجاري
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	- امكانية رسم خريطة للقارة الافريقية حب الانتماء لهذه القارة الكبير . - رفع حس المسؤولية علي هذه الرقعة وعدم التحيز والعنصرية .
القيم والاتجاهات	- الشعور بالفخر للانتماء لهذه القارة الكبيرة مهد الحضارات ومركز العالم ، الرابط بين قارات العالم القديمة وحضارة الآلاف السنين .
تطوير المقرر الدراسي	معلومات المقرر واضحة باعتبارها أقاليم طبيعية وكيانات سياسية منفصلة حد كبير ولكن يتم تحديث المعلومات بالمقرر بشكل مستمر كلما توافرت بيانات جديدة من زيادة في عدد السكان بعض التغيرات المناخية أو السياسية وهكذا .....المهم انها مستقاه من مصادر موثوق بها .

المقرر الدراسي: جغرافية ليبيا الطبيعية

1	**اسم المقرر الدراسي**	جغرافية ليبيا الطبيعية
2	**رمز المقرر**	HG126
3	**طبيعة المقرر**	تخصص
4	**الوحدات المعتمدة**	1 وحدة دراسية
5	**الساعات التعليمية**	2 ساعة اعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	HG115
7	**البرنامد التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023
	وصف المقرر	يهتم هذا المقرر بدراسة الموقع الجغرافي لليبيا ومساحتها والتطور الجيولوجي، تضاريس ليبيا، مناخها والعوامل المؤثرة فيه، عناصر المناخ في ليبيا، ويدرس ايضا الاقاليم المناخية في ليبيا، والتربة وتوزيعها الجغرافي/ مصادر المياه، والنبات الطبيعي في ليبيا، ومفهوم التغير المناخي.
	المراجع المقررة	- :تحرير الهادي مصطفى أبو لقمة، وسعد خليل القزيري،(1995) الجماهيرية دراسة في الجغرافيا، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والإعلان، سرت. - محمد المبروك المهدوي، (1995) جغرافية ليبيا البشرية، جامعة قاريونس بنغازي.
	المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
	طرائق التدريس	محاضرات علمية، نقاش جماعي، ورقات عمل، استخدام الخرائط، واجهزة العرض.
	المستهدفات:	بدراسة المقرر يكون الطالب قادرا على: 1. أن يفهم موقع ليبيا واهميته الاستراتيجية، ومساحتها 2. أن يتعرف علي تضاريس الأراضي الليبية ومناخها وأقاليمها المناخية. 3. أن يتمكن من معرفة انواع التربة وتوزيعها الجغرافي في ليبيا 4. ان يشرح مصادر المياه في ليبيا. 5. ان يتعرف على النباتات الطبيعية وتوزيعها الجغرافي في ليبيا. 6. أن يحدد الموارد الطبيعية في ليبيا.

	7. ان يكتسب مهارات رسم الخرائط الجغرافية لليبيا.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- الموقع الجغرافي واهميته الاستراتيجية والمساحة
الأسبوع الثاني	- تضاريس ليبيا: التطور الجيولوجي والازمنة الجيولوجية - السهول، والجبال الشمالية
الأسبوع الثالث	- تضاريس ليبيا: الصحراء، والمنخفظات
الأسبوع الرابع	- المناخ والعوامل المؤثرة في مناخ ليبيا
الأسبوع الخامس	- عناصر المناخ (الاشعاع الشمسي ودرجة الحرارة)
الأسبوع السادس	- (الضغط الجوي ، الرياح)
الأسبوع السابع	- الامطار والتبخر
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- مفهوم التغير المناخي - الأقاليم المناخية في ليبيا
الأسبوع العاشر	- مفهوم التربة وانواعها
الأسبوع الحادي عشر	- التوزيع الجغرافي لانواع التربة في ليبيا
الأسبوع الثاني عشر	- مصادر المياه في ليبيا
الأسبوع الثالث عشر	- النباتات الطبيعية
الأسبوع الرابع عشر	- التوزيع الجغرافي لاهم النباتات الطبيعية في ليبيا
الأسبوع الخامس عشر	- الموارد الطبيعية في ليبيا
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	- استخدام الحاسوب، وبرنامج نظم المعلومات الجغرافية في توزيع الظواهر الجغرافية على خرائط ليبيا. - رسم خرائط ليبيا. - العمل بروح الفريق في دراسة وتقييم مخططات المدن والقرى. - التعامل مع شبكة المعلومات في كيفية الحصول على البيانات ذات العلاقة بليبيا.
القيم والاتجاهات	ان يتحلى الطالب بمفاهيم الشفافية، النزاهة، التعامل مع الاخرين وقبول الاخر
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في المقرر الدراسي صحيحة وقت النشر وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب.

المقرر الدراسي: مبادئ الخرائط العامة

1	اسم المقرر الدراسي	مبادئ الخرائط
2	رمز المقرر الدراسي	HG127
3	طبيعة المقرر	تخصصي
4	الوحدات المعتمدة	1 وحدة دراسية
5	الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة المسبقة	لا يوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	اللغة العربية/ الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

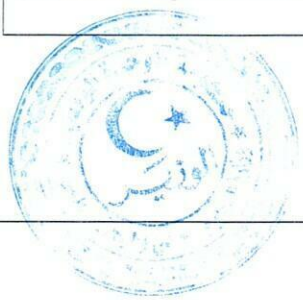
وصف موجز للمقرر	يوضح المقرر المفاهيم الاتية : مفهوم الخريطة ، نشأتها ، تطورها ، اساسيات الخريطة ، تصنيفها ، مقايس الرسم ، دليل الرموز والمصطلحات ، تكبير الخريطة وتصغيرها ، مساقط الخرائط، طرق قياس الابعاد والمسافات على الخريطة الخرائط الرقمية .
المراجع المقترحة	1/ د. إبراهيم زيادي ، مبادئ الخرائط والمساحة، دار المعارف الجامعية.1988م 2 / د . محمد بهجت ، مقدمة علم الخرائط ، منشورات جامعة الزاوية 1998 م 3/ محمد محمد سطيحة ،دراسات في علم الخرائط، دار النهضة العربية ، بيروت، 1972م
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرق التدريس	محاضرات علمية ، المناقشة الجماعية ، استخدام الخرائط والصور، وأجهزة القياس والعرض.
المستهدفات	بدراسة المقرر يكون الطالب قادراً على أن : 1 . يتعرف على علم الخرائط وتطوره واهمية الخرائط في المجال الجغرافي. 2. يميز بين اساسيات الخريطة واهمية كل منها . 3. اكتساب الطالب مهارات قراءة الخرائط ومعرفة رموزها واستخدام مقاييس الرسم . 4. يذكر المفاهيم الأساسية لقراءة الخرائط . 5. يحدد طرق قياس الابعاد والمساحات من الخرائط . 6. يقارن بين المساقط المستخدمة في تصميم الخرائط الجغرافية . 7. يستطيع تكبير الخريطة أو تصغيرها .
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر**
الاسبوع الاول	مفهوم علم الخرائط واهميته
الاسبوع الثاني	تطور علم الخرائط وعلاقتة علم الخراط بالعلوم الأخرى
الاسبوع الثالث	تصنيف الخرائط
الاسبوع الرابع	أدوات وأجهزة ومواد رسم الخرائط
الاسبوع الخامس	مقياس الرسم وتطبيقاته العملية
الاسبوع السادس	عنوان الخريطة والطرق الصحيحة لاختياره
الاسبوع السابع	إطار الخريطة واختلافه باختلاف احجام ومواقع إسقاط الخرائط
الاسبوع الثامن	**التقييم النصفي**

الاسبوع التاسع	دليل الرموز والعلامات الاصطلاحية دليل الموقع
الاسبوع العاشر	الكتابة على الخرائط
الاسبوع الحادي عشر	طرق تكبير وتصغير الخريطة
الاسبوع الثاني عشر	طرق تمثيل الارتفاعات والانخفاضات على الخرائط
الاسبوع الثالث عشر	مساقط الخرائط وتطبيقاتها العملية
الاسبوع الرابع عشر	الطرق الحديثة لرسم الخرائط
الاسبوع الخامس عشر	معالجة الخرائط الرقمية واعداد الخرائط ثلاثية الابعاد تعين واسقاط الظواهر على الخرائط .
الاسبوع السادس عشر	**التقييم النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	--القدرة على استخدام التقنيات الحديثة مثل اجهزة العرض في قراءة الخرائط وتحليل محتواها --ان ينجز الطالب خرائط ذات مقاييس رسم مختلفة. -المشاركة ضمن فريق عمل لأعداد ورقة عمل ذات صلة بالمقرر.
القيم والاتجاهات	القدرة على رسم الخرائط وتوضيح الظاهرات الجغرافية عليها ،
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في المقرر الدراسي صحيحة وقت النشر وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب.

المقرر الدراسي: جغرافية السكان

1	**اسم المقرر الدراسي**	جغرافية السكان
2	**رمز المقرر**	HG128
3	**طبيعة المقرر**	تخصص
4	**الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	HG116
7	**البرنامد التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023
وصف موجز للمقرر		يتناول تطور مفهوم السكان - مصادر الدراسات السكانية - النمو السكاني أبعاده وضوابطه والتوزيع الجغرافي للسكان والعوامل المؤثرة فيه ويتناول تحليل الاختلافات المكانية للمتغيرات السكاني من حيث توزيع السكان وكثافتهم وتركيباتهم وعناصر النمو السكاني، كما يتناول المتغيرات الديموغرافية كمعدلات المواليد والوفيات من حيث أهميتها والعوامل المؤثرة فيها . كما يدرس المقرر الهجرة وأثرها في النمر السكاني والآثار المترتبة عليها . بالإضافة إلى دراسة بعض النظريات السكانية والتعرف على الاختلافات في السياسات السكانية في بعض الدول الصناعية والنامية.
المراجع المقررة		فتحي أبو عيانة, جغرافية السكان , دار النهضة , بيروت، 2112م. عباس فضل , دراسات في جغرافية السكان , منشاة المعارف , الإسكندرية , 1980م.
المدة الزمنية للمقرر		2 * 14 = 28 ساعة تدريس
طرائق التدريس		المحاضرات ، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، استخدام المعادلات الاحصائية، وجهاز العرض.
المستهدفات:		بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يتمكن من معرفة المفاهيم الأساسية في جغرافية السكان.

	2. يكون ملماً بتطور جغرافية السكان وعلاقتها بالعلوم الأخرى. 3. تكون له القدرة على تحديد أنواع مصادر المعلومات السكانية . 4. يستطيع معرفة البيانات والمتغيرات السكانية. 5. يتمكن من فهم النظريات السكانية. 6. يستطيع معرفة النمو السكاني ومكوناته. 7. يكون ملماً بالمواليد والوفيات والعوامل المؤثرة فيها. 8. تكون له القدرة على استخدام الأساليب الإحصائية لقياس المتغيرات الديموغرافية وتحليلها 9. يكون ملماً الإسقاطات السكانية. 10. يتمكن من فهم العوامل الجغرافية المؤثرة في توزيع السكان والهجرة والمشكلات السكانية في العالم 11. تكون له القدرة على فهم التركيب السكاني وأنواعه. 12. يعرف الكثافة السكانية أنواعها وطرق قياسها. 13. أيكون ملماً بموضوع الهجرة أنواعها وأسبابها ونتائجها. 14. يتمكن من دراسة السكان والموارد الاقتصادية.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم جغرافية السكان وعلم الديموغرافيا.
الأسبوع الثاني	- تطور جغرافية السكان وعلاقتها بالعلوم الأخرى.
الأسبوع الثالث	- مناهج مصادر الدراسات السكانية.
الأسبوع الرابع	- البيانات الثابتة والغير الثابتة في الدراسات السكانية.
الأسبوع الخامس	- النظريات السكانية.
الأسبوع السادس	- النمو السكاني ومكوناته.
الأسبوع السابع	- المواليد والوفيات والعوامل المؤثرة فيها.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- الإسقاط السكاني.
الأسبوع العاشر	- توزيع السكان.
الأسبوع الحادي عشر	- العوامل المؤثرة في توزيع السكان.
الأسبوع الثاني عشر	- التركيب السكاني وأنواعه.
الأسبوع الثالث عشر	- الكثافة أنواعها وطرق قياسها.
الأسبوع الرابع عشر	- الهجرة أنواعها وأسبابها ونتائجها.
الأسبوع الخامس عشر	- السكان والموارد الاقتصادية.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يلتزم الطالب بالحضور لكل المحاضرات المقررة في الوقت المحدد ، وعدم الغياب إلا بعذر مقبول وألا يزيد الغياب عن 25% من المحاضرات كما هو محدد باللائحة.
مهارات عامة	• أن يكون قادراً على المناقشة قبل كل محاضرة . • قدرته على استخدام الحاسوب والبرامج العلمية. • أن يكون قادراً مع زملائه في حل المشكلات.
القيم والاتجاهات	• العمل على تشكيل مجموعات لتناول المشكلات السكانية في العالم • اقتراح الحلول لمعرفة أهمية المادة وطرح الخطط التنموية. • امكانية استنتاج أهمية العلاقة بين السكان والموارد الاقتصادية .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في المقرر الدراسي صحيحة وقت النشر وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب.



المقرر الدراسي: تاريخ الدولة العباسية

1	اسم المقرر الدراسي	تاريخ الدولة العباسية
2	رمز المقرر	HG230
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصصي
4	عدد الوحدات المعتمدة	1 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	HG123
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف المقرر	يتناول مقرر تاريخ الدولة العباسية بداية ظهور الدعوة العباسية، وكيف تحولت من دعوة إلى دولة، وتعاقب خلفاء بني العباس عليها ابتداء من أبي العباس السفاح و الأخطار التي واجهت العباسيين من قبل الخوارج والعلويين، الفتن الداخلية بسبب ولاية العهد- الحركات الهدامة التي قام بها اتباع الفرس سيطرة الأتراك الخلفاء، ظهور الدول المستقلة في المشرق والمعرب، سقوط الخلافة العباسية في بغداد على يد المغول- زوال الخلافة العباسية نهائيا على يد الأتراك العثمانيين- الحياة الفكرية والحضارية.
المراجع المقررة	محمد بركات البيلي، دراسات في تاريخ الدولة العباسية، القاهرة، 1985م. - عصام الدين عبد الرؤوف، الدولة العباسية، القاهرة، ذ984م. - عبد العزيز الدوري، العصر العباسي الأول، بغداد، 1945م. - شاكر مصطفى، دولة بني العباس، الكويت، 1973م. - الشيخ محمد الحضري بك، الدولة العباسية، القاهرة، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2003م. ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يشرح كيف بدأت الدعوة العباسية، وتمكنها من إسقاط الدولة الأموية، وأبو سلمة الخلال ودوره في تأسيس الدولة العباسية. 2. يتعرف علي عهد الخليفة أبي العباس السفاح، وسبب تخلصه من أبي سلمة الخلال. 3. يفهم عهد الخليفة أبي جعفر المنصور، وتصديه لثورة عمه، وأسباب قتله لأبي مسلم الخراساني، والجيش في عهده، وسياسته الخارجية. 4. يفهم عهد الخليفة المهدي، والأحوال الداخلية والخارجية في عهده، وغزوه للهند. 5. يتعرف علي عهد الخليفة الهادي، وموقفه من ثورة العلويين. 6. يفهم عهد الخليفة الرشيد، وتعامله مع الاضطرابات في دمشق ومصر والموصل، والبرامكة ونكبته بهم، والعلاقة بينه وبين الروم وأوروبا. 7. يفهم الصراع على منصب الخلافة بين الأمين والمأمون، وأثره على استقرار الاوضاع الداخلية للدولة العباسية، وانفراد الأمين بالخلافة. 8. يفهم عهد الخليفة المأمون وكيف استطاع تولى الخلافة العباسية، وأهم الأحداث التاريخية في عهده.

	9. يفهم عهد الخليفة المعتصم وعلاقته بالترك، وموقفه من الحركات الهدامة التي قام بها الفرس. 10. يحلل سياسة الخلفاء العباسيين الخارجية في العصر العباسي الأول. 11. أن يتعرف كيف سيطر الأتراك على الخلفاء العباسيين، وقيام الدول المستقلة في المغرب الإسلامي. 12. يفهم كيف نشأت دولة البويهيين والسلاجقة وعلاقتهم بالدولة العباسية. 13. يحلل أسباب سقوط الدولة العباسية على يد المغول الأسباب والدوافع. 14. يفهم إعادة إحياء الخلافة العباسية على يد المماليك في مصر، وظهور العثمانيين على مسرح الأحداث وسيطرتهم على مصر وزوال الدولة العباسية.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	.نهاية الدولة الأموية وقيام الدولة العباسية .تنظيم الدعوة العباسية .دور أبو سلمة الخلال .نجاح الدعوة العباسية وتأسيس الدولة
الأسبوع الثاني	- بيعة أبي العباس السفاح بالخلافة - التخلص من أبي سلمة الخلال تولي أبو جعفر المنصور الخلافة - ثورة عمه ومقتل أبي مسلم الخراساني - الجيش والأحوال الخارجية
الأسبوع الثالث	.خلافة المهدي الأحوال الداخلية الأحوال الخارجية - .غزو الهند
الأسبوع الرابع	- خلافة الهادي. - ثورة العلويين
الأسبوع الخامس	- خلافة الرشيد. - الفتن واضطراب أحوال الدولة في دمشق ومصر والموصل. - نكبة البرامكة. - العلاقات الخارجية مع الروم وأوروبا.
الأسبوع السادس	- اضطراب أحوال الدولة العباسية. - خلافة الأمين خلافة المأمون.
الأسبوع السابع	- خلافة المعتصم. - الاستعانة بالترك. - حركات الفرس الهدامة.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- السياسة الخارجية للخلفاء العباسيين في العصر العباسي الأول.
الأسبوع العاشر	- العصر العباسي الثاني (عصر النفوذ التركي). - ظهور الدول المستقلة المغرب الإسلامي (الطولونيون - الإخشيديين في مصر).
الأسبوع الحادي عشر	- الدولة المستقلة في المشرق الإسلامي. - الصفاريين. – الطاهرية. - السامانيين. – الغزنوية.
الأسبوع الثاني عشر	- العصر العباسي الثالث (النفوذ الفارسي). - البويهيين. - السلاجقة.

الوزير

الأسبوع الثالث عشر	- سقوط الخلافة العباسية على يد المغول 656هـ/1258م.
الأسبوع الرابع عشر	- صحوة الخلافة ومحاولات استعادة هيبة الخلافة العباسية. - انتقال الخلافة العباسية إلى مصر. - سيطرة العثمانيين على مصر 923هـ،1517م وزوال الخلافة العباسية.
الأسبوع الخامس عشر	- حياة الفكرية والحضارية في الدولة العباسية.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية.
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ الإسلام في الاندلس

1	**اسم المقرر الدراسي**	تاريخ الإسلام في الاندلس
2	**رمز المقرر**	HG231
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصصي
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	HG123
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف المقرر	يتناول مقرر تاريخ الإسلام في الأندلس التعريف ببلاد الأندلس جغرافيا وتاريخيا والأقوام التي سكنتها- الأوضاع العامة بإسبانيا قبل الفتح العربي الإسلامي للأندلس- التطورات السياسية للوجود الإسلامي بالأندلس- أهم الدول الإسلامية التي قامت بالأندلس- نهاية الوجود العربي وأسبابه وآثاره على المسلمين والإسبان على حد سواء- وأخيرا أهم الجوانب الحضارية التي خلفها المسلمون في الأندلس.
المراجع المقررة	1- أحمد مختار العبادي، في التاريخ العباسي والأندلسي، القاهرة، 1972م. 2 -رضوان البارودي، دراسات وبحوث في تاريخ وحضارة المغرب والأندلس، مركز الإسكندرية للكتاب، الإسكندرية، 2007م. 3 -إبراهيم بيضون، الدولة العربية في إسبانيا من الفتح حتى سقوط الخلافة، دار النهضة العربية، بيروت، 1986م. 4 -عبد الله محمد عنان، دولة الإسلام في الأندلس، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1956م. 5 -السيد عبد العزيز سالم، تاريخ المسلمين في الأندلس، دار المعارف، القاهرة، 1962م .

	ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف على الأوضاع الاجتماعية والسياسية في إسبانيا قبيل الفتح الإسلامي. 2. يحلل أهداف ودوافع الفتح الإسلامي للأندلس ، وأن يتعرف على دور القائدين موسى بن نصير وطارق بن زياد في عمليات الفتح 3. يتعرف على عصر الولاة وموقفهم من الحروب الأهلية، ودورهم في نشر الإسلام في فرنسا 4. يتعرف على كيفية قيام عبد الرحمن الداخل بتأسيس الدولة الأموية في الأندلس، وكيف استطاع التغلب على العقبات والصعاب التي واجهته 5. يتعرف على عصر الإمارة في الأندلس، وجهود الأمراء في إرساء دعائم الدولة والنظام والقضاء على الفتن والثورات، وعلاقتهم بالخلافة العباسية في بغداد 6. يحلل الأسباب التي دفعت بعبد الرحمن الناصر إلى إعلان الخلافة الأموية في الأندلس، وطريقته في القضاء على الفتن والثورات الداخلية، والتصدي للإخطار الخارجية. 7. يتعرف على الدولة العامرية كيف تأسست، وموقفها من الممالك النصرانية 8. ان يتعرف ويحلل كيف تمزقت الدولة الأموية في الأندلس إلى دويلات متصارعة مصطلح على تسميته بعصر دويلات الطوائف. 9. يتعرف على الأسباب التي دفعت بالمرابطين للدخول إلى الأندلس، وتصديهم للقوى النصراني 10. يتعرف على الأسباب التي دفعت الموحدين للدخول إلى الأندلس، وتصديهم للقوى النصرانية 11. يتعرف على دولة بني الأحمر نشأتها وصراعها مع النصارى، وكيف انتهت وزالت 12. يحلل الأسباب التي كانت وراء قيام محاكم التفتيش. 13. يفهم الأسباب الحقيقية التي كانت وراء سقوط الدولة الأموية في الأندلس 14. يتعرف على الآثار التي خلفها المسلمون في الأندلس في المجالات الاجتماعية والاقتصادية
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	.مقدمة عن الوضع الداخلي في إسبانيا قبيل الفتح العربي الإسلامي .الاوضاع الاجتماعية - .الأوضاع السياسية -
الأسبوع الثاني	الفتح الإسلامي للأندلس. -الأهداف والدوافع. -حملة طارق بن زياد, - إكمال عمليات الفتح على يد موسى بن نصير وطارق بن زياد
الأسبوع الثالث	.عصر الولاة .الحروب الأهلية والفتن - - الفتوحات الإسلامية في فرنسا.
الأسبوع الرابع	.قيام الدولة الأموية في الأندلس ,وصول عبد الرحمن الداخل إلى الأندلس وتأسيس الدول -
الأسبوع الخامس	عصر الإمارة. - جهود الأمويين في تثبيت السلطة وإرساء دعائم النظام والقضاء على الثورات والفتن. - العلاقة بين الأمويين والخلافة العباسية.
الأسبوع السادس	الخلافة الأموية في الأندلس. - عبد الرحمن الناصر وإعلان الخلافة. - جهوده في مواجهة الفتن والثورات الداخلية والتصدي للأخطار الخارجية.
الأسبوع السابع	الخلافة الأموية في الأندلس.

	- عبد الرحمن الناصر وإعلان الخلافة. - جهوده في مواجهة الفتن والثورات الداخلية والتصدي للأخطار الخارجية.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	دويلات الطوائف. - أسباب ظهور دويلات الطوائف. - أشهر هذه الدويلات وأهم السمات المميزة لها.
الأسبوع العاشر	المرابطون في الأندلس. - أسباب قدومهم إلى الأندلس. - جهودهم في التصدي للقوى النصرانية.
الأسبوع الحادي عشر	الموحدون في الأندلس. - أسباب قدومهم إلى الأندلس. - جهودهم في التصدي للقوى النصرانية.
الأسبوع الثاني عشر	دولة بني الحمر في غرناطة. -نشأتها وعوامل قوتها وضعفها. -صراعها مع النصارى الإسبان
الأسبوع الثالث عشر	نهاية الحكم العربي الإسلامي في الأندلس. - أسباب وعوامل السقوط والدروس المستفادة. - محاكم التفتيش والتضييق على المسلين في الأندلس.
الأسبوع الرابع عشر	النظم والحضارة في الأندلس. أولاً: النظم. - النظم الاجتماعية والاقتصادية. - النظم الإدارية والحربية.
الأسبوع الخامس عشر	ثانياً: النظم الحضارية. - في مجال الفكر. - في مجال العمران.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	.المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية -
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ العلاقات العربية الاوربية

1	اسم المقرر الدراسي	تاريخ لعلاقات العربية الاوربية
2	رمز المقرر	HG232
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصصي
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لايوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	العربية/ الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف المقرر	يتناول مقرر تاريخ العلاقات العربية الأوروبية أحوال الشرق الإسلامي في القرن الحادي عشر الميلادي- أحوال الغرب الأوروبي في القرن الحادي عشر الميلادي بداية الحروب الصليبية على المسلمين- العوامل التي أدت إلى قيامها- الحملة الصليبية الأولى وتكوين الأمارات الصليبية بالشام- الحملة الصليبية الثانية- ظهور صلاح الدين وتحرير بيت المقدس- الحملات الصليبية من الثالثة حتى السابعة- النتائج المترتبة على الحروب الصليبية.
المراجع المقررة	-1هانس ابرهارد ماير، تاريخ الحروب الصليبية، ترجمة عماد الدين غانم، منشورات مجمع الفاتح للجامعات، 1990م. -2ارنست باركر، الحروب الصليبية، ترجمة السيد الباز العريني، دار النهضة العربية، بيروت، الطبعة الرابعة. -3عبد القادر اليوسف، علاقات بين الشرق والغرب، دار النهضة العربية، بيروت، 1969م. -4سعيد عبد الفتاح عاشور، تاريخ العلاقات بين الشرق والغرب في العصور الوسطى، دار النهضة العربية، بيروت، 1991م. -5سعيد عبد الفتاح عاشور، الحركة الصليبية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، 1963م ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف علي الأوضاع السياسية في العالم الإسلامي والأوروبي قبل قيام الحروب الصليبية. 2. يفهم الدوافع الحقيقية للحروب الصليبية، والأسباب المباشرة والغير مباشرة لها. 3. يفهم الحملة الصليبية الأولى واسباب توجها نحو المشرق الإسلامي، ودوافع مشاركة العامة والأمراء فيها، وتصدي القوى الإسلامية للحملة، وسقوط بيت المقدس في أيدي الصليبيين. 4. يتعرف علي الدولة الزنكية ودورهافي توحيد صفوف المسلمين وتصديها للصليبيين. 5. يفهم الأسباب التي دعت ملك فرنسا وملك ألمانيا لمقاتلة المسلمين وقيادة الحملة الصليبية الثانية، وما أسفر عنها من نتائج . 6. يفهم الجهود التي بذلها صلاح الدين الأيوبي في سبيل توحيد القوى الإسلامية ومقارعة الصليبيين وتحرير بيت المقدس. 7. يفهم الوسائل والخطط التي استعملها الأيوبيون لمواجهة الحملة الصليبية الثالثة . 8. يفهم التطور الذي طرأ على الدويلات الصليبية خلال القرنين الثاني والثالث عشر الميلاديين.

	9. يحلل الأسباب التي دعت إلى تغيير وجهة الحملة الصليبية الرابعة من مصر إلى القسطنطينية. 10. يتعرف علي الاوضاع في مملكة قبرص، وكيف كانت علاقتها بالدويلات الصليبية في الشام خلال القرنين الثاني والثالث عشر الميلاديين. 11. يسرد احداث الحملة الصليبية السابعة يقيادة لويس على مصر، وأسباب فشل حملته. 14. يستنتج ابعاد العلاقة بين القوى الإسلامية والدويلات الصليبية، والأسباب التي أدت لفشل الحروب الصليبية.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- الاوضاع السياسية في العالم الإسلامي والأوروبي قبل ظهور الحروب الصليبية.
الأسبوع الثاني	مفهوم الحروب الصليبية واسبابها التريخية المباشرة والغير مباشرة
الأسبوع الثالث	-الحملة الصليبية الأولى 1096- 1099م . -الحملة الشعبية (العامة). - حملة الأمراء، وسقوط بيت المقدس في يد الصليبيين، وتأسيس الإمارات الصليبية في بلاد الشام.
الأسبوع الرابع	- الدويلات الصليبية 1099- 1146م. - إمارة الرها تأسست في فبراير 1098م/ 491هـ. - إمارة انطاكية تأسست في يونيو1098م/ 491هـ . - إمارة بيت المقدس تأسست في يوليو 1099م/ 492هـ. - إمارة طرابلس تأسست في يوليو 1109م/ 502هـ.
الأسبوع الخامس	- حملة الصليبية الثانية 1145- 1149م. -الزنكيون واستعادة الرها.. -مشاركة ملك فرنسا لويس السابع وملك ألمانيا كونراد الثالث في الحملة. -نتائج الحملة وآثار على المسلمين والصليبيين في بلاد الشام.
الأسبوع السادس	-الدويلات الصليبية 1149- 1187م. -الصراع بين نور الدين محمود زنكي والصليبيين في بلاد الشام. - صلاح الدين الأيوبي وتحرير بيت المقدس.
الأسبوع السابع	- الحملة الصليبية الثالثة 1187- 1192م. -أصداء تحرير بيت المقدس في الغرب الأوروبي، ودعوة البابوية لحرب صليبية. -قيادة كبار ملوك أوروبا للحملة الصليبية: فردريك إمبراطور ألمانيا وريتشارد ملك انجلترا وفيليب مك فرنسا. -صلح الرملة بين ريتشارد وصلاح الدين ونهاية الحملة الصليبية الثالثة.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- التطورات داخل الدويلات الصليبية خلال القرنين الثاني عشر والثالث عشر الميلاديين.
الأسبوع العاشر	-الحملة الصليبية الرابعة 1198- 1204م. -التجهيز للحملة في فرنسا للهجوم على مصر، وأسباب تغيير خط السير وتوجيهها نحو القسطنطينية. - اليونان تحت حكم الفرنج 1204- 1311م.
الأسبوع الحادي عشر	.- حملة الصبيان الصليبية 1212م، والحملة الصليبية الخامسة 1217- 1221م -أسباب قيام حملة الصبيان ونتائجها. -الدعوة للحملة الصليبية الخامسة والهجوم على مصر وتصدي الأيوبيين لها.
الأسبوع الثاني عشر	- الحملة الصليبية السادسة 1228- 1229م (حملة الإمبراطور فريدريك الثاني). -توجه الحملة نحو المشرق الإسلامي، والاوضاع في الدولة الأيوبية. - اتفاقية يافا بين الملك الكامل وفريدريك سنة 1229م/ 626 هـ وتسلم الصليبيين بيت المقدس
الأسبوع الثالث عشر	-حملة القديس لويس الأولى 1248- 1254م (الحملة الصليبية السابعة). -تصدي الأيوبيين للحملة ووقوع لويس في الأسر. - أسباب فشل الحملة.
الأسبوع الرابع عشر	-الدويلات الصليبية 1254- 1291م

الأسبوع الخامس عشر	- نتائج وأسباب فشل الحروب الصليبية (دراسة تحليلية).
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	.المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية -
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ العلاقات العربية الافريقية

1	**اسم المقرر الدراسي**	تاريخ لعلاقات العربية الافريقية
2	**رمز المقرر**	HG233
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصصي
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لايوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف المقرر	دراسة تاريخ القارة الإفريقية بشكل عام ،وتاريخ انتشار الإسلام في بلاد السودان بشكل خاص،والإشارة إلى أن التاريخ الحقيقى لإفريقيا لم يبدأ بظهور الإسلام، بل أن الأخير أعطى دفعاً للعلاقات العربية الإفريقية ويتعرض المقرر إلى تتبع الإمارات والممالك الإسلامية التى ظهرت فى بلاد السودان،ودورها في نشر الإسلام بالمنطقة
المراجع المقررة	1_محي الدين صابر/العرب وافريقيا/المكتبة العصرية /بيروت 1987 2-عبد الرحمن زكي/تاريخ الدول الإسلامية بغرب إفريقيا /دار الفكر العربي /القاهرة 1979 3-حسن إبراهيم حسن/انتشار العروبة والإسلام فيما يلي الصحراء الكبرى /دار الفكر العربي القاهرة 1972 4-كامل محمد العبادي/تاريخ المسلمين في افريقيا ومشاكلهم/مؤسسة شباب الجامعة الاسكندرية 2008 5-الهادي المبروك /مملكة مالي الاسلامية /مطابع الوحدة العربية /طرابلس –الزاوية 2001. ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.

طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يقارن ويحلل ويستنتج بحيث لا يصبح المنهج مجرد مادة خام يدرسها دون تبيان سبب الحدث نفسه والنتائج التي افضي إليها الحدث نفسه. 2 -يتعرف الطالب على بلاد السودان ومصطلحها الواسع في القارة الإفريقية . 3 -يفهم الطالب الأوضاع التي شاركت في انتشار الإسلام في إفريقيا . 4 -أ يشرح الطالب طبيعة الدول والممالك الإسلامية التي ظهرت في إفريقيا . 5 -يحدد الطالب نوع الروابط بين المناطق العربية والإفريقية التي ساهمت في انتشار الإسلام فيها. 6 -يتعرف الطالب لدور الحضارة الإسلامية وتأثيرها في مناطق إفريقيا المختلفة . 7 -أ يقارن الطالب بين حالة إفريقيا قبل وبعد انتشار الإسلام فيها. 8-يحلل الطالب أسباب ظهور المراكز الثقافية الإسلامية في مناطق بعينها دون غيرها وبيان دور العرب في تكويناتها.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	-تمهيد ومدخل : تعريف إفريقيا . السودان . وتحديده الجغرافي وأقسامه (جغرافية بلاد السودان)
الأسبوع الثاني	الصلات العربية الأولى بالقارة الإفريقية - الحالة العامة لبلدان إفريقيا قبل دخول الإسلام
الأسبوع الثالث	. انتشار الإسلام والهجرات العربية : عوامل انتشار لإسلام والهجرات العربية لها
الأسبوع الرابع	وسائل انتشار الإسلام في أفريقيا.
الأسبوع الخامس	. -مارة الهوسا . مملكة النوبة . مالي
الأسبوع السادس	-التكرور . البولا .
الأسبوع السابع	دار فور . مملكة الفونج.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- المراكز الثقافية الإسلامية في غرب إفريقيا : حنين . تمبكتو . كانو .
الأسبوع العاشر	- كانم – برنو.
الأسبوع الحادي عشر	ممالك شرق قارة إفريقيا : ممباسا . كلوة .
الأسبوع الثاني عشر	-مقديشو . زنجبار.
الأسبوع الثالث عشر	-انتشار الإسلام في بلاد الهوسا.
الأسبوع الرابع عشر	-دور العرب في نشر الحضارة الإسلامية وثقافتها إلى شرق القارة الإفريقية.
الأسبوع الخامس عشر	-دور العرب وظهور البرتغاليين في شرق القارة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	.المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية -
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ اوربا في العصور الوسطي

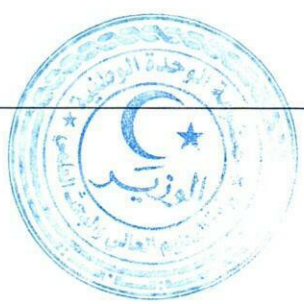
1	اسم المقرر الدراسي	تاريخ اوربا في العصور الوسطي
2	رمز المقرر	HG234
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصصي
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	HG121
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف المقرر	يتناول مقرر تاريخ أوروبا في العصور الوسطى أصول التاريخ الأوروبي الحديث- الإمبراطورية الرومانية- بداية ونهاية العصور الوسطى- ظهور المسيحية- البرابرة (القبائل الجرمانية)- المملكة الميرو فنجية- النظام الإقطاعي- ألمانيا وإمبراطورية الرومانية المقدسة- الغزو النورماني- الصراع بين الكنيسة والإمبراطورية.
المراجع المقررة	1 -جوزيف نسيم يوسف، تاريخ العصور الوسطى الأوروبية وحضارتها، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 2015م. 2 -سعيد عبد الفتاح عاشور، تاريخ أوروبا في العصور الوسطى، دار النهضة العربية، بيروت، 1976م. 3 -محمد محمد مرسي الشيخ، تاريخ أوروبا في العصور الوسطى، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1995م. 4- محمود سعيد عمران، معالم تاريخ أوروبا في العصور الوسطى، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1986م. ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يفهم مسمى العصور الوسطى، ويحلل اختلاف المؤرخين حول تاريخ بداية العصور الوسطى ونهايتها، وأشهر النظريات السائدة في ذلك. 2. يفهم الأسباب الكامنة وراء سقوط وزوال الإمبراطورية الرومانية. 3. يتعرف على كيف انتشرت المسيحية بين الشعوب الرومانية، وموقف الأباطرة الرومان منها. 4. أن يتعرف على الكيفية التي أدت إلى تطور النظم السياسية والإدارية في الإمبراطورية الرومانية في نهاية القرن الرابع الميلادي. 5. يتعرف علي القبائل البربرية ، وأسباب هجرتهم نحو الغرب. 6. يفهم أسباب اندفاع القوط الغربيون والبرجنديون والوندال والهون نحو غزو أوروبا. 7. يفهم ويحلل أسباب اندفاع الفرنجة والقوط الشرقيون والأنجلو سكسون نحو غزو أوروبا. 8. يتعرف على الموقف البيزنطي من غزوات البرابرة لأوروبا. 9. يتعرف على تاريخ المملكة الميرو فنجية. 10. يتعرف على الدوافع الحقيقية وراء ظهور النظام الإقطاعي في أوروبا الغربية. 11. يفهم محاولات الفرنجة والألمان والإنجليز إعادة إحياء الإمبراطورية الرومانية بعد سقوطها على يد القبائل البربرية (الجرمانية).

	12. يحفظ الأسباب المباشرة للغزو النورماني لإيطاليا وصقلية. 13. يفهم العلاقة بين البابوية والدولة البيزنطية. 14. يحلل حقيقة الصراع بين الكنيسة والإمبراطورية. 15. يوضح كيف انتهت العصور الوسطى، وظهور ملامح النهضة الأوروبية.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	.مفهوم العصور الوسطى والنظريات التي سادت لتحديد بدايتها وانتهائها
الأسبوع الثاني	سقوط الإمبراطورية الرومانية- الأسباب والدوافع.
الأسبوع الثالث	ظهور المسيحية وموقف الأباطرة الرومان منها
الأسبوع الرابع	النظم السياسية والإدارية في الإمبراطورية الرومانية في نهاية القرن الميلادي الرابع.
الأسبوع الخامس	البرابرة- النشاة والتطور وهجرتهم نحو الغرب الأوروبي.
الأسبوع السادس	المرحلة الأولى من عزو البرابرة على أوروبا (القوط الغربيون- البرجنديون- الوندال- الهون).
الأسبوع السابع	المرحلة الثانية من عزو البرابرة على أوروبا(الفرنجة- القوط الشرقيون- جماعات الأنجلو سكسون)
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	الإمبراطورية الرومانية الشرقية (الإمبراطورية البيزنطية) وموقفها من غزوات البرابرة .
الأسبوع العاشر	المملكة الميرو فنجية من منتصف القرن السادس وحتى نهاية القرن السابع الميلادي.
الأسبوع الحادي عشر	النظام الإقطاعي في غرب أوروبا.
الأسبوع الثاني عشر	محاولات إحياء مجد الإمبراطورية الرومانية الغربية من ملوك الفرنجة وألمانيا وانجلترا.
الأسبوع الثالث عشر	غزو النورمان لإيطاليا وصقلية وسياستهم الداخلية والخارجية مع البابوية وبيزنطة.
الأسبوع الرابع عشر	الصراع بين الكنيسة والإمبراطورية.
الأسبوع الخامس عشر	ظهور النهضة الأوروبية وملامح تأثيرها على النواحي كافة في أوروبا وانتهاء فترة العصور الوسطى.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية.
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: الجغرافيا المناخية

1	**اسم المقرر الدراسي**	الجغرافيا المناخية
2	**رمز المقرر**	HG235
3	**طبيعة المقرر**	تخصص
4	**الوحدات المعتمدة**	1 وحدة دراسية
5	**الساعات التعليمية**	1 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	HG115
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية/ الانجليزية



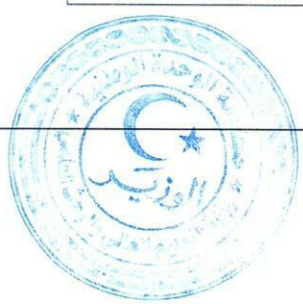
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023
	وصف المقرر	جغرافية المناخ من اهم فروع الجغرافيا الطبيعية ودراستها تساعد معلم التعليم الاساس في شرح مناخ العالم أو كل قارة على حدى او دول بعينها (ليبيا) عن طريق دراسة تعريف المناخ وعناصره والعوامل الجغرافية المؤثرة فيه ، أثر المناخ على الحياة النباتية والحيوانية على سطح الأرض .
	المراجع المقررة	- عنوان الكتاب المقرر 1 .حسن سيد ابوالعينين ، أصول الجغرافيا المناخية،ط 1، بيروت، الدار الجامعية للنشر والتوزيع 1981 2 .علي حس البنا ، أسس الجغرافيا المناخية ، بيروت، دار النهضة العربية 1981م 3 .يوسف عبدالمجيد فايد ، جغرافية المناخ والنبات ، بيروت دار النهضة العربية ، بدون تاريخ 4 .عبدالعزيز طريح شرف ، الجغرافيا المناخية والنباتية، ط9 ، الإسكندرية ، 1983م ملاحظة: يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة.
	المدة الزمنية للمقرر	1 * 14 = 14 ساعة تدريس
	طرائق التدريس	محاضرات علمية، المناقشة الجماعية، ورقات عمل، استخدام الخرائط والوسائل التعليمية من خرائط واجهزت قياس مثل جهاز قياس المطر ، قياس الريح واتجاهها ....الخ، واجهزة العرض.رحلات أن امكن
	المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يميز بين مفهوم الجغرافيا المناخية واهدافها. 2. يشرح المجالات المتنوعة للجغرافيا المناخية 3. يبين علاقة الجغرافيا المناخية بالعلوم الاخرى. 4. يستنتج الخصائص العامة للغلاف الجوي. 5. يقارن بين عناصر المناخ وكيفية رصدها وتسجيلها. 6. يرسم خريطة لتوزيع عناصر المناخ عليها. 7. معرفة مدى أهمية الإشعاع الشمسي. 8. يقارن بين الاشعاع الشمسي والاشعاع الارضي. 9. يعرف درجة الحرارة واجهزت قياسها. 10. يشرح الضغط الجوي. 11. يعرف الرياح واجهزت قياسها. 12. يقارن بين الرطوبة والتبخر. 13. يعرف التكاثف ومظاهرة. 14. يشرح أنواع الهطول. 15. يقارن بين الكتل الهوائية ، والمنخفضات الجوية. 16. يشرح العواصف والاعاصير. 17. أن يحدد على خريطة العالم الأقاليم المناخية. 18. أن يبين طرق تصنيف الاقاليم المناخية. 19. أن يشرح تقسيم كوبن ويعطي فكرة على باقي التقسيمات. 20. أن يعرف التغيرات المناخية وتأثيرها على الارض.
	طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
	التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
	الأسبوع الأول	- مفهوم الجغرافيا المناخية وأهدافها ومجالاتها
	الأسبوع الثاني	- علاقة الجغرافية المناخية بالعلوم الأخرى
	الأسبوع الثالث	- الخصائص العامة للغلاف الجوي
	الأسبوع الرابع	- عناصر المناخ (كيفية رصدها وتسجيلها وتوزيعها الجغرافي)
	الأسبوع الخامس	- الإشعاع الشمسي والإشعاع الأرضي
	الأسبوع السادس	- درجة الحرارة وأجهزة قياسها

الأسبوع السابع	- الضغط الجوي
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- الرياح وأجهزة قياسها
الأسبوع العاشر	- الرطوبة والتبخر
الأسبوع الحادي عشر	- التكاثف ومظاهره ، الهطول وأنواعه
الأسبوع الثاني عشر	- الكتل الهوائية والمنخفضات الجوية
الأسبوع الثالث عشر	- العواصف والأعاصير
الأسبوع الرابع عشر	- الأقاليم المناخية وطرق تصنيفها (تقسيم كوبن العالمي)
الأسبوع الخامس عشر	- التغيرات المناخية .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	- تحليل البيانات وترجمتها من اهم المهارات لهذا المقرر . - زيادة الثقة بالنفس بعد استخدام الاجهزة والحواسيب واستخراج النتائج المتعلقة بالحرارة والامطار وغيرها من عناصر المناخ المرتبطة بحياة الانسان اليومية . - صقل الشخصية والاعتماد على النفس .
القيم والاتجاهات	- ملامسة عظمة الخالق من خلال التفاصيل المناخية الرعد البرق الاعاصير . - اكتساب الحس العلمي وترجمته إلى افعال . - الشعور بالمسئولية في بيئة العمل والمجتمع بصفة عامة .
تطوير المقرر الدراسي	رغم صدق المعلومات الموجودة حاليا في المقررات ،يتم تحديث البيانات المناخية الواردة بالمقرر بشكل دوري بالذات وان بيانات الطقس والمناخ دائما في تغير وتجدد من حيث الطبيعة والتحليل .

المقرر الدراسي: الجغرافيا البيئية

1	**اسم المقرر الدراسي**	الجغرافية البيئة
2	**رمز المقرر**	HG236
3	**طبيعة المقرر**	تخصص
4	**الوحدات المعتمدة**	1 وحدة دراسية
5	**الساعات التعليمية**	1 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	HG115
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023
وصف المقرر	جغرافية البيئة من المقررات الجغرافية الاساسية التي يجب ان يدرسها معلم الجغرافيا باعتبارها مقرر ملاصق للإنسان يعيش فيه ومنه وحوله وهو ضروري لأعداد معلم قادر على تدريس الجغرافيا بمرحلتي التعليم الاساسي والثانوي ولفت انتباه طلابه إلى هذا المكون الدقيق والمحافظة علية . يتناول هذا المقرر ، المفاهيم التالية :- (البيئة ،النظام البيئي ، التوازن البيئي ،الموقع الجغرافي ،المناخ ، التضاريس البيئة البشرية ،الاقاليم ،البيئة الزراعية، البيئة الصناعية ،الاخطار البيئية الطبيعية ،الاخطار البيئية البشرية) .	
المراجع المقررة	عنوان الكتاب المقرر 1-اساسيات علم البيئة / عبد القادر عابد +غازي سفاريتي / دار وائل للطباعة والنشر / الاردن ،2004 2- التربية البيئية / الصغير بحمي / حسن الجديدي/منشورات الجامعة المفتوحة ، طرابلس 2006 . 3-الجغرافيا والبيئة/محمود محمد سليمان/الهيئة العامة السورية للكتاب ،وزارة الثقافة دمشق/2009.	

	4-جغرافية البيئة الطبيعية / نهال محمود محمد /دار غيداء للنشر والتوزيع /2018 ملاحظة: يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	1 * 14 = 14 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، المناقشة الجماعية، ورقات عمل، استخدام الخرائط والوسائل التعليمية كا المجسمات وامثلة على الصخور وانواع التربة ، واجهزة العرض ، حلات أن امكن .
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- بُعرف مفهوم البيئة من كل جوانبها 2- يشرح مدى تأثير البيئة على الإنسان . 3- يقارن بين النظام البيئي والتوازن البيئي . 4- أن يشرح التنمية المستدامة من حيث المفهوم والاهداف . 5- يبين الخصائص البيئة الطبيعية . 6- أن يميز بين خصائص البيئة الطبيعية من حيث الموقع الجغرافي والموقع الفلكي . 7- أن يذكر خصائص البيئة الطبيعية من حيث المناخ والتضاريس . 8- يحدد خصائص البيئة البشرية . 9- يقيم الاقاليم الجغرافية بطريقة حديثة (نظم المعلومات الجغرافية). 10- أن يشرح اهمية دوائر العرض في تحديد الاقاليم الطبيعية . 11- يقارن بين البيئة الاستوائية وبيئة السافانا . 12- يميز بين اقليم الصحاري الحارة والصحاري الباردة . 13- يبين الفرق بين البيئة الزراعية والبيئة الصناعية . 14- يذكر البيئة الاجتماعية وعلاقتها بالجغرافيا . 15- يستنتج الأخطار الطبيعية (جفاف ،فيضانات ، اعاصير ، زلازل ، براكين) التي تهدد البيئة . يشرح الأخطار البشرية التي تهدد البيئة (قطع الاشجار ، الرعي الجائر، التصحر)
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مفهوم البيئة وتأثيرها على الإنسان
الأسبوع الثاني	النظام البيئي - التوازن البيئي
الأسبوع الثالث	التنمية المستدامة ... المفهوم والاهداف .
الأسبوع الرابع	البيئة الطبيعية .. الموقع الجغرافي ، مناخ ، تضاريس
الأسبوع الخامس	البيئة البشرية
الأسبوع السادس	البيئات الجغرافية ، دوائر العرض واهميتها في توزيع الاقاليم .
الأسبوع السابع	الاقليم الاستوائي ، اقليم السافانا
الأسبوع الثامن	**الامتحان النصفي**
الأسبوع التاسع	اقليم الصحاري الحارة ، اقليم الصحاري الباردة
الأسبوع العاشر	البيئة الزراعية ، البيئة الصناعية
الأسبوع الحادي عشر	البيئة الاجتماعية وتأثيرها الجغرافي .
الأسبوع الثاني عشر	الأخطار الطبيعية التي تهدد البيئة
الأسبوع الثالث عشر	جفاف ،فيضانات ، اعاصير ، زلازل ، براكين
الأسبوع الرابع عشر	الأخطار البشرية التي تهدد البيئة
الأسبوع الخامس عشر	قطع الاشجار ، الرعي الجائر، التصحر
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	- توسيع مدارك الطلاب وامكانية رسم خريطة ذهنية لتوزيع الاقاليم الطبيعية على الكرة الارضية. - استخدام الحاسوب.



	تنمية حب البيئة والانتماء لها . - البحث والتحليل لأنماط الاقاليم المختلفة . - التعامل مع شبكة المعلومات في كيفية الحصول على البيانات التي تخص البيئة
القيم والاتجاهات	- ان يتحلى الطالب بمفاهيم حب الوطن والمحافظة علي البيئة الموجود بها ، تنمية اتجاهات ايجابية نحو البيئة ، التعامل مع الاخرين والعمل ك فريق وقبول الآراء فيما بينهم .
تطوير المقرر الدراسي	معظم معلومات المقرر واضحة وثابته إلى حد ما باعتبارها أقاليم طبيعية ولكن يتم تحديث المعلومات البيئية الواردة بالمقرر بشكل مستمر كلما توافرت بيانات جديدة مستقاه من مصادرها الموثوق بها .

المقرر الدراسي: الجغرافيا الحيوية

1	**اسم المقرر الدراسي**	الجغرافيا الحيوية
2	**رمز المقرر**	HG237
3	**طبيعة المقرر**	تخصص
4	**الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**الساعات التعليمية**	3 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	HG115
7	**البرنامد التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف المقرر	تعد الجغرافيا الحيوية من الموضوعات المهمة والحديثة التي تهتم بدراسة العلاقات المتبادلة بين الكائنات الحية في المجال الحيوي والارض وتأثير عناصر المناخ وطبقات الجو والموارد الاخرى عليها . فهي اكثر فروع الجغرافيا الطبيعية تأثرا بالإنسان وانشطتة المختلفة سواء كان ذلك ايحابياً أو سلبياً إذ تظهر بصمات الإنسان واضحة فيما أصاب الغلاف الحيوي من تغير ونطور فقد فقدت الاحياء يسبب الإنسان الكثير من مناطقها وتقلصت مساحتها الفعلية عما كانت علية في السابق المقرر بدرس المجموعة النباتية والحيوانية وكذلك الغلاف الصخري والتربة للارض
المراجع المقررة	عنوان الكتاب المقرر:- - ساسيات الجغرافيا الحيوية / عصام عباس بكر / المكتبة الإلكترونية ، بدون تاريخ . - أسس الجغرافيا الحيوية / زين الدين عبدالمقصود / منشأة المعارف بالإسكندرية ، ط3 ، 2001 - جغرافية المناخ والنبات ، يوسف عبدالمجيد فايد ، دار الفكر العربي ، بيروت .2005 الجغرافيا الحيوية ، صبحي احمد الدليمي ، دار امجد للنشر والتوزيع ، الانبار العراق 2019 الجغرافيا الحيوية ، نعيم الظاهر ، دار البازوري للنشر ، 2015. يمكن استخدام كتب إضافية وبحوث وروابط للموضوع من الانترنت وفقا لتقدير أستاذ المقرر .
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، استخدام الخرائط، رحلات ، عينات من التربة ونماذج من الصخور، اجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يقارن بين مفهوم الجغرافيا الحيوية واهميتها. 2. يعرف فروع الجغرافيا الحيوية وعلاقتها بالعلوم الاخرى. 3. يميز بين درجات البيئة الكبرى والمحلية والصغرى. 4. يبين حدود ومكونات الغلاف الحيوي للأرض. 5. يرسم خارطة للأقاليم الحيوية وتوزيعها الجغرافي. 6. يشرح فكرة التحمل عند الاحياء. 7. ينتقد نظريات تطور الاحياء على سطح الارض ،وربطها بالواقع الحالي 8. يذكر الضوابط البيئية للأحياء. 9. يعرف على الاخطار التي تواجه الكائنات الحية من نباتات وحيوانات على سطح الأرض 10. يستنتج طرق حمايه الأخطار التي تواجه الكائنات الحية.

	11. يعرف التربة واهميتها. 12. يذكر العوامل المؤثرة في تكوين التربة. 13. يشرح قطاع التربة المثالي ويذكر مكوناته. 14. يعدد أنواع التربة في العالم. 15. يرسم خارطة لتوزيع الترب وخصائصها في العالم . 16. يبين اهم مشكلات التربة وطرق علاجها .
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم الجغرافيا الحيوية وأهميتها وفروعها وعلاقتها بالعلوم الأخرى
الأسبوع الثاني	- درجات البيئة (الكبرى – المحلية –المواطن)
الأسبوع الثالث	- الغلاف الحيوي للأرض ، حدوده ومكوناته
الأسبوع الرابع	- الأقاليم الحيوية وتوزيعها الجغرافي
الأسبوع الخامس	- فكرة التحمل عند الأحياء
الأسبوع السادس	- نظريات تطور الأحياء على سطح الأرض
الأسبوع السابع	- الضوابط البيئية للأحياء
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- الأخطار التي تواجه الكائنات الحية
الأسبوع العاشر	- طرق حمايتها الأخطار التي تواجه الكائنات الحية
الأسبوع الحادي عشر	- تعريف التربة وأهميتها وعلاقتها بالجغرافيا
الأسبوع الثاني عشر	- العوامل المؤثرة في تكوين التربة
الأسبوع الثالث عشر	- قطاع التربة المثالي ومكوناته
الأسبوع الرابع عشر	- أنواع الترب وخصائصها وتوزيعها الجغرافي
الأسبوع الخامس عشر	- مشكلات التربة وطرق معالجتها
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة .
مهارات عامة	- معرفة أهمية الغلاف الحيوي لحياة الانسان . - القيام بندوات وورش عمل عن الاخطار التي تواجه الكائنات الحية في كوكب الارض . - نشر حملات توعية للتعريف بمدى اهمية الغلاف الحيوي للأرض . - أستنتاج خطورة الاخلال بالضوابط البيئية
القيم والاتجاهات	فهم أهمية الضوابط البيئية للاحياء ، وعدم العبث بالثروات الطبيعية والمحافظة عليها .
تطوير المقرر الدراسي	يتم تحديث المقرر بما يتمشى والتطورات والاكتشافات اليومية لعلم الأحياء وكل ما يلمس الجغرافيا الحيوية بكل مفرداتها .

المقرر الدراسي: جغرافية ليبيا البشرية

1	**اسم المقرر الدراسي**	جغرافية ليبيا البشرية
2	**رمز المقرر**	HG238
3	**طبيعة المقرر**	تخصص
4	**الوحدات المعتمدة**	1 وحدة دراسية
5	**الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	HG115
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا

8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023
وصف موجز للمقرر	دراسة الظاهرات البشرية لتشمل السكان والنمو الحضري والنشاط الاقتصادي وأبرزها الثروة المعدنية والصناعة والإنتاج الصناعي والنشاط الزراعي والإنتاج الزراعي والمشروعات الزراعية وأنواعها والثروة الحيوانية والسمكية والنقل والمواصلات ومشكلاته وحركة النشاط السياحي في ليبيا.	
المراجع المقررة	1. محمد المبروك المهدوي، جغرافية ليبيا البشرية، بنغازي، جامعة قار يونس،1990م. 2. سالم علي الحجاجي، ليبيا الجديدة، الجامعة المفتوحة، طرابلس،9919م. 3. الجماهيرية دراسة في الجغرافيا، الهادي مصطفى أبو لقمة؛ سعد خليل القزيري، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والإعلان، الطبعة الأولى، 1995م	
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.	
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، استخدام الخرائط، واجهزة العرض.	
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يفهم جيداً جغرافية ليبيا البشرية من حيث حجم السكان، النمو السكاني والتوزيع الجغرافي للسكان. 2. يتمكن من دراسة التحضر ونمو المدن. 3. يستطيع الإلمام بالأنشطة والحرف الاقتصادية ومناطق توزيعها في ليبيا . 4. تعرف على الثروات الطبيعية وأهميتها ومناطق توزيعها في ليبيا .. 5. يتعرف على أهمية النقل والمواصلات ومشكلاته. 6. يكون ملماً بحركة النشاط السياحي في ليبيا وآثاره الإيجابية والسلبية. 7. يكون على دراية بأهمية التنمية المكانية بليبيا. 8. يتعرف على أهمية التجارة الخارجيةٌ في ليبيا.	
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.	
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**	
الأسبوع الأول	- سكان ليبيا (حجم السكان، النمو السكاني والتوزيع الجغرافي للسكان.	
الأسبوع الثاني	- التركيب العمري والنوعي للسكان.	
الأسبوع الثالث	- الأنشطة الاقتصادية في ليبيا.	
الأسبوع الرابع	- التحضر ونمو المدن.	
الأسبوع الخامس	- الثروات المعدنية.	
الأسبوع السادس	- الرعي وأهميته.	
الأسبوع السابع	- الإنتاج الحيواني.	
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**	
الأسبوع التاسع	- الصيد البحري والإنتاج السمكي .	
الأسبوع العاشر	- الزراعة والإنتاج الزراعي والمشروعات الزراعية وأنواعها.	
الأسبوع الحادي عشر	- الصناعة والإنتاج الصناعي.	
الأسبوع الثاني عشر	- النقل والمواصلات ومشكلاته.	
الأسبوع الثالث عشر	- حركة النشاط السياحي في ليبيا وآثاره الإيجابية والسلبية.	
الأسبوع الرابع عشر	- التنمية المكانية بليبيا.	
الأسبوع الخامس عشر	- التجارة الخارجيةٌ.	
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**	
الحضور والغياب	يلتزم الطالب بالحضور لكل المحاضرات المقررة في الوقت المحدد ، وعدم الغياب إلا بعذر مقبول وألا يزيد الغياب عن 25% من المحاضرات كما هو محدد باللائحة.	
مهارات عامة	• استخدام الإنترنت وزيارة بعض المواقع الإلكترونية المكانية . • تجميع المعلومات واستخلاص التقارير. • تجميع الخرائط لليبيا الحقول النفطية وموانى التصدير. • معرفة الموانئ التجارية والمطارات والمواقع السياحية.	

القيم والاتجاهات	• زيارات ميدانية وورش عمل بخصوص بعض المواضيع. • القيام بتقسيم الطالب مجموعات لرسم الخرائط وعمل الجداول الإحصائية . • المناقشة قبل وبعد المحاضرة . تقديم أسئلة والإجابة عليها وتقديم ورقات عمل.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في المقرر الدراسي صحيحة وقت النشر وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب.

المقرر الدراسي: اوراسيا

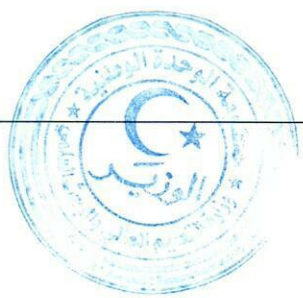
1	**اسم المقرر الدراسي**	اوراسيا
2	**رمز المقرر الدراسي**	HG239
3	**طبيعة المقرر**	تخصصي
4	**الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة المسبقة**	HG116&HG115
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	يوضح المقرر المفاهيم الاتية : يزود المقرر الطالب معلومات عن البيئة الطبيعية من الجبال والسهول والانهار والتربة والمناخ والاقاليم المناخية والنباتات الطبيعية والسكان وتوزيعهم الاقليمي واهم الانشطة الزراعية والصناعية في قارتي اوربا واسيا
المراجع المقترحة	1-جودة حسنين جودة ،فتحي خميس الزوكة، جغرافية اوراسيا الإقليمية ، الإسكندرية 1995.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
طرق التدريس	محاضرات علمية ، المناقشة الجماعية ، استخدام الخرائط والصور،
المستهدفات	بدراسة المقرر يكون الطالب قادراً على أن : 1 . يتعرف الطالب علي الموقع الجغرافي والفلكي , والحدود السياسية لقارة اوربا واسيا . 2. يشرح تضاريس اوربا واسيا من حيث (جبال –هضاب- سهول- أحواض- صحارى) 3. يحدد الأقاليم المناخية والنباتية والتربة في القارتين. 4. يدرس سكان اوربا واسيا من حيث توزيعهم وتركيبهم النوعي واللغوي والديني . 5. يقارن النشاطات البشرية للسكان.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الاسبوع الاول	مقدمة عامة عن القارتين تشمل (مساحتها –شكلها موقعها – الحدود السياسية)

الاسبوع الثاني	دراسة تضاريس السطح لقارة اوربا وتشمل الجبال والهضاب. والسهول
الاسبوع الثالث	دراسة تضاريس سطح قارة اسيا وتشمل الجبال والهضاب والسهول.
الاسبوع الرابع	والسهول والأحواض والصحاري.
الاسبوع الخامس	مقدمة عن المناخ.
الاسبوع السادس	العوامل المؤثرة في ال مناخ والعناصر المناخية
الاسبوع السابع	الاقاليم المناخية في القارتين.
الاسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الاسبوع التاسع	دراسة التربة وتوزيعها الجغرافي.
الاسبوع العاشر	دراسة الباتات الطبيعية.
الاسبوع الحادي عشر	الأقاليم النباتية.
الاسبوع الثاني عشر	دراسة سكان اوربا من حيث توزيعهم وتركيبهم النوعي والعمري واللغوي والديني
الاسبوع الثالث عشر	دراسة سكان اسيا من حيث توزيعهم وتركيبهم النوعي والعمري واللغوي والديني
الاسبوع الرابع عشر	أنماط النشاط البشري ، النشاط الزراعي
الاسبوع الخامس عشر	النشاط الصناعي والتجاري
الاسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يلتزم الطالب بالحضور لكل المحاضرات المقررة في الوقت المحدد ، وعدم الغياب إلا بعذر مقبول وألا يزيد الغياب عن 25% من المحاضرات كما هو محدد باللائحة.
مهارات عامة	- إمكانية رسم خريطة لقارة اوربا وقارة اسيا . --القدرة على استخدام التقنيات الحديثة مثل اجهزة العرض في قراءة الخرائط وتحليل محتواها --ان ينجز الطالب خرائط ذات مقاييس رسم مختلفة. -المشاركة ضمن فريق عمل لأعداد ورقة عمل ذات صلة بالمقرر.
القيم والاتجاهات	الربط بين القارات الثلاثة من حيث الظاهرات الجغرافية المختلفة ،
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في المقرر الدراسي صحيحة وقت النشر وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب.

المقرر الدراسي: جغرافية العالم الجديد

1	**اسم المقرر الدراسي**	جغرافية العالم الجديد
2	**رمز المقرر الدراسي**	HG244
3	**طبيعة المقرر**	تخصصي
4	**الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة المسبقة**	HG116



7	البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	اللغة العربية/ الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يوضح المقرر المفاهيم الاتية : يزود المقرر الطالب معلومات عن البيئة الطبيعية من الجبال والسهول والانهار والتربة والمناخ والاقاليم المناخية والنباتات الطبيعية والسكان وتوزيعهم الاقليمي واهم الانشطة الزراعية والصناعية في الامريكتين وأستراليا
المراجع المقترحة	1/ ابوالقاسم صالح واخرون ، جغرافية العالم الجديد ، الشركة الخضراء للطباعة ، طرابلس، 1995م
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرق التدريس	محاضرات علمية ، المناقشة الجماعية ، استخدام الخرائط والصور.
المستهدفات	بدراسة المقرر يكون الطالب قادراً على أن: 1 . يتعرف الطالب علي الموقع الجغرافي والفلكي , والحدود السياسية لقارة استراليا والامريكتين 2. يشرح تضاريس االامريكتين وأستراليا من حيث (جبال –هضاب- سهول- أحواض- صحارى) 3. يحدد الأقاليم المناخية والنباتية والتربة في القارتين. 4. يدرس سكان الأميركتين وأستراليا من حيث توزيعهم وتركيبهم النوعي واللغوي والديني . 5. يقارن النشاطات البشرية للسكان .
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر**
الاسبوع الاول	مقدمة عامة عن قارة أمريكيا الشمالية ، أمريكيا الجنوبية ، استراليا تشمل (مساحتها –شكلها موقعها – الحدود السياسية)
الاسبوع الثاني	دراسة تضاريس السطح الأمريكيتين وتشمل الجبال والهضاب. والسهول
الاسبوع الثالث	دراسة تضاريس سطح قارة استراليا وتشمل الجبال والهضاب والسهول .
الاسبوع الرابع	والسهول والأحواض والصحاري.
الاسبوع الخامس	مقدمة عن المناخ.
الاسبوع السادس	العوامل المؤثرة في ال مناخ والعناصر المناخية
الاسبوع السابع	الاقاليم المناخية في الامريكتين وأستراليا .
الاسبوع الثامن	التقييم النصفي
الاسبوع التاسع	دراسة التربة وتوزيعها الجغرافي.
الاسبوع العاشر	دراسة الباتات الطبيعية.
الاسبوع الحادي عشر	الأقاليم النباتية.
الاسبوع الثاني عشر	دراسة سكان الأمريكتين من حيث توزيعهم وتركيبهم النوعي والعمري واللغوي والديني
الاسبوع الثالث عشر	دراسة سكان قارة استراليا من حيث توزيعهم وتركيبهم النوعي والعمري واللغوي والديني
الاسبوع الرابع عشر	أنماط النشاط البشري ، النشاط الزراعي

الاسبوع الخامس عشر	النشاط الصناعي والتجاري
الاسبوع السادس عشر	الامتحان النهائي
مهارات عامة	- إمكانية رسم خريطة لقارة أمريكيا الشمالية وامريكيا الجنوبية وأستراليا . --القدرة على استخدام التقنيات الحديثة مثل اجهزة العرض في قراءة الخرائط وتحليل محتواها --ان ينجز الطالب خرائط ذات مقاييس رسم مختلفة. -المشاركة ضمن فريق عمل لأعداد ورقة عمل ذات صلة بالمقرر.
القيم والاتجاهات	الربط بين القارات الثلاثة من حيث الظاهرات الجغرافية المختلفة ،
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في المقرر الدراسي صحيحة وقت النشر وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب.

المقرر الدراسي: الجغرافيا الاقتصادية

1	**اسم المقرر الدراسي**	الجغرافيا االقتصادية
2	**رمز المقرر**	HG245
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصصي
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	HG116
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف المقرر	الجغرافية الاقتصادية من المقررات الجغرافية الاساسية التي يجب ان يدرسها معلم الجغرافيا باعتبارها متطلبا اساسيا لاعداد المعلم القادر على تدريس الجغرافيا بمرحلتي التعليم الاساسي والثانوي. يتناول هذا المقرر مفهوم وأهمية الجغرافيا الاقتصادية، والمقومات الطبيعية والبشرية للانتاج الاقتصادي، الانتاج الزراعي والثروة الحيوانية والسمكية، الانشطة التجارية، انتاج الطاقة، النشاط الصناعي، مشكلة الغذاء و النمو السكاني، الانشطة الاقتصادية في ليبيا.
المراجع المقررة	-محمد فتحي باكير، الجغرافيا الاقتصادية، دار المعرفة الجامعية الإسكندرية -فتحي ابوعيانه، الجغرافيا اقتصادية، دار المعرفة الجامعية الإسكندرية -ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف على مفهوم الجغرافيا الاقتصادية. 2. يأخذ فكر شاملة على تطور الجغرافيا الاقتصادية ومحتواها. يتوضح أوجه الأنشطة الاقتصادية في العالم.

	3. يدرس التنمية الاقتصادية ومناهجها وقيمتها التطبيقية يوزع الانشطة الاقتصادية على الخرئطة.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	-أسس الجغرافيا الاقتصادية. مفهومها و ميدانها وتطورها. -محتوي الجغرافيا الاقتصادية.
الأسبوع الثاني	-مناهجها وعلاقتها بالعلوم الاخري
الأسبوع الثالث	-المقومات الطبيعية للإنتاج الاقتصادي
الأسبوع الرابع	-المقومات البشرية للإنتاج الاقتصادي
الأسبوع الخامس	-أنماط الأنشطة الاقتصادية البدائية -أنشطة الجمع البدائي . الرعي المتنقل . الزراعة البدائية المتنقلة .الزراعة المعاشية الكثيفة
الأسبوع السادس	-العوامل الجغرافية المؤثرة في النشاط الزراعي
الأسبوع السابع	-المحاصيل الزراعية : محاصيل الحبوب الغذائية.، و الزيتية، السكرية والمنبهات والالياف.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	-اقتصاديات الإنتاج الحيواني والموارد المائية الرعي وأنواعه . الثروة الحيوانية . صيد الأسماك
الأسبوع العاشر	-الأنشطة الاقتصادية ذات الطابع التجاري. -المعادن الفلزية واللافلزية
الأسبوع الحادي عشر	إنتاج الطاقة التقليدية و أهميتها واستهلاكها في العالم
الأسبوع الثاني عشر	-النشاط الصناعي . خصائصه . أهميته . تصنيفه . وأنواعه
الأسبوع الثالث عشر	-أهمية ومشكله نقص إنتاجية الغذاء في العالم -تطور العلاقة بين النمو السكان وإنتاجية الغذاء
الأسبوع الرابع عشر	-لأنشطة الاقتصادية في ليبيا . أ هميتها -خصائصها و مشاكلها وطرق التغلب عليها
الأسبوع الخامس عشر	-توزيع اهم الانشطة الاقتصادية في ليبيا
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	.المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية -
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: جغرافية الموارد الطبيعية

1	اسم المقرر الدراسي	جغرافية الموارد الطبيعية
2	رمز المقرر	HG246
3	طبيعة المقرر	تخصص
4	الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	HG115&HG119
7	البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف المقرر	يوفر هذا المقرر دراسة شاملة لأهم مصادر الطاقة غير المتجددة والمتمثلة في الفحم الحجري والنفط والغاز الطبيعي متضمن نبده عن مصادر الطاقة القديمة وتوضيح أهمية وضرورة البحث عن البدائل للطاقة الأحفورية ، وايضاً دراسة مصادر الطاقة المتجددة (النظيفة) الطاقة الشمسية ، طاقة الرياح المد والجزر ..... الخ هذا مما يجعل من شخصية معلم التعليم الاساس لدية فكرة موسعة عن مصادر الطاقة ومن الممكن شرح اي معلومات واردة في الكتاب المنهجي نتيجة للثقافة المسبقة من هذا المقرر
المراجع المقررة	التنمية المستدامة - استغلال الموارد الطبيعية والطاقة المتجددة ، نزار عوني اللبدي ،دار دجلة ، 201 الموارد الطبيعية ، صفوح خير ، مكتبة عثمان ادشيش ، عمان ، 2014 . الموارد الطبيعية للارض ،ابزي هويل ، بيت الحكمة للنشر ، 2020 . يوسف عبدالمجيد فايد ، أسس الجغرافيا ، القاهرة ،دار الثقافة ، 1994 . عادل أحمد جرار ، البيئة والموارد الطبيعية ،عمان ،مركز غميم ، 1992 . ملاحظة: يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل (بحوث)، استخدام الخرائط، واجهزة العرض، نماذج حية أن وجدت (النفط ، فحم حجري) وسائل تعلمية .
المستهدفات:	بدراسة المقرر سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يعرف مفهوم جغرافية الموارد الطبيعية وتطورها. 2. يشرح خصائص وتصنيفات جغرافية الموارد . 3. أن يميز بين مصادر الموارد الاقتصادية وأنواعها. 4. يرسم خريطة لتوزيع الموارد الطبيعية عليها . 5. يبين اهمية الموارد الطبيعية ودورها في التنمية الاقتصادية. 6. يذكر الموارد المائية واشكالها وخصائصها. 7. يبين مشكلات المياه التي تعوق استغلال الموارد الطبيعية فيها. 8. يشرح اهمية الثروة الحيوانية كمورد طبيعي. 9. يعدد العوامل المؤثرة في الثروة الحيوانية. 10. يرسم خريطة لتوزيع الثروة الحيوانية في العالم كمورد طبيعي. 11. يشرح اهمية الموارد المعدنية ك مصدر للطاقة. 12. يعدد العوامل المؤثرة في استثمار الموارد المعدنية. 13. يشرح أن النفط مصدر أساسي للطاقة العالمية . 14. يقارن بين بدائل النفط : الطاقة النووية، الطاقة الجديدة، والمتجددة للطاقة(الطاقة الشمسية، طاقة الرياح . 15. يرسم خريطة للتوزيع الجغرافي للنفط والصناعات النفطية .
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%.

	درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	تعريف جغرافية الموارد الطبيعية و تطورها و خصائصها و تصنيفاتها
الأسبوع الثاني	الموارد الطبيعية والاقتصادية مصادرها، أنواعها توزيعها.
الأسبوع الثالث	اهمية الموارد الطبيعية، ودورها في عمليات التنمية الاقتصادية
الأسبوع الرابع	. الموارد المائية و أشكالها و خصائصها
الأسبوع الخامس	مشكلات المياه
الأسبوع السادس	الثروة الحيوانية و أهميتها
الأسبوع السابع	العوامل المؤثرة في الثروة الحيوانية و توزيعها الجغرافي
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	الموارد المعدنية و مصادر الطاقة
الأسبوع العاشر	أهمية المعادن و الطاقة
الأسبوع الحادي عشر	العوامل المؤثرة في استثمار الموارد المعدنية و مصادر الطاقة
الأسبوع الثاني عشر	النفط كمصدر أساسي للطاقة العالمية
الأسبوع الثالث عشر	بدائل النفط ومصادر الطاقة الأخرى: الطاقة النووية، الطاقة الجديدة، والمتجددة للطاقة(الطاقة الشمسية، طاقة الرياح)
الأسبوع الرابع عشر	التوزيع الجغرافي للنفط ،الصناعات النفطية، تجارته العالمية
الأسبوع الخامس عشر	مناقشة اوراق البحث
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	- اكتساب الحس الاقتصادي والسياسي لما للموارد الطبيعية من دور في سياسة الدول . - القدرة على الاحصاء والتحليل . - اتساع الثقافة والمعلومات العامة .
القيم والاتجاهات	- معرفة نعم الخالق من خلال الموارد الطبيعية الموجود لدينا . - ان بتحلى بمفاهيم الشفافية والنزاهة، والاحترام ودقة توصيل المعلومة ..
تطوير المقرر الدراسي	يتم تحديث بيانات الموارد الطبيعية بالمقرر متمشي مع تطورات البيانات في الواقع حسب الطلب والعرض والحاجة في الدول المصدرة والمستوردة وحركة النجارة العالمية ، والاحداث الراهنة.

المقرر الدراسي: جغرافية العمران

1	**اسم المقرر الدراسي**	جغرافية العمران
2	**رمز المقرر**	HG247
3	**طبيعة المقرر**	تخصص
4	**الوحدات المعتمدة**	1 وحدة دراسية
5	**الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	HG116
7	**البرنامد التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023
وصف المقرر	يهتم هذا المقرر بدراسة مفهوم جغرافية العمران ونظرياتها ونشاة المدن وتطورها عبر العصور، والتعريف بمراكز العمران الريفي والحضري والعلاقات المتبادلة بينهما. ودراسة نظريات التركيب الداخلي للمدن واستخدامات الاراض، ووظائف المدن وخصائصها السكانية والسكنية. مع التعرف على المشكلات التي تواجه القرى والمدن والحلول التخطيطية اللازمة لمعالجة تلك المشكلات.	
المراجع المقررة	- احمد البدوي الشريعي (1995) دراسات في جغرافية العمران، دار الفكر العربي	

	- محمد عرب الموسوي (2018) جغرافية المدن بين النظرية والتطبيق، الرضوان للنشر والتوزيع
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
طرائق التدريس	محاضرات علمية، نقاش جماعي، ورقات عمل، استخدام الخرائط، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر سيكون الطالب قادراعلى أن: 1. يستوعب المفاهيم الأساسية والنظريات والمدارس الفكرية فى مجال جغرافية العمران. 2. يدرك العلاقات المكانية بين الريف والحضر واثارها العمرانية والاقتصادية والاجتماعية. 3. يتعريف مفاهيم اقليم المدينة توزيع المدن والعوامل المؤثرة فيه. 4. يحلل نظريات التركيب الداخلي للمدن. 5. يدرك اهمية مراكز العمران ومخططاتها، وتوزيع استعمالات الاراضي بها. 6. يشرح وظائف المدن ومخططات المدن والقرى. 7. يقيم نماذج من مخططات بعض المدن الليبية، واستعمالات الاراذي بها والمشكلات التي تواجهها.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم جغرافية العمران، ومناهج البحث فيها.
الأسبوع الثاني	- العمران الريفي والحضري، والفرق بينهما. مفهوم القرى والتجمعات الريفية.
الأسبوع الثالث	- التحضر ومراحل النمو الحضري، مفهوم المدينة، تطور المدن
الأسبوع الرابع	- اقليم المدينة، واليات تحديده.
الأسبوع الخامس	- توزيع المدن والعوامل المؤثرة فيه
الأسبوع السادس	- نظريات التركيب الدخلي للمدن (نظرية بيرجس، نظرية هويت)
الأسبوع السابع	- نظريات (نظرية الانوية المتعددة، نظرية كرايستلر)
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- استخدامات الارض بالمدن: الاستخدام السكني، والتجاري.
الأسبوع العاشر	- استخدامات الارض بالمدن: الاستخدام التعليمي، والصحي.
الأسبوع الحادي عشر	- وظائف المدن.
الأسبوع الثاني عشر	- مخططات المدن والقرى.
الأسبوع الثالث عشر	- مشكلات المناطق العمرانية.
الأسبوع الرابع عشر	- نماذج لمخططات بعض المدن الليبية.
الأسبوع الخامس عشر	- استعمالات الاراضي باحد المدن الليبية.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	- استخدام الحاسوب. - استخدام نزم المعلومات الجغرافية في رسم خرائط المدن. - العمل بروح الفريق في دراسة وتقييم مخططات المدن والقرى. - التعامل مع شبكة المعلومات في كيفية الحصول على البيانات ذات العلاقة بالعمران الريفي والحضري.
القيم والاتجاهات	ان يتحلى الطالب بمفاهيم الشفافية، النزاهة، التعامل مع الاخرين وقبول الاخر
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في المقرر الدراسي صحيحة وقت النشر وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب.

المقرر الدراسي: تاريخ العالم الإسلامي

1	اسم المقرر الدراسي	تاريخ العالم الاسلامي
2	رمز المقرر	HG241
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصصي
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	HG230
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف المقرر	يتناول مقرر تاريخ العالم الإسلامي التعريف بالمشرق الإسلامي- أهم الدولة المستقلة عن الخلافة العباسية والأسباب التي دفتها لذلك- العلاقة بينها وبين الدولة العباسية- العلاقات السياسية بين هذه الدول المستقلة- دورها في نشر الإسلام والدفاع عنه.- الأحوال الاجتماعية والاقتصادية- الحياة الفكرية والثقافية.
المراجع المقررة	1 -عصام الدين عبدالرؤوف الفقى، الدول المستقلة في المشرق الإسلامي منذ مستهل العصر العباسي حتى الغزو المغولي، القاهرة، دار الفكر العربي،1999 . -2 أحمد محمود الساداتي، تاريخ الدول الإسلامية في آسيا وحضارتها، القاهرة 1979. 3 -أحمد محمد عدوان، موجز في تاريخ دويلات المشرق الإسلامي، دار عالم الكتب، ط 1، الرياض، 1410 هـ / 1990 م. 4 -علي بن صالح المحيميد، دراسات في تاريخ المشرق الإسلامي، الرياض 2007. 5 -عفاف صبره، تاريخ الدويلات المستقلة في المشرق الإسلام، عمان 2009. 6 -كارل بروكلمان، تاريخ الشعوب الإسلامية، نقله للعربية نبيه أمين فارس ومنير البعلبكي، بيروت1968. 7-فتحي ابو سيف تاريخ المشرق الإسلامي، القاهرة د ت. ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف علي تاريخ المشرق الإسلامي قبل وبعد الفتح الإسلامي. 2 .يفهم التطورات السياسية التي شهدها المشرق الإسلامي، كيف حدثت والآثار المترتبة عليها. 3 . يفهم أسباب قيام الدول التي ظهرت زمن الدولة العبا سية. 4 .يحلل العلاقة بين الدولة العباسية وبن جميع الدول التي ظهرت في زمانها. 5. يسرد نتائج التشتت والانقسام السياسي في العالم العربي والإسلامي. 6. يستنتج اثار الضعف السياسي علي الدولة العربية والعالم الإسلامي. 7. يتعرف علي تاريخ ظهور المغول على مسرح الأحداث، وإسقاطهم للخلافة العباسية. 8 . يكتب مذكرات تاريخية عن قيام دولة المغول الإيلخانيين وعلاقتهم بالدولة العباسية. 9 . يفهم تاريخ قيام الشيعة الإسماعيلية في إيران وعلاقتهم بالعباسيين في بغداد. 10. يستنتج مدى التطور الذي بلغته النظم الحضارية في المشرق بعد دخول الإسلام.

طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	الفتح العربي الإسلامي للمشرق 1- المشرق قبل الفتح الإسلامي. 2- الفتح الإسلامي لإمبراطورية فارس.
الأسبوع الثاني	التطور السياسي في المشرق الإسلامي. 1- قيام الدول الفارسية المستقلة وعلاقتها بالدولة العباسية. 2- الدولة الطاهرية . 3- الدولة الصفارية. 4- الدولة السامانية. 5- الدولة الزيارية.
الأسبوع الثالث	1 -الدولة الزيدية في طبرستان وجرجان والديلم. 2 -الدولة البويهية. 3- دولة الأكراد الكاكوية.
الأسبوع الرابع	قيام الدول التركية في المشرق الإسلامي. 1 -الترك. 2 -القره خانيون. 3 -الخطا . 4- الدولة الغزنوية.
الأسبوع الخامس	الدولة السلجوقية.
الأسبوع السادس	الدولة الخوارزمية.
الأسبوع السابع	- ظهور المغول على المسرح السياسي. - الصراع بين المغول والخوارزميين
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- قيام دولة الإسماعيلية في إيران.
الأسبوع العاشر	هولاكو و الخلافة العباسية و سقوط بغداد وقيام دولة المغول الإيلخانية .
الأسبوع الحادي عشر	- حضارة المشرق الإسلامي. أولاً: نظام الحكم و الإدارة. 1- السلطة السياسية. 2- النظام الإداري. 3- الخطط والحواضر
الأسبوع الثاني عشر	ثانياً: الحياة الاقتصادية والحياة الاجتماعية. – الزراعة والصناعة والتجارة. – عناصر السكان وطبقات المجتمع. – المناسبات الدينية و الاجتماعية.
الأسبوع الثالث عشر	ثالثاً: الحياة الفكرية في المشرق الإسلامي. العلوم الدينية والأدبية.
الأسبوع الرابع عشر	العلوم الإنسانية والفلسفية.
الأسبوع الخامس عشر	العلوم التطبيقية.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	-المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية.

مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ الحضارة العربية

1	**اسم المقرر الدراسي**	تاريخ الحضارة العربية
2	**رمز المقرر**	HG242
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصصي
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لا يوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف المقرر	يتناول مقرر تاريخ الحضارة الإسلامية الحضارة (تعريفها – نشأتها- تطورها)- الحضارة العربية قبل ظهور الإسلام- أساس الحضارة الإسلامية ومقوماتها- نظم الحضارة الإدارية والمالية والحربية وغيرها- العرب ودورهم- تعريب الدواوين- الشعوب المغلوبة- الحركة العلمية في شتى مناحي الحياة- نشأة العلوم الإسلامية- أثر الحضارة الإسلامية على الحضارة المعاصرة واللاحقة.
المراجع المقررة	1 -بشير رمضان وجمال هاشم، تاريخ الحضارة العربية الإسلامية، بنغازي، 2002م. 2 -سعيد عبد الفتاح عاشور وآخرون، دراسات في تاريخ الحضارة العربية الإسلامية، مصر، دار المعارف الجامعية، 1999م. 3 -أنور الرفاعي، الإسلام في حضارته ونظمه الإدارية والسياسية والأدبية والعلمية والاجتماعية والاقتصادية والفنية، دمشق، 1997م. 4 -مفتاح يونس الرباصي، تاريخ الحضارة الإسلامية، بنغازي، 2009م. 5- عبد الحسين مهدي الرحيم، تاريخ الحضارة العربية الإسلامية، الجامعة المفتوحة طرابلس، 1995م. ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. تعرف على مفهوم الحضارة والفرق بينها وبين الثقافة والمدنية، وأهم مقومات وشروط ومظاهر ومصادر الحضارة،و الحضارات التي كانت سائدة قبل ظهور الإسلام. 2. يفهم أسس ومقومات الحضارة الإسلامية.

	3. يحلل نشأة نظام الخلافة، وأبرز الشروط والواجبات والخصائص المتعلقة به. 4. يحلل النظم والعلاقة في النظام السياسي (الوزارة، والكتابة، والحجابة في الإسلا). 5. يحدد الدواوين نشأتها وتعريبها. 6. يصف نظام القضاء والمظالم، وكيف تأسست الشرطة والحسبة. 7. يرسم مخطط يشرح تأسيس الجيش في الدولة الإسلامية، وأهم الفرق التي يتكون منها، وأنواع الأسلحة التي يتسلح بها . 8. يعد مذكرة تاريخية عن الأسطول البحري نشأته وتطوره، وأنواع السفن وأماكن صناعتها. 9. يتعرف على النظام المالي للدولة الإسلامية. 10. يحلل نظم الحياة الاجتماعية، و الحياة الاقتصادية ومقوماتها، و دور المرأة ومكانتها في المجتمع الإسلامي 11. يقيم الحركة العلمية الإسلامية ودورها في تطور المجتمعات الإسلامية. 12. يقارن آثار الحضارة الإسلامية بحضارة الشعوب غير الإسلامية.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مفهوم الحضارة والفرق بينها وبين الثقافة والمدنية، ومقوماتها وشروطها ومظاهرها ومصادرها.
الأسبوع الثاني	الحضارة العربية قبل ظهور الإسلام.
الأسبوع الثالث	الحضارة العربية الإسلامية، أسسها ومقوماتها.
الأسبوع الرابع	ظهور نظام الخلافة وشروطها وواجباتها وخصائصها في العصور المختلفة.
الأسبوع الخامس	الوزارة ومعناها وتطورها، الكاتب وأهم صفاته وشروطه، وأهمية وظيفة الحاجب.
الأسبوع السادس	الدواوين معناها- ظهورها- تطورها- تعريبها.
الأسبوع السابع	القضاء وأهميته، والنظر في المظالم، وظهور الشرطة، والحسبة والمحتسب.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	الجيش وفرقه وأسلحته.
الأسبوع العاشر	الأسطول، نشأته وتطوره وأنواع السفن ودور صناعة السفن.
الأسبوع الحادي عشر	الإدارة المالية- بيت المال –النقود.
الأسبوع الثاني عشر	الحياة الاجتماعية- تكوين المجتمع وتطوره – المرأة في المجتمع الإسلامي.
الأسبوع الثالث عشر	الحياة الاقتصادية – الزراعة – التجارة – الصناعة.
الأسبوع الرابع عشر	الحركة العلمية- العلوم الدينية – العلوم اللسانية والإنسانية – العلوم العقلية التجريبية – الفنون والعمارة.
الأسبوع الخامس عشر	أثر الحضارة العربية الإسلامية على الحضارة الإنسانية.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	.المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية -
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: المخطوطات والوثائق

1	اسم المقرر الدراسي	المخطوطات والوثائق
2	رمز المقرر	HG243
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصصي
4	عدد الوحدات المعتمدة	1 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	HG111
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف المقرر	تقدم المادة تعريفا لعلم الوثائق والمخطوطات وتعريفهما. وعلى معرفة أهمية علم الوثائق والمخطوطات للبحث التاريخي ثم نماذج من فهارس الوثائق والمخطوطات العربية. التعريف بدُور الوثائق والمخطوطات التاريخية المحلية والعربية والدولية وأهمية نشر الوثائق التاريخية أمام الباحثين.ونشأة علم الوثائق والمخطوطات وتطورهما والمشاكل التي تواجههما. وتحليل الوثائق التاريخية (التقييم النقدي الداخلي والخارجي للأصول التاريخية) وأهميتها. ويليه خطوات تحقيق المخطوطات التاريخية
المراجع المقررة	1-المخطوط العربي / عبد الستار الحلوجى 3- نحو علم مخطوطات عربي / عبد الستار الحلوجى - 2 الكتاب العربي المخطوط وعلم المخطوطات/ ايمن فؤاد السيد .ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يعرف المعارف والمهارات الخاصة بنشأة المخطوط العربي . 2. يتعرف الطالب علي المعارف والمهارات الخاصة بصناعة المخطوط 3. بتعرف علي انواع المخطوطات العربية. 4. يتعرف علي ادوات الكتابة المستخدمة في كتابة المخطوطات العربيه. 5. يتعرف علي اهمية التقنيات الحديثة في جمع وتحقيق المخطوطات العربية. 6. يحفظ ويفهم انواع الخط العربي و المخطوط العربي. 7. يعرف الطالب المحاولات التي تبذل لتوحيد وتقنين فهرسة المخطوط العربي بمجالات تطبيق التكنولوجيا الحديثة في حفظ واسترجاع المخطوط. 8. يصبح الطالب قادرا علي تحقيق مخطوط. 9. يصبح قادرا علي تحليل الوثائق التاريخية وطريقة نقدها والإفادة منها وما تتطلبه من إعداد معنوي ومادي. 10. يحدد المشاكل التي تواجه التحقيق والتدريب العملي على حلها.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.

التوزيع الزمني	محتوى المقرر الدراسي
الأسبوع الأول	-مقدمة عن مساهمة الحضارة العربية في بناء الحضارة الانسانية
الأسبوع الثاني	- تعريف ا لمخطوط وانواع المخطوطات
الأسبوع الثالث	-ادوات الكتابة العربية.
الأسبوع الرابع	-الكتابة في العصر الجاهلي
الأسبوع الخامس	الكتابة في عصر الرسول والخلفاء الراشدين -
الأسبوع السادس	-الكتابة في عصر بني أمية/ حركة التأليف والترجمة/الورق والوراقون .
الأسبوع السابع	- تعريف التحقيق - منهج التحقيق عند القدماء - منهج التحقيق عند المستشرقين
الأسبوع الثامن	التقييم النصفي
الأسبوع التاسع	- ادوات المحقق وثقافته:(المصادر العامة والخاصة-التصحيف والتحريف- الخطوط وأنواعها)
الأسبوع العاشر	- خطوات التحقيق: أ- اختيار النسخ والنسخ المقابلة. ب- تصحيح النص وتوثيق نسبته ومحتواه
الأسبوع الحادي عشر	-تحرير المخطوط والتعليق على النص وتخريجه والمقدمة والأثبات الفنية
الأسبوع الثاني عشر	- اخراج المخطوط.
الأسبوع الثالث عشر	- فهرسة المخطوطات
الأسبوع الرابع عشر	- استخدام التكنولوجيا الحديثة في تحقيق المخطوطات وفهرستها.
الأسبوع الخامس عشر	-عرض نماذج من المخطوطات العربية وتدريب الطلاب على التحقيق.
الأسبوع السادس عشر	الامتحان النهائي
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	.المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية -
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ الدولة العثمانية

1	**اسم المقرر الدراسي**	تاريخ الدولة العثمانية
2	**رمز المقرر**	HG351
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصصي
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لايوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا

8	لغة التدريس	العربية/الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف المقرر	يتناول هذا المقرر تاريخ الدولة العثمانية من النشأة حتي الاضمحلال ويتعرض لأصل الاتراك وتكوين الدولة العثمانية من الامارة الي امبراطورية عظمي من خلال التوسع الخارجي في أوروبا والشرق العربي وشمال افريقيا كما يتعرض لنظام الحكم والإدارة والحياة السياسية والاقتصادية والعسكرية ويستعرض عوامل الضعف والانحدار واثر الحرب العالمية الاولي علي الدولة العثمانية وقيام تركيا الحديثة .
المراجع المقررة	1 -محمد فريد، تاريخ الدولة العلية العثمانية، دار النفائس ، بيروت، ط 2 ،1981م. 2 - يلماز أوزتونا، تاريخ الدولة العثمانية ،تحقيق محمود الانصاري، مؤسسة فيصل للتمويل،تركيا،1988 3 -عبد العزيز الشناوي، الدولة العثمانية دولة إسلامية مفترى عليها، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، 2016. 4 -إسماعيل أحمد ياغي، الدولة العثمانية في التاريخ الاسلامي الحديث، مكتبة العبيكاان،1988م. ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2* 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يتعرف علي تاريخ الدولة العثمانية منذ نشأته الاولي والتطورات التي مرت بها وعلاقاتها الخارجية. 2 - يتعرف علي أنظمة الحكم فيها من البداية حتي السقوط. 3-يعدد عوامل قيام الدولة العثمانية وتوسعاتها في مختلف الاقاليم وعوامل السقوط. 4 -يحلل العوامل التي أثرت في التاريخ العثماني من حيث القوة والضعف. 5 -يستخرج الوقائع التاريخية من الوثائق والمصادر العثمانية. 6 -يستنتج الدروس والعبر التي ارتبطت بالتاريخ العثماني في جميع مرا حله. 7 -ان ينتقد مثالب ومناقب التاريخ العثماني بحيادية. 8- ان يفسر اثار الظواهر السياسية والاقتصادية والاجتماعية والفكرية للتاريخ العثماني.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- أصل العثمانيين : تكوين الإمبراطورية 1280. 1413م.
الأسبوع الثاني	-التوسع العثماني في الأناضول .أوربا .
الأسبوع الثالث	- التوسع نحو الشرق وضم الأقطار العربية في المشرق.بلاد الشام . مصر . العراق –الحجاز- اليمن.
الأسبوع الرابع	- التوسع في شمال افريقيا وضم الجزائر- تونس – ليبيا.
الأسبوع الخامس	- مرحلة الضعف والانحلال: أسباب ضعف الإمبراطورية العثمانية .أثر ضعف السلطة المركزية على الولايات.
الأسبوع السادس	- أثر ضعف الإمبراطورية العثمانية على مكانتها الدولية.
الأسبوع السابع	- مرحلة الإصلاحات: فترة التحديث وإصلاح المؤسسات . الإصلاحات العسكرية . الإدارية -الدستورية.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- الإصلاحات لاقتصادية والمالية . الإصلاحات في مجال التعليم .
الأسبوع العاشر	- الإمبراطورية العثمانية والتحدي الاستعماري الأوربي . الأطماع الأوربية في الإمبراطورية . الضغط الروسي (المسألة الشرقية).
الأسبوع الحادي عشر	- ثورة الشبان الاتراك خلع السلطان واعلان الدستور1908.
الأسبوع الثاني عشر	- سياسة الاتحاد والترقي واثرها على رعايا الدولة العثمانية.
الأسبوع الثالث عشر	- السلطان عبد الحميد والجامعة الإسلامية.

الأسبوع الرابع عشر	- اثر الحرب العالمية الاولى على الدولة العثمانية.
الأسبوع الخامس عشر	- الحركة الوطنية التركية وإعلان الجمهورية/اتاتورك والغاء الخلافة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	.المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية -
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ ليبيا الحديث

1	**اسم المقرر الدراسي**	تاريخ ليبيا الحديث
2	**رمز المقرر**	HG352
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصصي
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لايوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف المقرر	يدرس المقرر تاريخ ليبيا منذ مطلع القرن السادس عشر وحتي نهاية القرن التاسع عش، بداية من الاحتلال الاسباني لطرابلس عام 1510 وتسليمها لفرسان القديس يوحنا من بعدهم والمقاومة الليبية لوجودهم ثم قدوم العثمانيين وضمهم طرابلس لسلطانهم والتعرض لنظام الحكم العثماني في ولاية طرابلس الغرب خلال العهد العثماني الأول واهم الاحداث السياسية فيهذه الفترة ثم مرحلة الدولة القرمانلية واهم الاحداث التي مرت بها ليبيا خلال حكم القرمانليين واثارها علي ليبيا والعلاقات الليبية الاوربية ثم ينتقل المقرر للعهد العثماني الثاني والذي عادت طرابلس فيه لحكم العثمانيين مباشرة واستمر حتي بداية الغزو الإيطالي لليبيا1911..
المراجع المقررة	1 -ابن غلبون ،التذكار فيمن ملك طرابلس وماك ان بها من الاخيار ،تحقيق الطاهر الزاوي، دار المدار الإسلامي:بيروت،2004. 2 -عزيز سامح ، الاتراك العثمانيون في شمال افريقيا، ترجمة محمود علي عامر ،دار النهضة العربية ،بيروت ،1989. 3 - عبدالسلام أدهم، وثائق تاريخ ليبيا الحديث -الوثائق العثمانية، جامعة بنغازي 1974. 4 -محمد مصطفى بازامة ، وثائق نهاية العهد القرمانلي ،دار لبنان للطباعة والنشر،بيروت،1965.

	5- عمر علي بن إسماعيل، إنهيار حكم الاسرة القرمانلية ، دار الفرجاني، طرابلس 1966 . ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2* 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يتعرف علي اهم الاحداث التاريخية في تاريخ ليبيا في العصر الحديث. 2- يفهم الأحداث التاريخية ودورها في بلورة الواقع التاريخي والسياسي للبلاد. 3- يستطيع استنباط وتحليل الوقائع من خلال مايحصله من معرفة تاريخية للاحداث التي مرت بها ليبيا. 4-يحلل نقاط التحول الرئيسية في التاريخ الليبي. 5- يجمع المعلومات والتفكير والتركيب من خلال دراسة المصادر الأولية لتاريخ ليبيا. 6- يفسير الحقائق التاريخية للوصول إلى نتائج. 7- يرسم صورة معرفية لكل التطورات التي شهدها تاريخ ليبيا الحديث والتعرف علي أهمية موقع ليبيا الاستراتيجي بالنسبة لدول البحر المتوسط واهميتها السياسية.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- أوضاع ليبيا في أواخر القرن الخامس عشر أوائل القرن السادس عشر.
الأسبوع الثاني	- الاحتلال الاسباني لطرابلس 1510- 1530.
الأسبوع الثالث	- مقاومة الأهالي ضد الاسبان
الأسبوع الرابع	- تسليم الاسبان طرابلس لفرسان القديس يوحنا1530-1551.
الأسبوع الخامس	- مقاومة الأهالي بالتعاون مع خيرالدين بربروسا – الاتصال بالدولة العثمانية.
الأسبوع السادس	- حصار طرابلس 1551 وضمها للدولة لعثمانية.
الأسبوع السابع	- العهد العثماني الأول - ولاية مراد اغا ولاية درغوث باشا.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- التقسيم الإداري للايالة – الأوضاع الاقتصادية .
الأسبوع العاشر	- نهاية العهد العثماني الأول (حكم الدايات).
الأسبوع الحادي عشر	- احمد باشا القرمانلي والاستيلاء على السلطة(تأسيس الدولة القرمانلية) 1711.
الأسبوع الثاني عشر	- خلفاء احمد باشا القرمانلي 1745-1790. - الصراع علي السلطة. - علي برغل والاستيلاء على السلطة في طرابلس
الأسبوع الثالث عشر	- عودة الاسرة القرمانلية،وصول يوسف باشا القرمانلي للحكم . - الحرب الطرابلسية الامريكية. - سقوط الدولة القرمانلية.
الأسبوع الرابع عشر	-العهد العثماني الثاني 1835-1911. -التنظيم الإداري الجديد. - الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية والفكرية.
الأسبوع الخامس عشر	- اشتداد التنافس الأوربي على الولاية.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- .المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول

	الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ العرب الحديث

1	**اسم المقرر الدراسي**	تاريخ العرب الحديث
2	**رمز المقرر**	HG353
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصصي
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	1 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لايوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف المقرر	تدرس هذه المادة أحوال الوطن العربي منذ نهاية القرن الخامس عشر ومطلع القرن السادس عشر حتي مطلع القرن العشرين حيث تتعرض لأحوال الوطن العربي قبيل التدخل العثماني فيه ثم كيفية السيطرة العثمانية عليه واحوال البلاد العربية تحت الحكم العثماني والحركات الانفصالية والاصلاحية التي شهدها الوطن العربي وضعف الدولة العثمانية والتدخل الأجنبي والسيطرة الاوربية عليه وصولا الي الحرب العالمية الاولي واثارها عليه.
المراجع المقررة	1 - دراسات في تاريخ العرب الحديث، عمر عبدالعزيز عمر،دار النهضة العربية القاهرة/1999. 2 -تاريخ العرب الحديث، زاهية قدورة، دار النهضة العربية،القاهرة،1975م. 3 -تاريخ العرب الحديث، رأفت الشيخ، عين للدراسات والبحوث التاريخية،1994م. 4 -تاريخ العرب الحديث، عبدالرحيم عبدالرحمن /1990م. 5- تاريخ العرب الحديث، علي سلطان، مكتبة طرابلس العلمية / ليبيا،د.ت ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2* 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف على ما مرت به المنطقة العربية من تغيرات سياسية وحروب حتى استقرت على وضعها الحالي. 2. يفهم أسباب قيام الحركات الانفصالية عن الدولة العثمانية. 3. يحلل العوامل والأسباب التي جلبت الاستعمار للمنطقة العربية واحتلالها. 4. يقارن بين نتائج ومساوى الاستعمارواشكاله في البلاد العربية. 5. يشرح من خلال استقرائه للتاريخ ان انتصار وقوة العرب تكمن في وحدتهم. 6. يحدد من خلال الاسقاطات التاريخية اثر دراسة التاريخ على الحاضر.

	7. يقدم دراسة وتحليل للاساليب التي انتهجتها الدول الاستعمارية في البلاد العربية. 8. يحلل أسباب التأخر والتخلف التي تحيط بالإمة العربية والإسلامية. 9. يستنتج الطالب من خلال التحليل التاريخي أن دراسة الماضي ضرورة لاستلهام المستقبل. 10. يستطيع التعبير عن هويته الوطنية و الثقافية من خلال مذكرات تاريخية.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- لمحة جغرافية عن موقع المنطقة العربية ،تحديد العصر الحديث ونهايته. - الأحوال السياسية والاقتصادية والاجتماعية قبل العهد العثماني.
الأسبوع الثاني	-لمحة عن الدولة العثمانية من ناحية توسعها بالمنطقة العربية. - بلاد الشام ومصر والحجاز تحت السيطرة العثمانية.
الأسبوع الثالث	- العراق واليمن ومناطق جنوب وشرق الجزيرة العربية أثناء السيطرة العثمانية. - السيطرة العثمانية على ليبيا وتونس والجزائر..
الأسبوع الرابع	- أحوال المناطق العربية تحت الحكم العثماني (سياسيا واقتصاديا واجتماعيا). - الحركات الانفصالية عن الدولة العثمانية القرنين السابع عشر والثامن عشر.
الأسبوع الخامس	- الحملة الفرنسية على مصر 1798م.
الأسبوع السادس	- الاحتلال الفرنسي للجزائر 1830م. - الاحتلال الفرنسي لتونس 1881م. - فرض الحماية على المغرب الأقصى 1912م.
الأسبوع السابع	- الاستعمار البريطاني لمصر والسودان 1882م -1919م.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- الاستعمار البريطاني للعراق .
الأسبوع العاشر	- الاستعمار البريطاني لدول الخليج العربي. - النشاط البحري لعرب الخليج العربي. - الصراع الاستعماري حول الجزر اليمنية في القرن التاسع عشر.
الأسبوع الحادي عشر	- حركات لإصلاح الديني - اليقظة السياسية والفكرية عند العرب.
الأسبوع الثاني عشر	- علاقة العرب بالعثمانيين حتى قيام الحرب العالمية الأولى 1914-1918م. - المشرق العربي والحرب العالمية الأولى.
الأسبوع الثالث عشر	- العرب في أعقاب الحرب العالمية الأولى. . مصر والسودان. . بلاد الشام والعراق.
الأسبوع الرابع عشر	شبه الجزيرة والخليج العربي *تونس/الجزائر /المغرب.
الأسبوع الخامس عشر	- فلسطين والاطماع الصهيونية.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	.المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية -
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل.

	وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: الاستشعار عن بُعد

1	اسم المقرر الدراسي	الاستشعار عن بعد
2	رمز المقرر	HG354
3	طبيعة المقرر	تخصص
4	الوحدات المعتمدة	2 وحدات دراسية
5	الساعات التعليمية	3 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقاً	HG235
7	البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	العربية/الانجليزية
9	تاريـخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	التعريف بمفهوم الاستشعار عن بعد تطوره وأنواعه ومكوناته وأهميته واستخداماته في الدراسات المكانية وأن يتعرف الطالب على الصور الجوية وتطورها وخصائصها وطرق تحليل الصور الجوية ودراسة الأقمار الاصطناعية وأنواعها وكيفية استخدام المرئيات الفضائية في دراسة البيئات المختلفة، ثم التعرف على المرئيات الفضائية وأنواعها وخصائصها وأن يستخدم تقنيات الاستشعار عن بعد في استخلاص الخرائط من المرئيات الفضائية وأن يقدر على تطبيق هذه التقنية في عمليات التحليل المكاني.
المراجع المقررة	عنوان الكتاب المقرر: 1. فتحي عبد العزيز أبوراضي، الاستشعار عن بعد، أسس وتطبيقات، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 2013م 2. عبدالهادي، عبد رب النبي محمد مرجع الاستشعار عن بعد: علم وتطبيق، بستان المعرفة، القاهرة، 2000م.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس
طرائق التدريس	محاضرات علمية، تطبيق عملي ، معمل حاسوب وأجهزة عرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يلم بالجوانب المعرفية لنظم الاستشعار عن بعد. 2. يحدد الصور الجوية وأنواع الصور وتطبيقاتها. 3. يعرف مكونات وآلية عمل الاستشعار عن بعد. 4. يلم بعمل الأقمار الاصطناعية وأنواعها ودقتها واستخداماتها . 5. يتعرف الطالب على أنواع وخصائص المرئيات الفضائية. 6. يعالج تصحيح الصور باستخدام برامج الاستشعار عن بعد. 7. يتمكن من معالجة الصور باستخدام برامج الاستشعار عن بعد. 8. يستطيع الطالب قص ودمج المرئيات الفضائية. 9. القدرة على إنتاج الخرائط: (خرائط التضاريس وخطوط الكنتور) . 10. يجري التصنيف المراقب وغير المراقب وعمل خرائط استخدام الأرض. 11. يستخلص شبكات التصريف. 12. يستخرج مؤشر الغطاء النباتي 13. يستخرج مؤشر الحرارة . 14. يستخدم الاستشعار عن بعد في التحليل المكاني.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيـع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مقدمة عن علم الاستشعار عن بعد (تعريفاته)نشأته ومراحل تطوره وأهميته واستخداماته).
الأسبوع الثاني	الصور الجوية.

الأسبوع الثالث	الأقمار الصناعية.
الأسبوع الرابع	مكونات الاستشعار عن بعد.
الأسبوع الخامس	المرئيات الفضائية.
الأسبوع السادس	التصحيح الهندسي للمرئيات.
الأسبوع السابع	طرق تحسين الصورة الفضائية.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	دمج الصور واقتطاع الصورة الفضائية .
الأسبوع العاشر	إنتاج الخرائط: (خرائط التضاريس وخطوط الكنتور) .
الأسبوع الحادي عشر	التصنيف المراقب وغير المراقب .
الأسبوع الثاني عشر	استخدام الاستشعار عن بعد في استخلاص شبكة التصريف.
الأسبوع الثالث عشر	استخراج مؤشر الغطاء النباتي .
الأسبوع الرابع عشر	استخراج مؤشر الحرارة .
الأسبوع الخامس عشر	تطبيقات في التحليل المكاني .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يلتزم الطالب بالحضور لكل المحاضرات المقررة في الوقت المحدد ، وعدم الغياب إلا بعذر مقبول وألا يزيد الغياب عن 25% من المحاضرات كما هو محدد باللائحة.
مهارات عامة	استخدام الحاسب الآلي في اعداد الخرائط. - القدرة على إدارة الجهد والوقت. - القدرة على البحث في المواقع المرتبطة بالتخصص.
القيم والاتجاهات	- التعاون مع الزملاء في البحث . - الالتزام بالشفافية والنزاهة والتعامل مع الاخرين
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في المقرر الدراسي صحيحة وقت النشر وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب.

المقرر الدراسي: تاريخ الجهاد الليبي

1	**اسم المقرر الدراسي**	تاريخ الجهاد الليبي
2	**رمز المقرر**	HG361
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصصي
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	HG352
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023
وصف المقرر	المقرر يقدم استعراض تاريخي لبدايات الغزو الإيطالي لليبيا والتمهيد له ويتتبع بداية المقاومة التي عرفت باسم حركة الجهاد الليبي لخصوصية المقاومة الليبية وطابعها الوطني الديني ويقدم المقرر وصف دقيق للمعارك الاولى التي خاضها الليبين تحت الدولة العثمانية ثم بعد تخلي الدولة العثمانية	

	عنهم وعقد معاهدة أوشي –لوزان وأوضاع ليبيا خلال الحرب العالمية الاولي وبعدها وما شهدته من تطورات سياسية من خلال اعلان الجمهورية الطرابلسية وحركة الجهاد تحت قيادة المجاهد عمر المختار والتعرض للاساليب القمعية والوحشية التي اتبعتها إيطاليا في انهاء المقاومة وصولا الي الحرب العالمية الثانية .
المراجع المقررة	1- بحوث في تاريخ ليبيا فترة الجهاد الليبي/مجموعة من الباحثين/مركز جهاد الليبين/طرابلس 1998 2- عمر المختار نشأته وبيئته الأولى حتى تسلم قيادة حركة الجهاد في برقة، حبيب وداعة الحسناوي /مركز جهاد الليبيين ،طرابلس. 3- جهاد الليبيين في ديار الهجرة/الطاهرأحمد الزاوى 4- خليفة التليسي، معجم معارك الجهاد في ليبيا 1912-1931م الدار العربية لكتاب طرابلس 1983. 5- مصطفى بازامة، العدوان أو الحرب بين إيطاليا وتركيا في ليبيا. طرابلس: مكتبة الفرجاني، 1965 6- محمود حسن صالح منسي، الحملة الإيطالية علي ليبيا دراسة وثائقية في استراتيجية االاستعمار و العلاقات الدولية، جامعة الازهر 1980. ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2* 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف علي اهم مراحل التاريخ الوطني الليبي. 2. يتعرف المتعلم الي حجم التضحيات والبطولات التي قدمها الاجداد في سبيل الوطن. 3. يقدم عرض مفصل لمعارك الجهاد الليبي. 4. يحفظ المتعلم في ذاكرته وحشية الاعمال الاستعمارية ليواجه اساليبه الجديدة . 5. يتعرف المتعلم علي اهم رموز الكفاح الوطني. 6. يستخدم الروايات التاريخية في توظيف المعلومة التاريخية الصحيحة. 7. ان يتعرف المتعلم علي مصادر تاريخ حركة الجهاد المختلفة المكتوبة والمنقولة بالرواية الشفوية . 8. يتكون لديه مفهوم حقوق الانسان و مقارنة ماتعرض له الشعب الليبي من ابادة جماعية بهذا المفهوم. 9. يستقريْ الاحداث التاريخية ويربطها بالاسباب والنتائج. 10. يكون معتزا بتاريخه الوطني التعبير عن هذه الاحداث في مختلف المناسبات.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	-مقدمة تاريخية عن الأوضاع في ليبيا قبيل الغزو الإيطالي.
الأسبوع الثاني	-التمهيد للغزو الإيطالي(التوغل السلمي/ دورمصرف روما)
الأسبوع الثالث	-بداية الغزو الإيطالي/ الإنذار الايطالي.
الأسبوع الرابع	-بداية الغزو / المواجهة /المعارك الاولى .
الأسبوع الخامس	-معارك الجهاد مابين عام 1911 – 1912.
الأسبوع السادس	-معاهدة اوشي لوزان 1912.
الأسبوع السابع	-حركة الجهاد الليبي خلال الحرب العالمية الاولى.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- معركة القرضابية (معركة الوحدة الوطنية).
الأسبوع العاشر	-الجمهورية الطرابلسية/ حكومة اجدابيا.
الأسبوع الحادي عشر	-القانون الأساسي الإيطالي/اتفاقيات الصلح.
الأسبوع الثاني عشر	-استئناف حركة الجهاد .
الأسبوع الثالث عشر	-عمر المختار ودوره في حركة الجهاد الليبي

الأسبوع الرابع عشر	-الأساليب القمعية الإيطالية(المعتقلات/ الإعدام / التهجير والنفي/ السجن ومصادرة الاملاك)
الأسبوع الخامس عشر	-اثار الغزو الايطالي(السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية)
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	.المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية -
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ أوروبا الحديث

1	**اسم المقرر الدراسي**	تاريخ أوروبا
2	**رمز المقرر**	HG362
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصصي
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	1 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	HG234
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف المقرر	يهدف هذ المقرر إلى التعريف بالمراحل التي مر بها التاريخ الأوربي الحديث، وأهمية المراحل التي مرت بها أوروبا في تلك المرحلة، وربط بعض الاحداث المهمة تدريجيا، دراسته والعوامل التي نتج عنها، والتعرف بالمراحل التي مر بها الإنسان الأوربي والعوامل المؤثرة فيها والخصائص الجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية لكل مرحلة كما تهدف إلى اكتساب الطالب القدرة على التعامل والتكيف مع مختلف المواقف الاجتماعية والسياسية والاقتصادية لكل مرحلة.
المراجع المقررة	1- عبد الحميد البطريق، التاريخ الأوروبي الحديث، دار الفكر العربي: 1970م. 2- عبد المجيد نعنعي، أوروبا في بعض الأزمنة الحديثة والمعاصرة، دار النهضة: 1983م. 3- نور الدين حاطوم، تاريخ عصر النهضة الأوروبية، دار الفكر، لبنان،1975. 4- هيربرت فيشر، أصول التاريخ الأوروبي الحديث،، دار المعارف، ط5.3 5-الكشوف الجغرافية دراسة لتاريخ الكشوف الجغرافية، يسري الجوهري، دار النهضة العربية. ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2* 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.

المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على: 1 -أن يتعرف على مظاهر عصر النهضة وخصائصه 2 -أن يتعرف على حركة الكشوف الجغرافية واكتشاف قارات جديدة. 3 -أن يلم بالاحداث في اوربا ويحلل الحروب التي دارت في تلك الفترة ومنها الحرب الإيطالية(1499-1559م). 4 أن يقدم مفكرة موضوعية تاريخية عن تلك الفترة. 5 -أن يستنتج الطالب أسباب قيام حركات الإصلاح الديني في أوربا وما أفضت إليه. 6 -أن يحلل أسباب ونتائج حرب الثلاثين عاما في فرنسا (1618-1648م) وخروجها منها قوية. 7 -أن يقدم مذكرات تاريخية عن عهد الأسرات في انجلترا وكيف أصبحت قوة ثانية في أوربا. 8- أن يكون فكرة تاريخية عامة عن أوربا في القرنين السابع عشر والثامن عشر الميلاديين. 9-يقوم بأعداد خرائط ذهنية عن الاحداث التاريخية.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	-مظاهر وخصائص عصر النهضة (1300 – 1700م).
الأسبوع الثاني	-حركة الكشوف الجغرافية (من 1490م).
الأسبوع الثالث	-الحروب الايطالية وأدوارها (1494-1559)
الأسبوع الرابع	-تتمة أدوار الحروب الإيطالية.
الأسبوع الخامس	-ظهور حركة الإصلاح الديني (من 1517م)
الأسبوع السادس	-حركة مارتن لوثر (ألمانيا) (1517م)
الأسبوع السابع	-حركة أولوريخ زونجلي (سويسرا) (1519م- 1531)
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	-حركة جون كالفن (جنيف) (1536م).
الأسبوع العاشر	-ثورة الأراضي المنخفضة (1568-1648م)
الأسبوع الحادي عشر	-الصراع الديني في فرنسا(من 1562 إلى 1598)
الأسبوع الثاني عشر	-عصر التفوق الفرنسي (لويس الرابع عشر) (1961م.)
الأسبوع الثالث عشر	-حروب الثلاثين عاما ومراحلها (1618 و1648 م)
الأسبوع الرابع عشر	-إنجلترا في عهد أسرة التيودور1485و1603 م
الأسبوع الخامس عشر	-إنجلترا في عهد أسرة ال ستيوارت (1603 إلى 1714)
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	-المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية.
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ أفريقيا الحديث

1	اسم المقرر الدراسي	تاريخ أفريقيا الحديث
2	رمز المقرر	HG363
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصصي
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	لايوجد
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	العربية/الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف المقرر	تهدف هذه المادة إلى تعريف الطالب بالمراحل التي مر بها تاريخ افريقيا الحديث، وأهمية المراحل التي مرت بها القارة ونتائجا كل مرحلة علي تاريخ القارة عموما، وذلك من خلال دراسة الأوضاع السياسية العامة للقارة مع مطلع العصر الحديث وكذلك دراسة الحركة الكشوف الجغرافية ونتائجها علي القارة والدوافع الاوربية لاستعمار القارة ونتائج الاستعمار من تقسيم القارة الي مناطق نفوذ واستغلال ثرواتها والتعرف علي حركات التحرر الافريقية وأخيرا علي المنظمات الإقليمية مثل منظمة الوحدة الافريقية ودورها في تمثيل القارة وتوحيد قواها.
المراجع المقررة	1 -إلهام محمد ذهني ، دراسات وثائقية في تاريخ أفريقيا الحديث، القاهرة، 1994. 2 -جلال يحي، تاريخ أفريقيا الحديث والمعاصر، الاسكندرية،1984. 3 -عبدالله عبدالرزاق،شوقي عطاالله الجمل، تاريخ أفريقيا الحديث والمعاصر،القاهرة، 2001 4 -رأفت غنيمي الشيخ، أفريقيا في التاريخ في التاريخ المعاصر ،القاهرة،1984. 5 -زاهر رياض ،الاستعمار الأوربي لأفريقيا في العصر الحديث، القاهرة،1960. 6 -إبراهيم جلال احمد،معالم تاريخ افريقيا الحديث والمعاصر،القاهرة،2011. 7-يسري الجوهري، الكشوف الجغرافية دراسة لتاريخ الكشوف الجغرافية،القاهرة،1966. ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2* 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1-يتعرف على أوضاع أفريقيا منذ عصر الكشوف الجغرافية وحتى نهاية الحرب العالمية الثانية. 2 -يعدد القوى المؤثرة في التاريخ الإفريقي الحديث والعلاقات بينها وأثرها على أوربا والعالم. 3 -يحلل أهم وأبرز الاحداث التي أثرت في التاريخ الافريقي وينقدها نقدا موضوعيا. 4 -يكتسب الطالب مجموعة شاملة من المعارف عن تاريخ افريقيا الحديث والمعاصر. 5 -يمتلك الطالب معرفة تاريخية للامتداد الزماني والمكاني للأحداث في تاريخ افريقيا الحديث والمعاصر. 6 -يحلل العلاقات العربية الافريقية في العصر الحديث والمعاصر ويتعرف علي عمقها ونتائجها. 7- يتعرف الى الدور والاهمية التي تضطلع بها منظمة الوحدة الافريقية.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.

التوزيع الزمني	محتوى المقرر الدراسي
الأسبوع الأول	- مقدمة جغرافية عن القارة الإفريقية بشكل عام.
الأسبوع الثاني	- الأوضاع السياسية في إفريقيا قبيل حركة الكشوف الجغرافية.
الأسبوع الثالث	- حركة الكشوف الجغرافية في افريقيا.
الأسبوع الرابع	- نتائج حركة الكشوف الجغرافيةعلي افريقية.
الأسبوع الخامس	- التنافس الاستعماري على افريقيا.
الأسبوع السادس	- أنظمة الحكم الاستعماري في افريقيا.
الأسبوع السابع	- الحركة الوطنية في المستعمرات البرتغالية والاسبانية والهولندية.
الأسبوع الثامن	التقييم النصفي
الأسبوع التاسع	- الحركة الوطنية في المستعمرات.
الأسبوع العاشر	- الحركة الوطنية في المستعمرات البلجكية والألمانية والإيطالية.
الأسبوع الحادي عشر	الحركة الوطنية في المستعمرات الفرنسية.
الأسبوع الثاني عشر	- الحركة الوطنية في المستعمرات البريطانية.
الأسبوع الثالث عشر	- الوجود الأمريكي –السوفيتي في افريقيا.
الأسبوع الرابع عشر	- العلاقات العربية –الافريقية /موقف الدول العربية من القضايا الافريقية/ موقف الدول الافريقية من القضايا العربية.
الأسبوع الخامس عشر	منظمة الوحدة الافريقيه ودورها في النهوض بالقارة وتوحيد جهود شعوبها.
الأسبوع السادس عشر	الامتحان النهائي
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية.
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: الجغرافية الزراعية

1	اسم المقرر الدراسي	الجغرافيا الزارعية
2	رمز المقرر	HG355
3	طبيعة المقرر	تخصص
4	الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	الساعات التعليمية	3 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقاً	HG115- HG116
7	البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	العربية/الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023
وصف المقرر	الجغرافية الزراعية من المقررات المهمة التي يجب ان يدرسها معلم الجغرافيا نظرا لارتباطها الوثيق بمنهج الجغرافيا بمرحلتي التعليم الاساسي والثانوي. يدرس الطالب في هذا المقرر مفهوم الجغرافية الزراعية وتطورها، أنماط الزراعة والعوامل المؤثرة فيها، نظريات التوطين الزراعي، نماذج للمحاصيل الزراعية في ليبيا، موقف الغذاء العالمي، الأمن الغذائي. دراسة الاستيطان الزراعي من الناحية الجغرافية، والنظريات الجغرافية ذات العلاقة بالاستيطان واستعمالات الأراضي الزراعية، تصنيف المحلات العمرانية الريفية في مناطق الاستصلاح الزراعي.	

المراجع المقررة	- محمود الديب، محمد الزوكه جغرافية الزراعة ط 3، الانجلو المصرية - منظمة الفاو، احصائيات الفاو السنوية، دار المعرفة الجامعية الإسكندرية
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، استخدام الخرائط، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر يكون الطالب قادراً على أن: 1. يكتسب المعارف المتعلقة بالزراعة وانماطها والعوامل المؤثرة فيها. 2. يدرس النشاط الزراعي وتوريعه المكاني . 3. يتعرف على النشاط الزراعي وتوزيعه على حريطة العالم. 4. يقيس النشاط الزراعي والتقييم الكمي للانشطلة الزراعية والوحدات الانتاجية. 5. يتعرف على كميات الانتاج الزراعي في العالم وليبيا.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- أسس الجغرافيا الاقتصادية. واهميتها - عناصر الانتاج الزراعي.
الأسبوع الثاني	- مؤشرات الانتاج الزراعي
الأسبوع الثالث	- العوامل الطبيعية المؤثرة في الزراعة: السطح، التربة
الأسبوع الرابع	- العوامل الطبيعية المؤثرة في الزراعة: الحرارة ، المياه
الأسبوع الخامس	- العوامل البشرية المؤثرة في الزراعة: الملكية الزراعية، الايدي العاملة.
الأسبوع السادس	- العوامل البشرية المؤثرة في الزراعة: راس المال، النقل
الأسبوع السابع	- العوامل البشرية المؤثرة في الزراعة: السياسة الزراعية. - تنظيم الاراضي الزراعية، الاصلاح الزراعي ، نظم الزراعة، الورة الزراعية
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- المحاصيل الزراعية: الحبوب الغذائية.
الأسبوع العاشر	- المنبهات الشاي والبن
الأسبوع الحادي عشر	- السكريات ، الزيت
الأسبوع الثاني عشر	- الالياف (القطن ، الجوت ، السيسل)
الأسبوع الثالث عشر	- المحاصيل التجارية (المطاط ، التبغ)
الأسبوع الرابع عشر	- انتاج الضأن (الاغنام الحية والصوف)
الأسبوع الخامس عشر	- انتاج الابقار (الابقار الحية ، ومنتجاتها
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	- رسم الخرائط موزع عليها الانشطة الزراعية المختلفة - استخدام الحاسوب. - العمل بروح الفريق في اطار البحث العلمي. - البحث والتحليل لانماط الانشطة الزراعية المختلفة. - التعامل مع شبكة المعلومات في كيفية الحصول على البيانات عن الانتاج الزراعي
القيم والاتجاهات	ان يتحلى الطالب بمفاهيم الشفافسة، النزاهة، التعامل مع الاخرين وقبول الاخر
تطوير المقرر الدراسي	يتم تحديث احصائيات الانتاج الزراعي الواردة بالمقرر بشكل مستمر كلما تم الحصول على بيانات جديدة من المنظمات الوطنية والاقليمية والدولية عن الانتاج الزراعي.

المقرر الدراسي: جغرافية المياه

1	اسم المقرر الدراسي	جغرافية المياه
2	رمز المقرر	HG356
3	طبيعة المقرر	تخصص
4	الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	HG115
7	البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	العربية/الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى التعريف بجغرافية المياه وميادينها وصلتها بالعلوم الأخرى وأهم مفاهيمها ونظرياتها، ودراسة الغلاف المائي الذى يشمل البحار والمحيطات، والمياه العذبة، ومياه الانهار والبحيرات، والمياه الموجودة في الغلاف الغازي. التركيز على مصادر المياه، وخصائصها ومواصفاتها وتوزيعها على نطاقات المناخات المختلفة في العالم، مع التطبيق على النطاق الجاف في ليبيا.
المراجع المقررة	1. محمد خميس الزوكة ، جغرافية المياه، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1998م. 2. شوقي السيد محمد دابي، الوجيز في جغرافية المياه العذبة، جامعة قناة السويس، الاسماعلية، 2019م.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، استخدام الخرائط، استخدام جهاز عرض المعلومات Data Show. الفيديوهات العلمية.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قداراً على أن: 1.قادراً على فهم جغرافية المياه ومجالها وطرق البحث فيها. 2. يتمكن من معرفة المصادر الطبيعية للمياه . 3.تكون له القدرة على فهم الدورة الهيدرولوجية. 4.يتعرف خصائص ومواصفات المياه. 5.أ يتمكن من معرفة المياه الجوفية. 6.يستطيع التعريف على مياه البحيرات والأنهار . 7.يكون ملماً بمياه البحار والمحيطات. 8. يتعرف عن الغطاءات الجليدية. 9.يتعرف على مصادر المياه غير التقليدية. 10. يتمكن من تحديد الملوثات المائية. 11. يكون ملماً بالاستخدامات المختلفة للمياه. 12. يستطيع معرفة الكيفية التي يتم بها تنمية وادارة مصادر المياه في المناطق الجافة. 13. يكون ملماً بتمية وترشيد المياه في ليبيا. 14. يتعرف على دور الجغرافي في اقتراح الحلول للحد من تلوث المياه والطرق المناسبة للمحافظة عليها وترشيد استخدامها.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.

التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- جغرافية الموارد المائية وأهميتها ومجالها وطرق البحث فيها .
الأسبوع الثاني	- المصادر الطبيعية للمياه .
الأسبوع الثالث	- الدورة الهيدرولوجية .
الأسبوع الرابع	- خصائص ومواصفات المياه وطبيعتها ومصادرها الطبيعية.
الأسبوع الخامس	- المياه الجوفية.
الأسبوع السادس	- مياه البحيرات والأنهار

الأسبوع السابع	- البحار والمحيطات.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- الغطاءات الجليدية.
الأسبوع العاشر	- مصادر المياه غير التقليدية.
الأسبوع الحادي عشر	- ملوثات المياه.
الأسبوع الثاني عشر	- الاستخدامات المختلفة للمياه.
الأسبوع الثالث عشر	- تنمية وادارة مصادر المياه في المناطق الجافة.
الأسبوع الرابع عشر	- المياه في ليبيا (تنمية، ادارة، واستهلاك).
الأسبوع الخامس عشر	- دور الجغرافي في اقتراح الحلول للحد من تلوث المياه والطرق المناسبة للمحافظة عليها وترشيد استخدامها .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يلتزم الطالب بالحضور لكل المحاضرات المقررة في الوقت المحدد ، وعدم الغياب إلا بعذر مقبول وألا يزيد الغياب عن 25% من المحاضرات كما هو محدد باللائحة.
مهارات عامة	• اكتساب المعلومات الثقافية العامة • ربط الجانب النظري بالجانب التطبيقي • النظرة الشمولية لعلم الجغرافيا بفروعه المختلفة.
القيم والاتجاهات	• تمكين الطالب من المشاركة في المحاضرة. • تنمية روح التعاون وحب المحاضرة بعيداً عن الملل.
تطوير المقرر الدراسي	يتم تحديث وتطوير موضوعات المقرر على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب.

المقرر الدراسي: جغرافية النقل

1	**اسم المقرر الدراسي**	جغرافية النقل
2	**رمز المقرر**	HG364
3	**طبيعة المقرر**	تخصص
4	**الوحدات المعتمدة**	1 وحدة دراسية
5	**الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	HG116
7	**البرنامد التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2203

وصف موجز للمقرر	يتناول المقرر مقدمة عن جغرافية النقل وتطورها، وطرق البحث المستخدمة فيها، وبعض النظريات والقوانين المتعلقة به، ودراسة العوامل الطبيعية والبشرية المؤثرة في النقل، وأنواع النقل كافة البحرية والنهرية والجوية والبرية، ومراحل تطورها وخصائص أنماطها، وكذلك المسارات وشبكات النقل والعوامل المؤثرة فيها، ودراسة الآثار الإيجابية والسلبية للنقل على البيئة، وأنواع التلوث الهوائي والمائي والتربة بالإضافة لطرق التقليل من آثار هذه الملوثات الناجمة عن وسائل النقل.
المراجع المقررة	1. أبو القاسم العزابي, جغرافية النقل ,المنشأة الشعبية للنشر, 1981م. 2. محمد رياض , جغرافية النقل ,دار النهضة العربية, بيروت , 1995م.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
طرائق التدريس	المحاضرات ، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، استخدام الخرائط، وجهاز العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يتمكن من استيعاب مفهوم النقل ونشأة وأهميته. 2. يتعرف على مناهج البحث في جغرافية النقل والمشكلات ومصادر البيانات.

	3. يكون ملماً بالمقومات الطبيعية والبشرية المؤثرة في النقل والنظريات الخاصة بدراسة النقل بأنواعه المختلفة. 4. يستطيع معرفة دوافع النقل والانتقال وتطوره. 5. يكون ملماً بالنقل البري وأنواعه. 6. يتعرف على النقل المائي وأنواعه. 7. يكون ملماً بالنقل الجوي والعوامل المؤثرة فيه، المطارات وتجهيزاتها، والطرق الجوية. 8. يتعرف على النقل الحضري ومشاكله داخل المدن. 9. يتمكن من رصد الآثار المترتبة عن النقل (الايجابية والسلبية) . 10. يستوعب النظريات والنماذج المتعلقة بالنقل . 11. يتعرف على دور النقل في قطاعات الحياة، والإنتاج والتنمية الاقتصادية. 12. يتعرف على النقل في ليبيا وآفاق تطويره. 13. يستطيع تحديد مستقبل النقل الدولي. 14. يكون قادراً على الإلمام بالمشكلات البيئية الناتجة عن النقل.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مقدمة في جغرافية النقل، مفهومها نشأتها وأهميتها وعلاقتها بالعوم الأخرى.
الأسبوع الثاني	- مناهج البحث في جغرافية النقل والمشكلات ومصادر البيانات.
الأسبوع الثالث	- العوامل الطبيعية والبشرية المؤثرة في النقل.
الأسبوع الرابع	- دوافع النقل والانتقال.
الأسبوع الخامس	- النقل البري وأنواعه.
الأسبوع السادس	- النقل المائي وأنواعه.
الأسبوع السابع	- النقل الجوي والعوامل المؤثرة فيه، المطارات وتجهيزاتها، والطرق الجوية.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- النقل الحضري ومشاكله داخل المدن.
الأسبوع العاشر	- الآثار المترتبة عن النقل (الايجابية والسلبية) .
الأسبوع الحادي عشر	- دراسة بعض النظريات والنماذج المتعلقة بالنقل .
الأسبوع الثاني عشر	- دور النقل في قطاعات الحياة، والإنتاج والتنمية الاقتصادية.
الأسبوع الثالث عشر	- النقل في ليبيا وآفاق تطويره.
الأسبوع الرابع عشر	- مستقبل النقل الدولي.
الأسبوع الخامس عشر	- المشكلات البيئية الناتجة عن النقل.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يلتزم الطالب بالحضور لكل المحاضرات المقررة في الوقت المحدد ، وعدم الغياب إلا بعذر مقبول وألا يزيد الغياب عن 25% من المحاضرات كما هو محدد باللائحة.
مهارات عامة	• أن يبرز الطالب استخدام التقنيات الحديثة في مجال دراسة النقل . • أن يكون الطالب قادرا على حل المشكلات في الميدان . • القدرة على إيصال الأفكار والشرح والتواصل . • أن يكون الطالب قادراً على العمل في فريق.
القيم والاتجاهات	• أن يكون لذى الطالب القدرة على معالجة المشكلات وإيجاد حلول لها. • أن يتمكن من استخدام التقنيات الحديثة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في المقرر الدراسي صحيحة وقت النشر وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب.

المقرر الدراسي: الجغرافية الصناعية

1	اسم المقرر الدراسي	جغرافية الصناعية
2	رمز المقرر	HG365
3	طبيعة المقرر	تخصص
4	الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	HG245
7	البرنامد التعليمي الذي يقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	العربية/الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف المقرر	جغرافية الصناعة احد المقررات التي يجب ان يدرسها طالب كلية التربية المتخصص في الجغرافيا لانها تعد احد المتطلبات الاساسية لاعداد المعلم القادر على تدريس الجغرافيا بمرحلتي التعليم الاساسي والثانوي. يتناول هذا المقرر مفهوم الصناعة والتظريات الصناعية، التطور الصناعي محليا وعالميا، عوامل التوطين الصناعي، التوزيع الجغرافي لاهم الصناعات في العالم، الاقاليم الصناعية في العالم، التجلرة الدولية لاه الصناعات، مع دراسة تطبيقية لاهم الصناعات في ليبيا.
المراجع المقررة	- سعد جاسم محمد حسن وآخرون، جغرافية الصناعة، دار شموع الثقافة - أحمد حبيب رسول (1995) جغرافية الصناعة ، دار النهضة العربي' بيروت، - ابراهيم شريف (1983) جغرافية الصناعة، مكتبة الفلاح ، الكويت
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، استخدام الخرائط، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر يكون الطالب قادراً على أن: 1. يستوعب مفهوم الصناعة ونشاتها وتطورها، وميادين البحث فيها. 2. يتعرف على العوامل المؤثرة في كل من بنية القطاع الصناعي والتوطن الصناعي. 3. يفهم التوزيع الجغرافي للانتاج الصناعي في العالم. 4. يستنتج ويحلل العوامل المؤثرة في التوطين الصناعي والنظريات ذات العلاقة. 5. يتعرف الطالب على تطور الإنتاج الصناعي على المستويات الإقليمية والعالمية والمحلية. 6. أن يتعرف على نماذج من الأقاليم الصناعية في العالم والتجارة الدولية للسلع المنتجة.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.

التوزيع الزمني	محتوى المقرر الدراسي
الأسبوع الأول	- أسس جغرافية الصناعة. مفهومها و ميدانها وتطورها.
الأسبوع الثاني	- نشاة الصناعة وتطورها
الأسبوع الثالث	- انواع الصناعة، والنظريات ذات العلاقة.
الأسبوع الرابع	- مواقع الصناعة ومكانها عوامل موقعية (راس المال والمواد الاولية والسوق)
الأسبوع الخامس	- مواقع الصناعة ومكانها عوامل موقعية (مصادر الطاقة)
الأسبوع السادس	- مواقع الصناعة ومكانها عوامل موقعية (المناخ ، الارض والماء)
الأسبوع السابع	- التوزيع الجغرافي للإنتاج الصناعي في العالم
الأسبوع الثامن	التقييم النصفي
الأسبوع التاسع	- العوامل المؤثرة في التوطن الصناعي و نظريات التوطن الصناعي
الأسبوع العاشر	- تطور الانتاج الصناعية الاقليمي
الأسبوع الحادي عشر	- تطور الانتاج الصناعي العالمي
الأسبوع الثاني عشر	- تطور الانتاج الصناعي المحلي
الأسبوع الثالث عشر	- الأقاليم الصناعية الكبرى في العالم-
الأسبوع الرابع عشر	- الصناعات الرئيسة في العالم

الأسبوع الخامس عشر	- التوزيع الجغرافي للصناعات والتجارة الدولية للسلع الصناعية
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	- ان يكون الطالب قادرا على التواصل مع الاخرين العمل بروح الفريق في اطار البحث العلمي. - رسم الخرائط موزع عليها اهم الصناعات محليا واقليميا ودوليا - استخدام الحاسوب، والتعامل مع شبكة المعلومات الدولية. - البحث والتحليل لانماط الانشطة الصناعية المختلفة.
القيم والاتجاهات	ان يتحلى الطالب بمفاهيم الشفافسة، النزاهة، التعامل مع الاخرين وقبول الاخر
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في المقرر الدراسي صحيحة وقت النشر وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل وسيسعى أستاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب.

المقرر الدراسي: نظم المعلومات الجغرافية

1	**اسم المقرر الدراسي**	نظم المعلومات الجغرافية
2	**رمز المقرر الدراسي**	HG366
3	**طبيعة المقرر**	تخصصي
4	**الوحدات المعتمدة**	2 وحدات دراسية
5	**الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة المسبقة**	HG115
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023م

وصف موجز للمقرر	يوضح المقرر المفاهيم الاتية : يزود المقرر الطالب معلومات عن مفهوم نظم المعلومات الجغرافية GiS واهميتها واستخداماتها العملية وطرق تحليل البيانات واهم البرامج والنظم المستخدمة .
المراجع المقترحة	1/ د. خلف حسين على الدليمي ، نظم المعلومات الجغرافية ، الطبعة الاولى دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان ،الاردن 2005م. 2/فوزي عبد الله سعيد، مقدمة في نظم المعلومات الجغرافية وتطبيقاتها الجغرافية والبيئية، دار الفكر العربي بيروت، 1998. 3/محمد عبد الجواد محمد ، نظم المعلومات الجغرافية ن دار الصفاء للنشر ، عمان الاردن، 2001م.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
طرق التدريس	محاضرات علمية ، المناقشة الجماعية ، استخدام الخرائط والصور، وأجهزة الحاسوب.
المستهدفات	بدراسة المقرر يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتمكن من بناء قاعدة بيانات جغرافية . 2. يتعرف على كيفية استخدام تقنية نظم المعلومات الجغرافية في الطبيعة والتحليل الطبوغرافي لمنطقة معينة من سطح الأرض من المرئيات الفضائية. 3. يتعرف على كيفية تمثيل التضاريس في الطبيعة من المرئيات الفضائية. 4. يستخدم تقنية نظم المعلومات الجغرافية.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**

الاسبوع الاول	تعريف نظم المعلومات الجغرافية GiS وتطورها.
الاسبوع الثاني	اهمية نظم المعلومات الجغرافيةGiS
الاسبوع الثالث	علاقة نظم المعلومات الجغرافية GiS بالعلوم الاخرى
الاسبوع الرابع	عناصر ووظائف GiS الاساسية ، المعلومات المكانية والوصفية
الاسبوع الخامس	برامجيات GiS الاساسية
الاسبوع السادس	الادوات المستخدمة في GiS.
الاسبوع السابع	وظائف برامجيات GiS (ادخال المعلومات- وتخزينها ومعالجتها واخراج البيانات)
الاسبوع الثامن	الامتحان النصفي
الاسبوع التاسع	اساليب تحليل البيانات المستخدمة في GiS و البرامج والنظم المستخدمة في GiS
الاسبوع العاشر	المستكشف
الاسبوع الحادي عشر	استخدام الحاسوب في التصميم
الاسبوع الثاني عشر	البرامج والنظم المستخدمة في GiS وكيفية بناء قاعدة بيانات جغرافية.
الاسبوع الثالث عشر	تطبيقات GiS استخدام المستكشف في الدراسات الحضرية
الاسبوع الرابع عشر	استخدام GiS في ادارة المرافق والبنى التحتية
الاسبوع الخامس عشر	استخدام GiS لفي ادارة الخدمات العامة وفي المجال العسكري.
الاسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول أن على لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ ليبيا المعاصر

1	**اسم المقرر الدراسي**	تاريخ ليبيا المعاصر
2	**رمز المقرر**	HG472
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصصي
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	HG361
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف المقرر	يقدم هذا المقرر مواضيع في تاريخ ليبيا المعاصر تتعرض لاهم الاحداث الت صنعت هذه المرحلة متمثلة في الوضع الذي مرت به ليبيا قبيل الحرب العالمية الثانية ومن ثم دخول إيطاليا الي جانب المانيا الحرب واعلنها انضمامها لمعسكر دول المحور وانعكاساته علي ليبيا السياسية والاقتصادية وكذلك موقف المقاومة الليبة في الخارج وعودة الوطنيين في المهجر الي تنظيم صفوفهم لاغتنام الفرصة والتخلص من نير الاستعمار الإيطالي وكما ستزود المادة الطالب بسير العماليات الحربية في ليبيا ونتائج الحرب عليها. ثم التطورات السياسية والتي جعلت ليبيا تحت الادارات العسكرية الإنجليزية والفرنسية ثم مواكبة العمل السياسي وجهود الليبيين لنيل الاستقلال من خلال مفاوضات السلام وبعد ذذلك في الامم المتحدة وصولا الي نيل الاستقلال وتأسيس دولة ليبيا الحديثة نظامها السياسي وعقبات تأسيس الدولة الليبية وتبصير الطلبة بمسميات الأنشطة من تكوين أحزاب وغيرها، ساهمت في توحيد واستقلال ليبيا الحديثة.
المراجع المقررة	1- سامي الحكيم ،استقلال ليبيا 1965. 2-استقلال ليبيا، سامي الحكيم، دار الكتاب الجديد، بيروت/ لبنان، 1965م. 3-دراسات في تاريخ ليبيا المعاصر، أحمد صدقي الدجاني، مركز دراسات الوحدة العربية2019م. 4- ن.أ. برويشين ،تاريخ ليبيا من نهاية القرن التاسع عشر حتى عام 1969م ترجمة عماد حاتم،مركز جهاد الليبين،طرابلس، 1999. 5- نيقولا زيادة ،محاضرات في تاريخ ليبيا، من الاستعمار الايطالي الى الاستقلال، معهد الدراسات العربية بيروت، 1958. ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يتعرف علي اهم الاحداث التاريخية التي مرت بها ليبيا في هذه الفترة. 2- يشرح الأوضاع في ليبيا قبيل الحرب العالمية الثانية 3- يحدد الأسباب التي أدت الي انتهاء المقاومة الوطنية ضد الوجود الإيطالي. 4- يشرح بمذكرات تاريخية مواقف المقاومة من خارج ليبيا. 5- يتتبع المواقف الوطنية للرموز الوطنية . 6- يحلل نتائج الحرب العالمية الثانية علي ليبيا. 7- يفسر أسباب تقسيم البلاد بين القوي الاستعمارية واثرها علي الحركة الوطنية. 8- ان يتتبع مراحل استقلال ليبيا علي المستوي المحلي والإقليمي والدولي. 9- يبين كيف تم بناء ليبيا خلال فترة دولة الاستقلال.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية في ليبيا قبيل الحرب العالمية الثانية.
الأسبوع الثاني	-هجرة الليبيين إلى الخارج - أهم مظاهر نشاطهم خارج ليبيا - -تداعيات اندلاع الحرب العالمية الثانية علي ليبيا. -انضمام إيطاليا للمحور.
الأسبوع الثالث	- اجتماع الإسكندرية 1939 م. – بداية العمليات الحربية في ليبيا. -اتفاقية أغسطس 1940م - -تكوين الجيش الليبي. - هجوم الحلفاءعلي ليبيا. - موقعة العلمين 1942م.
الأسبوع الرابع	نتائج الحرب العالمية الثانية على ليبيا (السياسية والاقتصادية والاجتماعية)

الأسبوع الخامس	- عهد الإدارة العسكرية البريطانية في ليبيا 1943 - 1951 م (الناحية الإدارية، الاقتصادية، العمرانية والاجتماعية، الثقافية).
الأسبوع السادس	الإدارة الفرنسية في فزان 1943-1951
الأسبوع السابع	-نشاط الليبيين السياسي: - تكوين جمعية عمر المختار 1944م، الحزب الوطني الحر 1944م-تكوين، رابطة الشباب 1945م، الجبهة الوطنية المتحدة 1946م.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	-الكتلة الوطنية الحرة 1946م، الجبهة الوطنية البرقاوية 1946م، الجمعية السرية في فزان 1946م، - حزب الاتحاد الطرابلسي المصري 1946م، - هيئة تحرير ليبيا1947م. -حزب الأحرار 1947م - حزب العمال 1947م، المؤتمر البرقاوي 1948م، حزب المؤتمر الوطني الطرابلسي 1949م، حزب الاستقلال 1949م
الأسبوع العاشر	--حزب الأحرار 1947م - حزب العمال 1947م، -المؤتمر البرقاوي 1948م، -حزب المؤتمر الوطني الطرابلسي 1949م، حزب الاستقلال 1949م
الأسبوع الحادي عشر	-ستقلال ليبيا: معاهدة الصلح 1946م، -القضية الليبية في مفاوضات السلام. -دور الجامعة العربية في استقلال ليبيا 1949م
الأسبوع الثاني عشر	- لجنة التحقيق الرباعية 1948م، مشروع بيفن - سفورزا
الأسبوع الثالث عشر	- الأمم المتحدة واستقلال ليبيا. - المجلس الاستشاري- لجنة الواحد وعشرين. -الجمعية الوطنية ووضع الدستور 1950م.
الأسبوع الرابع عشر	-تشكيل حكومة وطنية مؤقتة 1950م، -إعلان الاستقلال 1951م.
الأسبوع الخامس عشر	-ليبيا المستقلة: تكوين مجلس الأمة (مجلس الشيوخ والنواب) 1951 - 1952م. -انضمام ليبيا إلى الجامعة العربية وهيئة الأمم المتحدة 1955م.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	.المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية -
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ العرب المعاصر

1	اسم المقرر الدراسي	تاريخ العرب المعاصر
2	رمز المقرر	HG473
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصصي
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	HG353
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف المقرر	يقدم المقرر وصف كامل للأوضاع السياسية والاقتصادية للبلاد العربية في فترة مابين الحرب العالمية الاولي والثانية والاتفاقيات السرية التي عقدتها الدول الاستعمارية بشأن تقسيم النفوذ وتحديد مناطق نفوذ كل دولة، والتطورات السياسية والفكرية من ظهور لبعض الحركات الفكرية التي شهدتها المنطقة أبان الحرب العالمية الثانية وكذلك تطور القضية الفلسطنية وحركات الاستقلال بالبلاد العربية وتأسيس جامعة الدول العربية
المراجع المقررة	1 -رأفت الشيخ، تاريخ العرب الحديث والمعاصر ،عين للدراسات والبحوث /1994م. 2 -فاروق أباظة، تاريخ العالم العربي ، دار المعرفة الجامعية /1998م. 3 -زاهية قدورة، تاريخ العرب الحديث، دار النهضة العربية /بيروت -لبنان /1985م. 4 -عبدالرحيم عبدالرحمن، تاريخ العرب المعاصر ،دار الكتاب الجامعي/القاهرة /1990م. 5- فتحي نصار، تاريخ الوطن العربي، الشركة العامة للطباعة /طرابلس /1990م. .ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يتعرف على تطورات القضية العربية قبيل الحرب العالمية الأولى. 2- يستنتج ما وصلت إليه البلاد العربية من تخلف وركود نتيجة السيطرة العثمانية. 3- يتعرف على ما خلفته الحرب العالمية الأولى من دمار بالمنطقة العربية. 4- يفهم أسباب نشؤ إمارة شرق الأردن وتداعياتها. 5- يتعرف على أحوال المنطقة العربية بصورة عامة خلال فترة مابين الحربين العالميتين. 6- يحدد أسباب وتداعيات تأسيس جامعة الدول العربية عام 1945م. 7- تكون عنده القدرة علي التحليل التاريخي المبني علي الاستنتاج من الاحداث السابقة لاستشراف المستقبل. 8- أن يتعرف الطالب على أوضاع البلاد العربية قطرا قطرا وكفاحها لنيل الاستقلال.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي(بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- تطور القضية العربية قبيل الحرب العالمية الأولى.

	- نشأة الحركة القومية الحديثة.
الأسبوع الثاني	-الحركة العربية أثناء وبعد انقلاب 1908م. - الجمعيات العربية في العهد العثماني.
الأسبوع الثالث	- الثورة العربية الكبرى 1916م. - اتفاقية سايكس بيكو السبت 10 يونية 1916م.
الأسبوع الرابع	- وعد بلفور 2/ 1917/11م. - العرب ومؤتمر الصلح في باريس 1919م
الأسبوع الخامس	- مؤتمر سان ريمو 1920م ونظام الانتداب ونشؤ حركة الثورة العربية. - الحرب العالمية الأولى واحتلال العراق وثورة 1920م في العراق.
الأسبوع السادس	- التطورات السياسية والاقتصادية والاجتماعية في سوريا ولبنان بين الحربين العالميتين. - ظروف وأسباب نشؤ إمارة شرق الأردن.
الأسبوع السابع	- التطورات السياسية في شبه الجزيرة العربية والخليج والسعودية واليمن . - التطورات الاقتصادية والاجتماعية في شبه الجزيرة العربية والخليج والسعودية واليمن.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- التطورات السياسية في مصر والسودان قبل الحرب العلمية الأولى. - التطورات السياسية والاقتصادية والاجتماعية في القرن الأفريقي.
الأسبوع العاشر	-التطورات الاقتصادية والاجتماعية في مصر والسودان قبل الحرب العالمية الأولى. - التطورات السياسية والاقتصادية والاجتماعية في المغرب.
الأسبوع الحادي عشر	-مفاوضات الوحدة بين الصومال الإيطالي والصومال البريطاني. - أحوال العرب بين الحربين العالميتين.
الأسبوع الثاني عشر	-تأسيس الجامعة العربية. - المقاومة العربية ونيل الاستقلال.
الأسبوع الثالث عشر	- تونس من1946 إلى1956م.
الأسبوع الرابع عشر	- الجزائر من1946 إلى 1962م.
الأسبوع الخامس عشر	- المغرب من1946 إلى1961م.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	.المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية -
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ الأمريكتين

1	**اسم المقرر الدراسي**	تاريخ الأمريكتين
2	**رمز المقرر**	HG481
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصصي

4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	لايوجد
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف المقرر	يدرس المقرر تاريخ الأمريكتين منطلقا من لمحة جغرافية عن القارتين وصف أحوال السكان المحليين واهم الحضارات الموجودة في القارتين الي قدوم الاوربيين الي القارة الامريكية الشمالية وبداية الكشوف الجغرافية متتبعا هذه الكشوف واثارها علي السكان الأصليين ومالحق بهم من إبادة ونهب لثرواتهم واستيطان القارة والتطور السياسي والاجتماعي من خلال دراسة حرب الاستقلال الأمريكية والحرب الاهلية الامريكية وتشكل الولايات المتحدة الامريكية وظهورها كقوة عالمية لعبت دورا مهما في الحرب العالمية الاولي والثانية وعلاقاتها بحركات التحرر العالمية وكذلك يدرس المقرر تاريخ أمريكا الجنوبية بدء من الاستعمار الي حركات التحرر التي قاومت الوجود الأوربي الي الاستقلال وظهور حركات التحرر فيها وتكون الدول اللاتينية ونشاءتها.
المراجع المقررة	1- عمر عبدالعزيز عمر ،دراسات في التاريخ الأوربي والامريكي ،دار الكتاب الجامعي، الاسكندرية ،1992. 2- عبدالعزيز سليمان وعبدالمجيد نعنعي، تاريخ الولايات المتحدة الامريكية الحديث ،دار الفكر العربي، القاهرة، 1973. 3- محمد محمود السروجي، سياسة الولايات المتحدة الامريكية الخارجية ،مطبعة المصري،الإسكندرية،1965. 4- تاريخ الأميركتين والتكوين السياسي للولايات المتحدة ،عبدالفتاح حسن ابوعلية ، دار المريخ، السعودية1987. 5- المدخل في تاريخ الولايات المتحدة الامريكية، محمد محمود النيرب، دار الثقافة،ا لجديدة، مصر1997. ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1- يتعرف الطالب على حركة الكشوف الجغرافية وأهميتها في اكتشاف العالم الجديد. 2- يحلل الطالب ظروف وتطور الكشوف الجغرافية وأثرها علي التنافس الأوربي الاستعماري. 3- يعرف الطالب التطورات السياسية والاقتصادية في الامريكتين بعد استعمارهما. أ4- يتعرف الطالب على اهم ملامح الانظمة السياسية والاقتصادية وتشكيل الكيانات في دول الأميركتين. 5- يفهم الطالب اثر تجارة الرقيق على النواحي السياسية والاجتماعية في القارتين الأمريكتين. 6- يستطيع الطالب تحليل أحداث الصراع الأوربي الذي دار في القارتين الأمريكتين. 7- يربط الطالب بين موقف الولايات المتحدة الأمريكية من العدو الصهيوني وسياستها اتجاه القضايا العربية. 8- يحلل التحديات التي تواجهها الدول النامية في أمريكا الجنوبية إزاء توسع الولايات المتحدة الامريكية.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.

التوزيع الزمني	محتوى المقرر الدراسي
الأسبوع الأول	- لمحة جغرافية عن القارة الأمريكية . الموقع المساحة .
الأسبوع الثاني	-القارة الأمريكية قبل مجيء الأوربيين إليها - السكان الأصليون (الهنود الحمر تاريخهم وحضارتهم)
الأسبوع الثالث	- حركة الكشوف الجغرافية دوافعها وأسبابها على القارتين الأمريكتين
الأسبوع الرابع	- التنافس الأوربي في القارة الأمريكية الشمالية وتكوين المستعمرات (الصراع الفرنسي . الإنجليزي). بداية الغزو / المواجهة /المعارك الاولى .
الأسبوع الخامس	- الصراع الاسباني البرتغالي في أمريكا الجنوبية وتأثيره على المنطقة .
الأسبوع السادس	- التطورات السياسية في دول أمريكا الجنوبية وحركات التحرر فيها .
الأسبوع السابع	- التطورات السياسية في أمريكا الشمالية .
الأسبوع الثامن	التقييم النصفي
الأسبوع التاسع	- حرب الاستقلال الامريكية.
الأسبوع العاشر	- الدستور الأمريكي /الحرب الاهلية.
الأسبوع الحادي عشر	- تجارة الرقيق وأثرها السياسي والاقتصادي والاجتماعي على الأميركتين.
الأسبوع الثاني عشر	- دور الولايات المتحدة الامريكية في الحربين العالميتين.
الأسبوع الثالث عشر	- السياسة الامريكية الخارجية، وموقف الولايات المتحدة الأمريكية من حركات التحرر العالمية.
الأسبوع الرابع عشر	- الدعم الأمريكي للحركة الصهيونية في فلسطين المحتلة.
الأسبوع الخامس عشر	- العلاقات العربية الأمريكية.
الأسبوع السادس عشر	الامتحان النهائي
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- .المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ أوروبا معاصر

1	اسم المقرر الدراسي	تاريخ أوروبا معاصر
2	رمز المقرر	HG482
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصصي
4	عدد الوحدات المعتمدة	1 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	HG362
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا

8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف المقرر	يقدم مقرر تاريخ أوربا المعاصر أهم الاحداث التي شكلت التاريخ المعاصر للعام بتكتلاته ونظمه السياسية والاقتصادية وانعكاساتها علي كل العالم، ولذا يعد مفتاحًا لتاريخ العالم، فالأحداث التي وقعت في أوربا أثرت في تاريخ العالم كله، كذلك ما وقع من أزمات في البلقان أو في المغرب الاقصى ساهمت في توتر العلاقات الدولية وأسرعت بالعالم نحو الحرب الكبرى الأولى، وما وقع من مشكلات في الصين أو في الحبشة تأثرت بها أوربا، وساهمت في وتر العلاقات الدولية وأسرعت بالعالم نحو الحرب الكبرى الثانية. ويتميز تاريخ أوربا المعاصر بتشابك العلاقات **بشكل كبير** ، ويطرح معالم العالم السياسية القربية منا اليوم والتي يعايشها الدارسون انفسهم.
المراجع المقررة	1- جلال يحي، التاريخ الاوربي الحديث والمعاصر حتي الحرب العالمية الاولي،ا لمكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية،1985. 2- جلال يحي، العالم المعاصر منذ الحرب العالمية الثانية الدول الغنية الرأسمالية والاشتراكية واليابان)الهيئة المصرية العامة للكتاب،1987ج2. 3- عبدالعزيز نوار واخرون، التاريخ الأوربي الحديث والمعاصر من عصر النهضة حتي الحرب العالمية الاولي، دار الفكر العربي ،القاهرة ،1985. 4- عبد العظيم رمضان، تاريخ أوربا والعالم في العصر الحديث من ظهور البرجوازية الأوربية إلي الحرب الباردة،) الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة1987ج2 ،3. 5- ريمون كارتيه، الحرب العالمية الثانية، ت: سهيل سماحة وأنطوان مسعود) مؤسسة نوفل، بيروت، ط3،1981 ج2 ،2 -ملاحظة: لأستاذ المقرر الحرية في اختيار الكتاب أو الأسلوب المناسب في تدريس المقرر على أن يلتزم بمحتوى التوزيع الزمني المعد.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف علي التاريخ الحضاري للأمم الاوربية من خلال معرفة الجوانب السياسية والاقتصادية والفكرية. 2. يدرس تاريخ الشعوب الاوربية من خلال الاطلاع علي الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية والفكرية. 3. يفسر العلاقات بين الأمم والدول الاوربية وكيف تطورت في تكتلات واحلاف. 4. يبحث في علاقات الدول الاوربية فيما بينها وبين الدول المرتبطة بالحربين العالميتين من خارج اوربا. 5. يوضح الفرق بين الحربين العالمتين الاولي والثانية. 6. يحدد نوع العلاقة بين الدول بعد الحرب العالمية الثانية. 7. يقارن ويصنف الاستنتاجات الرئيسية والفرعية في الاحداث التاريخية التي مرت بها اوربا. 8. يبين نوعية العلاقة بين الدول المعسكر الشرقي والغربي في فترة الحرب الباردة وانعكاساتها عالميا. 9. يكتب أبحاث علمية حول قضايا في التاريخ الأوربي.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	-الأزمات الدولية التي مهدت للحرب العالمية الاولي1914 • الحرب الروسية اليابانية. • أزمة الجزيرة الخضراء.
الأسبوع الثاني	• زمة البوسنة والهرسك

	• حروب البلقان.
الأسبوع الثالث	الحرب العالمية الاولي 1914-1918م أسبابها ونتائجها : • مؤتمر الصلح وأتفاقيات السلام
الأسبوع الرابع	أوربا بين الحربين – ظهور الأنظمة الدكتاتورية: • النظام الفاشي في إيطاليا. • النظام النازي في المانيا.
الأسبوع الخامس	الازمات التي مهدت لقيام الحرب العالمية الثانية. • العدوان الياباني علي الصين. • الحرب الإيطالية علي الحبشة 1935-1936. • هتلر وأعادة توحيد المانيا.
الأسبوع السادس	الحرب العالمية الثانية : أسبابها ونتائجها.
الأسبوع السابع	تطور الأوضاع الجولية بعد الحرب العالمية الثانية: • انتصار الحلفاء. • مفاوضات السلام.
الأسبوع الثامن	**الامتحان النصفي**
الأسبوع التاسع	• اوربا وقيام الأمم المتحدة : دور الدول الاوربية في الأمم المتحدة .
الأسبوع العاشر	• اوربا وقيام الأمم المتحدة : تاثير الدول لاوربية علي قرارت الأمم المتحدة.
الأسبوع الحادي عشر	الحرب الباردة وتأثيرها علي اوربا.
الأسبوع الثاني عشر	قيام حلف الشمال الأطلسي .
الأسبوع الثالث عشر	قيام السوق الاوربية المشتركة
الأسبوع الرابع عشر	الدعم الأوربي للكيان الصهيوني(مواقف الدول الاوربية)
الأسبوع الخامس عشر	انتهاء الحرب الباردة وتفكك الاتحاد السوفيتي ونتائجه علي اوربا.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	.المصداقية والشفافية والموضوعية في تناول الأحداث والوقائع التاريخية -
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: خرائط التوزيعات الجغرافية

1	**اسم المقرر الدراسي**	خرائط التوزيعات الجغرافية
2	**رمز المقرر**	H474
3	**طبيعة المقرر**	تخصص
4	**الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**الساعات التعليمية**	3 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقاً**	HG127
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية / الانجليزية

9	تاريـخ اعتماد المقرر	2023
	وصف موجز للمقرر	يهدف المقرر إلى تصميم وإخراج الخرائط باستخدام الرموز المعتمدة، وعلى حساب أحرام الرموز وأطوالها وسمكها لتمثيل البيانات الكمية، وتدريب الطلبة على اختيار الرموز المناسبة للظواهر الجغرافية، وعلى طرق التظليل والتمثيل الخطي والنقطي والمساحي، وتركز على النقاط التالية : الخطوط والأشكال البيانية طريقة استخدام الأرقام الفعلية طريقة النسب المئوية الهرم السكاني وخرائط التوزيعات النوعية - خرائط التوزيعات الكمية - النقاط وخطوط الحركة - التظليل المساحي النوعي والكمي.
	المراجع المقررة	1. فايز محمد العيسوي ، خرائط التوزيعات البشرية "أسس وتطبيقات"، دار المعرفة الجامعية الإسكندرية، 2000م. 2. محمد سطيحة، خرائط التوزيعات الجغرافية، دراسة في طرق التحليل الكاروتوجرافي، دار النهضة العربية، القاهرة، 1977م.
	المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
	طرائق التدريس	محاضرات علمية، تطبيق عملي ، مرسم خرائط جغرافية، أجهزة عرض.
	المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن : 1. يستوعب ماهية خرائط التوزيعات الجغرافية 2. يتعرف على خرائط التوزيعات غير الكمية (النوعية). 3. يكون قادراً على اختيار الرموز المناسبة للظواهر الجغرافية وعلى طرق التظليل والتمثيل الخطي والنقطي والمساحي 4. يتمكن من معرفة طرق التمثيل لرموز الموضع و الخط و المساحة 5. تصميم خرائط التوزيعات غير الكمية . 6. يتعرف على خرائط التظليل المساحي غير الكمية. 7. يفهم طريقة التوزيع المساحي بالرموز التصويرية. 8. يصمم خرائط التوزيعات الكمية. 9. يستوعب ماهية خرائط الحركة. 10. يعرف الاستخدامات التطبيقية لخطوط الحركة. 11. يعرف خطوط اتجاه الجذب. 12. يعرف الدوائر والمربعات والمثلثات النسبية. 13. يعرف خرائط خطوط التظليل النسبي. 14. يعرف خرائط خطوط التساوي وخرائط النقط.
	طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
	التوزيـع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
	الأسبوع الأول	مقدمة في خرائط التوزيعات الجغرافية.
	الأسبوع الثاني	خرائط التوزيعات غير الكمية (النوعية) .
	الأسبوع الثالث	خرائط رموز الموضع النقطي غير الكمية .
	الأسبوع الرابع	خرائط الخط غير الكمية .
	الأسبوع الخامس	خرائط التظليل المساحي غير الكمية.
	الأسبوع السادس	طريقة التوزيع المساحي بالرموز التصويرية.
	الأسبوع السابع	خرائط التوزيعات الكمية.
	الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
	الأسبوع التاسع	خرائط الحركة.
	الأسبوع العاشر	الاستخدامات التطبيقية لخطوط الحركة.
	الأسبوع الحادي عشر	خطوط اتجاه الجذب.
	الأسبوع الثاني عشر	الدوائر والمربعات والمثلثات النسبية.
	الأسبوع الثالث عشر	خرائط خطوط التظليل النسبي.
	الأسبوع الرابع عشر	خرائط خطوط التساوي.

الأسبوع الخامس عشر	خرائط النقط.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: المشكلات البيئية

1	**اسم المقرر الدراسي**	المشكلات البيئية
2	**رمز المقرر**	H475
3	**طبيعة المقرر**	تخصص
4	**الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	HG236
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية/الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف المقرر	من المقررات الملامسة لحياة البشرية حيث يدق ناقوس الخطر بالمشكلات التي أصبحت تواجه البيئة ، ففي الوقت الذي أزداد فيه التلوث بشكل كبير وأصبح منتشر بشكل لا يكاد يخلوا منه اي عنصر من عناصر الطبيعية ازداد الخطر ، لذلك يسعى هذا المقرر إلى تعزيز الوعي البيئي لدى الطلاب بقصد سلامة الإنسان ،و الحفاظ على الموارد الطبيعية وحسن استغلالها والتنبيه للأخطار التي تحدق بالبيئة عن طريق دراسة المفاهيم التالية :- (التلوث ، التلوث الطبيعي ، التلوث البشري ، تلوث المياه الجوفية ، المياه السطحية ، مياه البحار ، تلوث التربة والغطاء النباتي ،المبيدات الحشرية ، تلوث الغذاء ،التلوث الاشعاعي ، النفايات الخطرة ، التلوث الضوضائي ، مفهوم الوعي البيئي
المراجع المقررة	- عنوان الكتاب المقرر - 1- اخطار التلوث البيئي د / الصديق العاقل / منشورات الجامعة المفتوحة / طرابلس 1998 - 2- تلوث البيئة وصحة الإنسان د / ممدوح فتحي عبد الصبور /دار الكتاب والوثائق القومية / القاهرة ، ط1 ، 2000. - 3- التلوث البيئي / عبد الالة الحسين الصطوف / منشورات جامعة سبها / ليبيا ، 1995. - 4- قضايا بيئية معاصرة ،زين الدين عبدالمقصود ، منشأة المعارف بالاسكندرية ، 2000 . - 5-التلوث البيئي ، مخاطر عصرية واستجابة علمية/ نعيم محمد الانصاري/دار دجلة/2014. ملاحظة: يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسبا من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
طرائق التدريس	محاضرات علمية، الحوار والنقاش الجماعي، ورقات عمل، استخدام الخرائط، واجهزة العرض.رحلات علمية للوقوف على التلوث البيئي.
المستهدفات:	بدراسة المقرر، سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يعرف مفهوم المشكلة البيئية واسبابها. 2. يشرح التلوث لغويا وعلميا.

	3. يقارن بين مصادر التلوث واسبابه. 4. يبين تلوث الهواء وسرعة انتشاره. 5. يذكر أنواع التلوث الطبيعي (البراكين ، الاتربة والغبار). 6. يذكر أنواع التلوث البشري (المدن ، النشاط الصناعي ... الخ). 7. يقارن بين التلوث الطبيعي والتلوث البشري . 8. يشرح كيفية تلوث المياه الجوفية والسطحية واسبابها . 9. يستنتج أثر تلوث المياه على الحياة العامة 10. يبين كيفية تلوث مياه البحر 11. ينتقد السياسة الدولية تجاه تلويت مياه البحار. 12. يشرح طرق تلوث التربة والغطاء النباتي بالمبيدات الحشرية. 13. يصمم استراتيجيات جديدة للمزارعين للحد من استخدام المبيدات الحشرية.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	مفهوم المشكلة البيئية ، واسبابها
الأسبوع الثاني	التلوث مفهومة ، مصادرة ، أسبابة
الأسبوع الثالث	تلوث الهواء وسرعة انتشاره.
الأسبوع الرابع	التلوث الطبيعي ، البراكين ، الاتربة والغبار
الأسبوع الخامس	التلوث البشري ، المدن ، النشاط الصناعي
الأسبوع السادس	تلوث الماء (تلوث المياه الجوفية + المياه السطحية)
الأسبوع السابع	تلوث مياه البحار
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	التربة + الغطاء النباتي
الأسبوع العاشر	التلوث بالمبيدات الحشرية
الأسبوع الحادي عشر	تلوث الغداء
الأسبوع الثاني عشر	التلوث الإشعاعي (النووي)
الأسبوع الثالث عشر	النفيات الخطرة
الأسبوع الرابع عشر	التلوث الضوضائي
الأسبوع الخامس عشر	تنمية الوعي البيئي
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التخطيط الاقليمي

1	اسم المقرر الدراسي	التخطيط الاقليمي
2	رمز المقرر	HG483
3	طبيعة المقرر	تخصص
4	الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	الساعات التعليمية	3 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	HG116
7	البرنامد التعليمي الذي يقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف المقرر	يهتم التخطيط الاقليمي بدراسة مفهو التخطيط الاقليمي ونشاته، والعوامل الجغرافية المؤثرة فيه، ودراسة انواعه، مع دراسة اليات اعداد وتنفيذ ومتابعة التخطط التنموية الاقليمية، والتعرف على نماذج من النخطيط الاقليمي في بعض الدول، مع التركيز على التخطيط الاقليمي في ليبيا.
المراجع المقررة	- عثمان غنيم (2001) مقدمة في التخطيط التنموي الاقليمي، دار الصفاء، عمان، الاردن - محمد خميس الزوكه (1996) الاسس الجغرافية للتخطيط الاقليمي،
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس.
طرائق التدريس	محاضرات علمية، نقاش جماعي، ورقات عمل، استخدام الخرائط، واجهزة العرض.
المستهدفات:	بدراسة المقرر سيكون الطالب قادرا على أن: 1- يتعرف الطلاب على مفاهيم التخطيط والاقليم، والتخلف والنمو الاقتصادي، والتنمية. 2- يفهم الطلاب اهمية التخطيط الاقليمي ودوره في التنمية. 3- يستوعب الطلاب العوامل الجغرافية الطبيعية والبشرية المؤثرة في التخطيط. 4- يفهم الطلاب نظريات التخطيط الاقليمي 5- يكون الطلاب قادرين على اعداد الخطط الاقليمية. 6- يميز الطلاب بين نماذج من التخطيط الإقليمي في العالم مع التركيز على خطط التنمية الإقليمية في ليبيا.
طريقة التقييم	أعمال الفصل الدراسي (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل): 40%. الامتحان النهائي: 60%. درجة النجاح: 50%.

التوزيع الزمني	محتوى المقرر الدراسي
الأسبوع الأول	مفهوم التخطيط، اهمية التخطيط، خصائص التخطيط، اهداف التخطيط.
الأسبوع الثاني	مفهوم الاقليم، تصنيف الاقاليم التخطيطية
الأسبوع الثالث	مفهوم التخلف الاقتصادي ومعايير قياسه، واسبابه، مفهوم النمو الاقتصادي والتنمية الاقتصادية، ومؤشرات قياس التنمية.
الأسبوع الرابع	مفهوم التخطيط التنموي الاقليمي، وخصائصه، واهدافه
الأسبوع الخامس	نشاة التخطيط الاقليمي في الدول النامية والمتقدمة.
الأسبوع السادس	العوامل الطبيعية المؤثرة في التخطيط الاقليمي.
الأسبوع السابع	العوامل البشرية المؤثرة في التخطيط الاقليمي.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	نماذج من انواع التخطيط الاقليمي.
الأسبوع العاشر	نظريات التخطيط الاقليمي.
الأسبوع الحادي عشر	اليات اعداد الخطة التنموية الاقليمية.
الأسبوع الثاني عشر	تنفيذ ومتابعة الخطة التنموية الاقليمية.
الأسبوع الثالث عشر	نماذج من التخطيط الاقليمي في بعض دول العالم.
الأسبوع الرابع عشر	التخطيط الاقليمي في ليبيا.
الأسبوع الخامس عشر	التنمية المكانية في ليبيا

الأسبوع السادس عشر	الامتحان النهائي
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير .
القيم والاتجاهات	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.
تطوير المقرر الدراسي	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.

المقرر الدراسي: الكتاب المدرسي 1

1	**اسم المقرر الدراسي**	الكتاب المدرسي 1
2	**رمز المقرر**	HG303
3	**طبيعة المقرر**	تخصصي
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	4 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	-
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التاريخ والجغرافيا
8	**لغة التدريس**	العربية والإنجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	دراسة تحليلية نقدية علمية لموضوعات الكتب المقررة في التاريخ والجغرافيا في السنوات (4- 9). مع حل تمارين الكتب المنهجية.
المراجع	الكتب المنهجية من السنة الرابع إبتدائي إلى السنة التاسعة.
المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، الأنشطة الموجهة ذاتيا.
المستهدفات	بدراسة المقرر،سيكون الطالب قادراً على أن: 1. يوظف المفاهيم الأساسية الواردة في كتب التاريخ والجغرافيا لمرحلة التعليم الأساسي. وتوظيفها في مقرر تطبيقات تدريسية. 2. ينتقد محتوى كتب التاريخ والجغرافيا لمرحلة التعليم الأساسي. 3. يحل التمارين الواردة في كتب التاريخ والجغرافيا لمرحلة التعليم الاساسي، وتصويب الاخطاء الواردة في حلول التمارين اخر الكتاب. 4. يفسر المفاهيم والنظريات والقوانين والقواعد الأساسية الواردة في كتب التاريخ والجغرافيا لمرحلة التعليم الاساسي.

	5. يطبق اساليب التفكير الناقد والابداعي لدى الطلاب من خلال برهنة والتحقق من بعض التعميمات الواردة في الكتاب المنهجي. 6. يحضر دروسا التاريخ والجغرافيا وفق أساليب تدريسية متنوعة مع التركيز على التدريس التفاعلي والتعلم النشط. 7. يطبق تلك الأساليب أثناء تقديمه لدروس التاريخ والجغرافيا لمرحلة التعليم الأساسي أمام زملائه. 8. يستخدم مهارات الاتصال الفعال وإدارة الصف الفعالة أثناء تقديم الدروس. 9. يكتسب مهارات التقويم وتصحيح أعمال الطلاب وفق معايير محددة. 10. يحلل المناهج والكتب المدرسية للتاريخ والجغرافيا لمرحلة التعليم الأساسي وفهم أهدافها ومحتواها.
أساليب التقييم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60 %. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الرابع
الأسبوع الثاني	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الرابع
الأسبوع الثالث	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الخامس
الأسبوع الرابع	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الخامس
الأسبوع الخامس	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف السادس
الأسبوع السادس	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف السادس
الأسبوع السابع	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف السابع
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف السابع
الأسبوع العاشر	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الثامن
الأسبوع الحادي عشر	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الثامن
الأسبوع الثاني عشر	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الثامن
الأسبوع الثالث عشر	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف التاسع
الأسبوع الرابع عشر	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف التاسع
الأسبوع الخامس عشر	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف التاسع
الأسبوع السادس عشر	**التقييم النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: الكتاب المدرسي 2

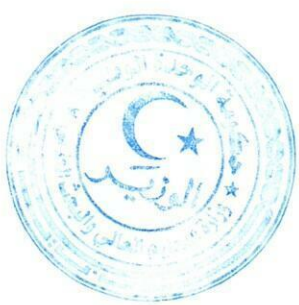
1	اسم المقرر الدراسي	الكتاب المدرسي 2
2	رمز المقرر	HG304
3	طبيعة المقرر	تخصصي
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	4 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	HG303
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التاريخ والجغرافيا
8	لغة التدريس	العربية والإنجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	دراسة تحليلية نقدية علمية لموضوعات الكتب المقررة في التاريخ والجغرافيا في السنوات (10- 12). مع حل تمارين الكتب المنهجية.
المراجع	الكتب المنهجية من السنة العاشرة إلى السنة الثانية عشر.
المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس.
أساليب التدريس	المحاضرات، التفاعل والنقاش الجماعي، الأنشطة الموجهة ذاتيا.
المستهدفات	بنهاية المقرر، يصبح الطالب قادراً على أن: 1. يوظف المفاهيم الأساسية الواردة في كتب التاريخ والجغرافيا لمرحلة التعليم الثانوي. وتوظيفها في مقرر تطبيقات تدريسية. 2. ينتقد محتوى كتب التاريخ والجغرافيا لمرحلة التعليم الثانوي. 3. يحل التمارين الواردة في كتب التاريخ والجغرافيا لمرحلة التعليم الثانوي، وتصويب الاخطاء الواردة في حلول التمارين اخر الكتاب. 4. يفسر المفاهيم والنظريات والقوانين والقواعد الأساسية الواردة في كتب التاريخ والجغرافيا لمرحلة التعليم الثانوي. 5. يطبق اساليب التفكير الناقد والابداعي لدى الطلاب من خلال برهنة والتحقق من بعض التعميمات الواردة في الكتاب المنهجي. 6. يحضر دروسا التاريخ والجغرافيا وفق أساليب تدريسية متنوعة مع التركيز على التدريس التفاعلي والتعلم النشط. 7. يطبق تلك الأساليب أثناء تقديمه لدروس التاريخ والجغرافيا لمرحلة التعليم الثانوي أمام زملائه. 8. يستخدم مهارات الاتصال الفعال وإدارة الصف الفعالة أثناء تقديم الدروس. 9. يكتسب مهارات التقويم وتصحيح أعمال الطلاب وفق معايير محددة. 10. يحلل المناهج والكتب المدرسية للتاريخ والجغرافيا لمرحلة التعليم الثانوي وفهم أهدافها ومحتواها.
أساليب التقييم	أعمال الفصل (بما في ذلك اجراء امتحان واحد على الأقل) 40%. الامتحان النهائي: 60 %. درجة النجاح: 50%.
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الأول الثانوي
الأسبوع الثاني	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الأول الثانوي
الأسبوع الثالث	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الأول الثانوي

الأسبوع الرابع	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الثاني الثانوي
الأسبوع الخامس	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الثاني الثانوي
الأسبوع السادس	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الثاني الثانوي
الأسبوع السابع	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الثاني الثانوي
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الثاني الثانوي
الأسبوع العاشر	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الثالث الثانوي
الأسبوع الحادي عشر	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الثالث الثانوي
الأسبوع الثاني عشر	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الثالث الثانوي
الأسبوع الثالث عشر	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الثالث الثانوي
الأسبوع الرابع عشر	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الثالث الثانوي
الأسبوع الخامس عشر	دراسة ونقد وتحليل محتوى كتب التاريخ والجغرافيا للصف الثالث الثانوي
الأسبوع السادس عشر	**التقييم النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا بعذر مقبول على أن لا يتجاوز 25% من المحاضرات كما هو مقرر باللائحة.
مهارات عامة	يلتزم المقرر بضمان حصول الطلاب على كامل المعرفة والمهارات اللازمة للمشاركة الكاملة في جميع جوانب حياتهم، بما في ذلك المهارات التي تمكنهم من أن يكونوا متعلمين مدى الحياة. لضمان حصول الطالب على هذا الإعداد، سيتم تضمين مهارات عامة مثل الكمبيوتر والاتصالات الشخصية ومهارات التفكير.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

توصيف مقررات متطلبات الجامعة والكلية موجودة بالجزء الأول من هذا الدليل

البرنامج التعليمي: قسم التربية الفنية



البرنامج التعليمي: قسم التربية الفنية

1	الجامعة	الليبية
2	الكلية	التربية
3	البرنامج التعليمي/ القسم ، التخصص	التربية الفنية
4	رمز البرنامج التعليمي	ART
5	نظام الدراسة	فصلي
6	عدد الوحدات الدراسية	136 وحدة دراسية
7	تاريخ افتتاح البرنامج	2023
8	تاريخ اعتماد البرنامج	2023
9	لغة التدريس المعتمدة بالبرنامج	العربية – الانجليزية
10	المسؤول على البرنامج	التربية الفنية

التعريف بالبرنامج	يقوم قسم التربية الفنية بتخريج الطلاب في تخصص التربية الفنية ليفي باحتياجات المؤسسات التعليمية والمشروعات الصناعية الصغيرة ،مع تزويدهم بأسس المعرفة والمهارات طبقا للمعايير المحلية والاقليمية والدولية .
المستهدف بالقبول	الإيفاء بمتطلبات القبول الواردة باللائحة.
الشهادات التي يمنحها البرنامج	الإجازة المتخصصة في الآداب والتربية (الليسانس) – قسم التربية الفنية
أهداف البرنامج	1. اعداد معلم التربية الفنية بمراحل التعليم قبل الجامعي. 2. تحديث وتطوير البرامج التعليمية واساليب التعلم وادواته في كافة التخصصات الفرعية بالقسم . 3. تحقيق مستوى متميز للبحث العلمي على مستويين النظري والتطبيقي . 4. الاسهام فبفاعلية في تجميل الوجه الحضاري للكلية والميادين المختلفة بالمدينة 5. التواصل العلمي والفني والتعاون مع الهيئات المعنية بالتربية الفنية والثقافية محليا ودوليا بخدمة قضايا التربية والبيئة .
مصادر التعليم والتعلم	كتب مقررة ، مراجع، دوريات علمية، مصادر إلكترونية.

مكونات البرنامج التعليمي (المقررات الدراسية)									
ت	المقرر الدراسي	رمز المقرر	الأسبيقيات	نوع المقرر/ عام، تخصص	طريقة التدريس	الوحدات الدراسية	محاضرة	معمل	تدريب	الساعات الدراسية
1	الدراسات الاسلامية 1	ARIS101	لا يوجد	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
2	الدراسات الاسلامية 2	ARIS102	ARIS101	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
3	اللغة العربية 1	ARIS103	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
4	اللغة العربية 2	ARIS104	ARIS103	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
5	اللغة الانجليزية 1	EN100	لا يوجد	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
6	اللغة الانجليزية 2	EN101	EN100	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
7	علم النفس العام	EPSY100	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
8	أصول التربية	EPSY101	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
9	أسس المناهج	EPSY202	لا يوجد	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
10	الثقافة الوطنية	NL100	-	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
11	الحاسوب 1	CS100	لا يوجد	عام	اعتيادي	1	-	3	-	3
12	الحاسوب 2	CS101	CS100	عام	اعتيادي	1	-	3	-	3
13	اللغة العربية 3	ARIS105	-	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
14	اللغة العربية 4	ARIS106	ARIS105	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
15	مبادئ الاحصاء	ST100	-	عام	اعتيادي	1	1	-	-	1
16	استراتيجيات التدريس العامة	EPSY201	EPSY101	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
17	علم النفس التربوي	EPSY203	EPSY100	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
18	طرق البحث التربوي	EPSY301	-	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
19	القياس والتقويم التربوي	EPSY302	-	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
20	التقنيات التعليمية	EPSY303	EPSY201	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
21	الإدارة المدرسية	EPSY400	-	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
22	الصحة النفسية	EPSY401	EPSY203	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
23	المناهج المدرسية	EPSY 402	EPSY202	عام	اعتيادي	2	2	-	-	2
24	التطبيقات التدريسية	EPSY403	كل ما سبق	عام	اعتيادي	4	4	-	-	4
25	التربية العملية	EPSY 404	EPSY 403	عام	اعتيادي	4	4	-	-	4
26	تاريخ الفن القديم	ART101	-	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
27	الرسم الحر 1	ART102	-	تخصص	اعتيادي	2	-	-	4	4
28	اسس التصميم	ART103	-	تخصص	اعتيادي	2	1	-	2	3
29	الخزف 1	ART104	-	تخصص	اعتيادي	2	1	-	2	3
30	فنون الاطفال والمراهقين	ART105	-	تخصص	اعتيادي	1	-	-	2	2

32	النسجيات	ART106	-	تخصص	اعتيادي	2	1	-	2	3
32	الرسم الحر 2	ART107	ART102	تخصص	اعتيادي	2	-	-	4	4
33	الاشغال الخشبية 1	ART108	-	تخصص	اعتيادي	2	1	-	2	3
34	النحت 1	ART109	-	تخصص	اعتيادي	3	1	-	4	5
35	التشريح الفني	ART110	-	تخصص	اعتيادي	2	1	-	2	3
36	اصول التربية الفنية ونظرياتها	ART201	-	تخصص	اعتيادي	1	1	-	-	1
37	تاريخ الفن الاسلامي	ART202	ART101	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
38	التصوير المائي 1	ART203	ART107	تخصص	اعتيادي	2	-	-	4	4
39	الاشغال الخشبية 2	ART204	ART108	تخصص	اعتيادي	2	-	-	4	4
40	الخزف 2	ART205	ART104	تخصص	اعتيادي	2	-	-	4	4
41	الاشغال الفنية 1	ART206	-	تخصص	اعتيادي	3	1	-	4	5
42	تاريخ فن عصر النهضة	ART207	ART202	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
43	التصوير المائي 2	ART208	ART203	تخصص	اعتيادي	2	-	-	4	4
44	التصميم والزخرفة 1	ART209	ART103	تخصص	اعتيادي	2	-	-	4	4
45	طباعة المنسوجات 1	ART210	-	تخصص	اعتيادي	3	1	-	4	5
46	اساسيات المنظور	ART301	-	تخصص	اعتيادي	2	1	-	2	3
47	التصوير الزيتي 1	ART302	ART208	تخصص	اعتيادي	3	-	-	6	6
48	الخط العربي 1	ART303	-	تخصص	اعتيادي	2	1	-	2	3
49	تاريخ الفن الحديث	ART304	ART207	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
50	اشغال المعادن 1	ART305	-	تخصص	اعتيادي	2	1	-	2	3
51	التصوير الزيتي 2	ART306	ART302	تخصص	اعتيادي	3	-	-	6	6
52	استراتيجيات التدريس	ART307	-	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
53	تصميم المطبوعات	ART308	-	تخصص	اعتيادي	3	1	-	4	5
54	تاريخ الفن المعاصر	ART309	ART304	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
55	الاشغال الفنية 2	ART310	ART206	تخصص	اعتيادي	3	-	-	6	6
56	طباعة المنسوجات 2	ART401	ART210	تخصص	اعتيادي	3	-	-	6	6
57	قاعة بحث	ART402	-	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
58	تطبيقات الحاسوب	ART404	CS101	تخصص	اعتيادي	2	1	-	2	3
59	النحت 2	ART405	ART109	تخصص	اعتيادي	3	-	-	6	6
60	مصطلحات التربية الفنية	ART406	-	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
61	علم الجمال	ART407	-	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
62	النقد والتذوق الفني	ART408	-	تخصص	اعتيادي	2	2	-	-	2
63	فن الكولاج	ART409	ART309	تخصص	اعتيادي	3	-	-	6	6

64	مشروع التخرج	ART410	كل ما سبق دراسته	تخصص	اعتيادي	4	1	-	6	7
65	طباعة المنسوجات 3	ART451	ART401	اختياري	اعتيادي	2	-	-	4	4
66	النحت 3	ART452	ART405	اختياري	اعتيادي	2	--	-	4	4
67	التصوير الزيتي 3	ART453	ART306	اختياري	اعتيادي	2	-	-	4	4
68	الاشغال الفنية 3	ART454	ART310	اختياري	اعتيادي	2	-	-	4	4
69	التصميم والزخرفة 2	ART455	ART209	اختياري	اعتيادي	2	-	-	4	4
70	الخط العربي 2	ART456	ART303	اختياري	اعتيادي	2	-	-	4	4
71	اشغال المعادن 2	ART457	5ART30	اختياري	اعتيادي	2	-	-	4	4

المقررات الدراسية

المقرر الدراسي: تاريخ الفن القديم

1	اسم المقرر الدراسي	تاريخ الفن القديم
2	رمز المقرر	ART101
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	-
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية الفنية
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	تاريخ الفن القديم احد المقررات الأساسية التي يجب أن يلم بها المتعلم ، من ثقافة ومعرفة للفن القديم والحضارات السابقة وتتطور الفنون وارتباطها بالفنون الحديثة ، والتي تسهم في فهم جماليات الفنون القديمة والمراحل التي مرت بها ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع خبرته الفنية والتاريخية والتدريسية ..
المراجع	عنوان الكتاب المقرر: - مدارس الفن القديم ، 1972، عائدة سليمان عارف ،بيروت ، دار صادر . - دراسات في تاريخ الفنون ،2002، عبدالعزيز احمد جوده ، بيروت ، دار فتون للطباعة والنشر. - فنون الشرق الاوسط القديم ، 1969، نعمت اسماعيل علام ، القاهرة ، دار المعارف . **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن : 1. ينمي الثقافة البصرية والرؤية الفنية من خلال دراسة الفن. 2. يتذوق القيم الفنية والجمالية في التراث الحضاري والانساني. 3. يتعرف على تطور الفن عبر التاريخ والحضارات القديمة. 4. يذكر اسباب نشأة الفنون القديمة واين ومتى نشأت. 5. يتعرف على الفنون القديمة كالفنون الافريقية والفن المصري وبلاد الرافدين ..... 6. يفسر الدور الفني للحضارات القديمة في اثراء الفنون بصفة عامة. 7. يكتسب الحس الفني من خلال تعرفه اعمان الفنان البدائي واساليبه الفنية والخامات التي يستعملها . 8. يحس بالتطور الفني عبر العصور وما به من متغيرات. 9. يجيد قراءة اللوحة او العمل الفني الذي ينتمي الى الحضارات القديمة ويدد مكانه وتاريخ انتاجه والحقبة التي ينتمي اليها .
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50 %
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- فنون ما قبل التاريخ والفنون البدائية . - رسوم ونقوش الكهوف
الأسبوع الثاني	- فنون الكهوف وفنون ما قبل التاريخ بأفريقيا . - رسوم ما قبل التاريخ في تأسيلي والجبارين .

الأسبوع الثالث	- فنون الوطن العربي القديمة. - الفنون المصرية القديمة. - الفنون المختلفة عند المصريين (المعابد –الاعمدة –النحت ....) .
الأسبوع الرابع	- فنون بلاد ما بين النهرين.
الأسبوع الخامس	- الفنون السومرية.
الأسبوع السادس	- الفنون البابلية.
الأسبوع السابع	- الفنون الاشورية (الرسم والتصوير – العمارة –النحت ....).
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- فنون حوض البحر الابيض المتوسط .
الأسبوع العاشر	- الفنون الاغريقية (الاعمدة – النحت .....).
الأسبوع الحادي عشر	- فنون الفسيفساء والرسم والفخار والزجاج.
الأسبوع الثاني عشر	- الفنون الاتروسكية. - الفنون الاتروسكية جذورها وارتباطها بالفنون العربية الشرقية.
الأسبوع الثالث عشر	- الفنون الرومانية.
الأسبوع الرابع عشر	- الفنون البيزنطية
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقدها.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بنشأة الفنون القديمة وتذوق القيم الجمالية في التراث الحضاري والانساني، والالمام بأهمية دراسة الفنون وارتباطها بالفنون الحديثة.
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات الفهم والمناقشة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: رسم حر 1

1	**اسم المقرر الدراسي**	رسم حر 1
2	**رمز المقرر**	ART102
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	4 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	-
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023
وصف موجز للمقرر	الرسم الحر ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم ، ومن المواد الاساسية التي لها دور كبير في بناء المتعلم مهنيا والاستفادة في رسم لواحات فنية ، وتدريب المتعلم على معرفة الاقلام	

	المستخدمة ،وطريقة اظهار الظل والضوء ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية وان يسعى لرسم لواحات رفيعة المستوى .
المراجع	عنوان الكتاب المقرر: - دراسات في المهارات الفنية ، 2003، عبدالرزاق محمد السيد ،القاهرة . - كيف نرسم الظلال والاضواء ،2002، موفق حميد ، بيروت ، المكتبة الحديثة للطباعة والنشر. - كيفية الرسم بالريشة ، 2002، موفق حميد ، بيروت ، المكتبة الحديثة للطباعة والنشر .. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف على الادوات والخامات المستعملة في الرسم. 2. يعي بالمصطلحات والمفاهيم الاساسية المرتبطة بالرسم. 3. ينمي حواسه لتنمية القدرة على الملاحظة. 4. يتعرف على امكانيات اقلام الرصاص وتوظيفها جيدا. 5. يتعرف على المصطلحات الفنية الاساسية (خط ة- مساحة – لون – ظل – ضوء ....). 6. ينفذ لوحات تصويرية من عناصر الطبيعة الصامتة. 7. يجيد استخدام الظلال في العمل المنتج. 8. يكتسب مهارة ضبط نسب العناصر التشكيلية في الرسم. 9. ينمي القدرة البصرية وكيفية التعرف على نسب الاشكال وافضل زوايا الرؤية وتوزيع الاضاءة على الشكل المراد رسمه. 10. يميز ملامس السطوح في الطبيعة والظل والضوء الفاتح والغامق من خلال دراسة لبعض العناصر الطبيعية.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50 %
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- نظرة عامة على ادوات الرسم وكيفية استعمالها (انواع اقلام الرصاص وليونتها – انواع الاوراق واهميتها واستخدمها).
الأسبوع الثاني	- تقديم خبرات فنية وتجارب في تقنيات الابيض والاسود (كل ما يحقق القيم الفنية بالأبيض والاسود) وبدرجات قلم الرصاص.
الأسبوع الثالث	- تمارين في اتجاه الخطوط ودرجاتها باستعمال قلم الرصاص H ودرجاته B ودرجاته.
الأسبوع الرابع	- تمارين حركة اليد على الخطوط بمستويات مختلفة بشكل حر.
الأسبوع الخامس	- التدريب على سقوط الظل والضوء على مجسم بسيط .
الأسبوع السادس	- التدريب على سقوط الظل والضوء على مجسمين واكثر.
الأسبوع السابع	- تدريب على تصوير طبية ساكنة تعكس تدرج اللون الواحد بالألوان الشفافة.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- التدريب على اسقاط الظل والضوء على تشكيلة من النبتات والفواكه على ارضية وخلفية من القماش.
الأسبوع العاشر	- التخطيط بالحبر أو القلم الجاف (طبيعة صامته) مع التأكيد على الظل والضوء.
الأسبوع الحادي عشر	- التعرف على عناصر العمل الفني التصويري ومكوناته البصرية ، وعمل دراسات لتكوينات من الطبيعة الساكنة مع تغير العناصر المرسومة من ناحية الحجم والملمس والكثافة الضوئية.
الأسبوع الثاني عشر	- تطبيق على رسم لوحة فنية مع التأكيد على النسبة والتناسب وعلى الظل والضوء.
الأسبوع الثالث عشر	- تصوير لوحة متكاملة العناصر بالألوان المائية الشفافة.
الأسبوع الرابع عشر	- الانهاء من تلوين اللوحة وتعليم المتعلم كيفية تشطيبها واضافة اللمسات النهائية عليها كمرحلة اخيرة .
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**

الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم باستخدام القلم الجاف وقلم الرصاص بأنواعه ، واكتساب المهارات الفنية ، والالمام بأهمية الظل والضوء وملمس السطوح . -
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. مهارة في الرسم بقلم الرصاص
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

..-

المقرر الدراسي: أسس التصميم

1	**اسم المقرر الدراسي**	اسس التصميم
2	**رمز المقرر**	ART103
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	-
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	أسس التصميم ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم واستعمالها في التصاميم الفنية وتصميم الشعارات واغلفة الكتب باستخدام عناصر التصميم النقطة والخط واللون وغيرها ، وتدريب المتعلم على معرفة اسس التصميم وعناصره الفنية ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية.
المراجع	-الفن والتصميم ،1999 ، اسماعيل شوقي ، القاهرة ، مطبعة العمرانية. -التصميم وعناصره واسسه ،2001، اسماعيل شوقي ، القاهرة ، دار المعارف. -التصميم في الفن التشكيلي ، 1970، احمد حافظ رشدان ،القاهرة ، دار المعارف للنشر والتوزيع. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يعرف المفاهيم المتعلقة بأسس التصميم. 2. يميز بين الملامس الحقيقية والملامس الايهامية. 3. ينقد أعمال زملائه للوقوف على المعايير الصحية في التصميم. 4. يتابع أساليب التصميم باهتمام. 5. يعي الاتجاهات الايجابية نحو أهمية ممارسة العمل اليدوي. 6. يميز بين الملامس الحقيقية والإيهامية .

	7. يكتشف الامكانات التشكيلية لعناصر التصميم من تنقيط وتخطيط وملامس. 8. يتعود على استخدام الاسلوب الامثل في بناء التصميم . 9. يتقن استخدام التحبير بالأساليب المختلفة من تنقيط وتخطيط وملامس. 10. يبتكر اشكال تصميمية من العناصر الاولية للتصميم.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50 %
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مدخل عام عن الفن والتصميم.
الأسبوع الثاني	- ما هو التصميم وكيف تتجسد أهميته.
الأسبوع الثالث	- التصميم الجيد والعملية التصميمية.
الأسبوع الرابع	- التجريب في التصميم.
الأسبوع الخامس	- قوانين ادراك المفردات البصرية في تصميم العمل الفني التقارب _التشابه _الاستمرارية _التكرار والمجموعات - التماثل.
الأسبوع السادس	- تطبيقات عملية في تنفيذ قوانين الادراك.
الأسبوع السابع	- الاسس الانشائية في التصميم التباين _اختلاف المساحات داخل التصميم (تطبيقات) اختلاف الملمس داخل التصميم (تطبيقات).
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- تطبيقات في كل التجاور _التماس _التداخل _ الشفافية _التكرار _التدرج .
الأسبوع العاشر	- الاسس الجمالية في التصميم - التوازن (الشكلي _غير الشكلي) تطبيقات _الايقاع _التناسب _السيادة _الوحدة (تطبيقات).
الأسبوع الحادي عشر	- النقط - الخط - تطبيقات.
الأسبوع الثاني عشر	- .دراسة لعناصر الطبيعة وتحليلها واعادة صياغتها باستخدام اسلوب التحبير بالنقطة .
الأسبوع الثالث عشر	- دراسة عملية عناصر من الطبيعة باستخدام الامكانيات التشكيلية للخطوط المتنوعة .
الأسبوع الرابع عشر	- دراسة لعناصر الطبيعة وتحليلها واعادة صياغتها باسلوب جديد يجمع بين التنقيط والتخطيط وتحبير المساحات.
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بعناصر التصميم ، واكتساب المهارات الفنية للتصميم متعدد الاستخدام ،واكتساب مهارة في التصميم والزخرفة ، والالمام بأهمية عناصر التصميم ونظافة العمل .
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة في التصميم ودمج الالوان .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: الخزف 1

1	**اسم البرنامج الدراسي**	الخزف 1
2	**رمز المقرر**	ART104
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي /تخصص /اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية

5	عدد الساعات التعليمية	3 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقاً	-
7	البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر	قسم التربية الفنية
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	الخزف 1 ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم وتطبيقها في مجال الفن ، وتدريب المتعلم على المهارات الفنية والخبرات التقنية للتشكيل الخزفي ، وتنمية القدرة الابداعية للطالب من خلال هذه المهارة العملية ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية وان يكتسب المعرفة والفهم للقيم الفنية من خلال اعمال تطبيقية في صناعة الخزف ، وان يعي دور العمل اليدوي الفني في تجميل المشغولات الخزفية .
المراجع	- فن الخزف ، 1999، عبدالغني النبوي الشال ، القاهرة، جامعة حلوان. - علم الخزف ، 1964 ,علام محمد علام ، القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية. - تقنية الخزف ، 2003، محسن الغندور ,القاهرة ، جامعة المنصورة. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال .
المستهدفات:	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يعرف المفاهيم المتعلقة بالخزف . 2. يميز بين الشكل الطيني النيئ و الشكل الجاف. 3. يذكر انواع الخامات المستخدمة في التشكيل الخزفي. 4. يعي الاتجاهات الايجابية نحو اهمية ممارسة العمل اليدوي . 5. يميز بين العمل اليدوي و العمل الالي. 6. يكشف درجة المرونة المناسبة لطينات التشكيل. 7. يحاكي نماذج مصنوعة مسبقا من الاشكال الخزفية. 8. يتعود على استخدام الاسلوب الامثل في بناء الاشكال الخزفية. 9. يتقن تشطيب و تهديب الاشكال الخزفية. 10. يبتكر اشكال خزفية من مفردات الاشكال الاولية للخزف .
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50 %
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم وتعريف الخزف وتطوره عبر التاريخ والخامات المستخدمة في التشكيل الخزفي .
الأسبوع الثاني	- الخامات المستخدمة في التشكيل الخزفي . - ماهية الطين ، وتركيبها الكيميائي ، وكيفية تكوينها . - الخصائص العامة والتشكيلية للطين .
الأسبوع الثالث	- اعداد الطينات للتشكيل . - الادوات اللازمة لإعداد الطينات - الشروط الواجب توافرها لإعداد الطينات .
الأسبوع الرابع	- طرق التشكيل الخزفي بشكل عام و التركيز على طريقة التشكيل بالحبال .
الأسبوع الخامس	- .التطبيق العملي الاول لتشكيل شكل خزفي بسيط منتظم اسطواني الهيئة بطريقة الحبال
الأسبوع السادس	- التطبيق العملي الثاني لتشكيل شكل خزفي بسيط منتظم مخروطي مقلوب الهيئة بطريقة الحبال للتدريب على كيفية توسيع الشكل .
الأسبوع السابع	- التطبيق العملي الثالث لتشكيل شكل خزفي بسيط منتظم بيضي الهيئة بطريقة الحبال للتدريب على كيفية توسيع و تضيق الشكل -
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**

الأسبوع التاسع	- التقنيات المعالجة للأسطح الخزفية بشكل عام و التركيز تقنيات الملامس (تقنية التنقيط - تقنية التحزيز- تقنية الخدش).
الأسبوع العاشر	- استعمال طريقة نحت الكتلة ثم تفريغها (تكوين هندسي – تكوين عضوي).
الأسبوع الحادي عشر	- تنفيذ جداريات خزفية (جداريات كلاسيكية).
الأسبوع الثاني عشر	- تنفيذ اعمال خزفية تجريدية.
الأسبوع الثالث عشر	- تطبيقات على عملية لوحات فنية جيدة بالطرق الصحيحة . (عرض + تطبيقات).
الأسبوع الرابع عشر	- تنفيذ الطالب للتصميم الطباعي والتوجيه وتعديل الاخطاء اثناء التنفيذ العمل ، وانهاء وتشطيب الاعمال المنفذة .
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة الابحاث والاوراق الدراسية والمراجعة النهائية للمقرر والتقييم النهائي للمشاريع المنفذة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يكتسبها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم استخدام الخزف اليدوي ، واكتساب المهارات الفنية في تشكيل الخزف وتنمية القدرة الابداعية ،و يبث فيه روح الثقة وحب التعاون مع رفاقه وحب العمل الجماعي .
مهارات عامة	- مهارة استخدام التشكيل الخزفي . - مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: فنون الاطفال والمراهقين

1	**اسم البرنامج الدراسي**	فنون الاطفال والمراهقين
2	**رمز المقرر**	ART105
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي /تخصص /اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	1 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقاً**	-
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	فنون الاطفال والمراهقين احد المقررات الأساسية التي يجب أن يلم بها المتعلم ، من تتعرف على فن الطفل ومعرفة خصائص ومراحل النمو التي يمر بها ، والتي تسهم في فهم اسلوك الطفل الفني وكيفية التعامل معه كل حسب المرحلة التي يمر بها ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع خبرته التدريسية .
المراجع	- مدخل الى سيكولوجية رسوم الاطفال ، 1984، عبدالمطلب القريطي ، القاهرة، دار المعارف. - تحليل رسوم الاطفال ،1994، عبدالله المهنا ، الكويت ، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع . - تعليم الفن للأطفال ، 1992، عفاف اللبابيدي واخرون ، الاردن ، دار الفكر. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس

اساليب التدريس	المحاضرات، المناقشة الحرة ، عمل بحوث وورقات بحثية .
المستهدفات:	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن : 1. يتعرف على ماهية فنون الطفل. 2. يميز الفروق الفردية في فنون الاطفال في مراحلهم السنية المختلفة. 3. يتميز اتجاهات التعبير الفني للطفل في مراحله العمرية المختلفة. 4. يستجيب لتقبل الانماط الفنية المختلفة للأطفال. 5. يتقبل بوجود فروق فردية في انماط التعبير الفني للأطفال 6. يشارك في الاستماع بالتعبير الفني مع الاطفال في مراحلهم العمرية المختلفة . 7. يكتشف القيم التشكيلية لفنون الاطفال. 8. يبتكر اساليب للتعامل واستيعاب فنون الاطفال. 9. ينفذ البرامج التربوية التي تنمي القدرات التعبيرية عند الاطفال 10 . يتقن مهارات التعامل مع الاطفال في المواقف التعليمية المختلفة .
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50 %
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- ماهية التعبير الفني . - التعريف بفن الطفل واهمية دراسة فنون الاطفال.
الأسبوع الثاني	- دوافع التعبير الفني لدى الاطفال.
الأسبوع الثالث	- رسوم الاطفال كفن مستقل. - خصائص رسوم الاطفال (الشفافية – التسطيح – خط الارض .....) .
الأسبوع الرابع	- خصائص رسوم الاطفال (تخير الوضع الامثل – الجمع بين الازمنة والامكنة – المبالغة والحذف - .....).
الأسبوع الخامس	- مراحل نمو القدرة التعبيرية عند الاطفال (فكتورلونفيلد) . - مراحلة ما قبل التخطيط. - مرحلة التخطيط.
الأسبوع السادس	- مرحلة تحظير المدرك الشكلي. - مرحلة المدرك الشكلي.
الأسبوع السابع	- مرحلة محاولة التعبير الواقعي. - مرحلة التعبير الواقعي.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- مرحلة المراهقة. - الاتجاه الذاتي. - الاتجاه الواقعي.
الأسبوع العاشر	- مراحل نمو القدرة التعبيرية عند الاطفال (هربرت ريد).
الأسبوع الحادي عشر	- الانماط الجمالية عند البسيوني. - النمط الزخرفي.
الأسبوع الثاني عشر	- النمط الوصفي. - النمط الرمزي.
الأسبوع الثالث عشر	- النمط المعماري. - النمط النصف تجريدي.
الأسبوع الرابع عشر	- النمط التعبيري. - النمط الساذج. - النمط التأثيري.
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة الورقات الدراسية والمراجعة النهائية.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.

لقيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يكتسبها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم اهمية فن الطفل وفهم مراحل النمو والخصائص العامة لفنون الاطفال والمراهقين ، واكتساب المهارات الفنية تساعده في التدريس .
امهارات عامة	- مهارة الفهم والاطلاع . - مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: النسجيات

1	**اسم البرنامج الدراسي**	النسجيات
2	**رمز المقرر**	ART106
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي /تخصص /اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقاً**	-
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	النسجيات1 ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم وتطبيقها في مجال الفن ، وتدريب المتعلم على تصميم لواحات من النسيج ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية وان يكتسب المعرفة والفهم للقيم الفنية النسيجية من خلال اعمال تطبيقية في النسيج ،واكتساب القيم الفنية من خلال التراث الحضاري والثقافي المحلي والعربي والعالمي ، وان يعي دور العمل اليدوي الفني في تجميل الاماكن ،وانتاج لوحات نسيجية .
المراجع	- تكنولوجيا النسيج ، 1980، عبد الرافع كامل ، القاهرة، دار المعارف . - الالياف والنسيج ، 1972 ,محمد احمد سلطان ، الاسكندرية : منشأة المعارف. - صناعة الغزل والنسيج في مصر القديمة ، 1987، رؤوف حبيب ,القاهرة : مكتبة المحبة . **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال.
المستهدفات:	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف على أنواع التراكيب النسيجية الاساسية 2. يوضح كيفية رسم وتخطيط تصميم التراكيب النسيجية 3. يحدد التصميم النظري المناسب لطبيعة التنفيذ بأسلوب النسجيات 4. يسعى لإضافة تصميمات نسيجية مبتكره تحقق الربط بين بيئته وبين الحداثة. 5. ينتبه للعلاقة بين انواع النسيج وملامس السطوح المنتجة منها. 6. يبدي اهتمام بأحداث تالف بين انواع الخيوط المختلفة وتوزيع الوانها داخل التصميم النسيجي. 7. يتقن قطعة نسيجية فنية بطريقة الكليم اليدوي على نول البرواز. 8. يتقن مهارات التعامل مع الادوات والالياف الخاصة بصناعة النسيجات. 9. يجيد مختلف انواع طرق انتاج المنسوجات الفنية التي تعلمها. 10. يحقق الحد المطلوب من السرعة والجودة عند تنفيذ النسيجات.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50 %50

التوزيع الزمني	محتوى المقرر الدراسي
الأسبوع الأول	- التعريف بالمقرر وعلم النسجيات والخامات المستخدمة في مجال النسيج ، والتعرف على المصطلحات النسجية (السداء – اللحمة – المشط في نول المنضدة – العدة .....) .
الأسبوع الثاني	- انواع التركيب النسجية الاساسية وطرق توقيعها على ورق المربعات .
الأسبوع الثالث	- التعريف بنول النسيج والادوات المستخدمة لصناعة الكليم اليدوي .
الأسبوع الرابع	- تدريب المتعلم على استخدام النول اليدوي (عرض + تطبيقات) - تدريب المتعلم على تقنية اعداد ونقل التصميم لمساحة العمل (عرض + تطبيقات) .
الأسبوع الخامس	- وضع حطة لونية ومتابعة واعداد وتجهيز المتعلم للتصميم المطلوب تنفيذه واختار الخامات المناسبة ، واخراج المتعلم للعمل الفني المنفذ في صورة نهائية قابلة للعرض.
الأسبوع السادس	- الخطوات الاجرائية لتنفيذ التصميم وطرق التعامل مع السداء واللحمة وضوابط تصميم النسيج الجيد من ناحيتي التصميم والتنفيذ .
الأسبوع السابع	- تجهيز تصميمات لتنفيذ عمل فني (عرض + تطبيقات)
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- التعرف والاقمشة المناسبة وخيوط النسيج .
الأسبوع العاشر	- تعليم الطالب مهارات اعداد نول النسيج وتعليم مهارات وطرق النسيج المختلفة مع تنفيذ نماذج تدريبية.
الأسبوع الحادي عشر	- التدريب على رسم منظر بطريقة النول اليدوي النسب (عرض + تطبيقات).
الأسبوع الثاني عشر	- التعرف على الابرة الشرقية والاقمشة المناسبة وخيوط النسيج. -- اعداد التصميم على ورق.
الأسبوع الثالث عشر	-انواع الابر الشرقية المختلفة وطرق تنفيذها والخامات المستعملة.
الأسبوع الرابع عشر	- التدريب على استخدام الابرة الشرقية على لوحات صغيرة الحجم ومراعات النسب (عرض + تطبيقات)
الأسبوع الخامس عشر	. تجهيز تصميمات لتنفيذ عمل فني (عرض + تطبيقات)
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
لقيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يكتسبها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم استخدام النول اليدوي ، واكتساب المهارات الفنية في صناعة لوحات نسجية ، ويبث فيه روح الثقة وحب التعاون مع رفاقه وحب العمل الجماعي.
مهارات عامة	- مهارة استخدام انول اليدوي. - مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: الرسم الحر 2

1	اسم المقرر الدراسي	الرسم الحر 2
2	رمز المقرر	ART107
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	4 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	ART102

7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية الفنية
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	الرسم الحر2 ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم ، ومن المواد الاساسية التي لها دور كبير في بناء المتعلم مهنيا والاستفادة في رسم لواحات فنية ، وتدريب المتعلم على معرفة الاقلام المستخدمة ،وطريقة اظهار الظل والضوء ،وان يحس بجماليات الخامة ومميزاتها وكيفية التعامل معها ، والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية وان يسعى لرسم لواحات رفيعة المستوى .
المراجع	- الرسم واللون ، 1993، محي الدين طالو ، دمشق ، دار دمشق ،ط . - كيف جسم الانسان ،2002، موفق حميد ، بيروت ، المكتبة الحديثة للطباعة والنشر. - كيفية الرسم بالفحم ، 2002، موفق حميد ، بيروت ، المكتبة الحديثة للطباعة والنشر **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف على اهمية الضوء والظل في الرسم. 2. يتقن الرسوم الطبيعية والادمية والطبيعة الساكنة. 3. يتعرف على مفاهيم جديدة مرتبطة بالنسبة والتناسب والتعامل مع الفراغ. 4. يقارن بين خامات وتقنيات جديدة كالرسم بالأحبار والفحم. 5. يقدر قيمة العمل الفني بأنواعه باعتباره نوع من التفكير الابداعي. 6. يكتسب مهارة معالجة الشكل والارضية والحفاظ على النسبة والتناسب. 7. يتقن مهارة توظيف الضوء في تكوينات جديدة. 8. يتدرب على مهارة اخراج العمل الفني. 9. يتذوق القيم الفنية والتشكيلية في الطبيعة وفي اعمال التراث . 10. يميز الملامس السطوح في الطبيعة والظل والضوء الفاتح والغامق من خلال دراسة لبعض العناصر الطبيعية.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50 %
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- دراسة الضوء والظل بشكل دقيق والربط بالمواضيع السابقة مع اظهار القيم الخطية.
الأسبوع الثاني	- دراسة لبعض عناصر الطبيعة الصامتة منفردة مع دراسة الشكل والارضية.
الأسبوع الثالث	- تخطيطات سريعة لبعض النماذج من الطبيعة الصامتة في صور وتكوينات متنوعة الخامات والحجوم والملامس.
الأسبوع الرابع	- تمارين حركة اليد على الخطوط بمستويات مختلفة بشكل حر.
الأسبوع الخامس	- استخدام اللون الواحد في التخطيط بالخامات المختلفة (اقلام رصاص ملونة – حبر – فحم)
الأسبوع السادس	- التخطيط بالحبر أو القلم الجاف (طبيعة صامته) مع التأكيد على الظل والضوء.
الأسبوع السابع	- تدريب على رسم منظر طبيعي بتخطيطات سريعة بالقلم الفحم.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- تخطيطات سريعة لرسم جسم الانسان بوضعيات مختلفة.
الأسبوع العاشر	- دراسة تفصيلية لأجزاء وجهة الانسان (العين – الانف – الفم ...) في وضعيات مختلفة.
الأسبوع الحادي عشر	- دراسة تفصيلية لأيادي الانسان في وضعيات مختلفة.
الأسبوع الثاني عشر	- دراسة تفصيلية لموديل نصفي بورتريي.
الأسبوع الثالث عشر	- التدريب على رسم جسم الانسان كاملا بوضعيات مختلفة (جالس – واقف ....).
الأسبوع الرابع عشر	- التدريب على رسم حيوانات مختلفة الانواع والحركات .
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي.

الأسبوع السادس عشر	الامتحان النهائي
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم باستخدام القلم الجاف وقلم الرصاص بأنواعه ، واكتساب المهارات الفنية ، والالمام بأهمية الظل والضوء وملمس السطوح .
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة في الرسم بقلم الرصاص واقلام الفحم
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: الاشغال الخشبية 1

1	**اسم المقرر الدراسي**	الاشغال الخشبية 1
2	**رمز المقرر**	ART108
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	-
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	الاشغال الخشبية ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم ، ومن المواد الاساسية التي لها دور كبير في بناء المتعلم مهنيا والاستفادة في صناعة تحف فنية من الاخشاب ، وتدريب المتعلم على استخدام المعدات والادوات البسيطة للتشكيل بخامة الخشب ،والاستفادة منها فنيا ووظيفيا ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية والذوقية .
المراجع	- اشغال الاركت ، 1995، عنايات المهدي ،القاهرة ، دار الطلائع . - الاشغال الخشبية ،2004، سلامة محمد علي ، القاهرة ، كلية التربية النوعية ، جامعة المنصورة - تاريخ الاثاث ، 1986، احمد غباشي واخرون ، القاهرة ، دار الشروق للطباعة والنشر **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف على الادوات والخامات والاخشاب المستعملة في الاشغال الخشبية. 2. يتعرف على المصطلحات والمفاهيم الاساسية المرتبطة بالأشغال الخشبية. 3. يتقن السلوك الابداعي في مجال الاشغال الخشبية.

	4. يكتسب الخبرة الفنية اللازمة ليقوم بابتكار اعمال فنية خشبية وبما يتواجد حوله من خامات محلية بتكلفة بسيطة. 5. يميز الاخشاب الطبيعية والصناعية والمستوردة . 6. يتقن المهارات الاساسية وكيفية التعامل مع التصميم والتنفيذ في اشال الاركت. 7. يتذوق القيم الجمالية لخامة الخشب وتشكيلها. 8. يتقن المهارات الاساسية في التفريغ والتطعيم. 9. يمارس اعمال الصنفرة والدهانات والتشطيب للمشغولات الفنية. 10- يشكل اعمال فنية مبتكرة بالأخشاب وبالطرق اليدوية البسيطة.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50 %
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مقدمة على فن الاشغال الخشبية وتطورها.
الأسبوع الثاني	- التعرف على العدد والادوات المستعملة في الاشغال الخشبية.
الأسبوع الثالث	- التعرف على مصادر الاخشاب وخصائصها واستعمالاتها وطرق تجفيفها.
الأسبوع الرابع	- تمارين حركة اليد على استخدام منشار الاركت اليدوي.
الأسبوع الخامس	- تمرينات عملية اولية على قطع الاخشاب وتشكيلها فنيا
الأسبوع السادس	- تجهيز التصميمات والزخارف المراد تنفيذها على الورق الشفاف.
الأسبوع السابع	- تمرينات عملية على استخدام منشار التشكيل الاركت في فن الزخرفة.
الأسبوع الثامن	**االتقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- عمل نماذج متكاملة للأعمال الفنية (ارفف – زخارف – إطارات .....).
الأسبوع العاشر	- تطبيقات على الزخارف والكتابات بالخط العربي بمنشار التشكيل.
الأسبوع الحادي عشر	- تطبيقات على صناعة علب مزخرفة لحفظ الاشياء الثمينة.
الأسبوع الثاني عشر	- تطبيقات عملية في استخدام ادوات الثقب والمسح والبرد.
الأسبوع الثالث عشر	- تطبيقات في دراسة انواع التعشيق
الأسبوع الرابع عشر	- التدريب على عمليات طلاء الاخشاب ودهانها.
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بمعرفة انواع الاخشاب واستخداماتها ، واكتساب المهارة اليدوية ، وتقدير واحترام العمل اليدوي.
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة استخدام منشار التشكيل
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: النحت 1

1	اسم البرنامج الدراسي	النحت1
2	رمز المقرر	ART109
3	طبيعة المقرر عام/تربوي /تخصص /اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	3 وحدات دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	5 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقاً	-
7	البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر	قسم التربية الفنية
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	النحت 1 ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم وتطبيقها في مجال الفن ، وتدريب المتعلم على المهارات الفنية والخبرات التقنية للتشكيل الخزفي ، وتنمية القدرة الابداعية للطالب من خلال هذه المهارة العملية ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية وان يكتسب المعرفة والفهم للقيم الفنية من خلال اعمال تطبيقية في المشغولات النحتية ، وان يعي دور العمل اليدوي الفني في تجميل المشغولات النحتية .
المراجع	- فن النحت، 1990، نذير الزيات ، دمشق ، دار دمشق للطباعة والنشر. - النحت المصري الحديث ، 1992 ,محمود بقشيش ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب. - فن النحت ، 1990، عبدالرحمن المصري واخر ,القاهرة ، جامعة المنصورة. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	5 * 14 = 70 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال .
المستهدفات:	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف نمط تشكيلي يعتمد على الرؤية ثلاثية الابعاد. 2. يتعرف على عناصر بناء الشكل النحتي المجسم. 3. يميز انماط فن النحت و اساليبه في التراث الفني الوطني قديما و حديثا. 4. يوضح الاسس الجمالية للعمل النحتي المجسم. 5. يفسر اهم الفروق الجوهرية في خامات التشكيل النحتي المختلفة. 6. يتذوق الاعمال النحتية سواء القديمة او الحديثة. 7. يكتشف خامات التشكيل النحتي المرنة المختلفة. 8. ينفذ تشكيلات نحتية مستمدة من البيئة المحيطة به. 9. يتقن التشكيل النحتي بالخامات المرنة. 10. يجيد التعامل مع الكتلة و الفراغ.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50 %
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم وتعريف النحت وتطوره عبر التاريخ والخامات المستخدمة في التشكيل النحتي.
الأسبوع الثاني	- الخامات المستخدمة في التشكيل النحتي. - الخصائص العامة والتشكيلية للجص.
الأسبوع الثالث	- عناصر بناء الشكل النحتي (الخطوط – حجم الكتلة – القيم السطحية –الملمس).
الأسبوع الرابع	- طرق النحت بشكل عام و التركيز على طريقة النحت البارز.
الأسبوع الخامس	- التطبيق العملي استخدام الطين كوسيط مرحلي في التشكيل.
الأسبوع السادس	- خطوات عمل من التجسيد بالطين للنحت البارز .

الأسبوع السابع	- لتشكيل شكل نحتي بسيط للنحت الغائر (تطبيق) .
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- لتشكيل شكل نحتي بسيط للنحت البارز (ريليف) – (تطبيق)
الأسبوع العاشر	- عمل قالب الجبس للنحت البارز المنفذ .
الأسبوع الحادي عشر	- تنفيذ جداريات نحتية (جداريات كلاسيكية) .
الأسبوع الثاني عشر	- دراسة صب القوالب للنحت البارز (تطبيق) .
الأسبوع الثالث عشر	- تطبيقات على عملية لوحات فنية جيدة بالطرق النحت البارز . (عرض + تطبيقات) .
الأسبوع الرابع عشر	- تنفيذ الطالب للتصميم النحتي والتوجيه وتعديل الاخطاء اثناء التنفيذ العمل ، وانهاء وتشطيب الاعمال المنفذة .
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة الابحاث والاوراق الدراسية والمراجعة النهائية للمقرر والتقييم النهائي للمشاريع المنفذة .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
لقيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يكتسبها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم استخدام النحت البارز والنحت الغائر ، واكتساب المهارات الفنية في تشكيل النحتي وتنمية القدرة الابداعية ،و يبث فيه روح الثقة وحب التعاون مع رفاقه وحب العمل الجماعي .
امهارات عامة	- مهارة استخدام التشكيل الخزفي . - مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التشريح الفني

1	**اسم المقرر الدراسي**	التشريح الفني
2	**رمز المقرر**	ART110
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	-
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	التشريح الفني ضمن المواد التي تساعد الطالب في مهارة الرسم ، والتي يجب أن يتقنها المتعلم واستعمالها في رسم لواحات للموديل الادمي ، سوى رسم البوتري ام كامل ، وتدريب المتعلم على معرفة النسب في جسم الانسان من عظام وعضلات ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية.
المراجع	- الاساسيات في تشريح جسم الانسان ،1989 ، محمود بدر ،عمان ، دار الفكر العربي. - مبادئ علم التشريح ووظائف الاعضاء ،1996، شفيق عبد الملك ، القاهرة ، المطبعة التجارية.

	- مبادئ علم التشريح الوصفي والوظيفي ، 2005، عبد الرحمن عبد الحميد ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية.
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن : 1. يتعرف على ماهية الوضع التشريحي الطبيعي لجسم الانسان. 2. يذكر اهم المصطلحات والمستويات التشريحية لجسم الانسان. 3. يستخدم النسب التي عرفها عن جسم الانسان في الجانب التطبيقي للمواد العملية. 4. يميز بين نسب توزيع الدهون في الجسم وعلاقتها بالعظام والعضلات. 5. يتذوق جماليات النسب الطبيعية وقدرة الخالق. 6. يقارن بين نسب جسم الانسان (رجل – امرأة – طفل). 7. يشرح مركبات جسم الانسان عظام عضلات دهون. 8. يتقن رسم مكونات هيكل جسم الانسان. 9. يحلل اوضاع اتزان جسم الانسان بالنسبة لمركز الثقل وخط الاتزان. 10. يطبق ما درسه في مقرر التشريح لخدمة باقي المقررات التطبيقية.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50 %
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مقدمة والتعريف بالتشريح الفني.
الأسبوع الثاني	- مركبات الجسم التي تتوقف عليه هيئته الظاهرة .
الأسبوع الثالث	- دراسة الهيكل العظمي .
الأسبوع الرابع	- دراسة الجمجمة وعظامها مع التدريب على رسمها.
الأسبوع الخامس	- دراسة عضلات الراس (الوجه والرقبة).
الأسبوع السادس	- دراسة حزام الكتف.
الأسبوع السابع	- دراسة العضلات في الطرف العلوي من الجسم.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- تمارين لرسم عظام اليدين والكتف.
الأسبوع العاشر	- دراسة العمود الفقري والصدر والحوض.
الأسبوع الحادي عشر	- تمارين لرسم عضلات الصدر.
الأسبوع الثاني عشر	- دراسة لعضلات البطن والظهر.
الأسبوع الثالث عشر	- دراسة الطرف السفلي وعضلاته .
الأسبوع الرابع عشر	- دراسة حركات جسم الانسان وتغيير العضلات.
الأسبوع الخامس عشر	- التدريبات التطبيقية على رسم جسم الانسان
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بأسماء عظام جسم الانسان وتركيبها ، واكتساب المهارات الفنية في رسم ومعرفة مكونات هيكل الانسان من عظام وعضلات ، وتطبيق ذلك لخدمة المقررات الدراسية التطبيقية.
مهارات عامة	- مهارات التفكير والفهم. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة في رسم جسم الانسان.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: أصول التربية الفنية ونظرياتها

1	اسم البرنامج الدراسي	أصول التربية الفنية ونظرياتها
2	رمز المقرر	ART201
3	طبيعة المقرر عام/تربوي /تخصص /اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	1 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	1 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقاً	-
7	البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر	قسم التربية الفنية
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	اصول التربية الفنية احد المقررات الأساسية التي يجب أن يلم بها المتعلم ، من تعريفات للفن والجمال والتربية المكونان الرئيسيان لمصطلح التربية الفنية واهميها للمجتمع ، والتي تسهم في فهم المضمون الذي يكون عليه المعلم من جهة والتعرف ببعض المواد الدراسة من جهة اخرى، ودور المعلم في نقل الخبرة الفنية والبصرية ، ت=حتى يكون هناك ارضية مشتركة بين المعلمين في فلسفة التربية الفنية ومفهومها المعاصر ' لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع خبرته التدريسية.
المراجع	-اصول التربية الفنية، 1985، محمود البسيوني ، القاهرة، ط 4 ، دار المعارف. -مدخل للتربية الفنية ،2002، اسماعيل شوقي ، الرياض : ط 2 ، دار الرفعة للنشر والتوزيع . -التربية الفنية مداخلها وتاريخها وفلسفتها ، 1416هـ، محمد عبدالمجيد، الرياض : جامعة الملك سعود. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	1* 14 = 14 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، المناقشة الحرة ، عمل بحوث وورقات بحثية.
المستهدفات:	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف بالتربية الفنية ومصطلحاتها العلمية في ضوء تطورها التاريخي. 2. ينمي الرؤية البصرية والذهنية لبعض القيم الجمالية في البيئة. 3. يشارك في التخطيط لتريس التربية الفنية. 4. يتعرف على مهام وواجبات معلم التربية الفنية. 5. يعرف الاهداف العامة والخاصة المستمدة من اصول التربية الفنية. 6. يستجيب يتقبل مهنة التدريس وفق مهام وواجبات معلم التربية الفنية . 7. يتقن طرق البحث العلمي واستخدام مهارته واكتشاف المعرفة حول التربية الفنية. 8. يقدر قيمة عمله وقيمة ابداعات الاخرين في مجالات التربية الفنية . 9. يتعرف على مجالات التربية الفنية (الاكاديمية - التربوية – الثقافية). 10. ينمي ا حاسة الاحساس الجمالي سلوكيا ،وتنمية قدرة المتعلم على اصدار الاحكام الجمالية .
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50 %
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- تعريف الفن – معنى الفن –الفن والجمال – الجمال وعلاقته بالفن. - اهمية الفن للفرد والمجتمع.
الأسبوع الثاني	- العمل الفني والفنان والمتذوق. - القيم الجمالية.
الأسبوع الثالث	- مفهوم التربية – التربية العرضية – التربية المقصودة – التربية الحديثة.

	- عملية التكامل بين العلم والفن في التربية. - الخبرة الجمالية والتربية – وخصائصها – ومراحلها.
الأسبوع الرابع	- مفهوم التربية الفنية – مفهوم التربية الفنية المعاصرة. - المصادر المؤثرة في التربية الفنية. - اهداف التربية الفنية الاساسية والثانوية.
الأسبوع الخامس	- تاريخ وتطور التربية الفنية. - الفترات التي مر بها تاريخ التربية الفنية.
الأسبوع السادس	- مجالات وميادين التربية الفنية (المجالات الفنية – التربوية – الثقافية).
الأسبوع السابع	- دراسة نظريات التربية الفنية (النظرية العقلية – نظرية الجشطلت).
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- دور المعلم في نقل الخبرة الفنية البصرية . - دور المعلم في تكوين افكار تناسب التعبير الفني للمتعلم. - دور المعلم في تنمية افكار المتعلمين للتعبير عنها بالرموز.
الأسبوع العاشر	- استخدامات الخامات الفنية. - القيم التعبيرية من خلال تنوع استخدام الخامة. - طرق استخدام الخامات في المجتمعات المختلفة للتعبير عن القيم الاجتماعية.
الأسبوع الحادي عشر	- الاستجابة للعناصر البصرية (الوعي الادراكي).
الأسبوع الثاني عشر	- مهارة التحليل والتفسير . - كيفية تحليل وتفسير معنى العناصر والمواقف التي يدركها المتعلم. - كيف يحلل ويفسر المتخصصون الاعمال الفنية
الأسبوع الثالث عشر	- الحكم على الاعمال الفنية . - قدرة المتعلم على التخيل وحساسيته تجاه المواقف والاعمال.
الأسبوع الرابع عشر	- العمل الفني واسسه البنائية . - الفنان ونقل الخبرة للآخرين – العمل الفني – الجوانب التي تدخل في بناء العمل الفني. - العناصر الفن التشكيلي (النقطة – الحط – المساحة – الملمس اللون .....)
الأسبوع الخامس عشر	النظام البنائي للعمل الفني (التكوين – الشكل والارضية – التوافق والتباين) . - الاسس الجمالية للعمل الفني (الايقاع – الاتزان – الوحدة في التكوين – التناسب)
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يكتسبها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم اهمية التربية الفنية للفرد والمجتمع ، واكتساب المهارات الفنية تساعده في التدريس والتعرف على مجالات التربية الفني .
مهارات عامة	- مهارة الفهم والاطلاع . - مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ الفن الإسلامي

1	اسم المقرر الدراسي	تاريخ الفن الاسلامي
2	رمز المقرر	ART202
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	ART101
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية الفنية
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	تاريخ الفن الاسلامي احد المقررات الأساسية التي يجب أن يلم بها المتعلم من الجوانب التاريخية والفنية في العصر الاسلامي وارتباطها بالفنون الحديثة ، والتي تسهم في فهم جماليات الفنون الاسلامية وما وصل له الفن الاسلامي من ابداعات وزخارف ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع خبرته الفنية والتاريخية والتدريسية.
المراجع	- الفنون الغربية الاسلامية ، 1979، عبدالعزيز حميد واخرون ،بغداد ، وزارة التعليم والبحث العلمي - الفنون الاسلامية ،1986، سعاد ماهر محمد ، القاهرة ، الهيئة العامة المصرية للكتاب. - القيم الجمالية في العمارة الاسلامية ، 1981، ثروت عكاشة ، القاهرة ، دار المعارف. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف على الجوانب التاريخية والفنية للفن الاسلامي. 2. يذكر الطرز الفنية المختلفة في العصر الاسلامي. 3. يتعرف على تطور الفن عبر التاريخ والحضارات القديمة. 4. يعدد سمات وخصائص الفن الاسلامي. 5. يتعرف على اساليب الاداء والمنتجات النفعية في الفن الاسلامي (الخزف –الزجاج - ...) 6. يهتم بالتراث الاسلامي وفنونه من خلال التعرف على الوحدات الزخرفية والعناصر الفنية 7. يقدر الفنون الاسلامية باعتبارها روافد ثرية للعملية الابداعية. 8. يتذوق القيم الجمالية والفنية الموجودة في التراث الفني. 9. يربط بين دراسة تاريخ الفنون ومهارات الاداء في المواد التطبيقية الاخرى. 10. يميز الفروق الجوهرية بين الطرز الاسلامية المختلفة والتطور والتحور الذي دخل عليها .
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50 %
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- الخصائص والسمات التي يقوم عليها الفن الاسلامي.
الأسبوع الثاني	- مصادر الفن الاسلامي.
الأسبوع الثالث	- العناصر الزخرفية الاسلامية. - القيم التشكيلية في الفن الاسلامي.
الأسبوع الرابع	- الطرز الاسلامية في التصوير والخزف الاسلامي.
الأسبوع الخامس	- الحفر على الخشب والعاج واشغال المعادن في الفن الاسلامي.

الأسبوع السادس	- النحت والعمارة الاسلامية.
الأسبوع السابع	- المنسوجات واعمال النسيج.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- فنون الفسيفساء والرسم والفخار والزجاج.
الأسبوع العاشر	- عناصر العمارة الاسلامية (المآذن - القباب – العقود – المحاريب – التيجان – المقرنصات) .
الأسبوع الحادي عشر	- التصوير الاسلامي. - مدرسة بغداد.
الأسبوع الثاني عشر	- المدرسة المغولية. - المدرسة الصفوية.
الأسبوع الثالث عشر	- المدرسة التيمورية.
الأسبوع الرابع عشر	- القصور الاسلامية. - قصر تاج محل. - قصر الحمراء.
الأسبوع الخامس عشر	- اثر الفنون الاسلامية على الفنون الاوربية.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بنشأة الفنون الاسلامية وخصائصها ومميزاتها وتذوق القيم الجمالية في التراث العربي الاسلامي ، والالمام بأهمية دراسة الفنون وارتباطها بالفنون الحديثة .
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات الفهم والمناقشة. - مهارات العمل بروح الفريق.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التصوير المائي 1

1	**اسم المقرر الدراسي**	التصوير المائي 1
2	**رمز المقرر**	ART203
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	4 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	ART107
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	التصوير المائي ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم واستعمالها في رسم لواحات فنية ، وتدريب المتعلم على معرفة الالوان المائية وطريقة مزج الالوان ،ومعرفة انواع الفرش والمذيبات ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية وان يسعى لرسم لواحات رفيعة المستوى .

المراجع	- لرسم بالألوان المائية ، 2000، احمد المفتي ، دمشق ، دار دمشق للطباعة و النشر والتوزيع. - كيف نرسم الظلال والاضواء ،2002، موفق حميد ، بيروت ، المكتبة الحديثة للطباعة والنشر . - الرسم بالوان الجواش، 2000، احمد المفتي ، دمشق ، دار دمشق للطباعة و النشر والتوزيع. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن : 1. يكتسب مهارات الابداع في عمل لوحات تصويرية بالألوان المائية. 2. يتعرف على مفهوم التصوير والفروق بينه وبين الرسم. 3. يفهم تقنيات واساليب فنية تتعلق بالرسم بالألوان المائية. 4. يتعرف على الادوات والخامات المستخدمة في مجال التصوير الزيتي. 5. يعرف كيفية اعداد سطح اللوحة للرسم بالألوان المائية الخفيفة. 6. ينفذ لوحات تصويرية من عناصر الطبيعة الصامتة. 7. يجيد استخدام الظلال في العمل المنتج. 8. يتذوق القيم الفنية والجمالية الموجودة في الطبيعة ونقلها الى عمل فني. 9. يكتسب الاحساس بالشفافية وجماليات الخامة وترجمتها بالألوان المائية. 10. تعليم تحقيق التناسب بين الاشكال في الواقع وتناظرها .
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50 %
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مقدمة على الرسم بالألوان المائية وتقنيتها.
الأسبوع الثاني	- نظرة عامة على الادوات والالوان وكيفية استعمالها والوسائط الداعمة لها. - كيفية تجهيز الاسطح المتنوعة وتحضيرها للتصوير المائي.
الأسبوع الثالث	- تدريب المتعلم على خلط الالوان واضاح الالوان الباردة والساخنة وظلالها.
الأسبوع الرابع	- عناصر العمل الفني التصويري ومكوناته البصرية ، وعمل دراسات لتكوينات من الطبيعة الساكنة مع تغير العناصر المرسومة من ناحية الحجم والملمس والكثافة الضوئية.
الأسبوع الخامس	- التدريب على اسقاط الظل والضوء على تشكيلة من النبتات والفواكه على ارضية وخلفية من القماش.
الأسبوع السادس	عرض نماذج من اعمال الفنانين وتوضيح اساليبهم.
الأسبوع السابع	- تدريب على تصوير طبية ساكنة تعكس تدرج اللون الواحد بالألوان الشفافة.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- التدريب على رسم اشكال مجسمة على ارضية وخلفية من القماش بالوان مختلفة.
الأسبوع العاشر	- التدريب على رسم تكوين من الفواكه على خلفية من القماش.
الأسبوع الحادي عشر	- تدريب على تصوير طبية ساكنة تعكس تدرج الالوان (بالألوان الجواش).
الأسبوع الثاني عشر	- تطبيق على رسم لوحة فنية مع التاكيد على النسبة والتناسب وعلى الظل والضوء.
الأسبوع الثالث عشر	- تصوير لوحة متكاملة العناصر بالألوان المائية الشفافة .
الأسبوع الرابع عشر	- الانهاء من تلوين اللوحة وتعليم المتعلم كيفية تشطيبها واضافة اللمسات النهائية عليها كمرحلة اخيرة.
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم باستخدام الالوان المائية المناسبة ، واكتساب المهارات الفنية وخلط الالوان ومعرفة انواعها ،والتميز بين الالوان المائية الشفافة والثقيلة ، والالمام بأهمية الظل والضوء.

مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة في الرسم بالألوان المائية الشفافة والثقيلة .. -
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

-

المقرر الدراسي: الاشغال الخشبية 2

1	**اسم المقرر الدراسي**	الاشغال الخشبية 2
2	**رمز المقرر**	ART204
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	4 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	ART108
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	الاشغال الخشبية ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم ، ومن المواد الاساسية التي لها دور كبير في بناء المتعلم مهنيا والاستفادة رسم لوحات فنية بطريقة الحرق ، وتدريب المتعلم على استخدام المعدات والادوات البسيطة للتشكيل والكتابة والرسم على الخشب ،والاستفادة منها فنيا ووظيفيا ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية والذوقية .
المراجع	- اشغال الاركت ، 1995، عنايات المهدي ،القاهرة ، دار الطلائع . - تاريخ الزخرفة ،2003، سامي رزق بشاي ، القاهرة ، دار الشروق . - تكنولوجيا الاثاث ، 1984، الفي عزيز حنا واخرون ، القاهرة ، دار الشروق للطباعة والنشر. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	4* 14 = 56 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف على مفاهيم ومصطلحات الاشغال الخشبية. 2. يجيد المساهمة الايجابية بجانب مجالات الفن الاخرى لإعداد المتعلم فكريا ومهارياً من خلال تنمية احساسه بالجمال. 3. يقارن بين المجالات التطبيقية المتعددة للأشغال الخشبية في التربية الفنية. 4. يعمل على تنمية الخبرة لدية ليقوم بصياغة اعمال فنية خشبية بما يتواجد حوله من خامات محلية بتكلفة بسيطة ان يتعلم المتعلم كيفية الرسم والزخرفة بطريق الحرق بالكاوية. 5. يبتكر مشغولات فنية معتمد على ما تعلمه من تقنيات الحرق والتشكيل. 6. يصمم اعمال خشبية فيه توليف ومزج بين تقنيات الاداء المختلفة. 7. يتقبل العمل اليدوي والممارسة العملية الفنية الخشبية.

	8. يفاضل بين عمله واعمال زملائه وقبول النقد والنقد الذاتي. 9. يبتكر المشغولات واللوحات الفنية معتمدا على ما تعلمه. 11- يلخص طرق العمل والرسم والتجميع والتشطيب النهائي لأعماله الخشبية.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50 %
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مقدمة على الاخشاب ومصادر الحصول عليها .
الأسبوع الثاني	- التعرف على كيفية استخدام الكاوية وانواعها واستخداماتها في الاشغال الخشبية.
الأسبوع الثالث	- التعرف على انواع الاخشاب والاستفادة من بقاياها.
الأسبوع الرابع	- تمارين حركة اليد على استخدام الكاوية وطرق الحرق.
الأسبوع الخامس	- تمرينات عملية اولية على كيفية الحرق ودرجاتها الخفيفة منها والغامقة.
الأسبوع السادس	- تجهيز التصميمات والزخارف المراد تنفيذها على الورق الشفاف.
الأسبوع السابع	- تمرينات عملية على استخدام الكاوية في فن الزخرفة.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- عمل نماذج متكاملة للوحات المراد تنفيذها والرسم عليها .
الأسبوع العاشر	- تطبيقات على الزخارف والكتابات بالخط العربي بطريقة الحرق.
الأسبوع الحادي عشر	- تطبيقات على الزخرفة على علب لحفظ الاشياء الثمينة بزخارف اسلامية.
الأسبوع الثاني عشر	- تنفيذ لوحات بأحجام مختلفة ورسوم محتفلة (طبيعة صامتة).
الأسبوع الثالث عشر	- تنفيذ لوحات بأحجام مختلفة ورسوم محتفلة (رؤية فنية – طبيعة حيه).
الأسبوع الرابع عشر	- التدريب على عمليات طلاء الاخشاب ودهانها بالورنيش.
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بمعرفة انواع الاخشاب واستخداماتها وكيفية عملية الحرق ، وانتاج لوحات فنية ، واكتساب المهارة اليدوية ، وتقدير واحترام العمل اليدوي.
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة الرسم والحرق بالكاوية .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: الخزف 2

1	**اسم البرنامج الدراسي**	الخزف 2
2	**رمز المقرر**	ART205
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي /تخصص /اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	4 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقاً**	ART104
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التربية الفنية

8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	الخزف 2 ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم وتطبيقها في مجال الفن ، وتدريب المتعلم على المهارات الفنية والخبرات التقنية للتشكيل الخزفي وصب القوالب الجصية ، وتنمية القدرة الابداعية للطالب من خلال هذه المهارة العملية ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية وان يكتسب المعرفة والفهم للقيم الفنية من خلال اعمال تطبيقية في صناعة الخزف ، وان يعي دور العمل اليدوي الفني في صناعة تجميل المشغولات الخزفية .
المراجع	- الابداع ظاهرة طبيعية في فنون صناعة الخزف ، 2000، قدري محمد احمد ، القاهرة،كلية الفنو التطبيقية جامعة حلوان . - تكنولوجيا الطلاءات الزجاجية ، 1973 ,وجيه السيد قابيل ، القاهرة ، مطبعة كلية الفنون التطبيقية - تقنية الخزف ، 2003، محسن الغندور ,القاهرة ، جامعة المنصورة. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال .
المستهدفات:	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يعرف اساليب و طرق التشكيل للخزف الحديث و المعاصر. 2. يستنتج اسباب توجه الفنان الخزاف للأساليب المعاصرة و التقنيات الحديثة في التشكيل 3. يحدد انواع الطلاءات الزجاجية و كيفية تركيبها. 4. يجمع بين اسلوب المعالجة بالطلاء الزجاجي مع احد اساليب المعالجة المباشرة في الشكل الطيني 5. يختار الاسلوب المناسب للتشكيل حسب طبيعة الشكل المطلوب. 6. يشارك في تحليل و نقد اعمال زملاءه و النقد الذاتي. 7. يمارس اساليب تطبيقية جديدة للتشكيل الخزفي. 8. يتعود علي استخدام الاسلوب الامثل في معالجة اسطح الاشكال الخزفية. 9. يتقن مهارة التشكيل و المعالجة باستخدام تطبيقات الطلاء الزجاجي. 10. يجيد مهارة خلط و تطبيق الطلاءات الزجاجية.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50 %
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- التعرف على محتوى المقرر ،ومراجعة الاساليب التي استخدمت في التشكيل والمعالجة السطحية للأشكال.
الأسبوع الثاني	- دراسة طرق صب الجبس لآنية احادية القالب ،ولآنية ثنائية القالب وتجفيف القوالب تشكيل الاختام والايقونات وصناعة قوالب لها.
الأسبوع الثالث	- تحضير البطانات الطينية السائلة ، ومعالجة سطح الشكل الخزفي بتقنية البطانة والصقل.
الأسبوع الرابع	- تشكيل شكل خزفي بتقنية الضغط على القالب (تطبيق).
الأسبوع الخامس	- .التشكيل بتقنية بالضغط بالقالب والمعالجة بتقنية الكشط في البطانة (تطبيق).
الأسبوع السادس	- التشكيل شكل خزفي والمعالجة بتقنية التفريغ (تطبيق).
الأسبوع السابع	- دراسة الاتجاهات الحديثة للخزف المعاصر .
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- تطبيقات تجريبية استكشافية على اساليب التشكيل الحديثة ، والتي يعتمد عليها الفن الخزفي المعاصر بشكل اساسي.
الأسبوع العاشر	- تشكيل شكل خزفي مبتكر مستوحى من الفنون المعاصرة (تطبيق).
الأسبوع الحادي عشر	- تطبيقات ودراسة لتقنيات الجفاف والحرق.
الأسبوع الثاني عشر	- تنفيذ اعمال خزفية تجريدية.
الأسبوع الثالث عشر	- معالجة سطح الشكل الخزفي بأساليب مستحدثة ، وموالفة بين الاساليب التقليدية.
الأسبوع الرابع عشر	- دراسة تطبيقية عملية لتركيب خلطات الطلاءات الزجاجية وتقنيات تطبيقها على الاشكال الخزفية ، واساليب تسويتها.

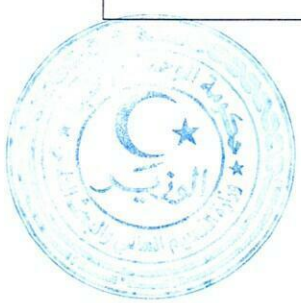
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة الابحاث والاوراق الدراسية والمراجعة النهائية للمقرر والتقييم النهائي للمشاريع المنفذة .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يكتسبها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم استخدام الخزف اليدوي ، واكتساب المهارات الفنية في تشكيل الخزف وتنمية القدرة الابداعية ،و يبث فيه روح الثقة وحب التعاون مع رفاقه وحب العمل الجماعي .
مهارات عامة	- مهارة التشكيل الخزفي. - مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: الاشغال الفنية 1

1	**اسم المقرر الدراسي**	الاشغال الفنية 1
2	**رمز المقرر**	ART206
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	5 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	-
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	الاشغال الفنية ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم ، ومن المواد الاساسية التي لها دور كبير في بناء المتعلم مهنيا والاستفادة في صناعة لوحات فنية من خامات مختلفة ، وتدريب المتعلم على استخدام المعدات والادوات البسيطة للتشكيل وتكوين اعمال فنية ،والاستفادة منها فنيا ووظيفيا ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية والذوقية .
المراجع	- مدخل الاشغال الفنية ، 1975، ثريا محمود عبد الرسول ،القاهرة ، دار طباعة الاوفست . - الاشغال اليدوية للمعلمين ،1958 ، عبدالله علي حجاج واخرون ، القاهرة ، الهيئة العامة لشؤون المطابع الاميرية . - الاشغال الفنية التراث الشعبي ، 1996، محمود رمضان ، القاهرة ، دار المدينة المنورة .. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	5 * 14 = 70 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن : 1. يتعرف على مختلف انواع الورق الذي يمكن استخدامه في انتاج مشغولات فنية.

المستهدفات	2. يحدد النسب والابعاد لقص الورق المناسب لطبيعة التصميم المعد للتنفيذ. 3. يعدد تقنيات التشكيل المختلفة الخاصة بخامة الورق. 4. يفرق بين القيمة النفعية والقيمة الجمالية للمشغولات الفنية. 5. يدرك اهمية المشغولات الفنية في اثراء المجال الفني. 6. يعي دور العمل اليدوي الفني في تجميل الاماكن والمؤسسات. 7. يتبنى مفهوم الحفاظ على نظافة المكان والمشغولات الفنية. 8. يتقن مهارة اعداد الورق لتنفيذ المشغولات الفنية. 9. ينفذ بدقة تحويل التصميمات المصممة نظريا الى مشغولات فنية. 12- يبتكر الكالب مشغولات فنية من الورق والخامات المناسبة تحقق قيما جمالية نفعية.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50 %
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مدخل الى الاشغال الفنية ومخنلف الخامات المستخدمة وانواع الورق ومصادر استلهام المشغولات الفنية.
الأسبوع الثاني	- اثر الوسائط المادية على تصميم المشغولات الفنية وطرق التجريب في تصميم وتنفيذ المشغولات الفنية.
الأسبوع الثالث	- التعرف على مصادر الخامات وخصائصها واستعمالاتها وطرق الاستفادة منها.
الأسبوع الرابع	- تدريب الطالب على مهارات اعداد الادوات والورق لتنفيذ المشغولات الفنية.
الأسبوع الخامس	- تمرينات عملية اولية على قطع الأوراق وتشكيلها فنيا.
الأسبوع السادس	- تجهيز التصميمات والزخارف المراد تنفيذها على الورق او سطح العمل الفني.
الأسبوع السابع	- تمرينات عملية على الطرق المختلفة لطي وتشكيل الورق لتنفيذ المشغولات الفنية.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- عمل نماذج متكاملة للأعمال الفنية المراد تنفيذها ، واختيار النموذج الاكثر جمالات واهمية.
الأسبوع العاشر	- قدرت مصمم المشغولات الفنية بتفهم لإمكانيات الخامات والمواد المستهلكة والتوليف بين اكثر من خامة ومادة مستهلكة.
الأسبوع الحادي عشر	- اعداد وتجهيز الطالب لطبيعة الورق الصالح لتنفيذ التصميم المعد للمشغولة.
الأسبوع الثاني عشر	- تنفيذ الطالب لنماذج تجريبية بالورق وبعض الخامات المضافة للمشغولة.
الأسبوع الثالث عشر	- تنفيذ العمل المراد تنفيذه.
الأسبوع الرابع عشر	- اخراج الطالب للمشغولة الفنية في صورة نهائية قابله للعرض.
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بمعرفة انواع الورق والخامات واستخداماتها ، واكتساب المهارة اليدوية ، وتقدير واحترام العمل اليدوي.
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة استخدام منشار التشكيل.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.



المقرر الدراسي: تاريخ فن عصر النهضة

1	اسم المقرر الدراسي	تاريخ فن عصر النهضة
2	رمز المقرر	ART207
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	ART202
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية الفنية
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	تاريخ الفن الاسلامي احد المقررات الأساسية التي يجب أن يلم بها المتعلم من الجوانب التاريخية والفنية في العصر الاسلامي وارتباطها بالفنون الحديثة ، والتي تسهم في فهم جماليات الفنون الاسلامية وما وصل له الفن الاسلامي من ابداعات وزخارف ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع خبرته الفنية والتاريخية والتدريسية.
المراجع	- دراسات في فن النهضة وتأثره بالفنون الاسلامية ، 1990، حسن باشا ،القاهرة ، مطبعة جامعة القاهرة . - فنون عصر النهضة ،1990، ثروت عكاشه ، القاهرة ، الهيئة العامة المصرية للكتاب .3 اجزاء - فنون الغرب في العصور الوسطى والنهضة والباروك ، 1991، نعمت اسماعيل علام ، القاهرة ، ط3 ، دار المعارف. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
اساليب التدريس	- المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب والمناقشة، عرض نماذج من اعمال الفنانين .
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن : 1. يتعرف على سمات وخصائص الفنون في العصور الوسطى والنهضة والباروك والركوكو 2. يوضح الجوانب التاريخية والسياسية والدينية في عصر النهضة والمتغيرات المرتبطة بها . 3. التعرف على الطرز الفنية المختلفة في عصر النهضة (الباروك - الركوكو) . 4. يساهم في تفسير وفهم وممارسة العمل الفني . 5. يجمع معلومات كافية عن جماليات فنون عصر النهضة . 6. يتعرف على اساليب الاداء وتطورها وتوظيفها مع خلال دراسة فنون عصر النهضة . 7. يقدر فنون عصر النهضة كروافد ثرية للعملية الابداعية . 8. يتذوق القيم الجمالية والفنية الموجودة في التراث الفني الغربي . 9. يربط بين دراسة تاريخ الفنون ومهارات الاداء في المواد التطبيقية الاخرى. 10. يميز الفروق الجوهرية بين فنون العصور الوسطى في الغرب والشرق .
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50 %
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم فن عصر النهضة . - نظرة عامة حول تطور الفن التشكيلي.
الأسبوع الثاني	- أسباب نشوء النهضة بايطاليا ، وتأثير ذلك على الفنون التشكيلية.
الأسبوع الثالث	- الفن التشكيلي في الفترة المبكرة في عصر النهضة.

الأسبوع الرابع	- اشهر فناني النهضة المبكرة (برنونسكي – لورنزوجيرتي- جيوتو – افرانجليكار – دوناتللو).
الأسبوع الخامس	- مميزات الفن التشكيلي في عصر النهضة المبكرة (العمارة – النحت – التصوير).
الأسبوع السادس	- الفن التشكيلي في العصر الذهبي للنهضة الايطالية. - العمارة (براماتي – رفائيلو – مايكل انجلو) . - النحت (مايكل انجلو) . - التصوير (ليوناردو دافنشي – مايكل انجلو – رافايلو سانيزيو).
الأسبوع السابع	- رواد الفن في البندقية (بلليني – تيسياتو – تنتورتر).
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- النهضة الفنية خارج ايطاليا . - الفن الفلمنكي (بروغل – فان ايك – روبنز).
الأسبوع العاشر	- النهضة الفنية في المانيا (دورر) .
الأسبوع الحادي عشر	- النهضة الفنية في هولندا (هولباني) .
الأسبوع الثاني عشر	- الاتجاهات المناهضة للنهضة (كارافاجيو – عائلة كراشي).
الأسبوع الثالث عشر	- الفن الباروكي في القرن السابع عشر . - العمارة الباروكية – النحت الباروكي – التصوير .
الأسبوع الرابع عشر	- النحت البارز في اوربا والتصوير .
الأسبوع الخامس عشر	- فن الركوكو في القرن الثامن عشر (النحت – التصوير – العمارة) .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بنشأة فنون عصر النهضة وخصائصها ومميزاتها وتذوق القيم الجمالية في فنون عصر النهضة الايطالية خاصة والاوربية عامة وابرز فنانيها ، والالمام بأهمية دراسة الفنون وارتباطها بالفنون الحديثة.
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات الفهم والمناقشة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التصوير المائي 2

1	**اسم المقرر الدراسي**	التصوير المائي 2
2	**رمز المقرر**	ART208
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	4 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	ART203
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	التصوير المائي ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم واستعمالها في رسم لواحات فنية ، وتدريب المتعلم على معرفة الالوان المائية الشفافة منها والثقيلة (الجواش _ التنبرا ...) وطريقة مزج الالوان ،ومعرفة انواع الفرش والمذيبات ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية وان يسعى لرسم لواحات رفيعة المستوى .
المراجع	- تكنولوجيا التصوير ، 1973، محمد حماد ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب . - كيف نرسم بالريشة ،2002، موفق حميد ، بيروت ، المكتبة الحديثة للطباعة والنشر . - اصول الرسم والتصوير ، 1985، عبد كيون ،بيروت ، دار الهلال النشر والتوزيع. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف على نظريات اللون عمليا مستخدما الألوان الشفافة وتقنياتها .. 2. يطلع على بعض اللوحات المرسومة بالألوان المائية للفنانين العالميين . 3. يفهم تقنيات واساليب فنية تتعلق بالرسم بالألوان المائية . 4. يتعرف على الادوات والخامات المستخدمة في مجال التصوير الزيتي . 5. ينفذ لوحات تصويرية باستخدام الالوان المائية . 6. يجيد استخدام الظلال في العمل المنتج . 7. يتذوق القيم الفنية والجمالية الموجودة في الطبيعة ونقلها الى عمل فني . 8. يتعود على الوان الجواش واستخداماتها والتفريق بينها وبين تقنيات الالوان المائية . 9. يجيد مجموعة تقنيات العملية للتلوين بالألوان المائية .
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50 %
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مقدمة على الرسم بالألوان المائية وتقنيتها .
الأسبوع الثاني	- تدريب على تصوير طبية ساكنة تعكس تدرج اللون الواحد بالألوان الشفافة .
الأسبوع الثالث	- التدريب على رسم الرؤية الفنية من (اشجار – وزهور – واغصان ....).
الأسبوع الرابع	- تصوير منظر طبيعي تعكس تدرج الالوان (بالألوان الجواش).
الأسبوع الخامس	- تنفيذ اعمال فنية لمنظر طبيعي به كل عناصر التشكيل الفني ..
الأسبوع السادس	- اجراء اسكتشات لرسم وجوه حيوانات (حصان – جمل ...)
الأسبوع السابع	- تصوير حيوانات من زوايا مختلفة وحركات مختلفة .
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- دراسة تفصيلية لأجزاء وجهة الانسان (العين – الانف – الفم ...) في وضعيات مختلفة.
الأسبوع العاشر	- دراسة تفصيلية لأيادي الانسان في وضعيات مختلفة.
الأسبوع الحادي عشر	- دراسة تفصيلية . لموديل نصفي (بورترى) .
الأسبوع الثاني عشر	- التدريب على رسم اشخاص كاملة (رجل – امرأة – طفل).
الأسبوع الثالث عشر	- تصوير لوحة متكاملة العناصر بالألوان المائية الشفافة.
الأسبوع الرابع عشر	- الانهاء من تلوين اللوحة وتعليم المتعلم كيفية تشطيبها واضافة اللمسات النهائية عليها كمرحلة اخيرة .
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم باستخدام الالوان المائية المناسبة ، واكتساب المهارات الفنية وامكانية رسم الوجوه الادمية وبتعبيرات مختلفة ،والتميز بين الالوان المائية الشفافة والثقيلة ، والالمام بأهمية الظل والضوء.

مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة في الرسم بالألوان المائية الشفافة والثقيلة
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التصميم والزخرفة 1

1	**اسم المقرر الدراسي**	التصميم والزخرفة 1
2	**رمز المقرر**	ART209
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	4 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	ART103
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	التصميم والزخرفة ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم واستعمالها في رسم لواحات فنية زخرفية وفي تصميم اغلفة الكتب ، وتدريب المتعلم على معرفة مزج الالوان والتنسيقات اللونية ،ومعرفة انواع الفرش والمذيبات ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية.
المراجع	- نظرية اللون ،1981 ، يحي حمودة ، القاهرة ، الهيئة العامة للكتاب. - التصميم وعناصره واسسه ،2001، اسماعيل شوقي ، القاهرة ، دار المعارف. - اللون علما وعملا ، 1995، محي الدين طالو ، دمشق ، دار دمشق للطباعة و النشر والتوزيع. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف بالمصطلحات العلمية والفنية للتصميم والزخرفة. 2. ينمي الجوانب الابتكارية والابداعية لدى المتعلم من خلال الاستفادة بالتنسيقات اللونية. 3. يتدرب على انتاج تصميمات زخرفية يتحقق فيها القواعد الفنية اللونية. 4. يتعرف على انواع التكرارات المختلفة. 5. يميز بين دور عناصر التصميم المختلفة داخل العمل الفني. 6. يدرك اهمية التوازن الفني للتصميم. 7. يتقن توظيف الالوان داخل التصميم لابتكار اعمال فنية ابداعية ذات قيم جمالية. 8. يبتكر خطط لونية وزخرفية جديدة ومتوازنة لإنتاج اعمال فنية. 9. يعي التوافق والتناظر والنسبة والتناسب داخل العمل الفني. 10. يتقن المزج بين الالوان لتحقق الوصول للون المطلوب.
	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40%

طريقة التقييم	الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50 %
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- تعريف بالمقرر ومدخل الى التصميم والزخرفة ودورهم في الفن التشكيلي .
الأسبوع الثاني	- تعريف اللون والخواص المحددة للون (الكنه – القيمة -....) . - شرح الدائرة اللونية والالوان الاساسية والثانوية والمحايدة والتأثير السيكولوجي للون .
الأسبوع الثالث	- تدريبات على استخدام الوان الجواش في تصميمات حرة .
الأسبوع الرابع	- تدريبات على عمليات خلط الالوان والتدرج اللوني واستخراج وتجريب الالوان .
الأسبوع الخامس	- تنفيذ التدرجات اللونية واعداد تصميمات فنية تمهيد لتنفيذ الالوان عليها ، الى جانب اكتساب المهارات الفنية لضبط التصميم من خلال الممارسات العملية .
الأسبوع السادس	- اعداد تصميمات زخرفية بسيطة بلون واحد .
الأسبوع السابع	- متابعة وتوجيه المتعلمين اثناء اعداد تصميمات فنية ووضع خطط لونية لها لتنفيذها .
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- تدريب على استخدام الالوان على خطوط ودوائر لاكتساب المهارة اليدوية.
الأسبوع العاشر	- اعداد وتنفيذ تصميمات زخرفية مركبة بها ثلاثة الوان.
الأسبوع الحادي عشر	- القيم التشكيلية للون وكيفية تحقيق التوازن داخل العمل الفني.
الأسبوع الثاني عشر	- اعداد تصميم نهائي كمشروع وتنفيذ بحيث يتسم بالجدة والابتكار مستخدما مختلف الالوان المتعددة والتي تخدم التصميم.
الأسبوع الثالث عشر	- متابعة وتوجيه المتعلمين اثناء التنفيذ وامدادهم بالخبرات اللازمة.
الأسبوع الرابع عشر	- الانهاء من تلوين اللوحة وتعليم المتعلم كيفية تشطيبها واضافة اللمسات النهائية عليها كمرحلة اخيرة.
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بعناصر التشكيل الفني ، واكتساب المهارات الفنية وخلط الالوان واظهار اللون المطلوب ،واكتساب مهارة في التصميم والزخرفة ، والالمام بأهمية قوة الالوان ونظافة العمل .
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. مهارة في التصميم ودمج الالوان .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: طباعة المنسوجات 1

1	**اسم البرنامج الدراسي**	طباعة المنسوجات 1
2	**رمز المقرر**	ART210
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي /تخصص /اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	5 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقاً**	-
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التربية الفنية

8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	طباعة المنسوجات 1 ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم وتطبيقها في مجال الفن ، وتدريب المتعلم على فن الطباعة على المنسوجات بطريقة الاستنسل وطريقة الربط والعقد ، وتزويدهم بالمهارات لتنفيذ لوحات فنية مطبوعة ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية وان يكتسب المعرفة والفهم للقيم الفنية ا من خلال اعمال تطبيقية في طباعة المنسوجات ، وان يعي دور العمل اليدوي الفني في تجميل الألبسة والمفروشات .
المراجع	- تصميم طباعة المنسوجات اليدوية، 1993، مصطفى محمد حسين واخرون ، القاهرة، دار المعارف - طباعة المنسوجات ، 1984 ,وفيق مدبولي ، القاهرة ، دار الاخلاص للطباعة . - التصميم –عناصره واسسه في الفن التشكيلي ، ب ت، اسماعيل شوقي ,القاهرة : مطبعة العمرانية . **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	5 * 14 = 70 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال .
المستهدفات:	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يعرف ماهية طباعة المنسوجات و امكانات تطبيقها في المجال التربوي. 2. يعرف خواص نظم التكرار المستخدم في مجال الطباعة . 3. يعرف اساليب و مبادئ طريقة الطباعة بالاستنسل. 4. يفسر العوامل التي يجب مراعاتها في تصميم طباعة المنسوجات 5. يكتسب الاتجاهات الايجابية نحو العمل اليدوي 6. يفاضل بين اساليب و طرق الاداء الطباعية وبما يتوافق و قدراته الفنية. 7. يتعرف على العمليات اللازمة للتصميم و التنفيذ الطباعي. 8. يمارس النظم التكرارية المختلفة في مجال الطباعة. 9. يتقن العمليات الاساسية لطريقة الطباعة بالاستنسل علي الخامات المختلفة 10. يتقن العمليات الاساسية لعملية الصباغة (الطباعة) بطريقة العقد و الربط.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- التعريف بالمقرر والخامات المستخدمة في مجال طباعة المنسوجات ، والتعرف على المهارات الاساسية والاحبار المستخدمة. - ماهية الطباعة بطريقة الاستنسل
الأسبوع الثاني	- العوامل التي يجب مراعاتها في تصميم طباعة المنسوجات. - اهداف مادة طباعة المنسوجات.
الأسبوع الثالث	- التعريف بطريقة الطباعة اليدوية بطريقة الاستنسل.
الأسبوع الرابع	- ماهية الطباعة بطريقة الاستنسل ، واهم الخامات المستخدمة في ذلك ، واهم الاعتبارات الواجب مراعاتها والاثر الجمالي لها.
الأسبوع الخامس	تدريب المتعلم على استخدام الطباعة بالاستنسل (عرض + تطبيقات) - اهم المميزات والعيوب في طريقة الطباعة اليدوية بالاستنسل.
الأسبوع السادس	- خطوات العمل في طريقة الطباعة اليدوية بالاستنسل.
الأسبوع السابع	- اهم الادوات والخامات المستخدمة مع الطباعة (الصباغة) بطريقة العقد واربط -
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- التعريف على اسلوب الطباعة اليدوية بطريقة الربط والعقد.
الأسبوع العاشر	- تعليم الطالب مهارات مختلفة على انواع الطباعة مع تنفيذ نماذج تدريبية.
الأسبوع الحادي عشر	- الادوات والخامات المستخدمة في الطباعة اليدوية بطريقة الربط والعقد ،والمميزات والعيوب
الأسبوع الثاني عشر	- اعداد الطالب التصميم النظري استعدادا لتنفيذه بأسلوب الطباعة اليدوية بطريقة الربط والعقد وتعديلها لكل طالب واختيار الخامات المناسبة.
الأسبوع الثالث عشر	- تطبيقات على عملية لوحات فنية جيدة بالطرق الصحيحة . (عرض + تطبيقات).

الأسبوع الرابع عشر	- تنفيذ الطالب للتصميم الطباعي والتوجيه وتعديل الاخطاء اثناء التنفيذ العمل ، وانهاء وتشطيب الاعمال المنفذة.
الأسبوع الخامس عشر	عرض ومناقشة الابحاث والاوراق الدراسية والمراجعة النهائية للمقرر والتقييم النهائي للمشاريع المنفذة.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
لقيم والاتجاهات	ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يكتسبها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم استخدام الطباعة اليدوية ، واكتساب المهارات الفنية في الطباعة بأنواعها ،و يبث فيه روح الثقة وحب التعاون مع رفاقه وحب العمل الجماعي.
مهارات عام	- مهارة استخدام الطباعة اليدوية. - مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: اساسيات المنظور

1	**اسم البرنامج الدراسي**	أساسيات المنظور
2	**رمز المقرر**	ART301
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي /تخصص /اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقاً**	-
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية/ الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	علم المنظور ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم وتطبيقها في مجال الفن ، وتدريب المتعلم على الرسم منظوريا ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية وان يسعى لإعادة رؤية الاشياء من وجهة نظر المنظور ،أيضا تعريف الطالب رسم المنظور الفني بنقاط التلاشي المختلفة ، وتحقيق التناسب بين ابعاد الاشكال في الواقع وتناظرها .
المراجع	- علم المنظور، 2009، عياد هاشم واخرون ، بيروت، دار الفكر العربي للنشر والتوزيع. - الفنون الزخرفية ،2016، محي الدين طالو ، دمشق: مكتبة دار دمشق. - تبسيط رسم المنظور، 2011، محمد حماد، الرياض : دار أسامة للنشر والتوزيع. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال .
المستهدفات:	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف على المفاهيم الأساسية في مجال علم المنظور (مستوى النظر – مركز النظر – خط الافق – نقطة التلاشي – خط الافق). 2. يدرك اهمية تعلم المنظور الهندسي لتطبيقه في مجال الفن.

	3. ينمي قدرته على التخيل والادراك من خلال تخيل الاشكال الهندسية. 4. ينفذ بدقة كل من المنظور الفني والهندسي. 5. يحقق الحد المطلوب من السرعة والجودة عند رسم المنظور. 6. يجيد رسم مختلف اوضاع المنظور. 7. ينبه لكيفية اختيار طريقة رسم المنظور المتناسبة مع الرؤية. 8. يبدي رغبته نحو مراعاة المنظور في جميع اعماله الفنية. 9. يجيد تحقيق التناسب بين الاشكال في الواقع وتناظرها. 10. يستخدم ما تعلمة في التحسين من اداه في الرسم والتصوير.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- تعريف المنظور- استخداماته في العمل الفني التشكيلي وفي فن التصميم. - القواعد والنظريات الاساسية في علم المنظور.
الأسبوع الثاني	- المساقط في علم المنظور – المسقط الهندسي الافقي – المسقط العمودي – المسقط الهندسي الثلاثي (عرض + تطبيقات) .
الأسبوع الثالث	- اشعة النظر – المسافة – اللوحة – خط الارض – مستوى النظر- خط الافق (عرض + تطبيقات) - انواع الخطوط الثلاثية – نقاط التلاشي ومواقعها (عرض + تطبيقات) .
الأسبوع الرابع	- المنظور الهندسي (تطبيقات). - حالات ثلاثي الاشكال الهندسية ذات بعدين – مربع مستطيل – دائرة (عرض + تطبيقات)
الأسبوع الخامس	- السلم القياس الثلاثي – تطبيقات على (الاشخاص – الابنية – الاشجار – الاعمدة ...).
الأسبوع السادس	- تطبيقات تقسيم سطح يتضمن اعداد فن المربعات هندسيا ومنظوريا .
الأسبوع السابع	- تطبيق قواعد المنظور على المجسمات. - تطبيق حالات رسم المكعب منظوريا.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- تطبق حالات رسم الهرم منظوريا .
الأسبوع العاشر	- دراسة حالات رسم السلالم منظوريا وفتحات الابواب والشبابيك منظوريا (عرض + تطبيقات)
الأسبوع الحادي عشر	- تطبيقات على عملية رسم الاسطوانات منظوريا.
الأسبوع الثاني عشر	- الظل وانعكاساته – تطبيقات منظوريا على الاعمدة - الاشخاص -الاشجار.
الأسبوع الثالث عشر	- مساقط الغرف والقاعات (عرض + تطبيقات) .
الأسبوع الرابع عشر	- رسم الاثاث في الغرف والقاعات داخلية منظوريا(عرض + تطبيقات). - بعض أساليب وأدوات التقويم البديل: التقويم الذاتي، وتقويم الأقران، ملف الإنجاز.
الأسبوع الخامس عشر	- رسم الشوارع منظوريا وما حولها من مباني واشجار وغيرها من نقطة تلاشي واحدة (عرض + تطبيقات) . - رسم الشوارع منظوريا وما حولها من مباني واشجار وغيرها من نقطتان تلاشي (عرض+ تطبيقات)
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يكتسبها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بقواعد المنظور، واكتساب المهارات الفنية في رسم والتصوير والتي يبث فيه روح الثقة وحب التعاون مع رفاقه وحب العمل الجماعي .
مهارات عامة	- مهارة استخدام الادوات الهندسية. - مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة يدوية.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التصوير الزيتي 1

1	اسم المقرر الدراسي	التصوير الزيتي 1
2	رمز المقرر	ART302
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	3 وحدات دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	6 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	ART208
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية الفنية
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	التصوير الزيتي ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم ويرسم لواحات فنية ، وتدريب المتعلم على معرفة الالوان الزيتية وطريقة مزج الالوان ،ومعرفة انواع الفرش والمذيبات ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية وان يسعى لرسم لواحات رفيعة المستوى.
المراجع	- طرق ومواد الرسم والتصوير ، 2006، زهران سلامة ، القاهرة ، دار طابا للنشر والتوزيع. - فنون الغرب في العصور الوسطى ،2002، نعمت اسماعيل ، القاهرة ، دار المعارف، ط1 . - القيم الجمالية في الفنون التشكيلية، 2002، محسن عطية ، القاهرة ، دار الفكر العربي . **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	6 * 14 = 84 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. اكتساب المتعلم مهارات الابداع في عمل لوحات تصويرية بالألوان الزيتية. 2. دراسة تقنيات واساليب فنية تتعلق بالرسم بالألوان الزيتية. 3. يميز بين انواع الفرش ومكوناتها وطرق اختارها وانواع المذيبات والورنيش وانواع الزيوت المستعملة 4. يعرف كيفية تحضير قماش التصوير وتجهيزه. 5. ينفذ لوحات تصويرية من عناصر الطبيعة الصامتة. 6. يجيد استخدام الظلال في العمل المنتج. 7. يتذوق القيم الفنية والجمالية الموجودة في الطبيعة ونقلها الى عمل فني. 8. يبدي رغبته نحو ممارسة التصوير الزيتي في اعماله الفنية . 9. يتعلم كيف تحقيق التناسب بين الاشكال في الواقع وتناظرها. 10. يستخدم ما تعلمة في التحسين من اداه في الرسم والتصوير.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- نظرة عامة على الادوات والالوان وكيفية استعمالها والوسائط الداعمة لها. - طرق تجهيز وتحضير لوحة الكانفس للرسم .
الأسبوع الثاني	- تخطيط سريع لمجموعة من الفواكه والخضروات .
الأسبوع الثالث	- تدريب المتعلم على خلط الالوان واضاح الالوان الباردة والساخنة وظلالها .
الأسبوع الرابع	- تصوير تكوين من الطبية الساكنة \.

الأسبوع الخامس	- التدريب على اسقاط الظل والضوء على تشكيلة من النبتات والفواكه على ارضية وخلفية من القماش .
الأسبوع السادس	عرض نماذج من اعمال الفنانين وتوضيح اساليبهم .
الأسبوع السابع	- تصوير لبعض النبتات والاشجار على لوحة كانفس.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- التدريب على رسم اشكال مجسمة على ارضية وخلفية من القماش .
الأسبوع العاشر	- التدريب على تجسيم الاشياء واظهار البعد الثالث ..
الأسبوع الحادي عشر	- التدريب على رسم تكوين من الفواكه على خلفية من القماش ..
الأسبوع الثاني عشر	- تطبيق على رسم لوحة فنية مع التاكيد على النسبة والتناسب وعلى الظل والضوء .
الأسبوع الثالث عشر	- تصوير لوحة متكاملة العناصر .
الأسبوع الرابع عشر	- الانهاء من تلوين اللوحة وتعليم المتعلم كيفية تشطيبها واضافة اللمسات النهائية عليها كمرحلة اخيرة .
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون لم باستخدام الالوان الزيتية المناسبة ، واكتساب المهارات الفنية وخلط الالوان ومعرفة انواعها وانواع الزيوت المستخدمة ، والالمام بأهمية الظل والضوء.
مهارات عامة	- مهارة استخدام الفرش والوان. - مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: الخط العربي 1

1	**اسم المقرر الدراسي**	الخط العربي 1
2	**رمز المقرر**	ART303
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	3 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	-
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023
وصف موجز للمقرر		لخط العربي 1 ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم واستعمالها في صناعة اعمال الفنية ، وتدريب المتعلم على معرفة اسس وقواعد الخط العربي والعمل على توظيف بعض انواع الخطوط في بناء تشكيلات فنية مبتكرة ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية.

المراجع المقترحة	- الخط العربي جذوره وتطوره ،1987 ، ابراهيم ضمرة ، الاردن ، مكتبة المنار،ط2 . - الخطاطة والكتابة العربية ،1980، عبدالعزيز الدالي ، القاهرة ، مكتبة الخناجي. - صبح الاعشى في صناعة الانشاء ، ب ت، القلقشندي ،القاهرة ، الهيئة العامة للكتاب. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس
طريقة التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدف من المقرر	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف الطالب على اصل الكتابة العربية ومراحل تطورها ونظرياتها. 2. يذكر الطالب اهم انواع الخطوط العربية وخصائصها وجمالياتها. 3. اينفذ الطالب أعمال خطية فنية لأكثر من نوع. 4. يتذوق الطالب جماليات الفن الاسلامي الموجودة في الخط العربي. 5. ينمي الطالب قدرته الابداعية في التشكيل بالخط في المواد التي يدرسها. 6. يتميز الطالب بين انواع الخطوط العربية القديمة والمستخدمة حاليا . 7. يقارن الطالب بين انواع الخطوط العربية. 8. يجيد الطالب كتابة احد انواع الخط العربي. 9. يتقن الطالب رسم نماذج وتشكيلات جمالية باستخدام الخطوط العربية . 10. يبتكر الطالب اشكال تصميمية من الحروف وتكراراتها.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مدخل عام عن الحط العربي (تعريفه – خصائصه – انواعه).
الأسبوع الثاني	- نشأة الخط العربي . - نشأة الكتابة (الطور الصوري – الطور الرمزي – الطور المقطعي -.....)
الأسبوع الثالث	- تطور الخط العربي وانتشاره (زيادة الاحرف – التنقيط -.....).
الأسبوع الرابع	- انواع الخط العربي (الثلث – النسخ – الديواني - .....).
الأسبوع الخامس	- دراسة على الكتابة بخط الرقعة (تطبيق – عرض) .
الأسبوع السادس	- تدريب على الكتابة وعلى ارضية واضافة بعض المكملات اللونية.
الأسبوع السابع	- تجهيز التصميمات المراد تنفيذها على الورق.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- التدريب على الكتابة بخط الكوفي (تطبيق – عرض).
الأسبوع العاشر	- الاسس الجمالية في التصميم - التوازن (الشكلي -غير الشكلي) تطبيقات -الايقاع - التناسب _السيادة - الوحدة (تطبيقات).
الأسبوع الحادي عشر	- قواعد واسس الحرف التكرار ، ويتم عبر تكرار عنصر او وحدة زخرفية على نحو متواصل.
الأسبوع الثاني عشر	- الادراك البصري في استخدام الحرف الكوفي للتصميمات المختلفة (التشابك – التكرار ....). - اعداد تصميم وتنفيذ اعمال بالخط الكوفي بحيث تتسم بالجدة والابتكار.
الأسبوع الثالث عشر	- طريقة تنفيذ الخط الكوفي بالتحبير على لوحة كانفس مجهزة كخلفية
الأسبوع الرابع عشر	- الانهاء من تلوين اللوحات وتعليم المتعلم كيفية تشطيبها واضافة اللمسات النهائية عليها كمرحلة اخيرة .
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بأنواع الخط العربي ، والعمل على توظيف بعض انواع الخطوط في بناء تشكيلات فنية مبتكرة ،واكتساب مهارة في الخط وزخرفته ، والالمام بأهمية الجديد والابتكار ونظافة العمل.

مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة في الخط التصميم ودمج الالوان
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تاريخ الفن الحديث

1	**اسم المقرر الدراسي**	تاريخ الفن الحديث
2	**رمز المقرر**	ART304
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	ART207
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	تاريخ الفن الحديث احد المقررات الأساسية التي يجب أن يلم بها المتعلم من الجوانب التاريخية والفنية في العصر الحديث ومدارسها التي قامت على العديد من الآراء والاتجاهات ، والتي تسهم في حل مشكلات هذا العصر ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع خبرته الفنية والتاريخية والتدريسية .
المراجع	- الفن في القرن العشرين ، 1983، محمود البسيوني ،القاهرة ، دار المعارف. - مدارس الفن التشكيلي ،1997، وجدي مصطفى ، دمشق ، دار السندباد. - فنون الغرب في العصور الحديث ، 1997، نعمت اسماعيل علام ، القاهرة ، دار المعارف. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب والمناقشة، عرض نماذج من اعمال الفنانين .
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف على مفهوم المدارس الفنية الحديثة من بداية القرن التاسع عشر حتى منتصف القرن العشرين. 2. يذكر اعمال الفنانين والمدارس التي ينتمي اليها. 3. يفهم المفاهيم الفنية والمصطلحات الموجودة بتاريخ الفن. 4. يلم بالأسباب التي ادت الى ظهور المدارس والاتجاهات الحديثة للفن. 5. يقارن بين المدارس الفنية طبقا للأسلوب والفترة الزمنية والموضوعات المتناولة. 6. يقدر قيم العمل الفني بأنواعه باعتباره نوع من التفكير والابداع. 7. يقدر فنون عصر النهضة كروافد ثرية للعملية الابداعية. 8. يتذوق القيم الجمالية والفنية الموجودة في الاعمال الفنية. 9. يكتسب مهارة نقد وتذوق الاعمال الفنية.

	10. يتعلم مهارات جديدة من خلال التعرف على الاساليب الفنية والتقنيات التي استخدمها الفنانين في اعمالهم.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم التحول الفني الجديد والحركات الفنية الحديثة في القرن التاسع عشر. - نظرة عامة حول تطور الفن التشكيلي.
الأسبوع الثاني	- المدرسة الكلاسيكية الجديدة في الفن التشكيلي (دايفيد – انجر ....).
الأسبوع الثالث	- المدرسة الرومانتيكية (جيريكو - ديلاكروا ....).
الأسبوع الرابع	- جماعة الباربيزون (الطبيعيون).
الأسبوع الخامس	- المدرسة الواقعية (كوستاف كوربية .....).
الأسبوع السادس	- المدرسة التأثيرية (الانطباعية) (مانية – مونيه – رينوار .....).
الأسبوع السابع	- مدرسة ما بعد الانطباعية (سيزان – سورا .....).
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- المدرسة التعبيرية (فان كوخ – جوجان .....).
الأسبوع العاشر	- المدرسة الوحشية (ماتيس .....).
الأسبوع الحادي عشر	- المدرسة التكعيبية (بيكاسو – براك). - المراحل التي مرت بها المدرسة التكعيبية (التحليلية – التركيبية).
الأسبوع الثاني عشر	- المدرسة المستقبلية (جاكوموبيلا – سفريني .....) .
الأسبوع الثالث عشر	- مدرسة الفن التجريدي . - التجريدية الهندسية (موندريان ....).
الأسبوع الرابع عشر	- التجريدية التعبيرية (كاندنسكي ....) - السوبرماتية.
الأسبوع الخامس عشر	- المدرسة السريالية (سلفادور دالي – هانز ارب - .....).
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بنشأة الفنون الحديثة وتداعياتها وخصائصها ومميزاتها وتذوق القيم الجمالية في اعمال فنانيها وابرز اعمالهم ، والالمام بأهمية تنوع المدارس الفنية وابداعاتهم.
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات الفهم والمناقشة. - مهارة النقد والتذوق.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: اشغال المعادن 1

1	**اسم المقرر الدراسي**	اشغال المعادن 1
2	**رمز المقرر**	ART305
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية

5	عدد الساعات التعليمية	3 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	-
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية الفنية
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	اشغال المعادن 1 ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم ، ومن المواد الاساسية التي لها دور كبير في بناء المتعلم مهنيا والاستفادة في صناعة تحف فنية من المعدن ، وتدريب المتعلم على استخدام المعدات والادوات البسيطة للتشكيل الفني المعدني ،والاستفادة منها فنيا ووظيفيا ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية والذوقية .
المراجع	- اشغال المعادن في التربية الفنية ، 1989، احمد حافظ رشدان ،القاهرة ، اصدار المؤلف . - تكنولوجيا المعادن ،1983، ماليشيف واخرون ، موسكو ، دار امير للطباعة والنشر. - علوم فنية وتكنولوجيا اسس الزخرفة المعدنية ، 1987، عبدالله حسن سليمان واخرون ، القاهرة ، وزارة التربية والتعليم . **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يعدد الخصائص التشكيلية لبعض الخامات المتاحة استخدامها في اشغال المعادن. 2. يذكر الاساليب الفنية لتشكيل المشغولات المعدنية. 3. يشرح اسلوب الضغط على الرقائق المعدنية. 4. يقارن بين اسلوب التشكيل بالطرق و التقبيب و اسلوب الضغط على الرقائق المعدنية 5. يطبق تقنية الحفر على المعادن بالأحماض. 6. يستجيب و يكتسب الاتجاهات الايجابية نحو العمل اليدوي. 7. يفاضل بين اساليب الاداء المتعددة في مجال اشغال المعادن. 8. يكتشف الفروق الجوهرية في الخامات المعدنية المختلفة و امكاناتها التشكيلية. 9. يمارس تقنية الحفر على المعادن بالأحماض. 10. يبدع مشغولات معدنية معتمدا على تقنيات المعالجة و اخراج المشغولات المعدنية.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%

التوزيع الزمني	محتوى المقرر الدراسي
الأسبوع الأول	- مقدمة على فن اشغال المعادن وتطورها.
الأسبوع الثاني	- انواع المعادن المستخدمة في التشكيل الفني ، والهيئات التي توجد عليها المعادن. - الخواص العامة للمعادن.
الأسبوع الثالث	- الاساليب الفنية لتشكيل المشغولات المعدنية (تطبيقات – عرض).
الأسبوع الرابع	- تمارين حركة اليد على استخدام اسلوب الضغط على رقائق المعدن .
الأسبوع الخامس	- تمرينات عملية اولية على قطع المعدن وتشكيلها فنيا.
الأسبوع السادس	- تجهيز التصميمات والزخارف المراد تنفيذها على الورق الشفاف.
الأسبوع السابع	- تمرينات عملية على استخدام الضفر في النقش على المعدن.
الأسبوع الثامن	التقييم النصفي
الأسبوع التاسع	- عمل نماذج متكاملة للأعمال الفنية بخامة المعدن (لوحة متكاملة).
الأسبوع العاشر	- تطبيقات على الزخارف والكتابات بالخط العربي على خامة المعدن.
الأسبوع الحادي عشر	- تطبيقات على صناعة علب مزخرفة لحفظ الاشياء الثمينة.
الأسبوع الثاني عشر	- تطبيقات عملية في استخدام ادوات الثقب والتعشيق بالمعدن.
الأسبوع الثالث عشر	- تطبيقات في دراسة انواع التعشيق.

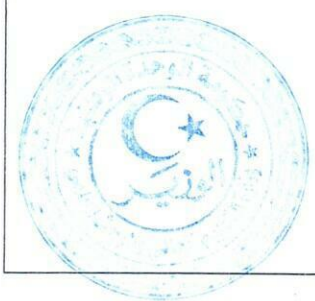
الأسبوع الرابع عشر	- التدريب على عمليات طلاء المعدن ودهانها.
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بمعرفة انواع المعادن وتشكيلها فنيا ، واكتساب المهارة اليدوية ، وتقدير واحترام العمل اليدوي.
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة استخدام رقائق المعادن في اعمال فنية ..
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التصوير الزيتي 2

1	**اسم المقرر الدراسي**	تصوير زيتي 2
2	**رمز المقرر**	ART306
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	6 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	ART302
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	التصوير الزيتي ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم ويرسم لواحات فنية ، وتدريب المتعلم على الرسم بالألوان الزيتية ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية وان يسعى لرسم لواحات رفيعة المستوى ،أيضا تعريف الطالب على العديد من الاساليب والتقنيات التي استخدمها الفنانين عبر المدارس الفنية والاتجاهات الفنية المختلفة في التصوير .
المراجع	- طرق ومواد الرسم والتصوير ، 2006، زهران سلامة ، القاهرة ، دار طابا للنشر والتوزيع. - دور الخامة في فن التصوير ،2016، فاروق وهبة ، القاهرة ، الهيئة العامة المصرية للكتاب. - القيم الجمالية في الفنون التشكيلية، 2002، محسن عطية ، القاهرة ، دار الفكر العربي . **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	6 * 14 = 84 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. اكتساب الطالب مهارات الابداع في عمل لوحات تصويرية بالألوان الزيتية. 2. يدرس تقنيات واساليب فنية تتعلق بالرسم بالألوان الزيتية.

المستهدفات	3. ينمي قدرته على التخيل والادراك من خلال تخيل الاشكال الهندسية. 4. ينفذ بدقة كل من المنظور الفني والهندسي. 5. يحقق الحد المطلوب من السرعة والجودة عند رسم المنظور. 6. يجيد رسم مختلف اوضاع المنظور. 7. ينبه لكيفية اختيار طريقة رسم المنظور المتناسبة مع الرؤية. 8. يبدي رغبته نحو مراعاة المنظور في جميع اعماله الفنية . 9. يحقق التناسب بين الاشكال في الواقع وتناظرها. 10. يستخدم ما تعلمة في التحسين من اداه في الرسم والتصوير.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- نظرة عامة على الادوات والالوان وكيفية استعمالها والوسائط الداعمة لها. - طرق تجهيز وتحضير لوحة الكانفس للرسم.
الأسبوع الثاني	- تصوير طبيعة ساكنة لقطع من النبتات والزهور.
الأسبوع الثالث	تصوير تكوين لباقة من الورد مع استخدام القماش للرسم بالألوان الزيتية.
الأسبوع الرابع	- تصوير لبعض النبتات والاشجار على لوحة كانفس.
الأسبوع الخامس	- التدريب على اسقاط الظل والضوء على تشكيلة من النبتات والفواكه على ارضية وخلفية من القماش.
الأسبوع السادس	عرض نماذج من اعمال الفنانين وتوضيح اساليبهم.
الأسبوع السابع	- التدريب على رسم مناظر طبيعية من جبال واشجار.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- تصوير لحركة امواج البحر مع اختيار الواجهة المناسبة.
الأسبوع العاشر	دراسة تفاصيل وجه انسان (عرض + تطبيقات) ..
الأسبوع الحادي عشر	تطبيقات على عملية رسم اجزاء وجه الانسان (العين – الانف .....).
الأسبوع الثاني عشر	دراسة تفصيلية الايادي الانسان في وضعيات مختلفة.
الأسبوع الثالث عشر	- تصوير موديل نصف انسان (رجل – امرأة – طفل).
الأسبوع الرابع عشر	- الانهاء من تلوين اللوحة وتعليم المتعلم كيفية تشطيبها واضافة اللمسات النهائية عليها كمرحلة اخيرة.
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يكتسب الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم باستخدام الالوان المناسبة ، واكتساب المهارات الفنية والتي يبث فيه روح الثقة وحب التعاون مع رفاقه وحب العمل الجماعي.
مهارات عامة	- مهارة استخدام الفرش والوان. - مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة يدوية.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.



المقرر الدراسي: استراتيجيات التدريس

1	اسم البرنامج الدراسي	استراتيجيات التدريس
2	رمز المقرر	ART307
3	طبيعة المقرر عام/تربوي /تخصص /اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقاً	-
7	البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر	قسم التربية الفنية
8	لغة التدريس	اللغة العربية – اللغة الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	تطبيقات تدريسية احد المقررات الأساسية التي يجب أن يلم بها المتعلم لتعريفه بطرائق التدريس ، ودراسة نماذج لوحدات الدروس في مجالات التربية الفنية والتخطيط للمناهج ،لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع خبرته مهارة التدريس .
المراجع	- طرق تعليم الفنون ، 1988، محمود البسيوني ، القاهرة ، دار المعارف ، ط13 . - طرق تدريس الفنون ،1963 ، حمدي خميس ، القاهرة ، دار المعارف ، ط2 . - مناهج وطرق تدريس التربية الفنية ، 1970، ليلي حسني ابراهيم واخرون ، القاهرة ، مكتبة الانجلو. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، المناقشة الحرة ، تطبيق عملي لعملية التدريس .
المستهدفات:	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف علي وظيفة معلم التربية الفنية. 2. يوضح مهام ووجبات معلم التربية الفنية. 3. يفسر الاهداف العامة و الخاصة للتربية الفنية. 4. يوضح طرائق التدريس المختلفة و المتبعة مع التربية الفنية. 5 . يعرف اسس اختيار الوسيلة التعليمية لمادة التربية الفنية. 6 . يستجيب لتقبل مهنة التدريس وفق مهام ووجبات معلم التربية الفنية. 7 . يتقبل بوجود توجيهات عامة علي معلم التربية الفنية الالتزام بها. 8 . يميز بين طرق تدريس التربية الفنية المختلفة. 9 . يبتكر اساليب لتخطيط دروس التربية الفنية من اجل التعامل مع الطلاب اثناء الممارسة الميدانية. 10 . يتقن مهارات اختيار الوسيلة التعليمية لمادة التربية الفنية.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- التعريف بالمادة والتمهيد للتربية العملي من خلال شرح كيفية الاداء واساليبه ومعاييره . - دور المعلم التربية الفنية في العملية التعليمية .
الأسبوع الثاني	- صفات معلم التربية الفنية. - مهام وواجبات معلم التربية الفنية.
الأسبوع الثالث	- التخطيط لعناصر المنهج ومكوناتها (الاهداف – المحتوى – الانشطة – الطرق والوسائل – النقد التقويم التربوي.

الأسبوع الرابع	- الاهداف السلوكية – مفهوم الاهداف السلوكية (المجال المعرفي – المجال المهاري – المجال الوجداني).
الأسبوع الخامس	- اهمية ومعنى الخطة وكيفية تحديد اهدافها. - انواع التخطيط في التربية الفنية. - المهارات الاساسية اللازمة للتخيط.
الأسبوع السادس	- طرائق التدريس (طريقة المناقشة – طريقة التطبيق العملي – الطريقة الاستقصائية – طريقة المحاضرة – طريقة حل المشكلات).
الأسبوع السابع	- ادارة الصف (مفهومه – مهاراته). - المشكلات الصفية (علاجها – اساليب علاج المشكلات التعليمية –اساليب علاج المشكلات النفسية – علاج المشكلات الادارية).
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- اهمية حجرات العمل بالنسبة للتربية الفنية. - دور مدرس التربية الفنية في الحياة المدرسية .
الأسبوع العاشر	- كيفية التعامل مع دوافع ومعوقات التعبير الفني لدى التلاميذ. - كيفية اقامة المعارض المدرسية والاستفادة منها في تنشيط التلاميذ.
الأسبوع الحادي عشر	- كيفية التعامل مع الفروق الفردية والتغلب عليها .
الأسبوع الثاني عشر	- النظريات الحديثة والمعاصرة التي اثرت على تطوير المناهج في التربية الفنية.
الأسبوع الثالث عشر	- تحديث وتطوير برامج اعداد وتدريب معلم التربية الفنية
الأسبوع الرابع عشر	- مناقشات حول المادة العلمية والمواضيع التي تدرس للتلاميذ.
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة الابحاث والاوراق الدراسية وتحضير الدروس.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يكتسبها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم اهمية طرائق التدريس واختيار الانسب في كل موقف تعليمي ، واكتساب المهارات التدريس تساعده في اداء عمله مستقبلا .
مهارات عامة	- مهارة الفهم والاطلاع . - مهارات التدريس . - مهارات الملاحظة..
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تصميم المطبوعات

1	**اسم المقرر الدراسي**	تصميم المطبوعات
2	**رمز المقرر**	ART308
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	5 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	ART209
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية الفنية

8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	تصميم اعلاني ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم واستعمالها في التصاميم الفنية وتصميم الشعارات واغلفة الكتب باستخدام عناصر التصميم النقطة والخط واللون وغيرها ، وتدريب المتعلم على معرفة اسس التصميم وعناصره الفنية ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية.
المراجع	- التصميم في الفن التشكيلي ،1998 ، جوهانز اتين ، القاهرة ، المجلس الاعلى للثقافة - التصميم عناصره واسسه في الفنون التشكيلية ،2001، اسماعيل شوقي ، القاهرة ، مطبعة الامل . - الاسس الجمالية والانشائية للتصميم ،1992، ايهاب بسمارك الصيفي ،القاهرة ، دار الكتاب المصري. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	5 * 14 = 70 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يعرف المفاهيم المتعلقة بتصميم الملصق الاعلاني. 2. يعدد الاساليب المختلفة لتنفيذ الملصق الاعلاني . 3. يميز بين مفهوم الملصق و الشعار. 4. يطبق تصميمات لأغلفة لبعض الكتب. 5. يميز بين التصميم اليدوي و التصميم الرقمي. 6. ينفذ الملصق الاعلاني واغلفة الكتب. 7. يحاكي نماذج مصنوعة مسبقا من ملصقات اعلانية. 8. يتعود على استخدام الاسلوب الامثل لتنفيد الملصق الاعلاني. 9. يتقن تخطيط و تصميم و تلوين الملصقات الاعلانية واغلفة الكتب. 10. يبتكر ملصقات اعلانية تعبر عن الاحداث الجارية ، الاعياد القومية، التراث الوطني ...الخ .
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- التعرف على محتويات المقرر ،ومراجعة الاساليب التي استخدمت في مقررات اسس التصميم .
الأسبوع الثاني	- نبذة تاريخية عن الاعلان (نشأته – تطوره – انواعه). - المدارس الفنية والملصق الاعلاني . - اهداف الملصق الاعلاني ووظائفه ، الاعلان كوسيلة اتصال.
الأسبوع الثالث	- تجارب اولية لتصميم ملصق اعلاني يعبر عن الاعياد الوطنية واعلان للمؤسسات ، مع شرح وتطبيق الجوانب الفنية للتصميم.
الأسبوع الرابع	- تدريبات على اعلان يعتمد على اللونين الابيض والاسود (تطبيق).
الأسبوع الخامس	- تدريبات على اعلان يعتمد غلى العنصر الاساسي فقط (تطبيق).
الأسبوع السادس	- تدريبات على اعلان يعتمد على الخطوط (الكتابات).
الأسبوع السابع	- تدريبات على اعلان يشتمل العناصر والخطوط معاء.
الأسبوع الثامن	**الامتحان النصفي**
الأسبوع التاسع	- التطبيق العملي لملصق اعلاني يعبر عن الاعياد الوطنية.
الأسبوع العاشر	- التطبيق العملي لملصق اعلاني يعبر عن شعار لاحد الشركات.
الأسبوع الحادي عشر	- تجارب اولية لتصميم اغلفة بعض الكتب.
الأسبوع الثاني عشر	- التطبيق العملي لتصميم غلاف كتاب.
الأسبوع الثالث عشر	- تنفيذ بعض التصميمات الفنية الملونة بالاستفادة من الخبرات المكتسبة مع توجيه فكر الطلاب نحو استعمال قيم لونية متنوعة.
الأسبوع الرابع عشر	- اعداد تصميم نهائي كمشروع وتنفيذ بحيث يتسم بالجدة والابتكار مستخدما مختلف الالوان المتعددة والتي تخدم التصميم واخراج العمل الفني في صورة قابلة للعرض

الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بعناصر التصميم ، واكتساب المهارات الفنية للتصميم الاعلاني ،واكتساب اتجاهات ايجابية نحو العمل الجماعي ونظافة العمل .
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة في التصميم ودمج الالوان.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي : تاريخ الفن المعاصر

1	**اسم المقرر الدراسي**	تاريخ الفن المعاصر
2	**رمز المقرر**	ART309
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	ART304
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	الفن المعاصر ضمن المقررات الأساسية التي يجب أن يدرسها المتعلم ، ومعرفة المدارس الفنية المعاصرة والتعرف على اسلوب الفنانين في تنفيذ لوحات فنية بالخامات المهملة ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد الطالب والذي يسعى إلى رفع مهارته المهنية والفنية والعلمية ، وان يسعى تعريف المعلم على الاساليب والتقنيات المعاصرة .
المراجع	- الحركة التشكيلية المعاصرة في الوطن العربي ، 1998، محمد حسين جودي ، اعمان ، دار المسرة للنشر والتوزيع والطباعة ، ط1. - الفن عبر العصور بين الابداع والاستمتاع ،2002، علي المليجي ، القاهرة ، الهيئة العامة المصرية للكتاب. - الفن الحديث في البلاد العربية ، 1980، عفيف بهنسي ، اليونسكو ، دار الجنوب للنشر. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في كتابة البحوث ، والعرض والمناقشة .
	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف على المفاهيم الفنية والمصطلحات الموجودة والتعرف على المدارس الفنية المعاصرة للفنون التشكيلية.

المستهدفات	2. يتمكن من فهم مصطلحات الفن المعاصرة. 3. ينمي قدرته على التحليل والنقد وتذوق الاعمال الفنية المعاصرة . 4. يتعرف على الفنانين والاعمال الفنية المعاصرة عالميا وعربيا ومحليا. 5. يناقش ويحلل الاعمال الفنية المعاصرة. 6. يفهم في التنوع في الخامات المهملة. 7. ينبه لكيفية اختيار الطرق الخامات المناسبة لتنفيذ الاعمال. 8. يبدي رغبته نحو البحث في الفنون التشكيلية وزيادة في مدركاته العلمية. 9. يكتسب مهارات جديدة عبر التعرف على الاساليب الفنية والتقنيات التي استخدمها فنانين المعاصرين الفنانين في اعمالهم. 10. يحس بجماليات الفنون المعاصرة وتذوقها.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- التعريف بالمقرر ومتطلباته. - مناقشات حول المادة العلمية والمواضيع المرتبطة بالتخصص.
الأسبوع الثاني	- مفهوم الفن التشكيلي المعاصر. - تعريف الفن المعاصر. - اهمية الفن التشكيلي المعاصر للمجتمع.
الأسبوع الثالث	- مميزات الفن التشكيلي المعاصر. - اهم الفنانين واهم لوحاتهم التشكيلية المعاصرة.
الأسبوع الرابع	- مدارس الفن التشكيلي المعاصر (فن الارض – الفن المفاهيمي - المدرسة التجهيزية- المدرسة الحركية ....).
الأسبوع الخامس	- رسوم الفن التشكيلي المعاصر واستخدام الخامات المتعددة.
الأسبوع السادس	- مناقشة وعرض لوحات من اعمال الفنانين وتوضيح اساليبهم.
الأسبوع السابع	- مرحلة التاريخ الحديث والمعاصر للفن التشكيلي في الوطن العربي.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- التأثير الغربي في الفن التشكيلي العربي.
الأسبوع العاشر	- الفن التشكيلي المعاصر في الوطن العربي.
الأسبوع الحادي عشر	- رواد الفن التشكيلي في الوطن العربي واهم اعمالهم.
الأسبوع الثاني عشر	- الحركة التشكيلية المعاصرة في ليبيا (بدياتها- الفترات التي مرت بها).
الأسبوع الثالث عشر	- رواد الفن التشكيلي الليبي المعاصر، واهم اعمالهم.
الأسبوع الرابع عشر	- اهم المدارس الفنية التي تأثر بها الفنانين الليبيين.
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل والبحوث المنجزة في هذا الفصل ونقدهم وتقويمهم.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمثلها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بطرق البحث العلمي ، واكتساب المهارات الفنية والتي يبث فيه روح الثقة وحب التعاون مع رفاقه وحب العمل الجماعي.
مهارات عامة	- مهارة المناقشة والبحث. - مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب.

المقرر الدراسي: الاشغال الفنية 2

1	اسم المقرر الدراسي	الاشغال الفنية 2
2	رمز المقرر	ART310
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	3 وحدات دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	6 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	ART303
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية الفنية
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	الاشغال الفنية ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم ، ومن المواد الاساسية التي لها دور كبير في بناء المتعلم مهنيا والاستفادة في صناعة لوحات فنية من خامات مختلفة ، وتدريب المتعلم على الاستفادة من الفاقد كعائد تنموي وتربوي والاستفادة منها فنيا ووظيفيا ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية والذوقية.
المراجع	- اشغال الجلود بين الحرفة والفن ، 1998، صلاح الدين عويس السيد ،القاهرة ، دار ابوالفضل. - مبادي اعداد الجلود ،1985 ، زغوان رضوان ، القاهرة ، مطبعة خلف. - فن الزخرفة على الجلد ، 1991، عنايات المهدي ، القاهرة ، مكتبة ابن سينا للنشر والتوزيع. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	6 * 14 = 84 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف على مختلف أنواع الجلود الطبيعي والصناعية والزجاج المستخدمة في انتاج مشغولات فنية. 2. يحدد انسب انواع الجلود التي يمكن الجمع بينها لإنتاج مشغولة فنية. 3. يكتشف قيمة بقايا الجلود كخامات هامة لإنتاج مشغولة فنية . 4. يوضح الطرق الفنية المستخدمة بالجلود لإنتاج مشغولة فنية. 5. يدرك اهمية المشغولات الفنية المنفذة من جلود طبيعية وصناعية. 6. يسعى لابتكار تصميمات فنية تصلح للنفيذ بتقنية الرسم على الزجاج. 7. ينمي قدرته على التخيل والادراك المسبق لتجميع وتشطيب المشغولات الفنية. 8. يتقن مهارة الرسم على الزجاج. 9. ينفذ بدقة جميع تقنيات الاشغال الفنية على الجلود الطبيعية والصناعية والرسم على الزجاج 10 يبتكر حد مثالي من السرعة والجودة عند تنفيذ المشغولة فنية.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مدخل الى الاشغال الفنية ومختلف الخامات المستخدمة (الجلود – رسم على الزجاج – توظيف الخامات) ومصادر استلهام المشغولات الفنية.
الأسبوع الثاني	- طرق صقل الجلود وكيفية تجهيز السطح للعمل عليه وامكانية اضافة خامات مساعدة له.
الأسبوع الثالث	- الادوات المستخدمة في زخرفة الجلود الطبيعية والصناعية ، والاساليب المختلفة والامكانيات التشكيلية للجلد الطبيعي والصناعي.

الأسبوع الرابع	- تدريب الطالب على مهارات تشغيل الجلود الطبيعية والصناعية (التضفير – التثقيب - .....).
الأسبوع الخامس	- تمرينات عملية اولية على نقل الزخارف الى سطح الجلد وتقنية زخرفة الاشغال الجلدية .
الأسبوع السادس	- تجهيز التصميمات والزخارف المراد تنفيذها الجلد او سطح العمل الفني.
الأسبوع السابع	- التوجيه واعداد الطالب لتصميمات المبدئية المطلوب تنفيذها ، وتعديل التصميم واختيار الافضل.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- التنفيذ ومتابعة الطالب في تطبيق التجريب على المشغول.
الأسبوع العاشر	- امداد الطالب بالمعلومات الكافية لكيفية الرسم على الزجاج والالوان الخاصة بذلك.
الأسبوع الحادي عشر	- اعداد وتجهيز الطالب للوحة الزجاجية الصالح لتنفيذ التصميم المعد لها.
الأسبوع الثاني عشر	- تنفيذ الطالب لنماذج تجريبية للرسم على الزجاج وبعض الخامات المضافة للمشغولة.
الأسبوع الثالث عشر	- تنفيذ العمل المراد تنفيذه للرسم على الزجاج.
الأسبوع الرابع عشر	- اخراج الطالب للمشغولة الفنية في صورة نهائية قابله للعرض.
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بمعرفة أنواع الجلود لورق والخامات واستخداماتها ، واكتساب المهارة اليدوية في الرسم على الزجاج ، وتقدير واحترام العمل اليدوي.
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة استخدام منشار التشكيل .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: طباعة المنسوجات 2

1	**اسم البرنامج الدراسي**	طباعة المنسوجات 2
2	**رمز المقرر**	ART401
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي /تخصص /اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	6 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقاً**	ART210
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	طباعة المنسوجات 1 ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم وتطبيقها في مجال الفن ، وتدريب المتعلم على فن الطباعة على المنسوجات، وتزويدهم بالمهارات لتنفيذ لوحات فنية مطبوعة ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية وان يكتسب المعرفة والفهم للقيم الفنية ا من خلال اعمال تطبيقية في طباعة المنسوجات ، وان يعي دور العمل اليدوي الفني في تجميل الألبسة والمفروشات .
المراجع	- تصميم طباعة المنسوجات اليدوية، 1993، مصطفى محمد حسين واخرون ، القاهرة، دار المعارف

	- طباعة المنسوجات ، 1984 ,وفيق مدبولي ، القاهرة ، دار الاخلاص للطباعة . - التصميم –عناصره واسسه في الفن التشكيلي ، ب ت، اسماعيل شوقي ,القاهرة : مطبعة العمرانية. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	6 * 14 = 84 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال .
المستهدفات:	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يذكر اهم مصادر البصمات التي يمكن استخدامها في مجال التربوي. 2. يحدد اساليب ومبادئ طريقة الطباعة اليدوية بالبصمات. 3. يعرف اهم الخامات الطباعية المستخدمة في الطباعة اليدوية بالبصمات والقيم الناتجة عنها. 4. يجمع المعلومات و الافكار المرتبطة بعملية تصميم المشغولة الطباعية. 5. يقدر الانتاج الفني له و للأخرين. 6. يشارك زملائه في طرح الافكار. 7. يتقن العمليات اللازمة للتصميم الطباعي. 8. يتعرف يتقن التطبيق للبصمات الطباعية المختلفة في العمل الفنى المطبوع . 9. يتقن العمليات الطباعية بالبصمات و القوالب اليدوية. 10. يبتكر اعمال طباعية معتمدة على المزج و التوليف بين الطرق الطباعية التي تعرف عليها.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- التعريف بالمقرر والخامات المستخدمة في مجال طباعة المنسوجات ، والتعرف على المهارات الاساسية والاحبار المستخدمة .
الأسبوع الثاني	- العوامل التي يجب مراعاتها في تصميم طباعة المنسوجات .
الأسبوع الثالث	- التعريف بطريقة الطباعة اليدوية بالبصمات .
الأسبوع الرابع	- ماهية الطباعة بطريقة البصمات ، واهم الخامات المستخدمة في ذلك ، واهم الاعتبارات الواجب مراعاتها والاثر الجمالي لها .
الأسبوع الخامس	تدريب المتعلم على استخدام الطباعة بالبصمات (عرض + تطبيقات) - اهم المميزات والعيوب في طريقة الطباعة اليدوية بالبصمات ..
الأسبوع السادس	- خطوات العمل في طريقة الطباعة اليدوية بالبصمات .
الأسبوع السابع	- اهم الادوات والخامات المستخدمة مع الطباعة (الصباغة) بطريقة العقد واربط -
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- التعريف على اسلوب الطباعة اليدوية بالقالب .
الأسبوع العاشر	- تعليم الطالب مهارات مختلفة على انواع الطباعة مع تنفيذ نماذج تدريبية .
الأسبوع الحادي عشر	- الادوات والخامات المستخدمة في الطباعة اليدوية بالقالب ،والمميزات والعيوب .
الأسبوع الثاني عشر	- اعداد الطالب التصميم النظري استعدادا لتنفيذه بأسلوب الطباعة اليدوية بالقالب وتعديلها لكل طالب واختيار الخامات المناسبة .
الأسبوع الثالث عشر	- تطبيقات على عملية لوحات فنية جيدة بالطرق الصحيحة . (عرض + تطبيقات) .
الأسبوع الرابع عشر	- تنفيذ الطالب للتصميم الطباعي والتوجيه وتعديل الاخطاء اثناء التنفيذ العمل ، وانهاء وتشطيب الاعمال المنفذة .
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة الابحاث والاوراق الدراسية والمراجعة النهائية للمقرر والتقييم النهائي للمشاريع المنفذة .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يكتسبها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم استخدام الطباعة اليدوية ، واكتساب المهارات الفنية في الطباعة بأنواعها ،و يبث فيه روح الثقة وحب التعاون مع رفاقه وحب العمل الجماعي .
مهارات عامة	- مهارة استخدام الطباعة اليدوية .

	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: قاعة بحث

1	**اسم البرنامج الدراسي**	قاعة بحث
2	**رمز المقرر**	ART402
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي /تخصص /اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقاً**	-
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	قاعة بحث احد المقررات الأساسية التي يجب أن يلم بها المتعلم لتعريفه بأسس البحث العلمي وخطواته ، وتدريب الطالب على اعداد حطة البحث العلمي ، وتصميم وتطبيق ادوات البحث العلمي في التربية الفنية واختيار المنهج المناسب ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع خبرته التدريسية.
المراجع	- البحث العلمي مفهومه ادواته اساليبه ، ب ت، ذوقان عبيدات واخرون ، عمان، دار المجد للنشر. - في مناهج البحث العلمي ،1999، سامي عريفج واخرون ، عمان ، دار مجدولاي للنشر والتوزيع . - مهارات البحث العلمي ، 1996، جابر عبدالحميد جابر، القاهرة ، دار النهضة العربية. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، المناقشة الحرة ، عمل بحوث وورقات بحثية .
المستهدفات:	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يستوعب طبيعة البحث العلمي. 2. يستنتج مفاهيم ومبادئ البحث العلمي. 3. يلتزم بمهارات البحث العلمي. 4. يقدر دور البحث العلمي في تحقيق التنمية الشاملة للمجتمع. 5. يتنبأ بالمشكلات البحثية في المجال التعليمي 6. يبدى رغبته في اعداد بحث علمي في مادة تخصصه. 7. يطبق مهارات البحث العلمي. 8. يتقن تطبيق أدوات البحث العلمي. 9. يصمم خطه البحث العلمي 10. يتدرب على مهارات كتابة البحث العلمي.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**

الأسبوع الأول	- مفهوم البحث العلمي. - انواع البحوث العلمية.
الأسبوع الثاني	- دوافع وصفات الباحث. - اهم طرق ومناهج البحث.
الأسبوع الثالث	- خطوات الطريقة العلمية للبحث العلمي في الفنون.
الأسبوع الرابع	- تحديد المشكلة او الظاهرة المراد بحثها في الفنون وتحديدها. - اختيار عنوان البحث وكيفية صياغته.
الأسبوع الخامس	- مجتمع البحث ، (مفهومه – انواعه – كيفية تحديده).
الأسبوع السادس	- اهداف البحث وكيفية صياغتها ، واهميته وحدوده.
الأسبوع السابع	- مصطلحات البحث العلمي في الفنون وكيفية تحديدها وتعريفها. - الفروض العلمية المتعلقة بمشكلة البحث وصياغتها.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- اجمع المعلومات والمعطيات من مجتمع البحث باستخدام ادوات البحث . - ادوات جمع المعلومات – تصميمها – تطبيقها (الاستبيان – المقابلة – الملاحظة – استمارة التحليل) .
الأسبوع العاشر	- العينات – انواعها – انماط اختيارها في مجتمع البحث. - جمع المعلومات من المصادر والمراجع.
الأسبوع الحادي عشر	- الاقتباس المباشر والغير مباشر. - تحليل المعلومات والمعطيات.
الأسبوع الثاني عشر	- النتائج وكيفية صياغتها ومناقشتها. - الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات. - تنظيم قائمة المصادر والمراجع والتوصيات والمقترحات.
الأسبوع الثالث عشر	- دراسة بعض البحوث المرتبطة بموضوع المشروع البحثي وعمل ملخصات له.
الأسبوع الرابع عشر	- مناقشات حول المادة العلمية والمواضيع المرتبطة بالمشاريع البحثية .
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة الابحاث والاوراق الدراسية .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
لقيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يكتسبها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم اهمية طرق البحث العلمي ، واكتساب المهارات الفنية تساعده في كتابة البحوث العلمية عامة وفي الفنون خاصة .
امهارات عامة	- مهارة الفهم والاطلاع . - مهارات البحث وتقصي المعلومات. - مهارات الملاحظة..
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: تطبيقات الحاسوب

1	**اسم المقرر الدراسي**	تطبيقات الحاسوب
2	**رمز المقرر**	ART404
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية

5	عدد الساعات التعليمية	3 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	CS101
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية الفنية
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	الرسم بالحاسوب ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم ، ومن المواد الاساسية التي لها دور كبير في بناء المتعلم مهنيا ، وصقل مهارته في استخدام الحاسوب في الفنون الرقمية ، وتدريب المتعلم على الاستفادة من الحاسب الالي لإنتاج اعمال فنية ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية وان يسعى لرسم لواحات رفيعة المستوى بالحاسوب .
المراجع	- Photoshop 7 ، 2002، ماكليلاند ،القاهرة ، دار الفاروق للنشر والتوزيع. - تعلم في مائة خطوة Photoshop ،2005، جرهام دينس ، الدار العربية للعلوم. - الخداع البصري بالادوبي فوتوشوب 8 ، 2005، محمد كامل عبد الحافظ ، القاهرة ، دار الكتب العلمية للطباعة والنشر. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	3 * 14 = 42 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف علي مختلف انواع البرامج المستخدمة لإنتاج اعمال تربية فنية. 2. يحدد ادوات البرنامج المستخدم لإنتاج العمل الفني. 3. يوضح كيفية تناول ادوات الحاسب المختلفة لخدمة العمل الفني. 4. يكتشف قيمة ودقة و سرعة الحاسب الالي لإنتاج عمل فني. 5. يدرك اهمية دور الحاسب الالي لإنتاج عمل فني 6. يجيد استخدام الحاسب الالي لإنتاج عمل فني . 7. يتقن مهارات استخدام الحاسب . 8. يجيد الوصول الي نوافذ البرامج الفنية المستخدمة . 9. يصمم العمل الفني نظريا ثم يبدا تطبيقه علي الحاسب. 10. يحقق حد مثالي للعمل على اكثر من برنامج فني بالحاسوب .
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مدخل الى الحاسب الالي ودورة في مجال التربية الفنية ، وشرح ن\ام الالوان المستخدمة في الحاسب الالي .
الأسبوع الثاني	- شرح ابسط برامج الجرافيك بالحاسب الالي (برنامج الرسام) لإنتاج عمل فني
الأسبوع الثالث	- تدريب الطالب علي مهارات استخدام بعض ادوات الحاسب الالي مع التركيز على الادوات المتعلقة ببرامج الجرافيك (الكاميرا - الاسكنر)
الأسبوع الرابع	- شرح قوائم البرنامج الرئيسي المستهدف الفوتوشوب واستخداماتها و طرق تخزين و فتح الملفات بالفوتوشوب و المناسب منها لاستكمال العمل .
الأسبوع الخامس	- تدريب الطالب علي ادوات برنامج (الفوتوشوب).
الأسبوع السادس	- وضع المواصفات الفنية للتصميم من ابعاد و دقه و النظام اللوني و توزيع الطبقات و طرق استخدام متغيرات البرنامج.
الأسبوع السابع	- اعداد الطالب تصميم و تنفيذه ميدانيا و تعديله للتوصل الى التصور النهائي.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- شرح قوائم البرنامج (الفوتوشوب او الكوريل درو).

الأسبوع العاشر	- تدريب الطالب علي النوافذ الفرعية الخاصة ببرامج الجرافيك (الالوان و تدرجاتها الستايل الاير
الأسبوع الحادي عشر	- طرق تخزين و فتح الملفات بالفوتوشوب و المناسب منها لاستكمال العمل , تنفيد الطالب الاحتفاظ بصورة من الانترنت و التعامل معها داخل البرنامج.
الأسبوع الثاني عشر	- تدريب الطالب علي استخدام برامج الفن الرقمي ومعالجة الصور. - الرسم ثنائي الابعاد. - المجسمات والرسم ثلاثي الابعاد.
الأسبوع الثالث عشر	وضع مواصفات التصميم ودقته و توزيع الطبقات و طرق استخدام متغيرات البرنامج , واعداد الطالب تصميم و تنفيذه مبدئيا وتعديله للتوصل الي التصور النهائي.
الأسبوع الرابع عشر	- تنفيد الطالب للتصميم المختار في صورة نهائية مع عمل نمادج بتغيير اللون و اخراج العمل في صورة مطبوعات.
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة الابحاث و الاوراق الدراسية و المراجعة النهائية للمقرر.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يكتسبها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم باستخدام الرسم بالحاسوب واستخدام برنامج الفوتوشوب في التصميم ، واكتساب المهارات الفنية في تصميم اغلفة الكتب والاعلان ، والالمام بأهمية التصوير الرقمي .
مهارات عامة	- - مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارات التصميم ببرامج الحاسوب .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: النحت 2

1	**اسم البرنامج الدراسي**	النحت 2
2	**رمز المقرر**	ART405
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي /تخصص /اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	6 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقاً**	ART109
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	النحت 1 ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم وتطبيقها في مجال الفن ، وتدريب المتعلم على المهارات الفنية والخبرات التقنية للتشكيل الخزفي ، وتنمية القدرة الابداعية للطالب من خلال هذه المهارة العملية ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية وان يكتسب المعرفة والفهم للقيم الفنية من خلال اعمال تطبيقية في صناعة الخزف ، وان يعي دور العمل اليدوي الفني في تجميل المشغولات الخزفية.
المراجع	- فن النحت، 1990، نذير الزيات ، دمشق ، دار دمشق للطباعة والنشر. - النحت المصري الحديث ، 1992 ,محمود بقشيش ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب. - فن النحت ، 1990، عبدالرحمن المصري واخر ,القاهرة ، جامعة المنصورة. **ملاحظة:**

	يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	6 * 14 = 84 ساعة تدريس.
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال .
المستهدفات:	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف ا انماط و اساليب النحت و طرق تناوله تشكيليا . 2. يعرف مهارات ادراك البعد الثالث في التشكيل النحتي . 3. ينفد اساسيات استخدام الجبس في التشكيل النحتي و طرق التشطيب و الصيانة 4. يتذوق الإنتاج الفني له و لزملائه. 5. يستجيب للنقد الفني لأعماله في المواقف التعليمية المختلفة. 6. يستخدم العديد من الخامات في التشكيل النحتي. 7. يتقن الاساليب التقنية و الفنية المختلفة و التي تتناسب مع كل خامة. 8. يكتشف امكانيات التشكيل للخامات الصلبة المختلفة. 9. يجيد توظيف و استخدام الخامة المناسبة للتشكيل النحتي المجسم و البارز. 10. يصمم و يبتكر تشكيلات نحتية مجسمة تتسم بالأصالة و المعاصرة.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح:50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم وتعريف الخزف وتطوره عبر التاريخ والخامات المستخدمة في التشكيل الخزفي .
الأسبوع الثاني	- طبيعة الطين وتحضيره واعداده للعمل النحتي. - ادوات تشكيل الطين . - خطوات عمل تمثال من الطين المحروق.
الأسبوع الثالث	- عمل قالب الجبس للتمثال المجسم من الطين.
الأسبوع الرابع	- التشكيل المباشر بالجبس (الجص) . - طرق استخدامات خامة الجبس في التشكيل الفني .
الأسبوع الخامس	- . الحفر على الجبس (التطبيق العملي) .
الأسبوع السادس	- اساسيات استخدام الجبس في تشكيل النحتي وطرق التشطيب والصيانة.
الأسبوع السابع	- تشكيل الجبس بالصب
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- التقنيات المعالجة للأسطح النحتية بشكل عام و التركيز تقنيات الملامس .
الأسبوع العاشر	- استعمال طريقة نحت الكتلة ثم تفريغها (تكوين هندسي – تكوين عضوي.
الأسبوع الحادي عشر	- تنفيذ جداريات نحتية (جداريات من البيئة المحلية.
الأسبوع الثاني عشر	- تنفيذ اعمال نحتية بالفوم تجريدية.
الأسبوع الثالث عشر	- تطبيقات على عملية لوحات فنية جيدة بالنحت الجصي . (عرض + تطبيقات) .
الأسبوع الرابع عشر	- تنفيذ الطالب لعمل النحتي كمشروع والتوجيه وتعديل الاخطاء اثناء التنفيذ العمل ، وانهاء وتشطيب الاعمال المنفذة .
الأسبوع الخامس عشر	عرض ومناقشة الابحاث والاوراق الدراسية والمراجعة النهائية للمقرر والتقييم النهائي للمشاريع المنفذة .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يكتسبها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم استخدام النحت الجصي ، واكتساب المهارات الفنية في تشكيل النحت وتنمية القدرة الابداعية ،و يبث فيه روح الثقة وحب التعاون مع رفاقه وحب العمل الجماعي .
مهارات عامة	- مهارة استخدام النحت الجصي . - مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى

	استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: مصطلحات التربية الفنية

1	اسم المقرر الدراسي	مصطلحات التربية الفنية
2	رمز المقرر	ART406
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	-
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية الفنية
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	مصطلحات التربية الفنية ضمن المفاهيم الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم ، ومن المواد الاساسية التي تساعد الطالب المتخصص في المجال على قراءة وفهم الكتب الاجنبية واسماء الخامات والادوات المستوردة ، وتدريب المتعلم على الاستفادة من اللغة الانجليزية في التقنيات الفنية ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية.
المراجع	- مصطلحات التربية الفنية ، 1992 ، محمود البسيوني ،القاهرة ، دار المعارف. - المعجم الموسوعي للمصطلحات الثقافية ،1990، ثروت عكاشة ، القاهرة ، الشركة المصرية العالمية للنشر. - معجم مصطلحات الفنون ، 1971، عفيف البهنسي ، دمشق، مطبوعات مجمع اللغة العربية .. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف علي معاني الكلمات الانجليزية في مجال التخصص. 2. يحدد المصطلحات اللازمة للتخصص. 3. يوضح كيفية التعامل مع التقنيات الحديثة في الكتب الاجنبية الفنية. 4. يكتشف اهمية المصطلحات الفنية في الترجمة. 5. يدرك اهمية اللغة الانجليزية للتعامل مع الخامة ومعرفة خصائصها 6. يسعي الى فهم وحفظ الكلمات والجمل الفنية. 7. يتقن مهارات القراءة والفهم في اللغة الانجليزية . 8. يجيد فهم الاساليب والاتجاهات المعاصرة . 9. يجيد الحديث بمصطلحات التربية الفنية .
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مدخل عام لأهمية تداول المصطلحات الفنية باللغة الانجليزية.
الأسبوع الثاني	- المصلحات الخاصة بالمواد والخامات والادوات المستخدمة.

الأسبوع الثالث	- المصلحات الخاصة بتقنيات الفنون.
الأسبوع الرابع	- المصلحات الخاصة بمدارس الفنية القديمة و الحديثة والمعاصرة.
الأسبوع الخامس	- تدريب الطالب على نطق وحفظ الكلمات.
الأسبوع السادس	- المصلحات الخاصة بتاريخ الفنون.
الأسبوع السابع	- المصلحات الخاصة بالعناصر البنائية والاسس الجمالية والعلاقات التكوينية في الفنون.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- المصلحات الخاصة بالفعال التنفيذية للممارسة التربية الفنية.
الأسبوع العاشر	- المصلحات الخاصة بمفردات ومجالات التربية الفنية.
الأسبوع الحادي عشر	- مراجعة الكلمات ومساعدة الطالب على الاستيعاب والنطق السليم.
الأسبوع الثاني عشر	- تدريب الطالب على ترجمة بعض القطع القصيرة في مجال الاختصاص.
الأسبوع الثالث عشر	ترجمة صفحات من كتب التخصص خلال الحصص والواجبات المنزلية.
الأسبوع الرابع عشر	- متابعة الطلاب للترجمة والتركيز على المصطلحات الفنية.
الأسبوع الخامس عشر	- تدريب الطلاب على كتابة مواضيع في بالفنون باللغة الانجليزية للمقرر.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم الطالب بالمصطلحات في التخصص لمساعدته على قراءة وفهم الكتب الاجنبية واسماء الخامات والادوات المستوردة والتقنيات الحديثة في الفنون ، واكتساب المهارات في القراءة والفهم.
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة القراءة والفهم
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: علم الجمال

1	**اسم المقرر الدراسي**	علم الجمال
2	**رمز المقرر**	ART407
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	2 ساعة تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	-
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	علم الجمال احد المقررات الأساسية التي يجب أن يلم بها المتعلم من خلال دراسة نظريات الجمال عبر العصور واراء الفلاسفة والمفكرين ، والتي تدرس اسس الجمال من الناحية الفلسفية ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع خبرته الفنية والتاريخية والتدريسية ..

المراجع	- علم الجمال وفلسفة الفن ، 1989، اميرة مطر ،القاهرة ، دار المعارف. - المدخل الى فلسفة الجمال ،1999، مصطفى عبده ،القاهرة ، مكتبة مدبولي. - فلسفة الجمال –اعلامها ومذاهبها ، 1998، اميرة مطر ، القاهرة ، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب والمناقشة، عرض نماذج من اعمال الفنانين .
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يعرف ماهية علم الجمال ، وما هو الجمال ، وكيف يقاس. 2. يفسر انماط الفنون التشكيلية المختلفة. 3. يبدي رايه في علم الجمال ونظريات الفلاسفة. 4. يصنف الاتجاهات الفلسفية في الفن و الجمال 5. يتقبل بوجهات النظر المختلفة في تفسير الجمال. 6. يفاضل بين الخصائص الجوهرية و القيم الجمالية و التصنيف الجمالي للفنون في الحضارات المختلفة. 7. يفاضل ويبدى رايه في العلاقة الجدلية بين الشكل و المضمون. 8. يكشف ماهية علم الجمال و ما هو الجمال وكيف يقاس. 9. يجيد عملية تفسير و تحليل العلاقة بين الفن و الطبيعة و كيف يتم النقد الموضوعي لما يبدعه الفنان في العصور المختلفة .
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- الجمال – تعريفه بالمفهوم العام وارتباطه بالفنون ،وتناول الفكر الانساني لهذا المفهوم.
الأسبوع الثاني	- تعريف الجمال وعلاقة الفن بالطبيعة.
الأسبوع الثالث	- الجمال في الفن ومفاهيمه في الفلسفة الاغريقية.
الأسبوع الرابع	- الجمال في الفلسفة الفيثاغروسية.
الأسبوع الخامس	- الجمال في مفهوم السفسطائيين.
الأسبوع السادس	- .الجمال والفن في مفهوم فلاسفة العقل (سقراط – افلاطون – ارسطو).
الأسبوع السابع	- الجمال لدى الفلاسفة العرب المسلمين (الفارابي – ابن سيناء).
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- الجمال والفن في مفهوم الفلسفة الحديثة عند هيجل.
الأسبوع العاشر	- الجمال والفن في مفهوم الفلسفة الحديثة عند كانط.
الأسبوع الحادي عشر	- الجمال والفن في مفهوم الفلسفة الحديثة عند شوبنهاور.
الأسبوع الثاني عشر	- فلسفة الحمال والفن في الفكر المعاصر (كروتشة – سانتيانا).
الأسبوع الثالث عشر	- فلسفة الحمال والفن في الفكر المعاصر (جون ديوي – جون يول سارتر).
الأسبوع الرابع عشر	- مفهوم الجمال والفن في مدرسة التحليل النفسي (فرويد – يونج).
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يكتسبها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بالمفهوم العام لعلم الجمال في الفنون والفلسفات والنظريات التي تأثر بها هذا المفهوم ، وكيفية تناوله في الفكر المعاصر ومعرفة اهم اعلام علم الجمال عبر العصور.
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات الفهم والمناقشة. - مهارة النقد والتذوق
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل.

	وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التذوق الفني والنقد

1	اسم المقرر الدراسي	التذوق الفني والنقد
2	رمز المقرر	ART408
3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	تخصص
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	2 ساعة تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	-
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية الفنية
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	علم الجمال احد المقررات الأساسية التي يجب أن يلم بها المتعلم من خلال دراسة العلاقة بين النقد الفني والتذوق الفني ،و النظريات الفلسفية التي اهتمت بالذوق الجمالي ،و دور التذوق الفني في تنمية الثقافة الفنية ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع خبرته الفنية والنقدية والتدريسية.
المراجع	- تربية الذوق العام ، 1986، محمود البسيوني ،القاهرة ، دار المعارف. - سيكولوجية التذوق الفني ،1999، عفاف احمد فرج ،القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية . - فلسفة الجمال –اعلامها ومذاهبها ، 1998، اميرة مطر ، القاهرة ، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	2 * 14 = 28 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب والمناقشة، عرض نماذج من اعمال الفنانين .
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يعرف ماهية التذوق الفني ، والنقد الفني. 2. يعدد انواع النقد الفني . 3. يبدي رايه في التذوق الفني ونظرياته. 4. يصنف كيفية قراءة العمل الفني كمدخل للتذوق. 5. يتقبل بوجهات النظر المختلفة في التذوق الفني. 6. يفاضل بين النقد الفني الهادف وبين النقد الفني الهادم والوصول الى القيم الجمالية للفنون في الحضارات المختلفة . 7. يفاضل ويبدى رايه في العلاقة بين النقد الفني والتذوق الفني. 8. يكشف ماهية النقد الفني و انعكاسات التذوق الفني على السلوك الاجتماعي . 9. يجيد عملية تفسير و تحليل الاعمال الفنية و كيف يتم النقد الموضوعي .
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم التذوق الفني. - العلاقة بين النقد الفني والتذوق الفني.

الأسبوع الثاني	- التذوق الفني والعملية الاتصالية. - التذوق الفني والخبرة الجمالية.
الأسبوع الثالث	- العوامل التي تساعد على التذوق. - اسس التذوق في الاعمال الفنية ومجالاتها المختلفة.
الأسبوع الرابع	- التذوق الفني استجابة واستمتاع وانعكاس.
الأسبوع الخامس	- الخبرة الجمالية – المتعة والتقمص والمسافة الجمالية. - الاسلوب والتعبير.
الأسبوع السادس	- .الصلة بين ممارسة الفن وكيفية قراءة العمل الفني كمدخل للتذوق.
الأسبوع السابع	- دور التذوق الفني في تنمية الثقافة الفنية. - انعكاسات التذوق الفني على السلوك الاجتماعي.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- الرؤية الفنية الذوقية لمختارات من الفنون المختلفة (التراث الانساني – التراث العربي الاسلامي – التراث الفني الليبي – الاتجاهات المعاصرة).
الأسبوع العاشر	- النظريات الفلسفية التي اهتمت بالذوق الجمالي.
الأسبوع الحادي عشر	- نظرة عامة في النقد الفني واهميته. - تعريف مفهوم النقد الفني.
الأسبوع الثاني عشر	- انواع النقد الفني (النقد التعليمي- النقد الاكاديمي – النقد السياقي -....) .
الأسبوع الثالث عشر	- مراحل النقد الفني. - صفات الناقد. - كيفية مشاهدة العمل الفني
الأسبوع الرابع عشر	- عرض بعض اللوحات الفنية ونقدها.
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بالمفهوم العام للنقد والتذوق الفني والنظريات التي تأثر بها هذا المفهوم ، وكيفية تناوله في الفكر المعاصر ومعرفة دور التذوق الفني على السلوك الاجتماعي.
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات الفهم والمناقشة. - مهارة النقد والتذوق
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: فن الكولاج

1	**اسم المقرر الدراسي**	فن الكولاج
2	**رمز المقرر**	ART409
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	3 وحدات تدريسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	6 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	ART309

7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية الفنية
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	فن الكولاج ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم ويرسم لواحات فنية ، ويقدم خبرات معرفية وتذوقيه وتطبيقية خاصة بفنون ما بعد الحداثة تضيف للمتعلم مفاهيم جديدة تساعده على فهم القوانين الجمالية المعاصرة ، وتدريب المتعلم على استخدام الخامات مع التصوير ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية وان يسعى لرسم لواحات رفيعة المستوى .
المراجع	- الفن المعاصر ، 2002، كاترين ميبه، ترجمة راوية صادق ، القاهرة ، دار شرقيات ،المركز الفرنسي للثقافة والتعاون العلمي . - الحركات الفنية منذ 1954،1997 ،ادوارد لوسي سميت ، ترجمة اشرف رفيق عفيفي ، القاهرة ، المجلس الاعلى للثقافة . - كيف نفهم التصوير ، 1967، ليونيللو ، ترجمة زينب خضر ، دمشق ، دار الجليل للطباعة والنشر . **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	6* 14 = 84 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال الفنانين معاصرين استخدموا خامات متنوعة .
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف على نماذج من اعمال فناني الكولاج استخدموا خامات متنوعة. 2. تنفذ لوحات فنية مبتكرة وتتميز بالحداثة والمعاصرة باستخدام خامات غير تقليدية. 3. يستخدم خامات استهلاكية مهملة وتوظيفها جماليا وتعبيريا في انتاج لوحات معاصرة. 4. يتعرف على مفاهيم واساليب تصورية جديدة معاصرة. 5. يجرب توظيف العديد من الخامات الغير تقليدية جماليا. 6. يتذوق الفكر التجريبي في مجال الكولاج باعتباره مدخلا اساسيا لابتكار صيغ تشكيلية متحررة من قيود الالتزام بالأشكال الطبيعية في الواقع المرئي. 7. يبتكر لوحات تتسم بالحداثة والمعاصرة. 8. يبدي رغبته في انجاز الكثير من الاعمال الفنية. 9. يبني مفاهيم جمالية جديدة ومعاصرة. 10. الطالب مجموعة من الاعمال التي تجمع فيها اكثر من خامة.
اساليب التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%

التوزيع الزمني	محتوى المقرر الدراسي
الأسبوع الأول	- التعريف بفن الكولاج وتاريخه وانواعه. - الادوات المستخدمة في فن الكولاج.
الأسبوع الثاني	- عرض مجموعة من اعمال الفنانين الذين استخدموا خامات تقليدية وغير تقليدية.
الأسبوع الثالث	- شرح لأنواع الخامات التي ممكن استخدامها بطريقة مبتكرة وفي قوالب فنية.
الأسبوع الرابع	- - تصوير تجهيز وعرض وعمل اسكتشات سريعة للموضوع المراد رسمه.
الأسبوع الخامس	- التدريب على تنفيذ لوحة بواسطة الكولاج الورقي.
الأسبوع السادس	- التدريب على تنفيذ لوحة بواسطة الكولاج القماشي.
الأسبوع السابع	- التدريب على تنفيذ لوحة بواسطة الكولاج الطبيعي والديكوباج.
الأسبوع الثامن	التقييم النصفي
الأسبوع التاسع	- اختيار موضوع يصلح للتنفيذ مثل (توظيف وحدات من التراث الليبي جماليا) واعداد الاسكتشات المناسبة والبحث عن الخامات ....
الأسبوع العاشر	- استكمال تنفيذ اللوحة مع مراعاة توافق المظهر الشكلي مع المعنى المراد وتوافق التقنية مع التكوين ، وتناسب التقنية للخامات .

الأسبوع الحادي عشر	- محاولة التأكيد خلال تنفيذ الاعمال على عناصر والقيم الفنية مثل (الملامس وتوظيف اللون بما يتناسب مع الخامة واختيار خامة الالوان المناسبة والتأكيد على الايقاع والحركة والتنوع ...).
الأسبوع الثاني عشر	- تطبيقات على رسم لوحات فنية ، مع التأكيد على عناصر العمل الفني والتأثيرات الحديثة على سطح الصورة بتجميع الصور واغلفة المجلات وانواع اخرى من الورق بطريقة فنية تعبر عن رسالة او فكرة .
الأسبوع الثالث عشر	- تكملة الموضوعات مع التوجيه والقيام بالحذف والاضافة وذلك لتحقيق القيم الجمالية .
الأسبوع الرابع عشر	- الانهاء من تلوين اللوحة وتعليم المتعلم كيفية تشطيبها واضافة اللمسات النهائية عليها كمرحلة اخيرة .
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- القيم والاتجاهات التي يمكن أن يكتسبها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم باستخدام انواع فن الكولاج ،والتذوق والحس الفني ، واكتساب المهارات الفنية والتي يبث فيه روح الثقة وحب التعاون مع رفاقه وحب العمل الجماعي .
مهارات عامة	- مهارة الذوق . - مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة يدوية..
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: مشروع التخرج

1	**اسم المقرر الدراسي**	مشروع التخرج
2	**رمز المقرر**	ART410
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	تخصص
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	4 وحدات دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	7 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	كل ماسبق دراسته
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

	مشروع التخرج احد المقررات الأساسية التي يجب أن يلم بها المتعلم ، وتهدف تمكين الطالب من انجاز مشروع فني تشكيلي يجمع بين الجانب العملي والنظري اللذان درسهما الطالب في الاختصاص ويتجسد بلوحة فنية معززا بورقة علمية ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع خبرته الفنية والتدريسية.
المراجع	- البحث في التربية الفنية ، 1983، فتح الباب عبدالحليم ،القاهرة ، عالم الكتب. - قياس الابداع الفني وعلاقته بالتربية الفنية ،1959 ، محمد عماد الدين اسماعيل ،القاهرة .

	-الفكر التجريبي في الصورة التشكيلية ، 1987، هدى احمد زكي ، القاهرة ، مجلة دراسات وبحوث جامعة حلوان ، المجلد العاشر العدد الخامس. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	7 * 14 = 98 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب والمناقشة، عرض نماذج من اعمال الفنانين .
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يستوعب طبيعة مادة المشروع الفني . 2. يقترح مجموعة من المشاريع في مجال تخصصه. 3. يختار مشروع فني صالح للتنفيذ في احد مجالات التخصص. 4. يلتزم بمهارات التطبيق العملي . 5. يتحمس اثناء التدريب و المشارطة في المشروع الفني. 6. يشارك في اعداد و جمع الخامات المناسبة للتنفيذ. 7. يطبق مهارات التي اكتسبها في اخراج المشروع الفني النهائي. 8. يتمكن من الربط بين الجانب العملي و ما درسه نظريا في اخراج مشروع فني جيد. 9. يصمم خطة المشروع العملي التطبيقي في احد مجالات التخصص الفنية. 10. يتدرب علي مهارات التطبيقي العملي الميداني في احد مجالات التخصص الفنية.
طريقة التقييم	تقييم المشرف: 40% تقييم لجنة المناقشة: 60%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- طرح فكرة عامة عن مشاريع الفنون وكيفية اجتزها.
الأسبوع الثاني	- تحديد موضوعات المشاريع والافكار.
الأسبوع الثالث	- تقسيم الطلبة على المشرفين في الاختصاص.
الأسبوع الرابع	- بناء المادة النظرية للمشاريع.
الأسبوع الخامس	- تقديم مجموعة اسكتشات تخطيط اولي لفكرة المشروع.
الأسبوع السادس	- دراسة اولية للمشروع المختار للتنفيذ (تطبيقات ومحاولات).
الأسبوع السابع	- اختيار احد المشاريع المقدمة الصالحة للتنفيذ في احد مجالات التخصص.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- دراسة النموذج الاولي المختار للمشروع بالتخطيط.
الأسبوع العاشر	- دراسة النموذج الاولي المختار للمشروع بالظل والضوء.
الأسبوع الحادي عشر	- دراسة النموذج الاولي المختار للمشروع بالألوان المائية.
الأسبوع الثاني عشر	- تكبير المشروع العملي على مساحة لا تقل عن 120سم × 180سم.
الأسبوع الثالث عشر	- توزيع المساحة والمفردات البصرية داخل المشروع بالالوان الزيتية او أي خامة من خشب او معدن تناسب المشروع.
الأسبوع الرابع عشر	- كتابة ورقة العمل الخاصة بفكرة المشروع ، والاساس النظري للفكرة واجراءات تنفيذه والنتائج النهائية معززة بالتخطيطات والصور للمشروع فترة التنفيذ.
الأسبوع الخامس عشر	- مناقشة الاطار النظري للمشروع ، وتقيم الجانب العملي.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون متمكن الطالب من انجاز مشروع فني تشكيلي يجمع بين الجانب العملي والنظري اللذان درسهما الطالب في الاختصاص ويتجسد بلوحة فنية معززا بورقة علمية ، والالمام بأهمية الجانب التطبيقي العملي.
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات الفهم والمناقشة. - مهارة النقد والتذوق الجمالي.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل.

	وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: طباعة المنسوجات 3

1	اسم البرنامج الدراسي	طباعة المنسوجات3
2	رمز المقرر	ART451
3	طبيعة المقرر عام/تربوي /تخصص /اختياري	اختياري
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	4 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقاً	ART401
7	البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر	قسم التربية الفنية
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	طباعة المنسوجات 3 ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم وتطبيقها في مجال الفن ، وتدريب المتعلم على فن الطباعة على المنسوجات، وتزويدهم بالمهارات لتنفيذ لوحات فنية مطبوعة ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية وان يكتسب المعرفة والفهم للقيم الفنية ا من خلال اعمال تطبيقية في طباعة المنسوجات ، وان يعي دور العمل اليدوي الفني في تجميل الألبسة والمفروشات .
المراجع	- تصميم طباعة المنسوجات اليدوية، 1993، مصطفى محمد حسين واخرون ، القاهرة، دار المعارف - طباعة المنسوجات ، 1984 ,وفيق مدبولي ، القاهرة ، دار الاخلاص للطباعة . - التصميم –عناصره واسسه في الفن التشكيلي ، ب ت، اسماعيل شوقي ,القاهرة : مطبعة العمرانية. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال.
المستهدفات:	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف على اهم الضوابط الفنية و التقنية لطريقة الترخيم الطباعية. 2. يتعرف على اهم الضوابط الفنية و التقنية لطريقة الطباعة بالشاشة الحريرية. 3. يفسر المعلومات و الافكار المرتبطة بعملية تصميم المشغولة الطباعية 4. يحسن التصرف في المواقف التعليمية المرتبطة بتصميم و تنفيد الاعمال الطباعية. 5. يشارك زملائه في اعمال فنية جماعية. 6. يتقن التطبيق العملي لطريقة المونوتيب الطباعية على المنسوجات المختلفة. 7. ينفد اعمال فنية مبتكرة بطريقة الطباعة بالشاشة الحريرية. 8. ينفد اعمال فنية مبتكرة بطريقة الترخيم. 9. يمزج بين طرق الاداء المختلفة لطباعة المنسوجات فى اعمال فنية مبتكرة 10. يتقن استخدام الخامات الطباعية المناسبة لكل الفنية طريقة طباعية مستخدمة.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- التعريف بالمقرر والخامات المستخدمة في اسلوب بالنقل الحراري ، والتعرف على المهارات الاساسية والاحبار المستخدمة.
الأسبوع الثاني	- العوامل التي يجب مراعاتها في تصميم طباعة المنسوجات.
الأسبوع الثالث	- التعريف بطريقة الطباعة بأسلوب النقل الحراري.

الأسبوع الرابع	- ماهية الطباعة بطريقة النقل الحراري ، واهم الخامات المستخدمة في ذلك ، واهم الاعتبارات الواجب مراعاتها والاثر الجمالي لها.
الأسبوع الخامس	تدريب المتعلم على استخدام الطباعة بالنقل الحراري (عرض + تطبيقات) - اهم المميزات والعيوب في طريقة الطباعة اليدوية بالنقل الحراري.
الأسبوع السادس	- التعريف على اسلوب الطباعة بالشاشة الحريرية.
الأسبوع السابع	- اهم الادوات والخامات المستخدمة مع الطباعة بالشاشة الحريرية.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- خطوات العمل بطريقة الطباعة بالشاشة الحريرية.
الأسبوع العاشر	- تعليم الطالب مهارات مختلفة على كيفية شد الحرير على الشبلونة ، مع تنفيذ نماذج تدريبية .
الأسبوع الحادي عشر	- تدريب الطالب على تجهيز واعداد الشبلونة بالطريقة الصحيحة ، وكيفية الطباعة .
الأسبوع الثاني عشر	- اعداد الطالب التصميم النظري استعدادا لتنفيذه بأسلوب الطباعة اليدوية بالقالب وتعديلها لكل طالب واختيار الخامات المناسبة .
الأسبوع الثالث عشر	- تطبيقات على عملية الطباعة بالشاشة الحريرية . (عرض + تطبيقات).
الأسبوع الرابع عشر	- تنفيذ الطالب للتصميم الطباعي والتوجيه وتعديل الاخطاء اثناء التنفيذ العمل ، وانهاء وتشطيب الاعمال المنفذة.
الأسبوع الخامس عشر	عرض ومناقشة الابحاث والاوراق الدراسية والمراجعة النهائية للمقرر والتقييم النهائي للمشاريع المنفذة .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يكتسبها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم استخدام الطباعة اليدوية ، واكتساب المهارات الفنية في الطباعة بالنقل الحراري والطباعة بالشاشة الحريرية ،و يبث فيه روح الثقة وحب التعاون مع رفاقه وحب العمل الجماعي.
مهارات عامة	- مهارة استخدام الطباعة اليدوية. - مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: النحت 3

1	**اسم البرنامج الدراسي**	النحت 3
2	**رمز المقرر**	ART452
3	**طبيعة المقرر عام/تربوي /تخصص /اختياري**	اختياري
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	4 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقاً**	ART405
7	**البرنامج التعليمي الذي يقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	النحت 3 ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم وتطبيقها في مجال الفن ، وتدريب المتعلم على المهارات الفنية والخبرات التقنية للتشكيل بالخشب، وتنمية القدرة الابداعية للطالب من خلال هذه المهارة العملية ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع

	مهارته الفنية وان يكتسب المعرفة والفهم للقيم الفنية من خلال اعمال تطبيقية في النحت الخشبي ، وان يعي دور العمل اليدوي الفني في صناعة المشغولات الخشبية النحتية .
المراجع	- فن النحت في مصر القديمة وبلاد النهرين ، 1993، صبحي الشاروني ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية. - النحت المصري الحديث ، 1992 ,محمود بقشيش ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب. - النحت الحديث ،ب ت ، هربرت ريد ، ترجمة فحري خليل ,القاهرة ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر . **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال .
المستهدفات:	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يميز انواع الاحجار المستخدمة في النحت . 2. يتعرف على الفروق الجوهرية في خامات التشكيل النحتي الطبيعية و الصناعية المختلفة . 3. يعرف ادوات النحت علي الاحجار 4. يجيد القدرة علي توظيف خياله الفني في اعمال نحتية مبتكرة معتمدة غلي فهم واع للمدركات البصرية المحيطة بالطالب . 5. يكون لديه القدرة علي ابتكار تشكيلات نحتية مجسمة تتسم بالأصالة و المعاصرة . 6. يكتشف انماط و اساليب النحت و طرق تناوله تشكيليا . 7. يمارس عمليات النحت علي الاحجار باستخدام الادوات الخاصة بدلك 8. يتقن طريقة النحت غلي الاحجار ،و الخامات الصناعية . 9. يمارس عمليات تشطيب و صقل المنحوتات الحجرية. 10. يجيد طريقة النحت علي الاحجار ،و الخامات الصناعية .
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- مفهوم وتعريف النحت على الخشب وتطوره عبر التاريخ والخامات المستخدمة في التشكيل ..
الأسبوع الثاني	- انواع الاخشاب الصالحة للتشكيل النحتي.
الأسبوع الثالث	- الادوات المستخدمة في النحت الخشبي. - العناية بأدوات النحت على الخشب ، واعداد الخشب للتشكيل.
الأسبوع الرابع	- التشكيل المباشر على الخشب. - طرق استخدامات خامة الخشب في التشكيل الفني.
الأسبوع الخامس	- . الحفر على الخشب (التطبيق العملي).
الأسبوع السادس	- اساسيات استخدام الخشب في تشكيل النحتي وطرق التشطيب والصيانة .
الأسبوع السابع	- صباغة وتشطيب التشكيلات النحتية.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- التقنيات المعالجة للأسطح النحتية بشكل عام و التركيز تقنيات الملامس
الأسبوع العاشر	- استعمال طريقة نحت على الكتلة الخشبية (تكوين هندسي عضوي).
الأسبوع الحادي عشر	- تنفيذ نحت مجسم على الخشب.
الأسبوع الثاني عشر	- تنفيذ اعمال نحتية بالخشب تجريدية.
الأسبوع الثالث عشر	- تطبيقات على عملية لوحات فنية جيدة بالنحت الخشبي. (عرض + تطبيقات) .
الأسبوع الرابع عشر	- تنفيذ الطالب لعمل النحتي كمشروع والتوجيه وتعديل الاخطاء اثناء التنفيذ العمل ، وانهاء وتشطيب الاعمال المنفذة .
الأسبوع الخامس عشر	عرض ومناقشة الابحاث والاوراق الدراسية والمراجعة النهائية للمقرر والتقييم النهائي للمشاريع المنفذة .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.

القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يكتسبها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم استخدام النحت الخشبي ، واكتساب المهارات الفنية في تشكيل النحت وتنمية القدرة الابداعية ،و يبث فيه روح الثقة وحب التعاون مع رفاقه وحب العمل الجماعي .
مهارات عامة	- مهارة استخدام النحت الجصي . - مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التصوير الزيتي 3

1	**اسم المقرر الدراسي**	التصوير الزيتي 3
2	**رمز المقرر**	ART 453
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	اختياري
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	4 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	ART306
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	التصوير الزيتي ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم ويرسم لواحات فنية ، وتدريب المتعلم على الرسم بالألوان الزيتية ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية وان يسعى لرسم لواحات رفيعة المستوى ،أيضا تعريف الطالب على العديد من الاساليب والتقنيات التي استخدمها الفنانين عبر المدارس الفنية والاتجاهات الفنية المختلفة في التصوير .
المراجع	- الاتجاهات الفنية ، 1999، امل مصطفى ابراهيم ، القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة . - دور الخامة في فن التصوير ،2016، فاروق وهبة ، القاهرة ، دار المعارف. - تذوق الفن واساليب وتقنيات ومذاهب ، 1997، محسن عطية ، القاهرة ، ط 2، دار المعارف . **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يكتسب مهارات مرتبطة بالأسلوب واعادة الصياغة في عمل لوحة تصورية بالألوان الزيتية . 2. يتقن الاساليب الفنية تتعلق بالرسم بالألوان الزيتية. 3. يصوغ لوحته بأسلوب يجمع بين التقنية الفنية وتوظيف العناصر الفنية للتصوير. 4. يستمتع من خلال تنفيذ عمل مرتبط بالبيئة والتراث المحيط به . 5. يتقن مهارة حل المشكلة الفنية التي تواجهه اثناء التنفيذ العملي . 6. يتذوق مجموعة من القيم التشكيلية والجمالية عند رسم لوحته . 7. يفسر ما قام به من اعمال فنية .

	8. يبدي رغبته في اجاز الكثير من الاعمال الفنية . 9. يحقق التناسب بين الاشكال في الواقع وتناظرها . 10- ينفذ مجموعة من الاعمال الزيتية متمثلة في رسومات طبيعة حيه
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- تقديم منطلقات جديدة لتناول التكوين من خلال تأثيرات اللون والضوء. - التعريف بأنواع الفرش والسكين وكيفية استخدامها.
الأسبوع الثاني	- تصوير تجهيز وعرض وعمل اسكتشات سريعة للموضوع المراد رسمه. - تخطيطات سريعة لجسم انسان وحركاته.
الأسبوع الثالث	- دراسة تفصيلية لموديل نصفي (بورتري). - البدء في تنفيذ لوحة لموديل نصفي (بورتري)
الأسبوع الرابع	- دراسة تفاصيل لوجه الانسان في وضعيات مختلفة.
الأسبوع الخامس	- التدريب على اسقاط الظل والضوء لموديل نصفي (بورتري).
الأسبوع السادس	التدريب على تصوير جسم الانسان.
الأسبوع السابع	- تنفيذ لوحة لجسم الانسان في وضعيات مختلفة.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- التدريب على رسم حيوانات وعمل اسكتشات سريعة.
الأسبوع العاشر	- دراسة تفاصيل حركة الحيوانات عند المشي والجري (الحصان مثلا).
الأسبوع الحادي عشر	- تنفيذ لوحة للموضوع المختار مع مراعاة النسب والتناسب.
الأسبوع الثاني عشر	- تطبيقات على رسم لوحات تراثية ، مع التأكيد على عناصر العمل الفني والتأثيرات الحديثة على سطح الصورة باستخدام التلوين بالسكين .
الأسبوع الثالث عشر	- تكملة الموضوعات مع التوجيه والقيام بالحذف والاضافة وذلك لتحقيق القيم الجمالية .
الأسبوع الرابع عشر	- الانهاء من تلوين اللوحة وتعليم المتعلم كيفية تشطيبها واضافة اللمسات النهائية عليها كمرحلة اخيرة .
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائ.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يكتسب الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم باستخدام الالوان المناسبة ، واكتساب المهارات الفنية والتي يبث فيه روح الثقة وحب التعاون مع رفاقه وحب العمل الجماعي .
مهارات عامة	- مهارة استخدام الفرش والوان والسكين. - مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة يدوية.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: الاشغال الفنية 3

1	**اسم المقرر الدراسي**	الاشغال الفنية 3
2	**رمز المقرر**	ART454

3	طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري	اختياري
4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	4 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	ART310
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية الفنية
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	الاشغال الفنية 3 ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم ، ومن المواد الاساسية التي لها دور كبير في بناء المتعلم مهنيا والاستفادة في صناعة لوحات فنية من خامات مختلفة ، وتدريب المتعلم على الاستفادة من الفاقد كعائد تنموي وتربوي والاستفادة منها فنيا ووظيفيا ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية والذوقية .
المراجع	- التجريب والتصميم في التربية الفنية ، 1984، مصطفى الرزاز ،القاهرة. - الاشغال الفنية التراث الشعبي ،1985 ، محمود رمضان ، القاهرة ، دار المدينة المنورة. - فن الزخرفة على الجلد ، 1991، عنايات المهدي ، القاهرة ، مكتبة ابن سينا للنشر والتوزيع. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدفات	**بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن :** 1. يتعرف علي مختلف انواع الخامات المستخدمة في انتاج المشغولة الفنية . 2. يميز القيمة النفعية و القيمة الجمالية للمشغولة الفنية . 3. يجرب الطرق الفنية للجمع بين الخامات المختلفة لإنتاج مشغولة فنية . 4. يكتشف قيمة بقايا الخامات و التوليف بينها لإنتاج عمل فني . 5. يدرك اهمية المشغولات الفنية في مجال الفن . 6. ينتبه للحفاظ علي بقايا الخامات و التي تصلح لإنتاج مشغولة فنية . 7. يسعى لإعادة تدوير بعض الخامات التي تصلح للعمل الفني . 8. يتقن مهارات الوليف بين الخامات . 9. ينفذ بدقة تحويل التصميمات الي مشغولات الفنية . 10 يصمم مشغولات فنية تحقق قيما جمالية ونفعية .
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- تعريف الطالب باهم الخامات الطبيعية المحلية والتي يمكن توظيفها في مجال الاشغال الفنية (الاخشاب – سعف النخيل – السراميك -....) .
الأسبوع الثاني	- تدريب الطالب على المهارات والاعداد للتوظيف بين الخامات البيئية المختلفة والربط بين طبيعة التصميم ومناسبة الخامة.
الأسبوع الثالث	- تعليم الطالب طرق تنفيذ المشغولات الفنية في صور تدريبات حرة كنماذج مبدئية لتصميمات مصغرة ، مع مراعاة توظيف الخامات المستهلكة في ابتكار اعمال فنية ابداعية لها صفة جمالية ونفعية.
الأسبوع الرابع	- اختيار الطالب لتصميم واعداده في صورة تصلح للتنفيذ كمشغولات فنية تنفذ بمختلف الخامات البيئية من خلال البحث والتجريب في الخامات المستهلكة والطبيعية للتوصل الى معرفة الانسجام بين الخامات بعضها مع بعض.

الأسبوع الخامس	- تجهيز الطالب لمختلف الخامات الصالحة لتنفيذ المشغولات الفنية طبقا للتصميم سابقا ، مع اتقان بعض المهارات والتقنيات الفنية الحديثة في الاشغال الفنية بالخامات المتعددة والاحساس بقيمتها الجمالية.
الأسبوع السادس	- تجهيز التصميمات والزخارف المراد تنفيذها على سطح العمل الفني.
الأسبوع السابع	- التوجيه واعداد الطالب لتصميمات المبدئية المطلوب تنفيذها ، وتعديل التصميم واختيار الافضل.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- الادوات المستخدمة في زخرفة بالحجارة والسراميك ، والاساليب المختلفة.
الأسبوع العاشر	- تدريب الطالب على مهارات التشكيل بقطع السراميك.
الأسبوع الحادي عشر	- تمرينات عملية اولية على نقل الزخارف على الورق وتجهيزها لتنفيذ العمل.
الأسبوع الثاني عشر	- امداد الطالب بالمعلومات الكافية لكيفية الرسم بالفسيفساء.
الأسبوع الثالث عشر	- التنفيذ ومتابعة الطالب في تطبيق التجريب على المشغول.
الأسبوع الرابع عشر	- اخراج الطالب للمشغولة الفنية في صورة نهائية قابله للعرض.
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بمعرفة انواع الخامات المتنوعة وكيفية توظيفها والتوليف بينها على اسطح ذات البعدين وثلاثة الابعاد ، واكتساب المهارة اليدوية في الرسم على بالفسيفساء ، وتقدير واحترام العمل اليدوي.
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة استخدام منشار التشكيل .
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: التصميم والزخرفة 2

1	**اسم المقرر الدراسي**	التصميم والزخرفة 2
2	**رمز المقرر**	ART455
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	اختياري
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	4 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	ART209
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	التصميم والزخرفة ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم واستعمالها في رسم لواحات فنية وزخرفية اسلامية ، وتدريب المتعلم على معرفة مزج الالوان ودراسة مصادر وانواع الزخارف الاسلامية ومجالات استخدامها وتوظيفها ، وتدريب المتعلم على تصميم الوحدات الزخرفية ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية.

المراجع	- الفنون الزخرفية الاسلامية ،1987 ، محمد عبدالعزيز ، القاهرة ، الهيئة العامة المصرية للكتاب . - روائع الفن في الزخرفة الاسلامية ،1993، عنايات المهدي ، القاهرة ، مكتبة ابن سينا . - المرشد الفني الى اصول انشاء وتكوين الزخرفة الاسلامية ، 2000، محي الدين طالو ، دمشق ، دار دمشق للطباعة و النشر والتوزيع. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف على انواع الزخارف واسس بنائها. 2. يميز بين الزخارف النباتية والهندسية من خلال دراسة اسسها وخصائصها. 3. يفرق بين اساليب صياغة وانواع الزخارف وتطورها عبر العصور التاريخية. 4. يتذوق القيم الفنية والتشكيلية الموجودة في الزخارف الاسلامية. 5. يربط بين تراثه الاسلامي ومفرداته الفنية وبين الفنون الحديثة. 6. يقدر دور الفن الاسلامي الوظيفي والجمالي ويستوعبه جيدا. 7. يجيد رسم الزخارف الهندسية والنباتية والكتابية وتوظيفها وتحويرها. 8. يبتكر صياغة لونية وشكلية معاصرة للزخارف الاسلامية. 9. يتقن اسس وقواعد توزيع الزخارف من (تناظر – تكرار – تشابك ....). 10. يعيد توظيف الزخارف في المواد الدراسية الاخرى.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- التعريف بالزخرفة الاسلامية. - سمات الزخرفة الاسلامية.
الأسبوع الثاني	- تطبيق التناظر والتماثل الذي ينظم بعض التكوينات الزخرفية بحيث ينطبق احد نصفيها على الاخر.
الأسبوع الثالث	- مدرسة مصر والشام وزخارفها في الفن الاسلامي. - اهم الالوان المميزة للزخرفة الاسلامية في مصر والشام.
الأسبوع الرابع	- دراسة انواع الزخارف الاسلامية واسس بنائها وتطبيق التناظر الكلي ، وفيه يكتمل التكوين من عنصرين متشابهين تماما في اتجاه متقابلين او متعاكسين.
الأسبوع الخامس	- سمات الفن الاسلامي في المغرب (الفن الاندلسي). - عرض نماذج توضح سمات الفن الاسلامي المغربي.
الأسبوع السادس	- دراسة الزخرفة المنقوشة باستعمال المربع في الفن الاسلامي.
الأسبوع السابع	- دراسة التطور التاريخي للزخرفة النباتية وتطبيق التشعب من نقطة واحدة ، ومنه تنبثق الوحدات الزحرفية من النقطة الى الخارج.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- دراسة التطور التاريخي للزخرفة الهندسية وتطبيق على الاشكال الهندسية.
الأسبوع العاشر	- قواعد واسس الزخرفة الاسلامية التكرار ، ويم عبر تكرار عنصر او وحدة زخرفية على نحو متواصل.
الأسبوع الحادي عشر	- الادراك البصري في استخدام الوحدات الزخرفية للتصميمات المختلفة (التشابك – تزهير او توريق ....).
الأسبوع الثاني عشر	- اعداد تصميم وتنفيذ اعمال زخرفية بحيث تتسم بالجدة والابتكار مستخدما مختلف الزخارف الاسلامية.
الأسبوع الثالث عشر	- طريقة تنفيذ الاطباق النجمية.
الأسبوع الرابع عشر	- الانهاء من تلوين اللوحات وتعليم المتعلم كيفية تشطيبها واضافة اللمسات النهائية عليها كمرحلة اخيرة.
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**

الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بأنواع الزخارف الاسلامية وطرق تنفيذها ، ،واكتساب مهارة في التصميم والزخرفة ، والالمام بأهمية قوة الألوان ونظافة العمل.
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة في التصميم والزخرفة الاسلامية
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: الخط العربي 2

1	**اسم المقرر الدراسي**	الخط العربي 2
2	**رمز المقرر**	ART456
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	اختياري
4	**عدد الوحدات المعتمدة**	2 وحدة دراسية
5	**عدد الساعات التعليمية**	4 ساعات تعليمية
6	**المتطلبات المطلوبة مسبقا**	ART303
7	**البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر**	قسم التربية الفنية
8	**لغة التدريس**	اللغة العربية / الانجليزية
9	**تاريخ اعتماد المقرر**	2023

وصف موجز للمقرر	الخط العربي 2 ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم واستعمالها في صناعة اعمال الفنية ، وتدريب المتعلم على معرفة اسس وقواعد الخط العربي والعمل على توظيف الحط الديواني والجيلي الديواني في بناء تشكيلات فنية مبتكرة ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية.
المراجع	- روح الخط العربي ،1983 ، كامل البابا ، بيروت ، دار العلم للملايين . - الخطاطة والكتابة العربية ،1980، عبدالعزيز الدالي ، القاهرة ، مكتبة الخناجي . - الخط العربي ، ب ت، اميل يعقوب ،لبنان ، مؤسسة جروس برس . **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدف من المقرر	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يتعرف على الخط الجلي الديواني ومراحل تطورها. 2. يذكر اهم انواع الخطوط العربية وخصائصها وجمالياتها. 3. ينقد أعمال خطية بالخط الجلي الديواني والفارسي. 4. يتذوق جماليات الفن الاسلامي الموجودة في الخط العربي. 5. ينمي قدراته الابداعية في التشكيل بالخط في اعمال جدارية. 6. يتميز بين انواع الخطوط العربية القديمة والمستخدمة حاليا.

	7. يقارن بين انواع الخطوط العربية. 8. يجيد كتابة بالخط الجلي الديواني العربي. 9. يتقن رسم نماذج وتشكيلات جمالية باستخدام الخطوط العربية. 10. يبتكر اشكال تصميمية من الحروف وتكراراتها بالخط الفارسي والجلي الديواني.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%
التوزيع الزمني	**محتوى المقرر الدراسي**
الأسبوع الأول	- دراسة تعريفات الكتابة قديما وحديثا. - دراسة بعض انواع الخطوط العربية كثابة (الحط الديواني - خط الجلي الديواني – الخط الفارسي
الأسبوع الثاني	- تطور مراحلة الكتابة العربية والنقوش ، والتدريب على كيفية قص قصبة الخط.
الأسبوع الثالث	- تطور الخط العربي وانتشاره (زيادة الاحرف – التنقيط -.....).
الأسبوع الرابع	- تنفيذ خط الديواني و الفارسي وفق النسب والانسياب.
الأسبوع الخامس	- دراسة على الكتابة بخط الديواني (تطبيق – عرض).
الأسبوع السادس	- تدريب على الكتابة بالخط الديواني وعلى ارضية واضافة بعض المكملات اللونية.
الأسبوع السابع	- تجهيز التصميمات المراد تنفيذها على الورق.
الأسبوع الثامن	**التقييم النصفي**
الأسبوع التاسع	- التدريب على الكتابة الجلي الديواني (تطبيق – عرض).
الأسبوع العاشر	- الاسس الجمالية في التصميم - التوازن (الشكلي -غير الشكلي) تطبيقات -الايقاع - التناسب _السيادة - الوحدة (تطبيقات).
الأسبوع الحادي عشر	- قواعد واسس الحرف التكرار ، ويتم عبر تكرار عنصر او وحدة زخرفية على نحو متواصل.
الأسبوع الثاني عشر	- الادراك البصري في استخدام الحرف الجلي الديواني للتصميمات المختلفة (التشابك – التكرار
الأسبوع الثالث عشر	- طريقة تنفيذ الجلي الديواني بالتحبير على لوحة كأنفس مجهزة كخلفية.
الأسبوع الرابع عشر	- الانهاء من تلوين اللوحات وتعليم المتعلم كيفية تشطيبها واضافة اللمسات النهائية عليها كمرحلة اخيرة.
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي .
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بأنواع الخط العربي ، والعمل على توظيف بعض انواع الخطوط في بناء تشكيلات فنية مبتكرة ،واكتساب مهارة في الخط وزخرفته ، والالمام بأهمية الجديد والابتكار ونظافة العمل .
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة في الخط التصميم ودمج الالوان.
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

المقرر الدراسي: اشغال المعادن 2

1	**اسم المقرر الدراسي**	اشغال المعادن 2
2	**رمز المقرر**	ART457
3	**طبيعة المقرر : عام/تخصص/اختياري**	اختياري

4	عدد الوحدات المعتمدة	2 وحدة دراسية
5	عدد الساعات التعليمية	4 ساعات تعليمية
6	المتطلبات المطلوبة مسبقا	ART206
7	البرنامج التعليمي الذي يُقدم المقرر	قسم التربية الفنية
8	لغة التدريس	اللغة العربية / الانجليزية
9	تاريخ اعتماد المقرر	2023

وصف موجز للمقرر	اشغال المعادن 2 ضمن المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المتعلم ، ومن المواد الاساسية التي لها دور كبير في بناء المتعلم مهنيا والاستفادة في صناعة تحف فنية من المعدن ، وتدريب المتعلم على استخدام المعدات والادوات البسيطة للتشكيل الفني المعدني ،والاستفادة منها فنيا ووظيفيا ، لهذا يعد متطلبا أساسيا ضمن متطلبات إعداد المتعلم والذي يسعى إلى رفع مهارته الفنية والذوقية .
المراجع	- اشغال المعادن في التربية الفنية ، 2003، سلامة محمد ،القاهرة ، جامعة المنصورة . - المعادن ،1999 ، عبدالرحمن عبدالحميد واخرون ،القاهرة ، الهيئة العامة لقصور الثقافة . - علوم فنية وتكنولوجيا اسس الزخرفة المعدنية ، 1987، عبدالله حسن سليمان واخرون ، القاهرة ، وزارة التربية والتعليم .. **ملاحظة:** يتولى أستاذ المقرر تحديد المرجع الرئيس لتدريس المقرر، والاستعانة بما يراه مناسباً من المراجع المساندة.
المدة الزمنية للمقرر	4 * 14 = 56 ساعة تدريس
اساليب التدريس	المحاضرات، التوجيه المباشر والمستمر للطالب في الجوانب التطبيقية، عرض نماذج من الاعمال
المستهدفات	بنهاية دراسة المقرر، يكون الطالب قادراً على أن: 1. يصنف المجالات التطبيقية لأشغال المعادن في التربية الفنية. 2. يبين الامكانات التشكيلية للشريحة المعدنية. 3. يفرق بين الاسلاك المعدنية بشكل عام و الملائمة للتشكيل اليدوي بشكل خاص. 4. يفسر التشكيل بالسلك و الملائمة الوظيفية من خلال تشكيلات فنية متعددة . 5. يشارك زملائه في اعمال فنية جماعية معتمدة علي تقنيات اشغال الشرائح و السلك. 6. ينفد المعلومات و الافكار المرتبطة بعملية تصميم المشغولة المعدنية. 7. يجيد استخدام الادوات اليدوية الخاصة بتشكيل الشرائح و السلك. 8. يبتكر اعمال فنية معدنية معتمدا علي التشكيل بالشرائح و الاسلاك المعدنية المختلفة. 9. يصمم العديد من الافكار الملائمة لأشغال المعادن بالطرق اليدوية البسيطة. 11. يجيد الخوض في مداخل تجريبية متعددة لاستخلاص الافكار مما يتواجد من حوله من خامات معدنية قد تكون من مستهلكات البيئة.
طريقة التقييم	الاعمال الفصلية (بما في ذلك امتحاناً واحداً على الأقل): 40% الامتحان النهائي: 60% درجة النجاح: 50%

التوزيع الزمني	محتوى المقرر الدراسي
الأسبوع الأول	- ماهية اشغال المعادن وامكانية تطبيقها في المجال التربوي. - ماهية الشرائح المعدنية وكيفية اعدادها .
الأسبوع الثاني	- الامكانات التشكيلية للشريحة المعدنية.
الأسبوع الثالث	- الاساليب الفنية لتشكيل المشغولات المعدنية (تطبيقات – عرض).
الأسبوع الرابع	- تدريب على التشكيل بالشرائح المعدنية مع عدم وجود ارضية.
الأسبوع الخامس	- تدريب على التشكيل بالشرائح المعدنية مع وجود ارضية واضافة بعض المكملات اللونية.
الأسبوع السادس	- تجهيز التصميمات والزخارف المراد تنفيذها على الورق.
الأسبوع السابع	- المدخل التجريبي للتشكيل اشغال المعادن باسلاك المعدن.
الأسبوع الثامن	التقييم النصفي
الأسبوع التاسع	- عمل نماذج متكاملة للأعمال الفنية بخامة المعدن (لوحة متكاملة).
الأسبوع العاشر	- تطبيقات على الزخارف والكتابات بالخط العربي بالحفر على المعدن.

الأسبوع الحادي عشر	- تطبيقات على صناعة علب مزخرفة لحفظ الاشياء الثمينة.
الأسبوع الثاني عشر	- دراسة عملية في تقنية الحفر على المعادن بالأحماض، وتقنية تفريغ المعادن.
الأسبوع الثالث عشر	- تطبيقات عملية على تنفيذ عمل فني بطريقة الحفر على رقائق النحاس بالأحماض.
الأسبوع الرابع عشر	- توجيه الطالب عند التنفيذ وتعديل الاخطاء اثناء التنفيذ العمل ، وانهاء وتشطيب الاعمال المنفذة .
الأسبوع الخامس عشر	- عرض ومناقشة اوراق العمل ونقد وتقويم الاعمال الفنية المنفذة في هذا الفصل الدراسي.
الأسبوع السادس عشر	**الامتحان النهائي**
الحضور والغياب	يجب على الطالب حضور كل المقرر الدراسي في الوقت المحدد ، ولا يسمح بالتغيب إلا لأسباب طبية ويجب دعمه بتقرير طبي بشرط أن لا يتجاوز 25% كما هو مقرر باللائحة.
القيم والاتجاهات	- ضمن القيم والاتجاهات التي يمكن أن يمتلكها الطالب من خلال دراسته لهذا المقرر أن يكون ملم بمعرفة انواع المعادن وتشكيلها فنيا بطرق مختلفة ، واكتساب المهارة اليدوية ، وتقدير واحترام العمل اليدوي.
مهارات عامة	- مهارات التفكير والابداع. - مهارات التخيل والملاحظة. - مهارة استخدام رقائق المعادن في اعمال فنية
تطوير المقرر الدراسي	المعلومات الواردة في مخطط المقرر الدراسي هذا صحيحة وقت النشر. وينقح محتوى المقررات الدراسية على أساس مستمر لضمان ملاءمتها لتغير العملية التعليمية واحتياجات سوق العمل. وسيسعى استاذ المقرر إلى تقديم إشعار بالتغييرات للطلاب في الوقت المناسب. ويمكن أيضا تنقيح الجدول الزمني.

توصيف مقررات متطلبات الجامعة والكلية موجودة بالجزء الأول من هذا الدليل

---نهاية الجزء الثاني "ب" من الدليل---